



(من القرن الرابع عشر قبل الميلاد إلى القرن العشرين)

دِ راست جغرفية ، تاريخية ، سياسية شامِلة

(مزينةً بالصور والخرائط)



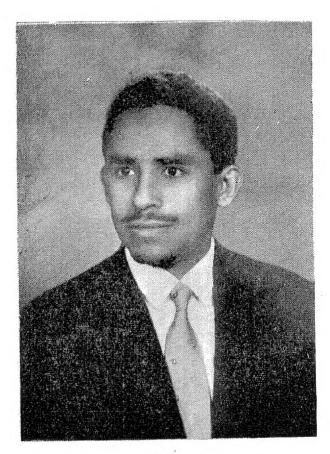
Go. Organization of the Alexandria Library (GOAL, Billiothern Alexandrina

(حقوق الطبع والترجمة تحقوظة للمؤلف)

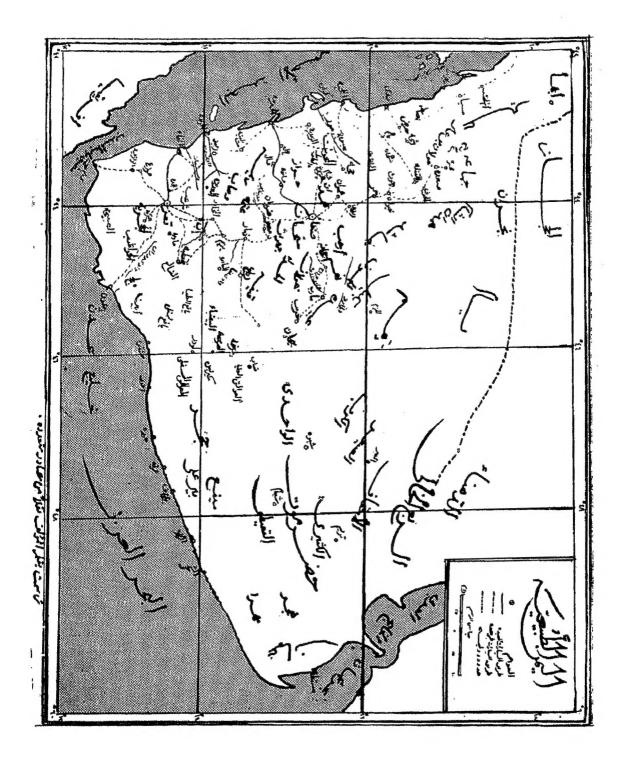
الطبعة الثانية

3A71 @ - 37817

مطبعة السنة المحمدية ١٧ شارع شريف باشا الكبير _ عابدين ت ٩٠٦٠١٧



(صورة المؤاف)



			9		
	¥				
	0				
·					
			*.		
				•	
				40	
				r r	
			,		
		•.			
	• • • =			49	
	** **				
	* 14.	****			

محتويات الكتاب

* - ki *			• ti
رقم الصفحة			الموضـــوع
7-1			القدمة
• - v ·			كلة المؤلف
	<i>و</i> ل	الفصل الأ	
19-1-			جغرافية اليمن
1		3	الوقع والحــدود التأريخ
			المساحة والسكان
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		العاصمية
١.	۲		أهم المدن
			الموانى
	٠		الجزر الج
11	·		المضايق
			أهم الأوديه
			أقسام البمن طبيعاً
1		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	المناخ وسقوط الأمطار .
	نانى	الفصل الأ	
78 - 7	*** *** ***	6,	معلومات عامة عن اليمن الح
۲	•		الحڪومة
	,		الدين واللغة
*	r	,	أقسام البين إدارياً
*	٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠		مصادر الثروة الطبيعية .

	الصادرات ٢٢
	الثروة المعدنية ٢٤
	الفصل الثانى
c· — Yo	معلومات عام: عهم المجن المحتلة عام: عهم الم
	عندن ٠٠٠ ٠٠٠ عندن
	المقاطعات الشرقية والغربية ٢٦
	موجز تأريخي لأهم مقاطعات الجنوب اليمني وتسرب
	الإستعار إليها ٧٧
	السلطنة القعيطية والكثيريه ٢٩
	سلطنة الواحدي ومشيخة بير على ٢٠٠٠ ٣٢
	حوره السفلي
	مشیخة عرقه ۳۳
	سلطنة قشن وموقطره ۳۳
	نصوص معاهدات (الحماية) ۳٥
	سلطنة لحج
	مشيخة الصبيحة مشيخة
	مشيخة العقارب ۳۸
	سلطنة الحواشب سلطنة الحواشب
	مشیخة العلوی به
	سلطنة الفضالي سلطنة الفضالي
	سلطنة العوالق العليا والسفلي ومشيختهما
	سلطنة يافح العليا على العليا العلى العليا العليا العلى العل
	سلطنة يافع السفلي بي سلطنة يافع السفلي
	إمارة الضالع ٤٤
	إمارة بيحان ٤٤
	سلطنة العـواذل ٤٤

	١٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ١٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ١٠٠ ١٠٠
	جزيرة ميون و ٤٥
,	شیسوه
•	الفصل الرابيع
۱۵ - ۷۶	لمحة من تاريخ اليمن القديم المجة من تأريخ
	الم علكة معين علك معين
	مدنها ــ ملوکها ۲۰۰
	موجز تأریخی لدولة معین ۵۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
	مملكة حضرموت ١٦٠
	موقعها ــ تأريخها ــ ملوڪها ١٦٠
	مملكة سيأ مملكة سيأ
	قائمة مكربى ســبأ ٧٤
	قائمة ملوك سبأ ٧٧
	مملكة قتبان وأوسان
	قائمة ملوك قتبان ٢٨
	مملكة سبأ وريدان الحميرية ٩٠
	قائمة ملوك سبأ وريدان ٩١
	قائمة ملوك سبأ وريدان وحضرموت ويمنات (التبابعة) ٩٤
	المدن والقصور الحميرية ٩٧
	الفصل الخارس
۸۶ — ۳۵	الحياة العامة لليمن قبل الاسلام
	التشريع والنظام الإجتماعي ١٠٠٠
	الحضارة والزراعة والعمران ١٠٢
(1)	

	عرش بلقيس بمأرب بمأرب
	عرش بلقيس بصرواح ۱۲۱
	سد مأرب ۱۲۲
	قصر غمدان ۱۳۵
	التجارة التجارة
	الثقافــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	الخط المسند الخط المسند
•	أنجدية المسند ا ١٥١
	لغة المسنسد اوا
	•
	الفصل السارس
177 — 108	سقوط الدولة المحميرية
	اليهودية والنصرانية في المين ١٥٥
	جلاء الأحباش الأخير وحكم الفرس لليمن ١٥٧
	المستشرقون المستشرقون
	الرحالة العرب ١٦٤
	الفصل السابع
184 — 174	البين في موكب الدسلام
,,,,	قائمة عمال النبي (ص) وخلفائه الرشدين على اليمين ١٧٤
	قائمة عمال بني أمية ها ما الله عمال على المعالم الله على الله ع
	قائمة عمال بني العباس وقائمة عمال بني العباس

الفصل الثامق

704 - 124	•••	•••	٠.,	•••	•••	عی	المباء	سكم	ے میں الح	اليمو	انفصال
•	۱۸٤	• • •	•••	• • •			• • •	• • •	زياد	بی ا	دولة
	147	• • •	•••	•••	• • •	• • •	• • •	• • •	يعفر))	»
	119	• • •	•••				• • •	•••	بجساح))	»
	191	• • •	• • •	• • •	• • •		• • •	ر	الصليحو))))
	۲۰0				• • •	• • •	• • •	• • •	زريع))	»
	۲٠٨	• • •	•••	• • •	• • •	• • •	•••		حاتم))))
									مهدى		»
	717	•••	• • •	•••			• • •		أيوب	»	»
	771	• • •	• • •	•••	•••	• • •	• • •		رسول))))
									طاهر))
							- "		كسة يغز))
	137		• • •	•••		•••	•••	اليمن	امة فى	الإ))
				ناسع	ل ال	الفص					
177 - 707		••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	ى	لعثما	الغزوا
	۲٦.	•••		• • •	•••			• • •	لأولى	حلة ا	المر-
	177		• • •	• • •		• •	•••	• • •	لثانيـة	علة ا	المو-
	377	• • •	• • •					? ڂ یرة	لثالثة وال	دلة اا	المر-
					ل ال					,	
799 - 777	•••	• • •	• • •	•••	غير	الأ	يزاك	ני וע	ي وجلا	۲ بح	الامام
	۸۲۲				•••		• • •		عائ.	فية د	إتفا
					-				فی المخ		_
(회)											

777		إيطاليا تدخل المعركة
7/4		الحرب العالمية الأولى واحتلال بريطانيا للحديدة
** ** ** ** ** ** ** **		محاولات الأتراك لاحتلال عدن
770		جلاء الأتراك الأخير
7.77	• • •	جلاء الأدارسة من تهامة
. 474		بدء الإحتلال السعودي لعسير ونجران
7.1	• • •	ثورة الأدارسة ضد الحكم السعودي
7.7		حرب بجران من
7.0		الإحتلال السعودي للحديدة
YAY		معاهدة الطائف
* 47	• • •	عهد التحديم
		الفصل الحادى عثير
۳۲۰ – ۳۰۰		اليمن بعد جلاء الأثراك ما
۳۲۰ — ۳۰۰ ۳۰۰	•••	الیمن بمد مبلاء الدُّر اک
*** - *** *** ***1	•••	
٣٠١	•••	في المجال الإداري والإقتصادي
٣٠١		فى المجال الإدارى والإقتصادى
۳۰۱ ۳۰٤ ۳۰۷	•••	فى المجال الإدارى والإقتصادى
W·1 W·2 W·V	•••	فى المجال الإدارى والإقتصادى
٣·١ ٣·٤ ٣·٧ ٣·٨	•••	فى المجال الإدارى والإقتصادى
٣·١ ٣·٤ ٣·٧ ٣·٨	•••	فى المجال الإدارى والإقتصادى
٣·١ ٣·٤ ٣·٧ ٣·٨	•••	فى المجال الإدارى والإقتصادى
W·1 W·2 W·V W·A W·A	•••	فى المجال الإدارى والإقتصادى

إغتيال الإمام يحيي من مخططات ٢١٨
تنقيد الخطه
فشل الثورة وقيام حكم الإمام أحمد ٣٢٢
صور من حكم الإمام أحمد ٣٢٣
علاقات دولیــة ۲۳۱
الحلف الثلاثي
إتفاقية تعاون مع الإيحاد السوفيتي ٣٣٣
الإمام يتحد مع الجمهورية العربية المتحدة ٣٣٤
ميثاق الإتحاد ميثاق الإتحاد
موقف الإمام أحمد السلبي من الإتحاد ٣٤٦
الجمهورية العربية المتحدة تعلن حل الإيحاد ٣٥٢
الجنوب اليمني المحتل وموقف الإمام أحمد منه ٣٥٣
إتحاد إمارات الجنوب العربي ٣٥٨
مُعاهدةً بين بريطانيا والاتحاد الفيدرالي ٢٠٥٠
محاولة بريطانيا دميج عدن بالإتحاد ٢٦٤
القصل الثالث عشر
الفصل الثالث عشر المرحود الثانية من مراحل الثورة المجنية ٣٦٦ - ٣٨٠
المرحوة الثانية من مراحل الثورة اليمنية ٢٦٠ – ٣٨٠
المرهورة الثانية من مرامل الثورة اليمنية ٣٦٦ – ٣٨٠ ثورة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضد حسكم الإمام أحمد ٣٦٦
المرهورة الثانية من مرامل الثورة اليمنية ٣٦٦ – ٣٨٠ ثورة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضد حركم الإمام أحمد ٣٦٦ تفصيل عن الثورة ٣٦٧
المرهور الثانية من مرامل الثورة اليمنية ٣٦٦ – ٣٨٠ ثورة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضد حكم الإمام أحمد ٣٦٦ تفصيل عن الثورة ٣٦٧ الإمام أحمد ٣٦٧
المرحمة الثانبة من مرامل الثورة المجنبة ٣٦٦ – ٣٨٠ ثورة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضد حريم الإمام أحمد ٣٦٦ تفصيل عن الثورة ٣٦٧ الإمام أحمد يتنازل عن العرش ٣٦٠ عاولة لاغتيال الإمام أحمد ٣٧٠ ٣٧٢
المرهمة الثانبة من مرامل الثورة المجنية
المرهرة الثانبة من مرامل الثورة اليمنية ٣٦٠ - ٣٦٠ ثورة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضد حسكم الإمام أحمد ٣٦٠ ٣٦٠ تفصيل عن الثورة ٣٦٠ الإمام أحمد يتنازل عن العرش ٣٦٠ عاولة لاغتيال الإمام أحمد ٣٢٠ الإمام يموت فجأه ٣٧٠ البدر يعلن الإمامة ٣٧٩
المرهمة الثانبة من مرامل الثورة المجنية
المرحمة الثانبة من مراحل الثورة المجنبة ٣٦٠ - ٣٦٠ ثورة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضد حسيم الإمام أحمد ٣٦٠ ٣٦٠ تفصيل عن الثورة ٢٦٠ الإمام أحمد يتنازل عن العرش ٢٦٠ عاولة لاغتيال الإمام أحمد ٢٧٠ الإمام يموت فجأه ٢٧٠ البدر يعلن الإمامة ١١٥٠ الفصل الرابع عشر المرحمة الثالثة والأخيرة ١١٥٠ الفصل الرابع عشر
المرهرة الثانبة من مرامل الثورة المجنبة ٣٦٠ - ٣٦٠ ثورة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضد حريم الإمام أحمد ٣٦٠ ٣٦٠ تفصيل عن الثورة ٣٦٠ الإمام أحمد يتنازل عن العرش ٣٦٠ عاولة لاغتيال الإمام أحمد ٣٧٠ الإمام يموت فجأه ٣٧٩ البدر يعلن الإمامة ٣٧٩ الفصل الرابع عثمر

የ ለፕ	• • •	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	ورة	11	إندلاع
٣٨٣	•••		• • •	• • •		.افع	Pal	ٺ	laï	الثورة
۳۸۰	• • •			• • •	•••	قت	المؤ	استور	الد	إعلان
٣٨٨		• • •	• • •	اثورة	من ال	متعمار	والإم	جعية	الو	موقف
										التسلس
										الإستعا
										الجهور
٣٩٦	•••	• • •	• • •	,	•••	• • •	۵,	الثور	على	أضواء

٤.٠٤	•••	 	•••	•••	•••	كتاب	ادر ال	أهم مصا
٤٠٧	•••	 • • •			ائط	والخر	الصور	لهر <i>س</i>
							الأعلام	
٤٢٢		 •••	• • •			٠ - ز	الأماكو	لهرس ا
٤٣٣		 			اب	والصو	الخطأ	جدول

بسية م التدارم الرحم الرحم مرادم أن من المرادم المراد

لم يَهُن تاريخ أمّةٍ من الأمم على أبنائها ، كما هان تاريخ اليمن على المثقفين من أبنائه ، وهذه الظاهرة المُشينة تَبْرُزُ بالنسبة لتاريخ اليمن القَديم قبل الإسلام . وبالنسبة لتاريخها بعد الإسلام .

وإذا كان تاريخ المين بعد الإسلام قد حظى من أبناء المين بشيء من التسجيل على الطريقة القديمة ، فإن الأمر يختلف تماماً حينا نتحدث عن تاريخ المين القديم ، إذْ أننا حينا نغض النظر عن النزر اليسير الذي أضطلع به المؤرخون الميانيون قديماً بالكتابة العشوائية ، تحت ظروف غير مناسبة ، حينا نغض النظر عن هذا القليل ، نجد أن تاريخ المين القديم قد أهمل بعد ذلك إهالًا كاملًا .

إن المكتبة العربية خالية تماماً من مؤلف منهجي حديث ، في تاريخ اليمن المثقفين ، القديم ، اضطلع به بحثاً وتنقيباً ثم تنسيقاً وتأليفاً واحدٌ من أبناء اليمن المثقفين ، وكم تكون خيبة الأمل عظيمة عند الباحث الحديث ، حينا يجهد جهده بحثاً عن مثل هذا الكتاب ، ثم ينكشف له في النهاية أن رفوف المكتبة العربية وخزائنها خالية عما يبحث عنه .

إن هذه الظاهرة بجب أن تفزعنا بشدة لأنها قد تكون طبيعية بالنسبة الشعب حديث التكون والنشأة ، ولكنها ليست كذلك أبداً بالنسبة لشعب قديم الحضارة ، عريق الأمجاد ، حتى ليُعتبر عند الكثير من المؤرخين والمفكرين مهداً للحضارة الإنسانية ، وسدًا فاضت منه الموجات الحضارية إلى العالم القديم في شماله وشماله الغربي .

إن إيلام هذه الظاهرة ومرارتها ، لن يخفف منهما إلّا ظهور هذا المؤلف القيم « اليمن عَبْر التاريخ » الذى اضطلع بعبينه عصامى من أبناء هذا البلد العريق ، ذلك هو السيّد العلامة أحمد بن حسين شرف الدين ، ومن الواجب الحتمى أن تثير هذه البادرة الخلاقة ، نشاط مثقفينا ، وأن توقظهم من غيبوبة الخمول والإهال ، فتدفعهم من جانب إلى إثارة الجدال والنقاش حول هذا المؤلّف القيم ، وكتابة البحوث والتحليلات العميقة حول موضوعه ، وحول ما فيه من مظاهر الإبداع والتحديد ، وتدفعهم من جانب آخر إلى جعل هذا المؤلّف رائداً يُقتدى ومثالا يحتذى ، ونموذجًا ينسجون على منواله ويتصرفون على هديه ومنهاجه القويم .

لست مدفوعًا بالعاطفة ، حيمًا أقول إن هذه البادرة تستحق منّا كل عناية واهتمام ، وأن صاحبها خليق بكل ثناء ، وتقدير وتشجيع ، لست مدفوعًا بالعاطفة وحدها ، لأننى أنظر إلى تراث اليمن الحضارى ، وتاريخها القديم ، على أن الاعتزاز به ، ومحاولة كشف أسراره ، واستخراج حقائقه ، ليس مجرد نزعة وطنية ، وحماس قومى ، يهزّ كل عربى ، بل هو فى تقديرى عمل إنسانى ، يخدُم الفكر البشرى والحضارة الإنسانية ، لأنه سوف يزيح الغموض عن فترة أساسية فى تاريخ الإنسان الطبيعى ، وياقى النور على بداية السير فى طريق الحضارة ، وتكونُن المجتمعات البشرية .

من هذا المُنطلق ، يجب أن نذهب إلى أبعد مدى فى تشجيع كل عامل فى هذا الحقل ، ودعم كل مجهود يُبذل فى هذا المضار ، ومن خلال هذه النظرة ، يجب أن نعطى هذا المؤلّف قيمته الفكرية ، والتقدير الذى يستحقه ، ومن خلالها ، يجب أن يكون شكرنا وتقديرنا لصاحبه العصامي على هذا العمل القومى الإنساني البناء .

النحاول إذاً أن نقيم هذا الكتاب ، وأن نعطيه ونعطى صاحبه التقدير الجدير عمثل هذه البادرة الطيبة والعمل الخلاق .

إن أهمية هذا الكتاب، وقيمته الحقيقية تتجلى فى جوانب رئيسية ثلاثة، نحاول أن نوجز عنها الحديث فيما يلى:

إن الأهميّة الأولى لهذا الكتاب أنه يتناول تاريخ اليمن القديم ، ولتاريخ اليمين وحضارتها العريقة مكانة خاصة بين العلوم الإنسانية ، وفي أذهان المفكرين الذين يهمهم هذا الإنسان ، وتاريخ نشأته ، وتطوره ، وظهور مجتمعاته ، وحضاراته ، أو بصفة عامة يَحِنُّونَ لهفةً إلى استكمال « التاريخ الطبيعي » للإنسان . وفي كل يوم يزداد عدد العلماء والمفكرين ، الذين يمدون أعناقهم إلى الىمين ، كَفَلَ غَني ِّ حَافَل بِالْحَقَائِقِ القَيِّمةِ وَالْفَاجَآتِ الْمُذَهِلَةِ فِي أَحْدَاثُ التاريخ ، ويزداد عدد أولئك الذين يعتبرون البين القديمة مهداً للحضارة الإنسانية ، وأول ميدان للَّقَاء البشري الأول ، الذي فرضته ظروف يطول شرحها ، والذي أدى إلى تكوّن العلائق الاجتماعية ، وأوليات خصائص الكيان الاجتماعي ، ثم ظهور الحضارة ، وسيرها في الطريق الصَّاعد ، ولكي تتضح هذه الحقيقة ، ننتبه إلى أنَّ المؤرخين والمفكرين يعتبرون مَنطقة الشرق العربي _ وبالأخص مصر والعراق ــ أقدم المناطق تحضُّراً في العالم ، ومن هنا سميت هذه المنطقة : « العالم القديم » ، أو « أم الحضارات » ، ثم أخذت الحقائق تشير إلى أن الحضارات ، في هذه المنطقة ، إنما تكوّنت نتيجة لهجرات حضارية متوالية كانت تأتى من الجنوب ، وبالتحديد من « اليمن القديمة » ، وهذا هو ما قرره أخيراً اللكتورسليم حسن شيخ المؤرخين المصريين، والحجة في التاريخ القديم، وقد كانت أمانة البحث العلمي هي التي دفعته إلى تقرير هذه الحقيقة على ماكان لديه _ رحمه الله _ من اعتزاز بالحضارة المصرية ، بلغ به إلى حد التعصب . و بعد أن أكَّدت الحقائق صِدق هذا الأمر ، أخذت الأنظار تتجه إلى

اليمن ، كأصل للحضارات ومهد لإنسان العالم القديم ، ولا ريب أن إزاحة الستار عن تراث اليمن الحضارى ، سيحدث على هذا الأساس ، دوياً عالمياً ، وسوف يكون من نتائجه الحتمية الطريفة ، أن المؤرخين سوف يعيدون كتابة التاريخ من جديد ، لتصحيح أحداثه على ضوء هذه الحقائق الجديدة .

أما الجانب الثانى الذى يعطى لهذا الكتاب قيمته ، فهو أن هذا المؤلّف هو الأول من نوعه ، فهو أول كتاب منهجى يضطلع به أحد أبناء هذا القطر العربق ، إذ أننا وإن كنا نقدر للمستشرقين مجهوداتهم العظيمة ، والدّقة الرائعة اللتى استطاعوا بها أن يتناولوا إبها موضوعًا غريبًا عنهم ، على قلة ما بأيديهم من النقوش والآثار ، وقدرتهم على استنباط الحقائق واستنتاج الحوادث ، ما استطاعوا العثور عليه ، نحن وإن كنا نقدر لهم هذا العمل العظيم ، نستطيع أن نؤكد _ دون مبالغين _ أن أبناء اليمن سيكونون في وضع يُمكنهم من الدّقة والقدرة على الفهم والاستنتاج بشكل أوسع مماكان للمستشرقين وهم يعملون في حقل غريب عنهم وتحت ظروف غير ملائمة ، ولكن هذا لن يتحقق لأبناء اليمن ، إلا حينها يفهمون رسالتهم فهمًا عميقًا ، وحينها يعتمدون على الأساليب الجديدة في البحث والفهم والتأليف ، وحينها يتوفر هذا الأمم ، فإننا نستطيع أن ننتظر ظهور مكتشف يمني أو أكثر يقدم للعالم ما يتالهف إليه من حقائق ومعلومات تحدث دويًا في عالم الكشف والفكر .

أما الجانب الثالث الذي يُبرز قيمة هذا الكتاب وأهيته فهو أنه مؤلف بأسلوب منهجي علمي موضوعي حديث ، إذ أنه يعتمد على المجهود الشخصي والبحث من جديد عن الحقائق والأحداث ، وانتزاعها من مصادرها الحقيقية بالاطلاع الشخصي، والاستنتاج الذاتي ، من النقوش والآثار التي عمل المؤلف على البحث عنها والاطلاع عليها في متاحف أوربا ومكاتبها العامة ، والاعتماد على ما ألفه المستشرقون ولم يترجم إلى العربية .

إن هذين المصدرين وهما النقوش والآثار من جانب ، وما استنبطه المستشرقون منها بطريقة مباشرة أو غير مباشرة في مؤلفاتهم القيمة من جانب آخر ، هذان في الواقع هما المصدران الرئيسيان لكتابة التاريخ اليمني ، وفهم الحضارة اليمنية القديمة .

والآثار _ دون شك _ هى المصدر الأول ، ويأتى بعدها ماكتبه حولها علماء الغرب المستشرقون ، وعلى هذين يجب أن يكون اعتماد من يريد البحث في تاريخنا القديم ، إن شاء أن يصل إلى فهم صحيح وحقائق صحيحة .

أما ما نجده فى الموسوعات العربية القديمة ، التى يتناول بعضها فى البداية تاريخ اليمن القديم فإنه بجب أن نشك فيها شكاً كبيراً ، وألا نعطى اعتباراً إلا لما كان منها موافقاً لنقش أثرى ، أو ما كان منطقياً يقبله العقل إن استطعنا أن نجد له ما يؤيده ويدعمه ولو بطريقة غير مباشرة .

وقد يسرنا كثيراً أن نصدق ما سجله بعض مؤرخينا القدماء ، لأنه يساير رغباتنا ويرضى غرورنا وكبرياء نا ، ولكننا نستطيع أن نقول إن هذه الكبرياء إنما هي كبرياء زائفة ، لأن للحضارة اليمنية القديمة ، مظاهر عيقة وجوانب إبداعيّة رائعة ، ويميزات تضعها في مصاف أعظم الحضارات ، وهي كلها مظاهر واقعية إيجابية إنسانية ، وهذه هي التي يجبأن تملأنا بالزهو والاعتزاز ، لا تلك الشطحات الخيالية ، والمبالغات المناقضة للعقل والواقع ، وهي إلى جانب ذلك ، مظاهر سلبية غير إنسانية ، فهي لا ترضى إلا العواطف السطحيّة ولا تخلق إلا الحماس الفارغ ، إنّ من حقنا أن نعتز بحضارتنا أعظم الاعتزاز ، وأن نزهو بما قدمه أجدادنا للبشرية من مساعدات إيجابيّة بنّاءة ، و بما شاركوا به في صرح الحضارة العظيم ، ونحن نستطيع ذلك دون حاجة إلى شيء من المبالغات ، لأن في طبيعة العظيم ، ونحن نستطيع ذلك دون حاجة إلى شيء من المبالغات ، لأن في طبيعة

الحضارة الممينية ، وعناصر تسكوينها ، ما يشبع فيناكل العواطف والرغبات ، دون أن تخرج عن الواقع وتناقض المعقول .

هذه هي أهم المظاهر التي تجعل لهذا الكتاب قيمته العظيمة ، وأهميته البالغة ، ولعل خير ثناء نسديه إلى صاحبه العصامي ، هو أن ندعو شباب اليمن المثقف أن يكون له في هذا العمل قدوة ومثالا يحتذى حذوه ويسير على منواله ، وأن يكون كهذا الشاب العصامي ، الذي استطاع أن يضع نفسه في مصاف المفكرين ، ذوى النزعة الموضوعية والأسلوب العلمي ، والمنهج السليم ، دون أن تتاح له كل الفرص المناسبة ، ولكنها العصاميّة التي تُلِح في وصفه بها ، وكفي بذلك مبعثاً للزهو ومدعاةً للاعتزاز .

هذا ولعل ما توخیته من الاختصار والإیجاز یدعو إلی أن أختم هذه الکلمة بشکری و تقدیری للسید المؤلف أبقاه الله ، الذی شاءت له عصامیته أن یکون أول یمنی یضطلع بالعب، و ینتهج البحث العلمی فی کتابه التاریخ الیمنی ، و ینتجشم الصعاب بزیارة أشهر المکتبات العالمیة فی سبیل التنقیب عن آثار وطنه ، والاطلاع علی ما کتبه المستشرقون عنه لیقدم لمواطنیه هذا المؤلف القیم ، فله شکری و إعجابی و تقدیری . حرر فی تعز ۱۳۸۲/۸/۱۹ ه (۱۹۶۳/۲/۳)

عبد الرحمن بن يحيى الأربائي وزير العدل بالجمهورية العربية المينية

كلية المؤلف

و بعد ، فلما كان تاريخ جنوب الجزيرة العربية (اليمنُ السّعيدة) من أهم المواضيع العامية ثقافةً ، وأعظمها نفعاً ، لما ينطوى عليه من علم وفن وحضارة ، فقد علق بنفسى دراسته منذ وقت طويل ، لا لأنه وطنى ومسقط رأسى فحسب ، بل لأنه _ كما يعتقد بعض الباحثين _ مهد السامية أجمع ومسقط رأسها الأول (١) ولهذا فقد حرصت منذ سنوات على أن أقوم بجمع كلما تيسر لى من المراجع والأصول ، وأبحاث المحققين المتعاقة بماضى هذا الوطن الجيد قبل الإسلام وبعده وشرعت فى تهذيبها وتنسيقها بطريقة سهلة ومبسّطة ، متوخياً منهج الحق والإنصاف ، محانباً مسلك الباطل والاعتساف ، مع ملاحظة إعطاء المواضيع حقها من البيان والإيضاح ، مضيفاً إلى التواريخ المجرية ما يوافقها من التواريخ الميلادية ، ليتسنى للمطلع مقارنة التاريخ اليمنى بتاريخ غيره من البلدان ، وذلك فيا يتعلق بتاريخ المين بعد الإسلام ، وما يتبع ذلك من الحواشي والتعليقات . وقد تحريت أن أعتمد كثيراً فى بيان تاريخ المين قبل الإسلام _ وبالأخص فيا يتعلق بأسماء الأماكن والآلهة والماوك وأزمانهم _ على ما حققه الباحثون من وعما يتعلق بأسماء الأماكن والآلهة والماوك وأزمانهم _ على ما حققه الباحثون من الحستشرقين ، أمثال العلامة ادوارد جلازر (Aduard Glazar) وغيرهم (Philby) ويوسف هاليني (J. Ilalevy) ويوسف هاليني (Philby) وغيرهم ()

وعلى ضوء ما وجدته من النصوص في صر واح ومارب وبراقش ، وما وجدته أيضا من

النقوش والنصوص ، ونسخ الكبيه التي ازدانت بها متاحف أوربا ، كتحف روما ،

⁽١) راجع ما قاله علماء الجنس السامى فى الفصل الرابع من هذا الكتاب. (٢) راجع كلامنا عن المستشرقين وعلماء لغات جنوب الجزيرة فى الفصل السادس من هذا الكتاب.

وبرلين ، ومتحف الآداب ، والفنون الجميلة بفينا ، ومتحف فولكار كوندى (Lovre) (Fölkar Kundi) بهامبرغ، والمتحف البريطانى بلندن، ومتحف لو فرى (Fölkar Kundi) بباريس ، كما اعتمدت أيضاً على ما نقله علماء الآثار المختصون بدر اسات لغات جنوب الجزيرة العربية ، أمثال العلامة فريتز هومل (Rodokanakes) وفريسنيل والأبحاث المفيدة التي تعتبر _ كما نعتم بعض المعاصرين (الله في المرتبة الثانية من نتأج أعمال الحفر والتنقيب القائمة في بلاد ما بين النهرين ، والتي أقول عنها بأنها فتح في در اسات تراثنا اليمني ، ذلك التراث الذي بذلت بعض حكومات الغرب الغالى والنفيس في سبيل در استه والوقوف على كنهه .

ولا غرو فإن الفضل كله فى بقاء هذا التراث العلمى ، والكنز الثمين يعود إلى ابن اليمن الأول وفتانه البارع القديم ، الذى عمل على رسم حياته ، ونقشها على صفحات الصخر وألواح الرُّخام وقِطَع البُرنز لتبقى خالدة للأجيال .

ومما لاشك فيه أنَّ الآثار المطمورة ، والنقوش التي لا تزال مستورة تحت الأنقاض وبُطُون الرمال لتُعدُ السِّرَّ الحقيقي والبرهانَ الجليّ الذي سيكشف لنا الكثير والكثير عن حياة تلك الأمم الناهضة ، ويعطينا المزيد من المعلومات عن أساليب نهضتها وحياتها لتكون مرجعاً قوياً لوضع تاريخ صحيح حافل .

وإن التنقيبات الأخيرة التي قامت بها بعثة التنقيب عن حياة الإنسان الأمير يكية برئاسة ويندل فيليبس (٢) في معبد بلقيس سنة ١٩٥٢ م ، قد كشفت

⁽١) التاريخ العربي القديم صحيفة ٢٢.

The John Hapkins أصدرت داراللشر الأمريكية الشهيرة چون هابكنر (على أصدرت داراللشر الأمريكية الشهيرة چون هابكنر العثة المخرى الشهير مستر جام (Jam) في مجلدين ضخمين الجزء الأول بعنوان : مكتشفات أثرية في مأرب « Discovers » ، والشاني بعنوان نقوش سبئية من محرم بلقيس بمارب « Sabean Inscriptions Erom Mahram Belgis Marib. -

لنا بعضاً من تاريخ مملكة سَباً ورَيْدانْ الحميرية التي قامت في المين من عام ١١٥ قبل الميلاد إلى عام ٢٧٥ بعد الميلاد ، فقد عثر في المعبد على كثير من النصوص وقطع الرخام والبرنز ُنقِسَ عليها أسماء بعض ملوك سَباً ورَيْدانْ ، وتُعتبر في غاية من الأهمية ، بالنسبة لما اشتملت عليه من ذكر بعض الوقائع التاريخية ، وأسماء المدن ، وأقيال القبائل الممينية ، ومفردات اللغة السبئية ، التي تؤكد لنا أن اللغة العربية المستعملة الآن تحدرت منها ، مع بعض الفوارق التي كانت نتيجة لنزوح بعض القبائل الجنوبية إلى الشمال ، وغير ذلك مما سيأتي تفصيله في بابه إن شاء الله .

أما فيما يتعلق بأخبار تلك الأمم، ومغازيهم، وعظمة سلطانهم فقد اعتمدت _ قدر الإمكان وفى حدود ما يتمشى مع الحقيقة _ على ما نقله علماء التاريخ الهينى كوهب بن منبه المتوفى سنة ١١٠ه (٧٢٨م) وأبو محمد الحسن بن أحمدالهمدانى المتوفى سنة ٣٣٤ه (٩٤٥م) ونشوان بن سعيد الحميرى المتوفى سنة ٣٧٥ه (١١٧٧م) وغيرهم .

ويشتمل هـذا الكتاب على أربعة عشر فصلًا تتضمن تاريخ اليمن من القرن الرابع عشر قبل الميلاد وهو تاريخ قيام الدولة المعينية حتى تاريخ اليوم .

وختامًا ، أسأل الله أن يوفق أبناء اليمن خاصة والعروبة عامة ، لأن يعملوا جاهدين في سبيل معرفة ماضيهم التليد ، واكتشاف للزيد من تاريخهم الجيد ، وأن يجعلوا منه دروسًا وعبرًا تساعدهم على استعادة مجدهم الأصيل ، وتحقيق وحدتهم الأولى ، وما ذلك على الله بعزيز .

القاهرة - « المؤلف »

لفضل لأول

(جنرافية الىمين)

غرفت المين مُنذ القدم بالعربية السّعيدة « ARABIA FIELIX »، وقد الشّق إسمها من (النين) وهو الرخاء والبركة ، وذهب الكثير من الباحثين والمهتمين بدراسات ماضى شبه الجزيرة العربية والجنس السامى ، إلى أن القسم الجنوبى منها هو الموطن الأصلى للساميين ، ومنه تفرقوا فى الأقطار فى هجرة متقطعة كانت أسبابها ولا تزال مثاراً للخلافات والمناقشات بين الباحثين (١) ، وتشتمل المين من الناحية الطبيعية على المين الحرّة ، والمحتلة ـ عدن والمقاطعات الشرقية والغربية ـ ، وعمان والعروض ـ الميامة والبحرين ـ ، وعسير ونجران والمخلاف السلياني . وينتسب سكان المين إلى يعرب بن قعطان ، وهو أصل العرب العاربة . وقد لعبت المين قديماً دوراً هامًا فى المجال التجارى والزراعى والعمراني .

الموقع والحرود الثاريخية :

تقع اليمن فى جنوب الجزيرة العربية ، ويحدها شمالًا الحجاز ونجد ، وجنوبًا البحر العربى ، وشرقًا الخليج العربى أو مايسمى بخليج فارس ، داخلًا فيها الربع الخالى الذى تبلغ مساحته ٢٥٠٠٠٠ ميل مربع ، وغربًا البحر الأحمر .

⁽١) راجع كلامنا عن السبئيين (الفصل الرابع) .

المساحة والسكامه:

تقدر مساحة الىمين بـ ١٩٩٠ ميل مربع (٨٠٠٠ ميل مربع الىمين الحرة و ١٩٩٠ ميل مربع الىمين الحجلة) ، كما يقدر سكانها بـ ١٩٤٠ مهده مليون نسمة (١٩٤٠ معرون الىمين الحسرة و ١٩٤٠ معرون مليون الىمين الحسرة و ١٩٤٠ معرون الىمين الحسلة) .

الماصمة:

(١) قال عنها اله كتور أحمد فرى ما يلى : « ليس فى مدن الشرق مدينة تشبه صنعاء لنقارنها بها ، فهى فريدة فى موقعها ، وفريدة فى طراز بنائها ، وفريدة فى أسوارها ، وفريدة فى مظهرها الشرق الحاص ، الذى يجعل السائر فى طرقاتها يحس بأنه انتقل بضع مئات من السنين ، فيتصور نفسه فى بغداد أو فى غيرها من مدن الحضارة الإسلامية . وتمتساز هذه المدينة بموقعها الجغرافى ، فهى وسط واد فسييح تحييط بها الحقول والحدائق الق تمدها مجاجتها من الغذاء والمرعى ، وتحيط بها الجبال العالمية ، فيزيد ذلك فى منعتها ويجعل الاستيلاء عليها أمراً غير يسير، وجوها معتدل طول العام ، فشتاؤها غير قارس ، وصيفها غير حار ، لأنها ترتفع عن سطح البحر به ١٧٤٧ متر فقط ، ويساوى ١٠٠٠ و ويقال أنها أقدم مدينة ترتفع عن سطح البحر ١٠٠٠ متر فقط ، ويساوى ١٠٠٠ و قدم كما أسلفنا ، وتعرف صنعاء بإسم (مدينة سام) نسبة إلى سام بن نوح ويقال أنها أقدم مدينة عرب عبد الطوفان ، ولنا بحث فى هذا الموضوع سنورده فى الفصل الرابع من هذا الكثير من الكتاب العرب والمستشرةين ، هذا الكثير من الكتاب العرب والمستشرةين ، وأطنب فى الثناء على جودة هوائها ، واعتدال مناخها ، ولطف أهلها ، الكثير من الشعراء والأدباء بما لا يتسع المجال لذكره ،

أهم المرق :

الموانى :

الجزر :

اطضايق:

مضيق باب المندب فقط.

أهم الأودية :

أودية الىمن كثيرة كما ذكرها الهمدانى فى كتابه (صفة جزيرة العرب)، وهى ثلاثة أقسام:

١ ـ ما ينصب في البحر الأحمر
 ٢ ـ ما ينصب في المجر الأحمر
 ٣ ـ ما ينحدر إلى الربع الخالى .

القسم الأول:

(۱) وادى مَوْر: وهو ميزاب الين الغربى ومساقيه تأخذ غربى همدان وبعض غربى خولان وبعض غربى حمير، وأول شعابه ذُخَار ومسور فالشوارق وتُخُلَى وشمالى تيسُ ونُضَار والباقر والعضد وشاحذ وجوانب مِلْحان والمَضرِب فبلد صحار فبلد بنى حارثة وبنى رفاعة وحماد وحجُور فعيّان فأدران فحجة فنمل فشرس وقيلاب حتى يلتقى بمور الآتى من بلد خولان وشمالى همدان، ويمد ذلك مساقط الشرف شرقاً وجنوباً فهذا أحد فرعيه. والفرع الثانى رأسه شعبة فالموفر والدحض وغربى أبذار وموطك ومحلاً فبلد عذر وهنوم

وبلد حجور ومساقط وادعة والجُواشة وبلد بنى عبد البقر وأخرف ، وياتى سيل الحَفْر وصرايم والـكلابج وشظب وذرحان وبلد المرانيين فبلد وَثَن شمالى مَوْتَك وحجّة وقُدم ، ومن أيمنه سدّ ساقين وحيدان وشرق مَطْرق وكريف خولان حتى يصل إلى العهراء شم يمر بتهامة ويصب في البحر .

(س) وادى زبيد: وهو فى الدرجة الثانية بعد مور من وديان تهامة ، وتبتدىء مسايله من ذى جُزُبُ وقاع شرعة الغربى ويريم وسحمر والاحطوط والشّملال حتى يلتقى بسيل سيّة ويمدها لحج ومُايح وسيل حمر ، وتجتمع كلها بحمض وتنحدر إلى بلد الوحش حيث تلتقى بسيول السّحول وبلد الكلاع وصدور بعدان ، وريمان ، وتلتقى بها أودية عنّه ويجمعها الفتح والجفنة وحجر قران والملاحيط إلى زبيد ، فيسقى ما حف به إلى البحر .

- (ح) وادى سهام: وتبتدىء سوائله من نقيل السّود على مسافة ٤٠ كيلو متراً جنوب غربى صنعاء، وتلتقى بسيول حضور الجنوبية وجنوبى الأخروج وجنوبى حراز، ويهريق فى جانبه الأيسر شمالى ألهان وعشار وبُقلان وشمالى آنس وبراع، ثم تمر بتهامة فتسقى أرض المراوءة والقُطيع وتصبّ فى البحر.
- (ع) وادى شردد : وتبتدىء سوائله من شبام أقيان فمساقط حضور من الشمال وتمر بقيهمة وجنوبى حفاش وبعض أودية حراز ثم بالمهجم والضّحِي . والزيدية ثم تصب في البحر .
 - (ه) وادى حرض : وله فرعان (الشمالى) ويبتدىء من بلاد عِذَر وبنى شهاب ومعين الحنْش ويلتقي بالفرع الجنوبي بالسير ًين)
 - و (الجنوبى) ويبتدىء من الشّقيقة وما اكتنف الحجّة ، وبعض حجور فالمُرير فالسّرين حيث يلتق بالفرع الشمالى ثم يمر بتهامة ويصب فى البحر .

(و) وادى رِمَع : ويبتدىء من مشارف جهران وغربى حِشران إلى الشّبَجة وجنوبى أَلهان حتى يرد شَجْبان ثم يسلك بين جبلان العركيّه وجبلان ريمة ويظهر بذُوَّال ويسقى مزارعها إلى البحر .

٢ - القيم الثاني :

الأودية التي تصب في الحيط الهندى:

ا — بنأ : وفروعه من يريم وقاع الحقل وتمر بالسدّه حيث تلتقي بمياه حورة والمسقاه ثم تسيل إلى دَمْتُ حيث تجتمع بأودية خبان الآتية من السّلالة والذارى وجُبن ، ثم تمر بمرُيسْ والشعيب ، وتنضم إليها أودية السوادية والطفّه ثم تمر بمياه يافع العلياء وأبين ومنه إلى البحر .

س — وادى ميتم: وتبتدىء سوائله من إب وجبلة والعُدين ، ثم تلتقى بســوائل ماوية والحشاء وصهبان والسّــبره . ثم تذهب إلى تبن الذى ينتهى بالبحر .

ح — وادى ورَزَانْ : يبتدى من شَرْعَبْ ومسائل العِدَيْنْ الجنوبية ، والتمزيّة ، وخَدِيْرْ ، وتلتق بوادى الجنّاتْ فى تعز ، تمر بَكْرِش وشِعاًب الصَّلْو وخدير وتلتق كلها فى النُّورْ ، وتمر بوادى عَلْصَانْ ، ومنه تصب فى الجيط الهندى .

٣ -- القسم الثالث :

الأودية التي تَغُور في الربع الخالى : وأهمها :

ا — وادى أذْنَهُ ، ويسمى (ميزاب اليمِن الشرقى) كما أن مَوْرُ (ميزاب اليمِن الشرقى) كما أن مَوْرُ (ميزاب اليمِن الغربي) وشعابه كشيرة ، فأما من ناحية رَدَاعُ ، فالعَرْشُ ، وَرَدْمَانْ ، وقَرَنْ وأَذُنَهُ ، وبِشْرَان والجبال المشرفة على سَوتَقَى ، ومن جانب

ذَمَارُ وبلد عَنْس - وهو مخلاف واسع - وبَيْنُونُ وهَكُرُ والمَحَافِدُ الْعَنْسِيَّة ، وكُوْمَانٌ ، والحَداً ، وجبل اسْبِيْلُ وُرَخَهُ وجبال بنى وَابِشْ مَن مُرَادُ ، وجبال كُدَادُ وَقَائِفَهُ من مُرَادُ والدِّقْرَارُ - جبل بنى مالك من مُرَادُ أيضاً - ومخلاف ذِى جُرَهُ ويَكُلِّى وجَيْرَهُ وَجَهرَ ان بِسَوَاد ذَمَار ، ومساقط بلد خولان الجنوبيَّة وما تيامَن مِن القُحفُ ورمَكُ ومَوْضَح ، فهذه السيول المتعددة تكوِّن وادى أَذُنَهُ وتُقضى إلى موضع السَّد بين مأزَمَى مَأْرِبُ ، وتتفرع منه سَبِيْبَه إلى رِحَابه موضع النخل قديماً ، وترد مُ سيول السَّويْق وحَبَانَيْن بتلك البلاد إلى الفَلجَيْن ثم إلى أسفل الجنة اليمى ، الجرْجَه لمن هبط مأرب فتسقى أرض الجنتين - أرض السَّبَيَّيْنُ - ثم ، الجرْجَه لمن هبط مأرب فتسقى أرض الجنتين - أرض السَّبَيَّيْنُ - ثم ، الجرْجَه مَمْ حُزْمه البَشْريّين ، ثم الروضة إلى نُهيّة دُغَل ، ومنه تنتهى بالربع الحالى .

س وادى الخارد : وفروعه من خولان فى شرق صنعاء وحز يَزُ ووعْلَان وخِدَارُ واعشار وجبل عيبان ونُقُمْ وما بينهما من حقل صنعاء وهُمُعُوب وسَعْوَان والتناعم والسَّر وزجّان وشيام القُصَّه وحَقْل سَهْمَان وشَعْوَان والتناعم والسَّر وزجّان وشيام القُصَّه وحَقْل سَهْمَان وبيت حَنْبَص ومسيّبوحَازْ ووادى ضَهْر وعُلْمَان ورُحابه والرَّحَبه ، وتجتمع كلها فى (خُطْم الغُراب) ثم من قاع البَون وغُولَة عَجِيْب وحَمده والصَّيد فتجمع هذه المياه فى (وَرْوَرْ) ، حيث تلتقى بسيول العقل وصَو لاَن والحَشَب وذَيْبان ، وتمر بالقُحَف من الجهة الشهالية ثم هرَّان وتلتقى بالمياه المنصبة من صنعاء ومخاليفها فى المَناحِى و ترد إلى الجوف أودية أخرى كوادى خَبَش منه إلى الربع الخالى ، وترد إلى الجوف أودية أخرى كوادى خَبَش الآتى من خيوان ، والغليل الآتى من مذاب والعمشية وتمده مساقط برط ونعان من مرهبه وتلتقى بالخارد مع سيل يحكش ، ووادى المنبج الوارد من يام وشمالى نهم ووائله ، ووادى نجران وأول شعابه من دّماج ونسرين وصعدة .

أفشام اليمن الطبيعية :

تنقسم اليمن طبيعياً إلى ثلاثة أقسام وهي كما يلي :

١ - منطقة تهامة ذات المناخ الحار ، الواقعة على ضفاف البحر الأحمر غرباً ، والبحر العَربى جنوباً ، بعرض لا يزيد غالباً عن ٥٠ كيلو متراً ، وتمتد من عدن جنوباً إلى حرض شمالاً ، وتمتاز بأرضها الفائقة الخصب الواسعة المساحة الغزيرة المياه .

٧ — المنطقة الجبلية الآهلة بالسكان ، ذات المناخ الصحى المعتدل ، ويتراوح عرضها بين ١٥٠ و ١٦٠ كيلو متزاً وتسمى هذه الجبال ب(سلسلة الجبال السّرَاتُ) التي تبتدىء من أرض المعافر (الحجرية) جنوباً إلى الطائف شمالاً ويتراوح ارتفاعها عن سطح البحر من ١٠٠٠ إلى ٣٦٠٠ متر وهي من أهم المناطق لزارعة البن والحبوب والفواكه بأنواعها وتهطل عليها الأمطار بغزارة في الصيف والشتاء .

س المنطقة الصحراوية الشرقية ، وتمتد من حضرموت جنوباً إلى حدود الحجاز ونجد شمالاً وبالحليج العربي شرقاً بعرض يبلغ ٥٠٠ ك م تقريباً ، وفيها مناطق اليمن الأثرية ومدن معين وسبأ وقتبان كمأرب وصرواح وحريب والجوبة ومعين ، وتنحدر إلى هذه المنطقة أودية اليمن الشرقيسة كوادي أذنة وبيحان والخارد ورغوان ومذاب وشوابة وهران ومران وخب وغيرها ، وقد حظيت بازدهار عظيم في الماضي في المجال الزراعي والعمراني ، وتعتبر أقدم منطقة في العالم عرفت أساليب الرى التي كانت تعتمد على السدود كسد مأرب ويسرين وحبابض والخارد وغيرها وفيها الكثير من بقايا القصور والمحافد والمحاكل مما يرجع بناؤه إلى قبل ٥٠٠ سم عام تقريباً .

(قَائَمَةُ تَبِينِ ارتفاعِ المناطقِ الجبليةِ)

لارتفاع عن سطح البحـــر بالمتر	1				النطقة	اسم		
*1.	• • •	***	•••	***	بمنطقة تعز		ل المَقاطرَة	جبا
444.	• • •		• • •	4 0 0))		الصَّلُوَّة))
44	•••		• • •	• • •))		الحيشا))
٣٠٠٠	• • •	•••	• • •		» (روس	صَبِر (الع	»
14	•••		•••	* * *	* * *	• • •	لقة تعز	منع
19	•••	•••	• • •		• • •	•••	إب))
****	•••	•••	• • •		بمنطقة إب		ل بعدان	جبا
700+	•••	•••	• • •	• • •	»		خ بئيش))
7 8 0 +		•••	• • •	• • •	•••	•••	رَيْمه))
Y0++	• • •	•••			بمنطقة إب		ل سُمارہ	نقير
740.	•••	•••	• • •	***	* * *	•••	لقة ذَمَار	aia
780+	•••	• • •	***	•••	• • •	*.* *	لقة يريم	منع
TOV +	•••	• • •	•••	***	في خولان		ل بَوَاش	
45	•••	•••	•••	•••			کَننْ	
۲۸۰۰	• • •	•••	•••	•••	بصنعاء		نقم	
*1	• • •	• • •		•••	• • •		اقة صنعاء	عنم
****	• • •	• • •			• • •		مناخسه	
44	•••	• • •	5	بی صنعا:	مُرِين شُعَيْب) غر	-		
YV0 +	• • •	•••		>>			بَو ْعان	
770 .	•••	• • •	:	•••		•••	الأشمور	>>

تفاع عن سطح ابتحــر بالمنر	الار ا						م المنطقة	اسہ
44		• • •	•••.	ة الأهنو.	بمنطة		شَهارة	منطقة
760+	•••	•••	•••	• • •		يم	بنی صر	منطقة
١٨٠٠	• • •			•••	•••		صَعْدة))

المناخ وسقوط الأمطار:

تنخفض درجة البرودة فى منطقة الجبال فى شهرى فبراير ومارس من فصل الشتاء من ١٥° إلى ١٠° درجة مئوية ، كا يسقط القليل من الجليد على منطقة جبل النبى شُعَيْب غربى صنعاء . أما درجة الحرارة فى تهامة فتبلغ فى تموز وحزيران من ٣٥° إلى ٤٠° درجة مئوية ، وفى شهر يوليو وأغسطس تسقط الأمطاد بغزارة ، وتستمر أحياناً إلى سبتمبر ، ويكثر سقوطها على الجبال نظراً لنشاط الرياح الموسمية من الححيط الهندى . ويبلغ معدل سقوط الأمطار ٢٠ إنتش سنويًا .

الفطال الثياني

(معلومات عامة عن البمن الحرة)

الحسكومة :

هى الجهورية العربية اليمنية ، وقد قامت على أنقاض الدولة الهاشمية فى ٢٧ ربيع الثانى سنة ١٣٨٢ الموافق ٢٦ سبتمبر سنة ١٩٩٢ ، بعد ثورة الجيش الموفقة التي أطاحت بالملكية والحكم الفردى فى اليمن وإعلان النظام الجمهورى ، حسبا يأتى تفصيله فى بابه إن شاء الله .

واليمن معروفة بحريتها الكاملة واستقلالها المطلق منذ القدم (۱) ، وهى عضو فى الجامعة العربية منذ سنة ١٣٦٥ه (١٩٤٥م) ، كما أنها عضو فى الأمم المتحدة منذ سنة ١٣٦٧ه (١٩٤٧م) ، وتتمسك دائمًا بمبادئها الإسلامية ومبادىء مؤتمر باندونق وبلغراد ، من سياسة التعايش السلمي وعدم الانحياز .

الدين واللغة:

كل سكان اليمن عرب مسلمون يتكلمون اللغة العربية الفصحى ، لأنها مهد العرب الأول ، وليس فى اليمن أية طائفة أخرى غير الطائفة اليهودية التى كانت لا تزيد عن ٥٠ ألفاً من اليهود ، وقد هاجروا فى دفعات متسلسلة إلى فلسطين المحتلة عام ١٣٧٠ه (١٩٥٠م) .

⁽١) لا يمكن نعت الاحتلال التركى لبعض أجزاء اليمن قديماً إستعاراً ، لعدم إعتراف الشعب اليمنى به ، على أن هذا الإحتلال كان مزعزعاً بحرب العصابات اليمنية ، ونادراً ماثبت فى مكان واحد . اقرأ الفصل التاسع (الغزو العثمانى) .

ويوجد في المين مذهبان رئيسيان (١) ؛ فبعض المينيين وهم الذين يسكنون منطقة الشمال ينتمون إلى المذهب الزيدى مذهب الإمام زيد بن على بن الحسين ابن على بن أبى طالب كرم الله وجهه ، وبقية أهل المين في تهامة والمنطقة الجنوبية ينتمون إلى مذهب الإمام الشافعي رضى الله عنه مع أقلية من الحنفية ، ولا يوجد في المين أى احتكاك طائفي يذكر كما يوجد في غيره من البلدان ، والوعى في المين بأجمعه أصبح منتشراً في الوقت الحاضر أكثر منه في الأيام السابقة بفضل جهود جمهوريتنا الرشيدة ، فقد استطاعت بحكمة بالغة أن تسكون من المين كتلة واحدة وشعباً متماسكاً تسوده روح المودة ، وتربط بين قلوب أبنائه روابط التضامن والإخاء

⁽١) كان المذهب السائد في المين قبل ظهور المذهب الشافعي هو المذهب الحنفي (وهو الغالب) ثم المذهب المالكي ، ويرجع تاريخ انتشار المذهب الشافعي في المين الله أوائل القرن الثالث للهجرة بعد خروج الإمام الشافعي رضي الله عنه إلى المين . ثم على يد الشيخ الحافظ موسى بن عمر ان المعافري وعبد العزيز بن يحيى بن حرازة من تلامذة الإمام الشافعي . ثم تلاه المذهب الزيدي في أواخر القرن الثالث على يد الإمام الهادي يحيى الحسين ، وكان (ججوع) الإمام زيد هو المصدر الوحيد لمذهب الزيدية الذي دونه أبو خالد الواسطى ، روى أحاديثه عن أبيه زين العابدين وأخيه عمد الباقر وزيد بن أسلم وسعد بن جبير . وقد تتلمذ في الأصول لواصل بن عطاء رأس المعتزلة .

ومن أشهر فقهاء البمن الذين يعود إليهم نشر علوم القرآن والسنة: طاووس بن كيسان وابنه عبد الله ووهب بن منبه الأبناوى وحنش بن عبد الصنعانى وشهاب بن عبد الله الخولانى وعمرو بن الجندى وعبد الرزاق الصنعانى . راجع كتاب فقهاء البمن لابن سمرة الجعدى الذى نشره وعلق عليه العلامة الأستاذ فؤاد سيد أمنين الخطوطات بدار الكتب المصرية .

أقسام اليمن إدارياً:

يتكون البين من سبعة ألوية وهى :

۱ ـ لواء صنعاء ۲ ـ لواء إب ۳ ـ لواء تعز ٤ ـ لواء الحديدة ٥ ـ لواء حجة ٢ ـ لواء صعدة ٧ ـ لواء البيضاء ، ويتكون اللواء من ٤ ـ ٢ قضوات ، كما يتألف القضاء من ٤ ـ ٢ نواحي ، وتتألف الناحية من ٤ ـ ٣ عزل ، كل عزلة تتأليف من ٤ ـ ٣ قرى .

مصادر التروة الطبيعية في اليمن :

تعتبر الزراعة في المين من أهم مصادر ثروتها ، وجميع أراضيها صالحة للزراعة يل هي غاية في الخصب ، ولهذا سميت (المين الخضراء السعيدة) ، ومن أهم منتجاتها الزراعية الحبوب بأنواعها (القمح ، الشعير ، الذرة ، الدخن ، العدس ، الحمص ، الهند ، الباقلا) ، والفواكه بأنواعها (العنب _ وتزيد أنواعه على ١٢ نوعاً _ ، البرتقال ، الليمون ، اليوسني ، الخوخ ، المشمش ، الموز ، التفاح ، الكثرى ، التين ، الأتجاص ، القثّاء ، البطيخ ، الشهام ، الرمان ، الأترج) ، ما الخضروات بأنواعها والبن والقطن ، وفي المين ثروة حيوانية من أهمها الخيول العربية الأصيلة .

الصادرات:

من أهم صادرات المين البن المشهور في الأسواق العالمية بـ (Cofee of Mokha) وقد اكتشف في المين عام ٩٥٠ه (١٥٤٠م) ، ونشط الأهاون في زراعته ، وبسرعة انتشر في منحدرات المين ، وأخذ يصدّر عن طريق ميناء

المخاء (١) إلى فرنسا ، وإيطاليا ، وبريطانيا ، وهولندا ، والصين ، والهند ، حتى أصبح له شهرة عالمية ، وقد سمى باسم الميناء الذي يصدر منه فيقال فنجان مخاء (Cup of Mokha) . ومن صادرات اليمن أيضاً : الحبوب ، والزبيب ، والجاود ، والقات .

(١) مدينة المخاء هي ميناء الهين القديم على ساحل البحر الأحمر وتبعد عن تعز ١١٨ ك م، وقد قامت بدور فعال في تصدير منتجات الهين الزراعية وكانت تسمى قديماً (،وزا) ، وقد وصفها المستشرق القديم سكوت (H, Schott) نديماً (، وزا) عند مازارها في أوائل النصف الثاني للقرن الأول للميلاد بما يؤكد ازدهارها تجارياً منذ القدم . راجع الفصل الرابع (لححة من تاريخ اليمن القديم) .

وقد تصدرت المخاء لعدة حملات عسكرية من قبل الطامعين في اليمن وأهمها حملات البرتغاليين التي انتشرت في أوائل القرن العاشر للهجرة على سواحل اليمن كالمخاء وغليفقة وباب المندب وعدن والشحر والمسكلا طمعاً منها في السيطرة على منطقة البحر الأحمر لأهميتها عسكرياً وتجارياً ، فكانت هذه الحملات سبباً لتنافس تركيا وبريطانيا في المنطقة فقد جردت الأولى عدة حملات كان نتيجتها طرد البرتغاليين وإحتلال السواحل اليمنية كما سيأتي تفصيله في الفصل الثامن إن شاء الله .

وبقيت المخاء بعد إحتلال الأتراك لها عام ٥٤٥ ه (١٥٤٠ م) مركز عسكرياً يشنون منه غاراتهم الوحشية على الهين . وفي سنة ١٠٤٩ ه (١٩٤٠ م) بعد جلاء الأتراك أخذت تستعيد حياتها كمركز تجارى حتى بلغت في أيام المتوكل على الله إسماعيل (١٠٥٤ – ١٠٨٧ م) أوج ازدهارها . ومنذ سنة ١٣٥٧ ه (١٠٥٤ م) بدأت المخاء تستعيد حياتها التجارية والعمرانية . وأصبحت الميناء التجارى لليمن بعد ميناء الحديدة ، ويجرى العمل الآن في تعبيد الطريق بينها وبين مدينة تعز على الطريقة الحديثة بمساعدة شمركة التعاون الدولية الأمريكية .

التزوة المعدنية:

المين غنية بثروتها المعدنية ، وقد كشفت عمليات التنقيب الأخيرة عن وجود كميات نافعة من المعادن ، وفي الماضي القديم استخرجت من المين معادن كثيرة كالذهب الحميري والحديد الصعدى المعروف بجودته وصلابته ، وكذا النحاس والرصاص وكان يصنع منهما التماثيل البرونزية ، وفي المين معدن الملح الذي يحوى نسبة كبيرة من كلوريد الصوديوم يجعله في مصاف أعظم المناجم في العالم ، وكذا الفحم الحجري والبترول ، وقد قامت بالتنقيب عنه شركة في العالم ، وكذا الفحم الحجري والبترول ، وقد قامت بالتنقيب عنه شركة ميكوم الأمريكية (American Micom Com) في المنطقة الساحلية من المين، وتبشر عمليات التنقيب والحفر القائمة في الصليف والزيدية بنتائج حسنة .

And the second second

الفضال لثالث

(معلومات عامة عن اليمن المحتَّلة)

عددد:

كانت عدن وما حولها من المقاطعات (وهى ما يطلق عليها البريطانيون بمستعمرة عدن والمحميات الشرقية والغربية) ، كانت إلى ما قبل ٢١٨ عاماً (١) ضمن الوطن الأم ، ومن جملة الأجزاء التى تشملها السيادة المينية منذ آلاف السنين ، وبمعنى أصح منذ أن عرف التاريخ ، وقد احتلت جنود البحرية البريطانية عدن بقيادة الكابتن هينس (علاقة عدن بقيادة الكابتن هينس (علاقة عدن بعض الرعايا البريطانية ما يناير سنة ١٨٣٩م ، إثر حادث طفيف جرى بين بعض الرعايا البريطانيين التابعين لشركة الهند الشرقية البريطانية _ التي كانت قد اتفقت قبل ذلك مع السلطان أحمد عبد السكريم بن فضل بن على العبدلي في عام ١٢١٧ وبين رعايا السلطان محسن بن فضل بن محسن العبدلي ، وقد انتهز البريطانيون فرصة رعايا السلطان محسن بن فضل بن محسن العبدلي ، وقد انتهز البريطانيون فرصة مذا الخلاف واحتلوا ميناء عدن ، وبعد محاولات فاشلة قام بها السلطان محسن ابن فضل لاستعادة عدن ، وساعدته قوات من صنعاء (٢) ، لم يجد بداً من قبول قوات الإنكليز .

⁽١) كان انفصال عدن من حكم آل القاسم فى شهر رمضان سنة ١١٤٥ هـ (١٧٣٢ م) عندما قام أهل يافغ بمساعدة الشيخ فضل بن على العبدلى بثورة ضد عامل الإمام المنصور الحسين بن القاسم فيها الشيخ أحمد الوداعى كان نتيجتها إجلاء الوداعى مع جنوده من عدن واستيلاء العبدلى عليها.

⁽٧) هي أول إتفاقية تعقدها بريطانيا مع سلاطين اليمين وتتضمن سبعة عشر بندآ كليها حول العلاقات التجارية والبضائع والرعايا البريطانيين .

⁽٣) راجع حوادث سنة ١٢٦٢ هـ في تاريخ اليمن للواسغي .

وتعتبر عدن منطقة استراتيجية هامة ، لابالنسبة لليمن فحسب ، بل وللشرق الأوسط بأكله ، ولهذا سميت به (جبل طارق الشرق الأوسط) ، ويبلغ سكان عدن مع جزيرة كران في البحر الأحر ، وجزيرة بريم في مضيق باب المندب ، وسوقطرة وعبد الخورى في المحيط الهندى ، الواقعات تحت الاحتلال البريطاني حوالى ١٩٠٠ر ١٩٠ نسمة معظمهم من المينيين مع أقلية من البهرة والصوماليين والهنود .

وتشتمل عدن على ثلاث مناطق : ١ ـ عدن البلاة الأصلية وتحفها الجبال . ومن جملتها جبل شمسان المطل عليها من ناحية الغرب ، وجبل صيرة من الجنوب الغربي . ٢ ـ المعلا وتشرف على شبه البحيرة الموصلة إلى باب البحر الأحمر ، وفي طريقها الممر الضيق المعروف بباب السلب ، وتصنع في مياه المعلّد الشفن الشراعية والزوارق ، كما ترسو بها البواخر الصغيرة .

٣ ــ التواهى ، ويفصل بينها وبين عدن جبل شمسان الذى يعد حارس المستعمرة ، وفى التواهى يقع الميناء الوحيد ، وترسو فيه البواخر على اختلاف أنواعها .

المقالمعات الشرقية والغربية :

وانتهز البريطانيون فرصة اشتغال أئمة المين بصد هجمات الأتراك المتدفقة باستمرار على سواحل المين الغربية ، فأخذوا يوسعون دائرة نفوذهم ويبسطون احتلالهم على المقاطعات الشرقية والغربية من جنوب المين شيئاً فشيئاً ، تارة بقوة الحديد والنار ، وتارة ببذل المال والسلاح للمغرورين من أمراء الجنوب، مرتبطين مع كل منهم بمعاهدة (حماية).

وفى عام ١٣٣٤ ه (١٩١٥ م) أصبحت كل المقاطعات الشرقية والغربية تابعةً لسلطان نائب الملك البريطاني بالهند، والذي كانت عدن تابعة لنفوذه، وتتكون هذه المقاطعات من السلطنات والمشيخات التالية:

(المقاطعات الشرقية)

السكان	مركز المقاطعة	اسم المقاطعة
۰۰۰ر۲۹۵	الدُ	
٠٠٠ر٠٠٠ .	سيُون	۲ – « الكثيرى
۱۳۶۰۰۰	بأحاف	۳ — « الواحدي
٤٠٠٠	بير على	ع — مشيخة بيرعلى
۳٬۰۰۰	حوارّه	 مشيخة حوره السفلي
۳٬۰۰۰	عَرَقه	۳ — « عرقه
۰۰۰ر۲	المتهد	٧ — سلطنة المهد
۰۰۰ر۱۰	سوقطره	۸ — قشن وسوقطره
٥٠٠ر ٢٦٤		2 2 0

(المقاطعات الغربية)

۰۰۰ر۹۰	•	•	•						لحوٌ طة	١.							الحج	ملطنة	y	١
۰۰۰ر۲۰	•	•		٠		•			الطَّور							جة .	الصبية	»		۲
۰۰۰ر۱۰	•	•		•	•	٠			أحمد	بير				•		ب .	العقار))		۳
۲۰٫۰۰۰	٠				•		•	•	يمير .	عر س همسد	•	•	•	•		شب	الحوا))		٤
۲۸٬۰۰۰	•	•		٠	•		•		قره .	<u>ش</u> .		•				٠,	الفضإ	امار ة		٥
۲۰۰۰ر۲۰	٠	•	٠	•	•	•	•	. (انصاب	•				ياء	الما	الق	ة العو	ساطن		٦
۰۰۰ر۲۰	•	•	•						رَيشي .				. ,	لیٰا۔	الم	, التي	وة الع		,	v

۸ — سلطنه العوالق السفلي أحوَر ٩ — مشيخة « « المنقّعه
١٠ سلطنة يافع العلياء الحجيب
١١ – مشيخة الموسطه القُدُمه
۱۲ « المحكالة الحرّبه
۱۰٫۰۰۰ « الضُّي دَ بُره
۱۲ » « الحضرمي أَبْشَرَ
١٥ - « الأَبْعُوس الدَّرِّ ١٥
١٦ — سلطنة يافع السفلي القارَه
١٧ — مشيخة القالده العوائل
١٨ - إمارة الضالع الضالع
١٩ - مشيخة العلوى القُشعه
۲۰ — « القعيطي الثَّعبر
٧٠٠٠ عليه
۲۲ — إمارة بيحان القبيض ۲۲
٢٣ — مشيخة العواذل زارَه
7

(موجز تاریخی لأهم مقاطعات الجنوب الیمنی وتسرب الاستعار إلیها) (المقاطعات الشرقیة)

هى المعروفة ببلاد حضر موت ومهرا ، وكانت فى جميع العصور تابعة لليمن الأم ، ومرت بها جميع الأحداث التى مرت بالقطر اليمنى قبل الإسلام وبعده ، فقد شمها حكم الدولة السبئية والحميرية (١) كما شملها نفوذ عمال النبى صلى الله عليه وآله وسلم وخلفائه الراشدين على اليمن ، وكذا عمال الدولة الأموية والعباسية ، والدول اليمنية الأخرى كما تشهد بذلك كتب التاريخ وأكد ذلك المؤرخون لسلاطين حضر موت أنفسهم (٢).

وفى سنة ١٠٦٩ هجهز الإمام المتوكل على الله إسمعيل جيشاً بقياة أحمد بن عمر الحسن للاستيلاء على حضرموت، وتم للقائد اخضاع السلطان بدر بن عمر والياً والإستيلاء على البلاد، ثم رأى المتوكل أن يجعل السلطان بدر بن عمروالياً على حضرموت وبعث من جهته القاضى الحسن بن أحمد الحيمي (٢) لتولى القضاء وإحياء الشريعة الإسلامية، وظلت حضرموت تحت حم المتوكل حتى قام عيسى ابن بدر الكثيرى بثورته في ظُفارسنة ١٠٧٩ه، وبعدها قطعت كل علاقة للأممة بحضرموت، وبعد أن تم للبريطانيين احتلال عدن في سنة ١٢٥٤ه (١٨٣٩م) أخذوا يستخدمون سياسة (فرق تسد)، ونهجوا طريقة تمزيق الجنوب إلى عدة أمارة ومشيخات، بغية جذب أعيان البلاد واستمالتهم واحداً تلو الآخر لتوقيع

⁽١) راجع (مملكة حضرموت) الفصل الرابع .

⁽۲) إقراء (تاريخ الدولة الكثيرية) لصاحبه محمد بن هاشم ، وتاريخ حضرموت الشياسي لليافعي .

⁽٣) المصدر نفسه . وهو والداديب اليمن العلامة محمد بن الحسن بن أحمــد الحيمى صاحب كتاب (طيب السمر فى أوقات السحر) ، (والأصداف المشحونة باللالى المكنونة) و (عطرنسيم الصبا) ، وغيرها وقد توفى سنة ١١٥١ه (١٧٥٨م).

إتفاقيات (الحماية) مقابل دراهم معدودة تصرف للمشايخ شهريا من خزانة عدن على مرأى ومسمع من أفراد الشعب المغلوب على أمرهم ، وفيما يلى سوف نتكلم عن كل مقاطعة مع موجز لجغرافيتها وتاريخها ومراحل النفوذ الاستعارى فيها .

السلطنة القبطية والسكشرية:

تقعان على ساحل البحر العربى ، ويحدها شرقاً بلاد المهرا وغرباً سلطنة الواحدى وشمالاً الربع الخالى وجنوباً البحر العربى ، ومن موانيهما الشحر والمسكلاً ، وها من أهم الموانى الميتية التى قامت بدور هام فى تاريخ المين التجارى القديم .

ومن مدنهما الرئيسية: المسكلا، ميفع، شبام، القطن، دعان، غيل باوزير وهذه تابعة للدولة القعيطية، وسيون وتريم وسيحوت، وهي تابعة للدولة السميرية وقد سميت الأولى باسم سلاطينها آل القعيطي، والثانية باسم سلاطينها آل الكثيري. وكان القعيطيون حتى عام ١٣٤٦ه ه (١٨٣٠م) يسيطرون على مدينة القطن فقط وجزء صغير مجانبها، بينا كانت مدينة شبام وبقية البلاد خاضعة للسلطان منصور الكثيري. وكان سبب سيطرة القعيطيين على مدينة شبام يعود إلى قصة مشهورة عند الأهالى، وقد رواها مستر هارولد انقر امس باختصار اتماماً للفائدة وهي كما يلى:

«كان عمر بن عوض القعيطى ـ وهو كبير رجال آل القعيطى ـ مستخدماً برتبة كبيرة فى جيش حيدر أباد بالهند ، وكانت مدينة شبام وسائر حضرموت ماعدا قرية القطن تحت نفوذ السلطان منصور الكثيرى ، فاتفق الكثيرى ذات يوم ـ وكان فى حاجة إلى مال ـ مع عمر بن عوض على أن يبيع من الآخر

Arabia and the Isles 144-155. (1)

نصف مدينة شبام على أساس أن تبقى المدينة تحت حكم مشترك بين أسرة عمر ابن عوض وبين منصور الكثيرى ، ووقعا اتفاقاً على ذلك ، ولكنه لم يمض وقت طويل حتى دب الخلاف فى الأسرتين ، واستطار الشر بينهما ، وكان السبب الأول هو دخول بعض رجال يافع المصاهرين لآل القعيطى مدينة شبام وكانت علاقتهم مع السلطان منصور غير حسنة _ ، فبدأ يتحين الفرص لإخراجهم من المدينة ، ولما كان يوم عيد الفطر ذهب بعض رجال يافع لزيارة أهاهم بيافع واستغل السلطان منصور الفرصة ، ووثب مع رجاله على من بقى فى المدينة من أهل يافع وقتلهم واستأثر بالحكم على مدينة (شبام) بحجة أنها حقه الأصلى فكانت هذه الحادثة مبدأ خلاف بين الجانبين استمر مدة من الزمن ، الأصلى فكانت هذه الحادثة مبدأ خلاف بين الجانبين استمر مدة من الزمن ، من انتهى بتقسيم المدينة بينهما على يد السيد عيدروس زعيم البلاد الديني سنة ثم انتهى بتقسيم المدينة بينهما على يد السيد عيدروس زعيم البلاد الديني سنة

«أما الساطان منصور فكان غيرمنتنع في قرارة نفسه بالتقسيم ، وكان تدفق أهل يافع إلى المدينة يزيده غيظاً وحقداً ، فأخذ يدبر الحيلة للقضاء على أسرة عرب عوض ومن معهم من أهل يافع جميعاً ، ورأى أن السم هو أنجح الحيل للتخاص منهم ، فدعاهم في إحدى المناسبات إلى مأدبة ، وبينا كان القعيطيون على أهبة الوصول إذ جاءهم النذير بأن ستماً قد وضع لهم في الطعام ، فأرسلوا اعتذارهم عن تلبية الدعوة في الحال ، بحجة احتفالهم بأخبار سارة جاءت لهم من والدهم بحيدر أباد ، وأنابوا عنهم ثلاثة من اليافعيين الذين لا يعرفون المكيدة ، فكانت النتيجة أن ماتوا إثرتناولهم الطعام ، ومع هذا فلم يُبد أولادالقعيطي أى فرصة ناثر لما جرى ، واستمروا في مجاملتهم للسلطان منصور حتى حانت لهم فرصة عيميثه ذات يوم إلى منزلهم في بعض المناسبات وتركوه حتى كان بمفرده فأجهزوا على لمنزلهم في بعض المناسبات وتركوه حتى كان بمفرده فأجهزوا علي المدينة (شبام) » .

وفى سنة ١٣٠٥ ه (١٨٨٨ م)كان السلطان عوض بن عمر بن عوض القميطي أول من وقع معاهدة الحماية مع بريطانيا مقابل ٨٠ ريالا تجرى له شهريًا ، وقد عقدها مع بريطانيا على جهة الكتمان ، ولكن بريطانيا سرعان ما أظهرت هذه المعاهدة وتمكنت من إخضاع الأهالى وقمع حركتهم ، عند ماحاولوا الثورة ضد السلطان إثر سماعهم خبر المعاهدة .

أما السلطان الكثيرى فإنه رفض الدخول تحت النفوذ الاستعارى بادىء الأمر ولكنه مالبث أن جنح مضطراً _ إلى توقيع معاهدة الحاية مع بريطانيا عند ماهددته ذات مرة بالتدخل في نزاع جرى بينه وبين السلطان القعيطى ، ثم تلاه بعد ذلك بقية المشايخ في المقاطعة .

سلطانهٔ الواحدی ومشیخهٔ بیر علی :

يرجع اسم (الواحدى) إلى مؤسس تلك القبيلة (عبد الواحد القرشى)، وتقع الأراضى الواحدية على جانبى وادى (مَيفع)، وتحيط بها الجبال والتلال من ثلاث جهات والبحر العربى من الجنوب، وتنقسم إلى أربع مناطق وهى:

(١) حبان (٢) بلحاف _ مركز السلطان _ (٣) غزان (٤) بير على. وقد دخلت تحت الحماية البريطانية في سنة ١٣٠٥ ه (١٨٨٨م) حينا وقعت الحماية في ٣٠ إبريل في (بير على) بين سلاطين الواحدى وبير على من جهة، وبين والى عدن ى. ف هوغ من جهة أخرى، وتنص المعاهدة على أن يتقاضى السلاطين مرتبات شهرية مختلفة، وتعهدوا بذلك لوالى عدن أنهم لا يدخلون في أية مراسلة أو اتفاقية أو معاهدة مع أية دولة أو حكومة أجنبية إلا بعد اطلاع الحكومة البريطانية وأخذ موافقتها على ذلك، ووضعوا على ذلك بصمات أصابعهم.

ومرفأ بير على عبارة عن خليج مستديريبلغ طوله ميل واحد وعرضه ميل و نصف، و توجد جنوبي الخليج قطعة صفيقة من الأرض يرتفع منها (حصن الغراب) و يتكون من صغرة مربعة سوداء في شكل حصن طبيعي يحرس القناة ، وهو

حصن تاریخی عثر فیه علی عدة آثار و نصوص سبثیة (۱) .

مشيخة مورة المهلى :

تقع جنوبی سلطنة الواحدی ، وهی مرفأ قبیلة (الذبیبی) علی شواطی البحر المحد بی و تسمی (حورة الذبیبی) باسم القبیلة ، وقد دخلت تحت الحمایة البریطانیة عند ماز ارالمقیم السیاسی البریطانی فی عدن مرفأ حوره فی (۸ إبریل ۱۸۸۸) — مدد ماز ارالمقیم السیاسی البریطانی فی عدن مرفأ حوره فی (۸ إبریل ۱۸۸۸) — ممال وقعت معاهدة الحمایة مع شیخ حورة عبد الله محمد باشهید، مقابل مرتب شهری قدره ٥٠ ریالاً کثمن لتوقیع معاهدة الحمایة ، أصبحت حورة السفلی بعدها تابعة للمحمیة الشرقیة .

مشخة عرقة :

يقع مرفأ عرقة على مسافة اثنى عشر ميلاً من (حورة) ، وقد دخلت فى الحاية فى سنة ١٨٨٨م ووقع المعاهدة الشيخ عوض محمد باداس مع المقيم البريطانى عند زيارته لمرفأ عرقة ، مقابل مرتب شهرى قدره ٨٠ ريالاً .

سلطانة قشن وسوقطرة :

لا تقتصر الأراضي التابعة لسلطان قشن وسوقطرة على جزيرة سوقطرة وتوابعها فحسب، بل يدخل فيها أيضاً جزء لا يستهان به، واقع على الجانب المقابل للجزيرة، يحده شرقاً ذمقوت، وغرباً المصنعة، ومن المحلات المشهورة فيه قشن (مركز السلطان)، جبيل، ذمقوت، شن، شحيط، قش، وتسمى كلها بلاد المهرا، وتختلف لغة أهلها عن اللغة العربية كل الاختلاف، ويسيطر قبائل المهراعلي قشن، وسوقطرة (الجزيرة) ومنهم عائلة أهل مقرير وهم سلاطين البلاد.

⁽۱) من أهمها نقش المستشرق الإنجليزى كارستن نيبور (C. Nebuhr) ، وتوجد له نسخة بالمتحف البريطانى بلندن ، ويعرف، بنص حسن الغراب ، ويرجع تاريخه إلى عصر دولة قتبان .

وقد بدأ اهتمام الانكليز بجزيرة سوقطرة كطريق تجارى فى سنة ١٣٤٩ هـ (١٨٣٤م) عند ما وصل الكابتن روس (Ruse) ـ وهو من السلاح البحرى الهندى ـ فى بعثة إلى سوقطرة لعقد اتفاقية مع السلطان أحمد بن سلطان فَر تَش ، وابن عمد سلطان بن عمر سلطان قشن لاستئجار مخازن الفحم فى الجزيرة .

وفى سنة ١٢٥٠ ه (١٨٣٥ م) وصلت قوات بريطانية من الهند لاحتلال الجزيرة ، فثار أهلها فى وجوههم بقيادة عمر بن طَوارى ، وأرغموا القوات البريطانية على الرجوع من حيث أتت .

ومنذ سنة ١٢٦٠ ه (١٨٤٤ م) إمتدت الأعين إلى سوقطرة ، فقد أرسلت فرنسا بارجتين حربيتين لزيارة الجزيرة و فحص القسم الشرق منها بغية شرائها ، كازار الجزيرة مركب تركى في سنة ١٢٩١ ه (١٨٧٤ م) باسم المناورة البحرية وكان المصريون حينذاك قد توغلوا في الشاطىء الصومالي (كُرداً قوى) ، مما أثار اهتمام المقيم السياسي في عدن ، فزار الجزيرة على ظهر الباخرة (بريتون) في يناير سنة (١٨٧٦ م) ١٢٩٣ ه ، كما زار ساحل قشن ، وعقد اتفاقية مع سلطانها تعهدت بريطانيا بموجبه بدفع ١٠٠٠ مرال للسلطان ، مع إعانة سنوية قدرها من الجزيرة أو ملحقاتها أو السماح باحتلالها لأحد إلا للأنكليز .

وفى مارس ١٨٨٤ زار مساعد المقيم الجزيرة وتحصل على أذن من السلطان في إرتياد موقع مناسب لإقامة منارة (فنار) لهداية السفن ، وقد أختير (رأس دردشة) كموقع مناسب لإقامتها فيه ، بشرط أن تبقى الأرض التى ستقام عليها المنارة ملكاً للسلطان .

وفى سنة ١٣٠٣ ه (١٨٨٦ م) فوضت حكومة الهند المقيم السياسي فى عدن الكابتن سيلي Syle لعقد معاهدة إضافية مع سلطان قشن وسوقطرة ، تصبح الجزيرة وملحقاتها تابعة للحاية البريطانية ، وتم عقد المعاهدة فى ٢٣ إبريل سنة ١٨٨٦ م .

(نصوص معاهدات الحاية)

كانت أول معاهدة تعقدها بريطانيا مع سلاطين الجنوب بعد احتلالها لعدن تلك المعاهدة التي عقدتها سنة ١٢٥٥ هـ (١٨٤١ م) مع سلطان لحج محسن ابن فضل العبدلي حسما يأتي تفصيله وقد اكتفينا بالإشارة بايجاز إلى محتويات كل معاهدة في أبحاثنا السابقة واللاحقة عن مقاطعات الجنوب ومراحلها مع الاستعار.

لذلك فلم يبق لنا حاجة لسردها هنا بنصوصها الحرفية لأنها متقاربة معظمها رتب فى عدن فى صيغة واحدة ، إلا أنها تختلف فى قدر موادها ، فبعضها يتكون من ثلاث مواد ، وبعضها من ست ، وبعضها من أكثر ، ومن أغرب هذه المعاهدات وأسخفها المعاهدة المنعقدة بين والى عدن والشيخ مطهر بن على من (سهم المعروب) بالشعب فى ٢٤ أكتوبر سنة ١٩٠٣ ، ونصها كما يلى وقد أوردناها هنا كأنموذج لبقية المعاهدات الأخرى .

« يدفع والى عدن دائماً إلى الشيخ مطهر بن على من لطف الحكومة وكرمها سبعة ريالات في الشهر ، اعترافاً بصداقته وبالخدمات الجليلة التي أداها للحكومة وبالأخص للجنة الحدود ، ويوافق الشيخ المذكور على التمسك دأئماً بصداقة وطاعة الحكومة البريطانية ومساعدة ضباطها وملاحظة أعمدة الخطوط الموضوعة في حدود بلاده والاعتناء بها واصلاحها فعا يطرأ عليها من أي عطل » .

أمضيت في الضالع في ٢٤ أكتوبر سنة ١٩٠٣ الموافق ٣ شعبان سنة ١٣٢١ الموافق ٣ شعبان سنة ١٣٢١

(الضابط السياسي بالنيابة عن الوالى)

(المقاطعات الغربية)

سلطنة لحج :

تعد سلطنة لحج في مقدمة المقاطعات الغربية وتقع على بعد ٣٥ ميلاً من عدن شمالاً ، وتمتد هذه السلطنة التي اشتهرت باسم قبيلة العبادل في سهل رملي واسع صالح للزراعة ، وترتوى من المياه التي تتدفق في الوادى الكبير والوادى الصغير التي تبتدىء مسائلهما من جبال اليمن وتشكل وادى (ورزان) الكبير ، وفي لحج نفسها يصب نهر (ورزان) ، ويوجد الماء في منطقة لحج على قرب من سطح البحر ، وبقضل المواد الطينية التي تحملها السيول من الجبال اليمنية ، أصبحت الأراضي اللحجية من أخصب المناطق في جنوب اليمن ، ولذا فإنها تزرع شتى أنواع الخضر والفواكه ، وعليها المعول في تزويد عدن بتلك المواد .

و يعتبر فضل بن على بن فضل بن صالح بن سلام مؤسس القبيلة العبدلية ، وقد اشتهر اسمه عند ما ولاه إمام المين الحسين بن القاسم (١٧٢٧ - ١٧٤٢ م) عمالة لحج ولكنه كان مع الأسف سبباً في فصل منطقة لحج وعدن عن أمها المين ، فقد سولت له نفسه بالاتفاق مع جاره سلطان يافع على الخروج عن طاعة الإمام في سنة ١١٤٥ هـ (١٧٤٤ م) والاستيلاء على بندر عدن ، على أن يقتسما خراجه ، وبعد أن قاما بتنفيذ المؤامرة لم يلبثا أن اختلفا ، وحدثت بينهما مشاكل انتهت مقتل فضل بن على ، ثم بدأ الخلاف من جديد بين العبادل واليافعيين واستمر إلى تاريخ احتلال الانكليزي لعدن سنة ١٢٥٤ هـ (١٨٣٩م) ، حسما سبق تفصيله .

وفى سنة ١٢٥٥ هـ (١٨٤١ م) وقع السلطان محسن بن فضل بن محسن فضل العبدلى اتفاقية مع القيم السياسي بعدن الكمندر هينس ، تنص على تخويل البريطانيين نفوذاً أوسع فى المنطقة مقابل مرتب سنوى قدره (٢٥٠٠)

ريال تدفع للسلطان وأتباعه مع عفوه وأولاده عن العوائد والرسوم عند دخولهم عدن أو خروجهم منها.

وفى سنة ١٢٩٥ هـ (١٨٧٨ م) وقّع سلطان العبادل على صك آخر ، باع فيه من الإنكليز أراضى الشيخ عثمان الكائنة بين الحسّوة والعاد ومناطق أخرى غربى مدينة عدن لاستعالها والبناء فيها من قبل الإنكليز .

وفى اثناء هذه المدة وقع خلاف شديد بين العبادل والصبيحة من جهة وبين العقارب والصبيحة من جهة أخرى أدّى إلى الإخلال بالأمن فى المنطقة، وانتهز البريطانيون هذه الفرصة فأخذوا بواسطة أذنابهم ومحسوبيهم فى دس الدسائس وبث بذور الفرقة بين القبائل حتى أصبحت العلاقات القباية فى غاية الاضطراب، وبهذا تمكنوا من بسط نفوذهم المطلق - تحت اسم (الحماية) وشعارها المزيف - على كامل المنطقة ولم يبقوا للسلاطين غير الألقاب فقط.

ومن الفخائذ العبدلية الرئيسية: العزبية ، آل عبيدة ، آل عامم ، آل جابر آل دبّان ، أم شحيرة ، الخاربة ، آل صويلح ، المناصرة ، الزبّيرة ، آل حبشة ، آل عرابد ، الحكرة ، العائدة ، الدحينة ، السويدة ، الأقدور ، الحضارم ، آل ثباتان .

مشيخة الصبيحة:

كانت قبيلة الصبيحة ضمن مقاطعة لحج ومن جملة قبائلها . ولكنها انفصلت منها إثر الخلاف الذي نشب بين المشايخ حسما أسلفنا ، وساعد على هذا الانفصال المقيم البريطاني في عدن الذي سارع فأبرم معاهدة الحماية مع المشايخ في سنة ١٣٠٧ هـ (١٨٩٠ م) مقابل مرتبات سنوية تجرى لهم من خزانة عدن .

مشيخة العقارب :

كانت مشيخة العقارب إلى سنة ١١٨٥ (١٧٧٠م) تابعة لنفوذ العبادل ومنها شق العقارب عصى الطاعة على العبادل بقيادة الشيخ مهدى ، وتغلبوا على حصن (بير أحمد) بمساعدة أهل فضل وأعادوا بناءه ، وحاول العبادل استعادة الحصن ولسكن محاولتهم باءت بالفشل لوقوف الانكليز في جانب العقارب — كاهى خطتهم في تفسكيك مقاطعات الجنوب وتمزيق أوصالها تمهيداً لإدخال المنطقة بكاملها تحت دائرة نفوذهم — ولهذا فقد اعترف المندوب السامى باستقلال مشيحة العقارب فوراً ، وتمكن عند ذلك من احتلال منطقة جبل إحسان وخور بير أحمد والعُذير وبندر فقم باسم الشراء من شيخ العقارب الشيخ عبد الله باحيدرة بن مهدى ، وقد وقعت الاتفاقية في شهر القعدة سنة ١٣٠٥ (١٥ يوليو) سنة (١٨٨٨م) بصورة مكتومه من الأهالي مقابل سنة ١٣٠٥ روبية دفعت إلى جيب الشيخ عبد الله باحيدرة .

سلطنة الحواشيه:

يحدها شمالا التلال التي يقطنها أهل داعر والضنابر التابعين لإمارة الضالع، وجنوباً فخيذة المخاديم من قبيلة الصبيحة ، وقسم من الأراضي التابعة للسلطنتين العبدلية والفضيلية ، وشرقاً بلاد يافع ومعظم بلاد الحواشب جبلية تكثر فيها التلال والوهاد ، أما في الجنوب فأغلب الأراضي رملية وصحراوية ، ويقتني الحواشب من الحيوانات الجال والأبقار والماعز ، كما أنهم يزرعون الحبوب بأنواعها وبالأخص الذرة ، ويجرى وادى (تُبَن) من شمال الحواشب إلى جنوبها طوال أيام السنة ، والطقس في بلاد الحواشب على العموم صحى الالهماكن المجاورة للوادى فتكثر فيها الحيات .

وأهم قرى الحواشب المسيمير _ مركز السلطان _ والرها، والحرور، وحول مدرتم . وكان سلاطين الحواشب يخضعون لأئمة اليمن إلى سنة ١٣١٣ه (١٨٩٥م) حيث عقد السلطان محسن بن على بن مانع اتفاقية الحماية مع الجنرال شارلس الكسندر كننجهام، مقابل معاش شهرى قدره خمسون ريالا، وضمن للانكليز بذلك أن لايتنازل أو يسلم أو يبيع أو يرهن أو يؤجر أو يتصرف أو يعطى بأى طريقة كانت في بلاد الحواشب وملحقاتها أو أى جزء منها لأى دولة أو حكومة أخرى إلى آخر الصيغة المعتادة .

مشيخة العلوى:

يحدها شمالا بلاد القطيب من ردفان ، وغرباً وجنوباً بلاد الحواشب ، وشرقاً بلاد الضنابر وأهل قطيب ، وهي زراعية وخصبة ، وأهم قراها القشعة - مركز الشيخ - والحربة ، والسود ، والحوطة ، والدنب ، والجمل ، والهجر ، وكانت مشيخة العلوى كغيرها تابعة لأمها اليمن ومشايخها يخضعون لحم الأئمة حتى سنة ١٢٤٥ ه - (١٨٣٩ م) حينا وقع الشيخ العلوى معاهدة الحماية مع الحكومة البريطانية بواسطة والى عدن الجنرال ك . كننجهام ، مقابل مرتب شهرى قدره ثلاثون ريالا .

سلطنة الفضلي :

سميت باسم مؤسس القبيلة الأول فضل بن عثمان ويتحدر من سلالة تركية، وقد تولّى كسلطان على القبيلة قبل ٣٢٥ عاماً وإليه ينتمى سلاطين الفضلى . ومنذ احتلال بريطانيا لعدن سنة ١٢٥٤ هـ (١٨٣٩ م) كان السلطان أحمد بن حسين الفضلى أول من أسس علاقات مع الانكليز في بلاد الفضلى ، ووقع معاهدة الحماية في ٤ أغسطس سنة ١٨٨٨ ، وكان سلفه السلطان أحمد عبد الله وطنياً غيوراً .

شديد العداء للاستعار والمستعمرين ، وقد ظل منذ سقوط عدن فى أيدى البريطانيين متمسكاً بأن تظل بلاده مربوطة بأمها اليمين ، بعيدة عن النفوذ الأجنبى ، بل كان المحرض لكل هجوم يحدث على جنود وممتلكات الانكليز بعدن ، وإلى بلاده كان يأوى جميع من أجرم ضدهم .

وتتكون بلاد الفضلي من مساحة واسعة الأرجاء يمتد ساحلها من قرب العاد شرقاً إلى حدود العوالق غرباً ، ومن القرى الرئيسية فيها : شُقرة ـ مركز السلطان ـ وابين ، والشِّر يجة ، وعمودية ، وزنجبار ، والعسلة ، وجُعولة ، والكَوْد ، والدِّرجاح ، وثيران .

العوالق :

تمتد الأراضى العولقية على جانبى الشاطىء الذى يوصل بين قبيلتى الفضلى. والدثنى . وهي غاية في الخصب ، ويقتنى أهل العوالق الخيل والمواشى بأنواعها ، وتررع القمح والذرة والقطن . وتنقسم العوالق إلى قسمين : ١ — العوالق العليا . ٢ — العوالق السفلى ، وكل منهما تقع تحت سلطان مستقل وتتكون بلاد العوالق العليا من سلطنة ومشيخة وكل منهما منفرد لحاله .

العوالق العليا :

يحدها غرباً العواذل ، وشرقاً قبيلة خليفة ، وجنوباً مشيخة العوالق العلياء قرب المصينعة ، ويوجد في المنطقة معادن الماح بكثرة وذلك في نصاب، والمشقفة ، وأم سلب ، والنُقوب وغيرها ، ويكثر فيها شجر السرو الذي يتراوح ارتفاعه من وسلب ، والنُقو بوغيرها ، ويكثر فيها شجر السرو الذي يتراوح ارتفاعه من وسلم و قدماً ولأهل العوالق العليا اتصال دائم بالكثيريين في حضر موت لقربهم منهم ، وقد ظلوا وقتاً طويلا يمدون سلاطينهم بالقوى التي يحتاجون إليها في حروبهم مع آل القعيطي .

ومن أهم نخائذ العوالق العلياء: الهجر، والهامى، والديّانى،، والمرزوقي أصحاب سعيد الدغاوى.

ومن قراها الرئيسية نصاب _ مركز السلطان _ وتقع على سهل واسع ، المشقفة ، أم سلب ، النقوب ، الجولة ، الركية ، همان ، خمارى ، مصينعة ، يَعَان مقبلة ، الشرح ، ويقارب عددها المائة .

وقد دخلت تحت الحماية البريطانية في ١٨ مارس (١٩٠٢ م) - ١٣٢٠ ه عند ما وقع سلطان العو التي العليا صالح عبد الله عوض اتفاقية مع لويس داين سكر تير نائب الملك البريطاني في الهند مقابل مرتب شهرى قدره مائة ريال وست بنادق يتبعها ستة آلاف طلقة .

سلطنة العوالق السفلي :

يحدها شمالاً مشيخة العوالق العلياء وجنوباً البحر العربي وشرقاً بلاد الذبيبي وغرباً بلاد الفضلي ، ومن فحائذها اللقموش ، باكزم ، الشمعي . وكان يحكمها السلاطين آل فريد تحت ولاية أئمة المين حتى سنة ١٢٨٨ هـ (١٨٧١ م) ، عند ما وقع السلطان منصر بن عبد الله العولقي معاهدة الحاية مع سكرتير نائب الملك البريطاني في الهند س . دبليو . اتيشون .

مشيخة العوالق العليا :

أهام بدو رحّل ولذلك لا يوجد فيها قرى كثيرة ومن قراها ريشم م مقر شيخ البلاد السعيد العطف الكولة السفال ، وقد وقّع الشيخ محسن ابن فريد بن ناصر المسلمي معاهدة في سنة ١٣١٩ هـ (١٩٠٣ م) مع الجنرال بي . . جي . . ميتلند و الى عدن مقابل مرتب شهرى قدره ستون ريالاً وخمس بنادق يتبعها خمسة آلاف طلقة .

مشيخة العوالق العلبا :

من قراها : المنقعة (مقر شيخ البلاد) ، حماره ، الحوطة ، المحفد ، الحيك ، الشكيب ، الكبس ، الحصن ، وقد دخلت تحت الحماية البريطانية سنة (١٨٨٢ م) .

سلطنة يافع العليا :

تمتد أراضيها من نقطة على الشاطىء الشرقى لعدن حتى حدود حضر موت شرقًا ، وكان قبائلها كثيرى الاشتباك مع الكثيرين بحضر موت ، أما المناطق الساحلية كجهوله والعسلة فقد اغتصبها أهل فضل قبل الاحتلال البريطاني لعدن وظلت في حوزتهم رغم المحاولات العديدة التي قام بها اليافعيون لاسترجاع هذه النقطة الحيوية التي توصل بلادهم بالبحر . وبلاد يافع على الإطلاق منيعة للغاية ، وأهم محصولاتها الزراعية البن والورس والقطن والقمح والشعير ، كا تنتج كميات لاباس بها من العسل . ويحدها جنوبًا يافع السفلي وشمالاً . وشرقًا أهل فضل وغربًا بلاد الأميري والحوشي .

وقد دخلت تحت الحماية البريطانية حينا وقع سلطانها قعطان بن عمر ابن هرهرة معاهدة الحماية مع لويس داين سكرتير نائب الملك البريطانى بالهند في سنة ١٨٨٦ م مقابل مرتب شهرى قدره ٥٠ ريالا يدفع للسلطان وخلفائه من بعده ، وضمن بذلك لبريطانيا أن لا يتنازل أو يبيع أو يسلم أو يرهن أو يؤجر أو يتصرف أو يعطى بأى طريقة كانت بلاد يافع العليا أو ملحقاتها أو أى جزء منها لأية دولة أو حكومة أو أى شخص عدى الحكومة البريطانية ، وضمن لهم هذا الشرط إلى الأبد .

هكذا كان الجهال من السلاطين يتصرفون ويبيعون ما لا يملكون ، وإنى لا أشك فى أن بعض هؤلاء المغفلين كان يضع بصمة أصبعه على وثيقة صيغت فى مقر المقيم السياسي بعدن وهو لايفهم معناها ولا يعرف مؤداها، لما كانوا

عليه من البداوة والغباوة ، لأن هذا التصرف لا يمكن أن يصدر من إنسان يميز بين الحربة والعبودية وبين الاستقلال والاستعار الذي استعبر له اسم (الحماية البريطانية) .

سلطنة يافع السفلي:

يحدها شمالاً يافع العلياء، وجنوباً وشرقاً بلاد الفضلي ، وغرباً الأميرى والحوشبي وهي بلاد جبلية تكثر فيها الوهاد والوديان الخصبة ومياه الرى ؛ وتنبت الذرة البيضاء والحمراء والبن والعنب ، ويربي قبائلها الخيل والجمال والحير والأغنام والأبقار والماعز بأعداد وافرة ، وهي شديدة البرد . ومن قراها الرئيسية (خنفر) الواقعة على الجانب الأيسر لوادي بناء ، والقارة (مقر السلطان) الواقعة على رأس جبل وتشرف على البلاد المحيطة بها بعدة أميال وفيها يسكن السلطان أكثر أيام السنة ، وتسقى الأراضي المجاورة لها مياة وادي بناء والروة ، وتقع في سهل كثير الاخضرار والمزروعات لتوفر المياه المتحدرة إليها من وادي بناء () ومن قراها أيضاً حسان والحصن والمصانع .

وقد وقع سلطان يافع السفلي أبو بكر بن سيف اليافعي معاهدة الحماية مع والى عدن الكسندر كننجهام في ١١ أغسطس سنة ١٨٩٥، مقابل مائة ريال كرتب شهرى للسطان، وبذلك ضمن للانكليز بأن لا يتنازل (إلى الأبد) أو يسلم أو يؤجر أو يتصرف . . . إلى آخر الصيغة التي يمجها السمع ولا يقبلها العقل السلم .

ويعتبر السلطان الأصلى للبلاد حالياً السلطان محمد بن عيدروس العفيفي وهو أحد زعماء الجنوب اليمني الأحرار الذين ثاروا في وجه الاستعار البريطاني ، وله مع القوات البريطانية وقائع مشهورة ومواقف مشرفة .

⁽١) راجع وديان اليمن في الفصل الأول .

إمارة الضالع:

يحدهاجنوباً الحواشب وغرباً جبل حجاف وشمالاً مريس (فى اليمن الحرة) . وشرقاً ردْفان ، وطقس الضالع جميل ، وتزرع أراضيه الحبوب بأنواعها والبن ، كا يقتنى أهله الجمال والحمير والمواشى على اختلافها .

ومن أهم خائذ الضالع: بنى قاسم ، بنى شعفل ، أهل عبادى ، بنى الفقهاء بنى شعيب ، بنى سعد ، المشارقة: الأمطور .

ومن قراها الرئيسية : الضالع (مقر الأمير) ، ربيد ، الصبيبات ، الحصين جبل حرير ، الرقه ، خرافه ، القفلة ، الوعرة ، بيت الأشراف ، دى حراب ، الراط ، المرقلة ، الكير ، آل حميد .

إمارة بحاله:

يحدها شمالاً منطقة حريب وغرباً رداع (في اليمن الحرة) وشرقاً وجنوباً العوالق العلياء. ويعتبر أشراف بيحان آل الهبيلي من مؤيدي الانكليز في الجنوب وكان شريف بيحان أحمد بن محسن من أول من اتصل بالانكليز ووصل بنفسه إلى عدن في سنة ١٨٨٦ م ثم مرة أخرى في ٢٩ ديسمبر ١٩٠٧ لتوقيع اتفاقية الحماية مقابل مرتب شهرى قدره ثلاثون ريالا وست بنادق انكليزية و٠٠٠٠ طلقة . ويوجد في بيحان آثار مملكة قتبان الشهيرة التي قامت من عام وانتهت في سنة ٤٥٠ ق ، م ، وقد عثر على الكثير من النصوص والنقوشات في خرائب (تمنع) عاصمة قتبان قديماً وفي حجر بن حميد وغيرها، ومن أهم قبائلها بلحارث والمصعبين ، ومن قراها : عين القصاب وكحلان والحجب وعسيلان والحرجه وموقس .

سلطنة العواذل:

البلادالعوذلية فسيحة، وتقع بين المنطقة الفضلية جنو بأو العولقية شرقًا واليافعية غرباً ، وكان أهل البلاد من أعظم مؤيدى أئمة اليمن ومناصريهم دائماً إلى أن

برزت السياسة البريطانية في سنة ١٩٢٥ م واستمالت أعيان العواذل بواسطة المقيم السياسي في عدن الذي وقع اتفاقية الحماية مع السلطان ولم يقرها بادىء الأمر إلا القليل من المشايخ بينما أنكرها الأهالي ثم قبلوها بعد ذلك قهراً .

والبلة :

يحدها من الشمال يافع العلياء والسفلي وجنوباً وغرباً بلاد الفضلي وشرقاً العوالق السفلي وأرضها زراعية وخصبة وأهل دثينة لهم شجاعة ومنعه، ولاتزال قبيلة دثينة أكثر احتفاظاً من غيرها بحريتها واستقلالها وأحرص على الابتعاد عن الانجليز، وتُحكم دثينة بواسطة مجلس شورى يتألف من مجموعة من الأعيان وأهل الرأى ومن قبائلها السعيدى ثم الميسرى والحسنى، ومن قراها الحذيرة والجبلة والقلينة وفودية.

عِزيرة مبولد:

جزيرة صغيرة مكونة من صخور بركانية قائمة فى مضيق باب المندب وفى موازاة قلعة الشيخ سعيد فى الىمين الحرة ، وتبعد عن عدن ٩٦ ميلاً غرباً ، ومساحتها ٦ كيلو مترات مربعة وطول الجزيرة ثلاثة أميال ، وأعلى نقطة فيها تعلو عن سطح البحر ٢١٤ قدماً حيث المنارة المرشدة للسفن (الفنار).

ويبلغ غور البحر في المضيق ١٦٠ قدماً ، وإلى جوار الجزيرة المذكورة من الناحية الإفريقية توجد عدة جزر تدعى (الأخوات السبع) ، وهذه الجزرهي التي جعلت الملاحة في تلك الجهة محفوفة بالمخاطر رغم أن العرض هناك يبلغ عشرين ميلاً فقط ، وتعرف عند العرب باسم (ميون) وعند الأوربيين (بريم) وكان الرومان يدعونها جزيرة (ديودوري) ، وكان يسكن الجزيرة حوالي ٣٠٠ نسمة من أجناس مختلفة يعيشون على الاتجار بما تحتاج إليه السفن التي ترسو عند الجزيرة أثناء عبورها مضيق باب المندب .

موقعها :

تقع جزيرة (ميون) في المياه الإقليمية اليمنية ولا تبعد عن الشاطىء اليمني الا مسافة ميلين فقط، وفيما بين الشاطئين تمر المراكب الغادية والرائحة بين البحرين الأحمر والعربي، وهو المضيق المعروف بـ (باب المندب) الذي يعد العتبة الثانية لمدخل البحر الأحمر على اعتبار (السويس) العتبة الأولى، والجزيرة ميناء جيد جداً ويقع في الناحية الجنوبية منها ويشكون من نصف دائرة، ولا يوجد بالجزيرة منابع مياه وإنما يستقي السكان من الماء المرشح بالتقطير لماء البحر.

تاریخها:

كانت (ميون) في جميع العصور جزيرة تابعة لليمن وقد مر بها ما مر بالمين من أحداث ، وفي أيام الغزو التركى كان أئمة المين منشغلين بصد هجات الأتراك عند ما أدركت بريطانيا أهميتها لحماية المواصلات بين أوروبا والهند، فما إن استفحل أمر نابليون بونابرت في حملته على مصر حتى أسرعت بريطانيا فوضعت الجزيرة حامية لها في سنة ١٢١٤ هـ (١٧٦٩ م) وأنشأت فيها حصناً منيعاً وصهار يج لخزن المياه العذبة ومكثت الحامية البريطانية زهاء عامين فقط مم انسحبت منها في أوائل القرن التاسع عشر للميلاد بعد زوال خطر الغزو الفرنسي.

وفى عام ١٢٧٧ هـ (١٨٥٥ م) هاجمت قبائل بربرة فى الساحل الإفريقى المحاذى للجزيرة سفينة بريطانية فأوعزت حكومة لندن إلى شركة الهند الشرقية بأن تعود إلى احتلال الجزيرة لتحمى القوافل البحرية. وهكذا أعلن احتلالهارسمياً ورفع العلم البريطانى عليها فى شهر فبراير سنة (١٨٥٩ م) ١٢٧٦ ه ، وقد أدخل الإنجليز تحسينات كبيرة على الميناء وزادوا فى تحصين القلاع ، وتزويدها بالمدفعية الضخمة ، بحيث أصبح فى مقدور حامية الجزيرة ، قطع كل صلة بين البحر الأحمر والبحر العربى ، وفى سنة ١٢٧٧ ه — (١٨٦٠ م) ، أقاموا هنالك المنارة الهادية للسفن (الفنار) .

شوه:

تقـع على ملتقي الطرق التي تربط بين صنعـاء وحضرموت ، وهي منطقة صغيرة وكانت قديماً عاصمة مملكة حضرموت ، وبعد أن تغلبت دولة سبأ على حضرموت عام ٦٥ م كانت شبوة من أهم المدن السبئية التجارية وهي منطقة غنية بالآثار والنقوش التاريخية الثمينة ، وفيها آثار معبد المقة (الإله القمر) ، ويقع بينها وبين مأرب ٨٠ كيلوا متراً إلى الجنوب الشرقي ، وبالإضافة إلى ثروة المنطقة بالآثار فإن بها معادن متعددة ، ويعتقد أن مستودعاً للبترول يكمن تحت تلك الأراضي . ويوجد في نفس المدينة الكثير من القلاع والمراكز العسكرية التي شيدها أثمة اليمن باعتبارها موقعاً عسكرياً مهماً بالنسبة لليمن. وفي سنة ١٣٥٧ هـ (١٩٣٨ م) وعند ما كانت حامية شبوة تابعة لقوات الإمام يحيى برئاسة قبيلة مراد، وبينما كانت قبيلتها الكرب والصيعر تدينان بالطاعة والولاء للإمام ، إذ تقدمت حكومة عدن الإنكليزية بالاجتجاجات الشديدة اللهجة ، وأرسلت إلى صنعاء (ضابطها السياسي المسيو سيجر) فأرعد وأبرق وأنذر بالويل والثبور إذلم تأمر حكومة اليمن بسحب حاميتها من شبوة ومنطقتها، وحاولت السلطات اليمنية إقناع الضابط الإنكليزي بوجوب التعقل والرجوع إلى تحكيم العدالة والمنطق للوصول إلى الحل الذي يكون أقرب إلى الحق من سواه ، فلم تضبط بريطانيا أعصابها بل أرسلت طائراتها إلى شبوة حاملة بعض الجنودوهبطت بهم فىحقول المدينة وقام الجنود إثر هبوطهم حيث بقي هنالك معتقلاً .

لقد أغر مالبريطانيون بشبوة وما علك من الثروة الأثرية والبترولية واشتد اهتمامهم في البحث عن البترول و اتصاوا بأعيان الكرب و الصيعر محاولين اقتناصهم

بالأموال والهدايا، وصمموا على أخذ (شبوة) ما دام بها البترول غير مبالين بالمواثيق والعقود والبراهين الواضحة التي أثبتتها الحكومة اليمنية في مذكرتها المبعوثة من الإمام يحيى إلى الملك جورج السادس إثراحتلال الجنود البريطانيين لمشبوة والتي منها المذكرة التالية :

«من ملك البين الإمام يحيى إلى صاحب الجلالة الأمبراطور جورج السادس المعظم للدن . بعد تقديم التحية لجلالتكم أعرض لجلالتكم تأثراتى العظيمة من إذاعات راديو لندن باللسان الرسمى الحكومى وادعائها بأن (شبوة) ومناطقها داخلة فى الأراضى المحتلة مستندة فى ذلك إلى معاهدة سنة ١٩٣٤، وقد كنت خاطبت جلالتكم سابقاً بشأن (شبوة) ومناطقها كلها، وأنه لم يكن لأحد شأن فيها فى أى وقت كان ، لا من قريب ولا من بعيد ، وكنت التمست من جلالتكم طلب أوراق المخابرة الواقعة بشأنها من عدن للاطلاع على ماحدث من الوقائع بهدذا الخصوص بين عدن واليمن ، فإن ادعاء حكومة عدن أن من الوقائع بهدذا الخصوص بين عدن واليمن ، فإن ادعاء حكومة عدن أن شبوة) من المناطق المحتلة مخالف لكل الوقائع وعار عن كل إثبات ، فيكومتي مضطرة للاجتجاج ، ولا يمكن لليمنيين السكوت عن عمل مخالف للحق مجانب للصداقة بكل معنى .

ومعلوم لجلالتكم أن (شبوة) ومنطقتها يمانية _ كغيرها من المناطق المحتلة _ منذ خلق الله العالم إلى اليوم ، وسيادة الهين عليها لم تنفصل يوماً واحداً عن أمها الهين ، وكل قرار غير شرعى نرده بلاشك ، ولم تتعهد الهين لأى شخص أودولة بأن تسلمه حقوقها وملكها ، وهل يمكن بيع أو إهداء أرض زراعية ممن لا يصح تصرفه فيها ، ومن المعلوم أن العثما نيين وغيرهم لم يدخلوا شبوة ومنطقتها فلم يتصرفوا بشيء منها وفيها .

وهل من المعقول والمقبول المطالبة بهدية لم تقدم من مالكها ، ومن المعلوم أيضاً أن جدنا الإمام الهادي هو الذي عمر الحصون قبل ألف سنة ، وأن سلفنا

الإمام أقام في (شبوة)، فنحن متسلسلون في (شبوة)، وسكانها متعلقون يحكومتنا مع جملة إخوانهم آل جابر.

« وفى سنة ١٩١٤ م ابتدأت الحرب العامة وتحاربت بريطانيا مع العثمانيين ولم يبق للدولة العثمانية وجود فى العالم ، وأما تركيا الحاضرة فلم تصل إلى المين ولم تعمل لليمن شيئاً ، فهل يمكن أن تجيز القوانين الشرعية والمدنية الاعتداء على بلاد دولة مستقلة ثم اغتصابها ؟

وهل يمكن لأى يمنى كان أن يرضى بتسايم أرض أجداده التي حافظوا عليها إلى هذا اليوم بدمائهم وأرواحهم ؟

فألتمس من عدالتكم النظر إلى الأمر بعين العدالة والإنصاف.

ومعلوم لدى جلالتكم أن حكومتكم عقدت مع المين سنة ١٩٣٤م برضائها وطلبها معاهدة الود والصداقة مع المين ، وتصرح المادة الثالثة من المعاهدة بأنه لا يجوز أن يتبدل أى حال بين عدن والمين إلا باتفاق الطرفين ورضائهما . . ؟

فهل يا صاحب الجلالة ترضى العدالة وترضى القوانين الدولية والحقوق الإنسانية بعد تلك المعاهدة أن يُعتدى على أرضنا وحقوقنا الطبيعية.....؟

وهل يمكن أن توافقوا على هذه الاعتداءات والتجاوزات....؟

وبكل احترام أطلب من جلالتكم تحقيق وتدقيق هذة المعاملة وإصدار أوامركم إلى من يلزم باحترام حقوقنا وعدم إحراج أمتنا . حرر فى ١١ جمادى الأولى سنة ١٣٥٨ الموافق ٢١ يونيو سنة ١٩٣٩ » .

وفى تلك الأثناء زار سيف الإسلام الحسين بن الإمام يحيى (لندن) لحضور موتمر فلسطين ، فقام باتصالات كبيرة مع المسئولين بغية الوصول إلى حل يكفل لليمن كرامتها ويجنبها كوارث الاصدام مع قوم جبارين وكانت سماء العلاقات الدولية حينذاك معبأة بالغيوم مما جعل بربطانيا تتراجع بعض.

الشيء، وانتهت تلك الجهودكلها بالاتفاق على إخلاء منطقة (شبوة) من الجانبين البيني والإنكليزي وأن تكون منطقة غير ذات إدارة حكومية.

وما كادت الحرب الثانية تنتهى حتى نشط البريطانيون في سنة (١٩٤٥م) - ١٣٦٣ ه نحو (شبوة) نشاطاً كبيراً ، فشقوا إليها طريق السيارات، وأرسلوا الخبراء للتنقيب عن البترول ، غير مكترثين بالاتفاقيات ولا بالقوانين الدولية ، كما منحت إحدى الشركات البريطانية امتيازاً للتنقيب عن البترول على أن يكون للامارة التي يستخرج منها البترول ٣٥ في المائة ومثلها لمجلس اتحاد السلاطين والعشرة في المائة الباقية لحكومة عدن .

وقد كان هذا التصرف من قبل بريطانيا مثار استنكار بعض أهل الجنوب ومنهم السلطان الكثيرى الذى وجد البترول فى مقاطعته ،فاحتج على الحكومة احتجاجاً شديداً ، وأيده المؤتمر الوطنى فى عدن بعدم اعترافه بالاتفاقيات والامتيازات التى تعقد بين بريطانيا وأمراء الجنوب ، وأعلن أن البترول حيثما وجد فى مناطق الجنوب فإنه ملك للشعب وليس لأحد حق فى التصرف دون رضاء الشعب وموافقته ، هذا إلى جانب احتجاجات الحكومة اليمنية المستمرة فى سبيل استرجاع المنطقة وتحريرها من قوات الاحتلال .

الفضيل الرابع

(لحة من تاريخ اليمن القديم)

لقد كتب المؤرخون العرب أمثال الهمداني وابن هشام والمحلبي وابن والمثاير ووهب بن منبه وعبيد بن شريه ، والجغرافيين اليونانيين كبطليموس وبلينوس وسترابون عن تاريخ اليمين القديم وماضيه الجيد و نعتوا حضارته الأصيلة وتقدمه الرائع في فن الزراعة والعمران والتعدين وتشييد الحصون والقصور وبناء السدود وصهاريج المياه وقنوات الري ومهارة فنانيه في نحت الأحجار وصنع المتاثيل والرسم على المرمر والرخام والبرئز ، وغير ذلك بأجزل النعويات وأفخم العبارات ، وأكد ذلك الباحثون من المستشرقين وعلماء اللغات العربية الجنوبية ، أمثال لورنس (Laurence) ، والمستشرق النمساوي ادوار جلازر (Aduard Glazer) ، وفيلي جلازر (Philby) ، والعلامة رودوكانا كس (Rodokanakis) والمستشرق الأفرنسي وسف هاليڤي (J. Halevy) وغيرهم من الكتاب الألمان والفرنسيين والايطاليين ، ولكن ذلك يبدو وكأنه غير مجد في نظر الباحث العربي المتطلع والايطاليين ، ولكن ذلك يبدو وكأنه غير مجد في نظر الباحث العربي المتطلع الى سر هذه الحضارة ، والذي يحاول أن يفهم تأريخه فهماً صحيحاً .

ولعمرى أن الآثار التي لا تزال مطمورة تحت الرمال هي التي ستكشف لنسا الحقيقة وتعطينا صورة صادقة عن تاريخ تلك الأمم وحضارتها وسائر فنون حياتها.

و إن أقدم أمة عرفها التاريخ اليمني هي أمة (عاد) (١٦ ، التي نطق بذكرها القرآن الحكيم ووصفها بأنهاكانت تدين بالوثنية وعبادة الأصنام فأرسل إليها هودًا فكفرت به ولم يؤمن به إلا القليل من أهلها ، وذهب بعض الباحثين إلى أن (عاداً) هي أصل الجنس الساسي ، وقد عاشت بـ (الأحقاف) من أرض حضرموت ، وفي قوم عاد يقول الله تعالى مخاطبًا لهم (وجعككم خُلَفَاء من بعد قَوم نوح)، وقد نزح فريق منهم إلى العراق وكان من نسلهم الآشُوريون والبابليونوالأراميون والكنعانيون وغيرهم من الأمم السامية التي هاجرت إلى ما يسمى بميسو بوتاميا (Mesopotamia) في شمال العراق ، وإلى أرض الكنانة كما أكد ذلك البحاثة الدكتور أحمد عبيدفي مقالاته التي نشرتها صحيفة روزاليوسف المصرية في ١٦ و ٢٦ سبتمبرسنة ١٩٥٥ بعنوان: ماهوأصل الشعب المصرى ؟ وقد جزم فيها بأن المصريين هم بعض تلك الأمة السامية التي هاجرت من جنوب الجزيرة العربية وأن الفرعونية ما كانت إلا فترةً عابرة في تاريخ مصر العربية ، وقال أن زعامة مصر للعرب مستمدة من أصلها العربي ، وأورد على ذلك عدداً من الأقوال والأدلة ، وهذا يؤكد ما نقله الهمداني في الجزء الأول من الأكليل من نزوح بعض قبائل خولان بن عامر من المين إلى مصر بعد خراب سد مأرب للمرة الأولى .

أما المالك البمنية التيجاء ذكرها في كتب التاريخ فهي خمس ممالك ، باستثناء بعض الإمارات ، كإمارة (جَبَا^(٢)) التي عاصرت مملكة قتبان وقامت في جنوبها

⁽۱) عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح . ومن أولاده (شداد) و (شدید) و (إرم) بانی مدینة (إرم ذات العاد) التی جاء ذکرها فی القرآن الـکریم . و باسمه سمیت .

⁽٢) هى جبل قرب الجند أو قرية بالمعافر بين جبل صبر وجبل ذخر وطريقها من وادى الضباب ، ينسب إليها شعيب الجبأى من أقران طاووس . أنظر معجم البلدان لياقوت صحيفة ٣٦ ج ٢ : وقد جاء ذكرها فى النقوش القديمة باسم (جباو) بزيادة الواو . أنظر حاشية صحيفة (٧٣) .

الغربى وإمارة (سَمعى) التي عاصرت مملكة سبأ وقامت غربى صنعا ، وإمارة (بنى مرائد) التي عاصرت الدولة الحميرية في عمران والبون ، وإمارة (أربع) أو (أربعن) في همدان فلا تزال المعلومات عن هذه الإمارات غامضة ، وربما يكشف التنقيب العلمي في المستقبل عن أخبارها .

وبيان هذه المالك الخمسكا يلي:

ا — مملكة (معين) ، وقد بدأت من القرن الرابع عشر قبل الميلاد، وانتهت عام ٨٥٠ قبل الميلاد، بقيام مملكة (سبأ). وكان لها عاصمتان الأولى (قرناو) والثانية (معين).

۲ — مملكة حضرموت . وقد بدأت عام ۱۰۲۰ ق . م وانتهت عام
 ۲ ب . م عند ما تغلبت عليها (سبأ) وكانت عاصمتها (شبوة) التي هي الآن
 تحت الاحتلال البريطاني .

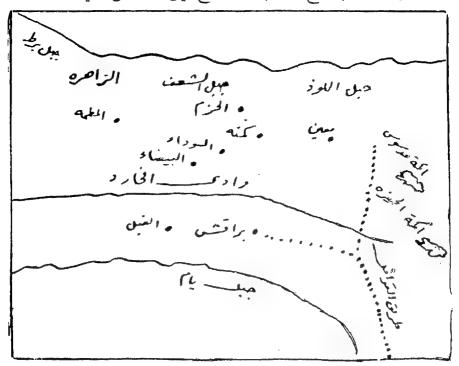
س - مملكة سبأ ، وقد بدأت عام ١٥٠ ق . م وانتهت عام ١١٥ ق . م بقيام مملكة سبأ وريدان الحميرية ، وكان لها عاصمتان الأولى (صرواح) والثانية (مأرب) .

علم (قَتَبان) : وقد بدأت عام ٥٨٥ق . م وانتهت عام
 ٥٤٠ق . م عندما تغلبت عليها مملكة سبأ وكان عاصمتها (تمنع) .

و حملكة سبأ وريدان وحضرموت ويمنات، وتسمى دولة (التبابعة)، وقد بدأت عام ١١٥ق. م وانتهت عام ٢٥٠٠. م، وكانت عاصمتها (ظفار). وسنتكم فيا يلى عن تاريخ كل دولة وما أورده الباحثون والمستشرقون عن كل واحدة منها، مع ذكر أهم مدنها وتعداد ماوكها ومدد حكمهم بحسب ماجاء عن العلماء المدققين الذين حازوا قصب السبق في هذا الميدان وكان لهم القدح المعلى في هذا الشأن.

وليس الغرض من هذا إلا ضبط تلك الأبحاث العامية وحصرها وإن كانت متناقضة بعض الشيء ولا سيا في تحديد أزمان هذه المالك وأسماء ملوكها ومدد حكمهم حتى تتسع دائرة البحث والتنقيب ، ويأتى الوقت المناسب الذي يمكن الباحث من الجزم ويساعده على الحكم في هذا الموضوع ، بصورة حقيقية وسليمة من التناقض والمجازفة ، سيا وأن بلادنا قد ظلت وياللأسف خلال العصور السالفة معزولة وأبوابها موصدة في وجه كل من يحاول الدراسة والبحث عن هذا التراث الحضاري الرائع والكنز الثمين .

ولا شك فى أن البوادر التى تلوح الآن وبعد قيام ثورتنا الجيدة التى حطمت سدود العزلة وهدمت حواجز التخلف والجهل التى أقامها الحكام الجاهلون ، لتبشر بالكثير من الخطوات التى سوف تقوم به حكومتنا الرشيدة فى سبيل البناء والإصلاح ومنها إحياء التاريخ الميني وبعثه من جديد.



صورة رقم (١) خرائب معين بالجوف

(مملكة معين)

(۱٤٠٠ - ۱٤٠٠ ق . م

تعتبر دولة (معين) من أقدم المالك اليمنية وأكثرها جهالةً عند المؤرخين الإسلاميين ، لعدم ورود ذكرها في القرآن الكريم ، أما المؤرخون اليونانيون فلم يعرف مما كتبوه عنها إلا القليل ، وقد بقي تاريخ هذه الدولة مجهولًا حتى عام ١١٧٤ه - (١٧٦١م) ، حيما بدأ المستشرقون يتعاقبون على اليمن سعياً وراء البحث ودراسة الآثار اليمنية القديمة ، وفي مقدمتهم بعثة كارستن نيبور الدنماركية (C. Nebuhr) ، والدكتور سيتزن بعثة كارستن نيبور الدنماركية (U. E. Seetzen) ، والدكتور في المستشرقين في الإنكليزي جيمز ويلستد المفصل السادس .

وقد عثر هؤلاء المستشرقون على نقوش معينية مكنتهم من معرفة بدء قيام هذه الدولة واستمرار بقائها، وتاريخ انقراضها على جهة التخمين، لعدم العثور على مايكنى لأن يكون مستنداً زمنيا، وأبانت دراستهم من النصوص التي عثروا عليها في خرائب الجوف، كزبة (معين) و (براقش) و (كنا) و (نشق) و (ناعط) و (هر"ان) أن مدينة (قرناو) كانت العاصمة الأولى لدولة معين وأن مدينة (معين) كانت العاصمة الشرقية مما يلى الجوف.

وقد أشار هاليقي (Halevy) الذي عثر على أكثر من ثمانين نقشاً معينياً إلى أن هذه المنطقة هي أغنى بقعة في الجزيرة العربية بالآثار .

مرنها:

من أشهر مدنها (قرناو) و (معين) ، وقد قال هاليثي عن الأخيرة مالفظه: (وهي في بقاياها رمز لمجد الدولة المعينية الغابرة) ، وتقع على مرتفع حصين طوله ٢٨٠ متراً وعرضه ٢٤٠ متراً ، ويحيط به سور عظيم به كثير من الأبراج ، وقد وجد هاليثي على هذا السور وعلى غيره من الأبنية العامة ٨٠ نقشاً (١) ، و (براقش) وقد جاءت باسم (يثل) ، وكانت مركزاً للثقافة المعينية (٢) و (كمنا) و (نشق) وتسمى الخربة السوداء ، وكذلك (السوداء) و (البيضاء) و (يغل) .

ملوکها :

ذهب المستشرق فيلبى (Philby) إلى أن عددهم ٢٢ ملكاً ، ويتكونون من خمس سلالات ، وأن الحسكم فيهم كان وراثياً ، وفيما يلى ترتيب أسمائهم باعتبار ما وجده فيلبى من النصوص لا باعتبار ترتيبهم الزمنى ، وقد جاء ذكر بعضهم فى كثير من النقوش التى عثرنا عليها مؤخراً داخل المين وخارجها ، والتى تتضمن أسماء الكثير من القبائل والمدن والأماكن والآلهة (٢٠) .

⁽١) و (٢) التاريخ العربي القديم صحيفة ١٢ -

⁽٣) راجع الباب الأول من الفصل الثالث من كتابنا (من تراثنا : آثار معين وسبأ) .

موجر تاریخی ادولت معین :

جاء فى النقوش الحجرية فى خرائب معين ما يعتبرذا قيمة كبيرة فى دراسة حضارة المعينين وتفننهم فى بناء القصور والهياكل والمعابد ومصطلحات فن البناء ونظام الضرائب التى تجبى من التجارة والزراعة ، وهى أنواع منها ما يعود إلى خزانة الدولة العامة ، ومنها ما يعود إلى المعابد ، ومنها ما يعود إلى خزانة الملك الخاصة ، ومنها ما يعود إلى المشائخ والأعيان ، وكانت الضرائب تصرف فى الأموال الخيرية كأسوار المدن والملاجىء وبناء الأبراج والحصون ومنشآت الدولة وحفر الخنادق وما أشبه ذلك .

وكان لمعين صلة كبيرة باليونان ومصر بعلاقة التجارة التى بلغ فيها المعينيون شأناً عظياً ، فقد كانت المين في أيامهم قنطرة تجارية بين الشرق والغرب ، تصدر منها البخور والتوابل – وكانت بضاعة لها قيمتها – بواسطة موانيها في البحر العربي جنوباً وفي خليج فارس غرباً وبواسطة مواني البحر الأبيض المتوسط في الشمال وأهمها ميناء (غزة) (١) ، كما كانت همزة وصل لنقل بضائع الهند والصين القادمة من الحيط الهندي بواسطة القوافل البرية (٢).

ويقول الدكتور جواد على فى كتابه (العرب قبل الإسلام (٢) فى معرض كلامه عن مملكة معين مالفظه: « وتشير النصوص التى عثر عليها فى «مصر»، و «الجيزة » وموضع « قصر النبات » فى مصر إلى الصلات التجارية التى كانت

History of Nations 1-83 (Y) e(1)

⁽٣) ص ١٩٠٧ - ٢٩٨ - ١

تربط مصر بالمين والمعينيين ، ويظهر من كتابة «الجيزة» وهي مؤرخة في السنة الثانية والعشرين من حكم « بطليموس بن بطليموس » أن جالية معينية كانت في مصر في هذا الوقت ولعلها من أيام حكم « بطليموس الثاني » ، وعندماكان المعينيون يقومون بتزويد معابد مصر بالبخور » .

وللنصوص التي عثر عليها في جزيرة « ديلوس » أهمية كبيرة بالطبع لأنها تشير أيضاً إلى الصلات التي كانت بين المعينيين واليونان. ويظهر من كتابة العلا « الديدان » «Dadan » أن هذا الموضع كان مأهولاً بالمعينيين أو من جملة الأرضين التابعة لهم » .

« وقد بلغت حدود هذه الدولة أعالى الحجاز وجنوب فلسطين ، ولعل المستقبل يكشف لنا الحجاب عن كتابات معينية في أماكن أخرى من المنطقة التي بين فلسطين والىمين » .

وقد وجدت خلال زيارتى للمتحف البريطانى باندن قطعة ضخمة من الغرانيت كانت شاهداً لقبر شخص اسمه هنتسار بن عيسى عثر عليها في جزيرة «كريت» باليونان وقد كتب عايها بالخطالمسند وطبق القاعدة المتبعة في الكتابة المعينية ما لفظه: (نفس وقبر هنتسار بن عيسى بن هنتسار افكل عراف (۱))، وأخبرني مدير القسم الشرق في المتحف أن نصوصاً معينية أخرى عثر عليها في جزيرة «كريت» ، كما أطلعني على ختم من الأحجار الكريمة يعود إلى القرن التاسع قبل الميلاد وقال إنه أقدم ختم عرفه المتحف البريطاني وعايه صورة رجل على رأسه تاج ويرتدى الملابس العربية ويتمنطق حزاماً عربضاً ونقش حول الصورة اسم (نبط كرب بن دردا) ، وقد كتب الشطر الأول من الاسم على الصورة اسم (نبط كرب بن دردا) ، وقد كتب الشطر الأول من الاسم على

⁽١) انظر الصورة رقم (٢)

الطريقة العكسية ، وهي طريقة سبئية تعود إلى ما قبل القرن السابع قبل الميلاد، وهذا الختم هو نفس الختم الذي نشره البرفسور البرايت (W. Albraight) سنة ١٩٥١ م في كتابه المسمى « مختارات أبحاث المستشرقين الأمريكان » . Bulletin of the American Schools of oriental Research.

وقال البرفسور إن هذا الختم اكتشف بواسطة شخص يدعى « نيلسون جلوك » «Nelson Glueck» رئيس اتحاد معاهد العلوم الإسرائيلية في القدس والذي صرح بأنه عثر على الختم في مكان يسمى « تل الخليفة » أبالعراق من آثار الكلدانيين التي كان يسيطر عليها المعينون في ذلك الوقت .



صورة رقم (٢)

شاهد قبر كتب عليها بالمسند اسم شخص يدعى « هنتسار بن عيسى من أسرة افكل عز اف » ، عثر عليه في جزيرة « كريت » باليونان . « المتحف البريطاني — لندن »

(مملكة حضرموت)

١٠٢٠ ق . م - ٥٥ ب . م

ذكر أبو محمد الهمدانى فى كتابه (صفة جزيرة العرب) تحت عنوان (حضرموت من الىمن وجزؤها الأصغر) أن بأن ساكنها الأول حضرموت ابن حير الأصغر، وبذلك نسب إليه كما قيل فى نجران وخيوان وخولان وعمران، وتعرف ببلاد كنده لنزوح قبيلة كنده إليها بعد أن أجليت من البحرين.

وحضر موت هي إحدى المقاطعات اليمنية التي لا تزال تفتخر باحتفاظها باسمها من قبل ثلاثة آلاف سنة ، وتعرف بأرض الأحقاف التي أرسل الله إليها هو داً كما قال جل شأنه (وَاذ كُرْ أَخا عاد إذ أنذر قومه بالأحقاف _ الآية).

موقعها :

تقع فى الجهة الغربية من جنوب الجزيرة وتمتد شرقاً إلى الربع الحالى . نار خرما :

يرجع تاريخ قيام المملكة إلى عام ١٠٢٠ قبل الميلاد على رأى (فيلبى) ويوافقه على ذلك (هومل) وكان عاصمتها (شبوة). وقد قامت بين دولة حضرموت ودولة معين عدة حروب تخللتها عدة أحلاف، وقد أودرنا في كتابنا (لغة يعرب في سطور الحظ المسند) بعضاً من النقوش التي تؤكد ذلك، شمتبع ذلك أن اندمجت في مملكة معين بعد وفاة ملكها معدى كرب بن اليفع الذي

⁽١) كانت اليمن في عصر الهمداني المتوفى سنة (٣٣٤ هـ - ٩٤٥ م) . تنقسم إلى ثلاث مقاطعات أو مخاليف وهي : الجند ـ وهو أكبر المخاليف اليمنية ، وصنعاء أوسطها ، وحضرموت أدناها كما جاء في كتابه (صفة جزيرة العرب) .

حكمها سنة ٩٨٠ قبل الميلاد واستمرت على ذلك لمدة ثلاثة قرون أى إلى سنة ٩٥٠ ق . م ثم استقات في أيام الملك ذبيان بن ملك كرب ويدع إل بيين (١) ابن سمه يفع (الذين حكما حضرموت من سنة ٥٥٠ ق . م إلى سنة ٩٥٠ ق . م) ثم عادت فاند مجت في حكم ماوك سبأ حتى سنة ١٨٠ ق . م عند ما حاولت الانفصال من الدولة السبئية خلال حروب ملوك سبأ وريدان مع الهمدانيين ، ولسكنه لم يتم لها ذلك ، بسبب قيام دولة حمير في سنة ١١٥ ق.م ، وتغلب علهان نهفان على الريدانيين والذي تمكن من إخضاع اليمن بأسره لحكمه من ضمنه حضرموت ، وأعلن من وقته في سنة ٢٧٥ ب . م لقب (ملك سبأ وريدان وحضرموت ويمنات) وتؤكد ذلك النصوص التي عثر عليها أخيراً في معبد بلقيس كما سيأتي تفصيله في بابه .

ملوکها:

ليس هناك أى مصدر صحيح يعتمد عليه فى حصر ملوك حضر موت ومدد حكمهم غير قائمة فلبى ، وقد نشرها الدكتور جواد على فى كتابه (تازيخ العرب قبل الإسلام) والدكتور فؤاد حسنين على فى كتابه (التاريخ العربى القديم) فى تراجمه لهومل ، وهناك قائمة أخرى للبرفسور البرايت ولكنها تختلف تماماً عن ما ذهب إليه فيلبى وهومل كما سترى ، ومع ما ذكر فإنه يصعب علينا وضع قائمة بأسماء ملوك حضر موت ومدد حكمهم على وجه التحقيق ، وقد رأينا وضع كل قائمة على حدة إلى أن يأتى المزيد من المعلومات عن تاريخ هذه الأمة بصورة تطمئن إليها النفس .

⁽۱) كان ملوك حضرموت وكذا معين وسبأ يلقبون بلقب (مكرب) وهو مشتق من (مقرب) ، كما كانت لهم ألقاب أخرى خاصة كصفة لمرتبة المكرب أو الملك ، كما يقال في الوقت الحاضر صاحب العظمة أو الفخامة أو السعادة الخوهذه الألقاب هي إلى: لقب خاص بالملك: وتار: العظيم ، بيين: الممتاز . ذرح: الشريف يوهنعم المحسن: ينوف: السامى .

(ملوك حضرموت)

قائمــــــة فلبي

	•
ق . م	١ ـ صــــــــــــــــــــــــــــــــــ
))	۲ - ابنے شہر آلن « « « «
))	۳ _ معدى كوب من اليفع يثع « « « « « «
>>	(ألحقت حضرموت بعدموته بمملكة معين إلى حوالى سنة ٢٥٠
»	ع _ السمع ذبیان بن ملکی کرب ه _ یدع ال بیین بن سمة یفع
(»	(دخلت بعدها حضرموت ضمن مملكة سبأ إلى سنة ١٨٠
	٣ ــ يدع ال بيين بن رب شمس (وهو مؤسس أسرة
»	ملكية جديدة في العاصمة شبوه)
»	٧ _ اليفع ريام بن يدع ال بيين ٧
>>	۸ ـ يدع اب غيلان بن يدع ال بيين ۸
))	۹ _ العزبن يدع اب غيلان وشقيق امينم « امين » ١٢٠
»	۱۰ ـ يدع اب غيلان بن امينم « امين »
))	۱۱ ـ يدع ال بيين بن يدع اب غيلان
	(فراغ)
ق ، م	١٢ ـ عم ذخر بن خربات ١٠٠٠٠٠٠٠٠

ق . م	10.			•		•		•	(1)	العز	ڹ	١٣ ــ العزيلط ابن عم ذخر ب
بعد الميلاد		٥				•		•	. •	اط	لعزيا	١٤ ــ علمان أو سلفان بن ال
*	٦٥_	. 70			•				•	ان	سلة	١٥ ــ العزيلط بن علمان أو
>>		70			•			•	•			١٦ ـ اب يزع
»		۸٥	•	•		٠	•		•	•		١٧ _ يرعش ابن اب يزع
))	170_	1.0			•	•	•					۱۸ ــ علهان س سرعش

⁽۱) جاء ذكره فى نص كتب باسم ذراح ال قيل قبيلة سمعى (الاهجر) قال فيه انه غزاه إلى شبوه وجاء به أسيراً إلى الملك شعراوتر ملك سبباً وريدان (٨٠-٥٠ ق.م)، راجع محتويات النص فى كتابنا (من تراثنا: آثار معين وسبأ) وهذا التحديد ينافى ما وضعه فيلي على جهة التخمين فى هذه القائمة ، ولا شك أن هناك أخطاء كثيرة سوف يكشفها التنقيب العلمى والدراسات المستوفاة إنشاء الله .

يدع ال ، وكان معاصراً للملك كرب ال وتار ملك سبأ وقد حكم على قوله
عو الى سنة ٤٥٠ ق · م
فراغ)
صديق ال ملك حضر موت ومعين ، وقد حكم في النصف الثاني من القرن
الحامس قبل الميلاد ،
شهر آلن بن صديق ال .
معدی کرب بن الیفع بتع ملك معین وحضرموت
(فراغ)
غیلن « غیلان »
يدع أب غيلان ، ويحتمل أنه هو الذي حالف علمان نهفان ملك سبأ
وويدان وقد حكم حوالى سنة ٥٠ ق . م ٠
العزيلط الأول (وكان معاصراً للملك شعرم أوتر ملك سبأ وريدان
وقد حكم حوالى سنة ٢٥ ق . م وربما كان هو العزيلط بن عم ذخر) .
العزيلط الثاني (وكان معاصراً للملك ثارن يعب يهنعم ملك سبأ وريدان
وكان والده سلفان أو علمان ويجوز أن يكون هو الملك الازوز (El Eazoz
الذي ذكره مؤلف كتاب (الطواف حول البحر الأرتيري) .
(م • _ المين عبر التاريخ)

یدع اب غیلان بن أمینم

یدع ال بیین بن براع اب غیلان

یدع ال بیین بن سمه یقع

یدع ال بیین بن سمه یقع

السمع ذبیان بن ملکی کرب

رب شمس

یدع ال بیین

یدع اب غیلان

(مملكة سبأ)

(۸۵۰ – ۱۱۵ ق. م)

بعد انقراض مملكة معين قامت على أنقاضها مملكة سبأ وقد سميت باسم مؤسسها الأول عبد شمس سبأ بن يشجب بن يعرب (١) بن قعطان بن عابر (٢) وهو الذي غزا بابل وخراسان وأرمينية وبني بعض مدن مصر وقنطرة صنجة ثم عاد إلى المين ومعه الكثير من الأموال وبني السد المشهور بسد مأرب (العرم)، وسمى سبأ لكثرة سبيه (٣)، وهذا هو النسب الصحيح لسبأ حسبا ذهب إليه الكثير من المؤرخين الإسلاميين وغيرهم، وأكد ذلك عثور بعض المستشرقين على هذا النسب حرفياً منقوشاً في صحيفة من النحاس في إحدى الخرائب المينية حسبا أشار الدكتور جواد على في كتابه (تاريخ العرب قبل الإسلام).

⁽۱) المعروف في التوراة بـ (بارح بن يقطان) كما جاء في سفر الآخبار الأول الاصحاح الأول الآية ٢٧)، وهو جد العرب وأول من تـكلم اللغة العربية وحياء قومه بتحية الملك، وقال الهمداني إنه أكبر أولاد قحطان بن النبي هود عليه السلام، وعددهم ١٤ وهم: لاى ، جابر ، المتلمس ، القاضى، العاصى، غاشم ، المتغشمر ، غاصب ، مفرز ، متبع ، القطاى ، ظالم لحارث ، نباته . الإكليل ج ١ ص ٥١٠٠

⁽٢) ابن شالخ بن ارفخشد بن سام بن نوح . المكامل لابن الأثير صحيفة عدد ٠ المكامل الم الأثير صحيفة

⁽۳) شرح قصیدة نشوان الحیری المتوفی سنة ۳۷۰ ه (۱۱۷۰ م) ص ۲۰ وقد جاء اسم (شعبن سبأ) فی کثیر من النصوص ، ویراد به شعب سبأ کا جاء لفظ « سبو » و « سبوة » فی عدة نصوص أیضاً وهو ما یراد بها معنی السی فی الحرب .

وهذا يرد مازعمه بعض القائلين أن سكان اليمن أو القحطانيين طائفة من الأحباش عبروا مضيق باب المندب إلى اليمن قديماً وأقاموا فيها أجيالاً حتى تعربوا مم أنشأوا الدولة العربية (١) مستدلين بأسباب واهية وهي .

١ — العلاقات الاثنولوجية الظاهرة على سكان المنطقة .

۲ — أن لفظى «تبع» و «حمير» حبشيان الأول بمعنى القادر ، والثانى بمعنى
 (غبش) أى معتم من لون البشرة.

٣ – أن سبأ كانت فى الحبشة وأن ملكها (ناوكلين) أو (مآكيدا) هى التى عاصرت النبى سليمان عليه السلام وتزوجت به وأنتجت منه ولداً اسمه مينيليك الأول، وكان عاصمتها (أكسوم) فى الشمال الشرقى من أثيوبيا وذلك قبل ثلاثة آلاف عام.

إلى غير ذلك من الاستدلالات التى انفرد بها المؤرخ اليهودى يوسفوس Yosfus المتوفى في أو اخر القرن الأول للميلاد، وتبعه غيره في القول بأن أفريقيا هي موطن الساميين الأول، استدلالاً بالظاهرة الأثنولوجية فقط، تاركين للأدلة الأبيقرافية واللغوية والتاريخية وما ذهب إليه علماء الأجناس واللغات بأن جزيرة العرب وبالأخص جنوبها هي مهد الساميين الأول (٢).

⁽۱) راجع ما كنتبه جورجى زيدان عن البين فى كتابه (العرب قبل الإسلام). (۲) الجنس السامى يشمل سكان الجزيرة العربية بما فيها فلسطين والعراق شم أثيوبيا وتسمى منطقة الساميين الجنوبية ، والسامية نسبة إلى سام بن نوح ، وموطنها الأصلى هو الجزيرة العربية كما جاء فى دائرة المعارف العربية والامريكية ، أما القسم الثانى وهو المنطقة السامية الشالية ، وقد هاجر أهلها من الجزيرة العربية فى القرن . . . ٤ قبل الميسلاد حيث انتشرت إلى حدود آشور فيما يسمى بأرض ميسو بو تاميا هما كالتالى: يطلق عليها اليونان وأقسامها كالتالى:

وهنالك أدلة أخرى قوية تدحض تلك المزاعم ، منها مانشره المحقق فلبى فى كتابه (العرب قبل الإسلام) الذى صدر فى الأسكندرية عام ١٩٤٠م، فقد ذكر هذا المؤلف الإنجليزى فى كلامه عن الساميين فى ص ٩ ما ترجمته:

« وإنى أعتبر بلاد العرب الجنوبية هي الموطن الأصلي لهذا الجزء من البشر المعروف الآن بالجنس السامي ، وهو يمتاز عن سائر الشعوب بلغته المعروفة باسم « اللغة السامية (۱) » . ويقول پروكلن في الجزء الأول من كتابه (تأريخ الأدب العربي) في كلامه عن معين وسبأ وحمير بأن هـذه الأمم تـكوتن

السامية الشمالية الشرقية. وهي البابلية ، ويرجع تاريخ ماقد عثر عليه من نقوشها إلى القرن ٢٠٠٠ ق. م، وهي أقدم أمة سامية ، وقد تمركزت في بابل ، وخضع لها السومريون والأشوريون في فترات متقطعة من الزمن ، واستمرت إلى عام ٣٨٥ ق ، م حيث دخلت تحت نفوذ ملوك فارس .

ل السامية الشمالية الغربية : وهي الأرامية ، ويرجع تاريخها إلى ما قبل القرن الا عليها دولة على م ، وقد تحركوت في دمشق حتى سنة ٧٣٧ ق م عند ما تغلبت عليها دولة آشور ، ولغتها تنقسم إلى قسمين · الأرامية الشمالية وهي لغة دانيال وعزرا عند الإسرائيليين ، والترقية الأرامية و تعرف بلغة التلود ولا تزال محكية في بعض الأماكن بالقرب من دمشق وفي بعض أنحاء فارس و بالأخص في مدينة أرميا و بعض قرى كرديستان .

ح ــ السامية الشمالية المتوسطة : وتعرف بالمنطقة الكنمانية ، وهي أقسام ، منها كنعان آمون ، وكنعان مواب وكنعان فونيسيا ، والآخيرة أقدمهن إذ يرجع تاريخها إلى القرن السادس عشر قبل الميلاد ، وقد تمركزت في (فلسطين) وعاشت إلى القرن الأول للميلاد أي إلى أن غزاها (تيتوس) الروماني وهدم هيكل أورشليم فيها . انتهى مترجماً من صحيفة ٥٥٣ ج ٢٤ دائرة المعارف الاميريكية .

⁽١) صحيفة ١٤ ج١٠

الأصل السامي الذي استوطن جنوب الجزيرة وأنشأ عمراناً مادياً رفيعاً (١) ».

ومنها ما نقله الدكتور فؤاد حسنين على فى كتابه (التاريخ العربى القديم) عن المستشرق ديتلف نيلسون مالفظه :

« ليس الساميون الذين خلفوا لنا في بلاد الحبشة آثاراً وآداباً هم الذين مازالوا حتى اليوم يقيمون في بلادهم العنصر الأصلى الذي يتكون منه السكان الأصليون فيها ، بلهم فيما يُعتقد أولئك الذين هاجروا إليها من بلاد العربوذلك لأن لغتهم عبارة عن لهجة عربية جنوبية ، وما تزال إلى اليوم قريبة من العربية ، بالرغم من وجود بعض العناصر الحامية فيها . أما اللغة ، أما الخط ، أما الثقافة فسبئية منذ البداية ، وذلك لأن المهاجرين من بلاد العرب الجنوبية نزحوا إلى البلاد فيما يظهر في قرون بعيدة قبل الميلاد ، وأسسوا هنالك مستعمرات ووضعوا الأساس لدولة الحبشة التي أخضعت فيما بعد القرن السادس الميلادي بلاد العرب الجنوبية لسلطانها (٢) » .

و إلى هذا ذهب الكثير من المؤرخين والمستشرقين حتى المؤرخين لأثيوبيا نفسها فقد أكدوا انتقال الكثير من القبائل اليمنية قبل الميلاد إلى أرض الحبشة ونقلوا إليها فن الرى والنحت والكتابة (٢٠).

وكان من أقدم المهاجرين إلى الحبشة قبيلة الأجاعِز التي هاجرت في القرن الخامس قبل الميلاد ولا تزال لغتهم المعروفة بالجُعْزية معروفة إلى الآن وهي لغة

⁽١) فيليب حتى ج ٣ ص ٨٤ وهو رأى الدكتور فيليب في الموضوع ٠٠

⁽۲) ص ۲۱ ،

Al-Islam in Ithiopia, p 75 (*)

سامية ، وقلمها هو المسند المعروف مع تحريف في بعض الحروف ، ويوجد الكثير من الكلات الحيرية في لغة السكان حالياً بالرغم من طغيان اللغة التيقرية والأمهرية والقراجية والهررية عليها ، وفي بلاد الحبشة يوجد أسماء بعض الأما كن التي تطابق أسماءها الأصلية في المين كاسم (المقه) الإله القمر الذي يرجع تاريخه في المين إلى ماقبل ثلاثة آلاف وأربعائة عام وسد مأرب وغير ذلك ، وهذا يؤكد ما أشار إليه بعض للؤرخين القدامي من أن الحبشة كانت منطقة تابعة لدولة الجنوب العربي التي امتد نفوذها إلى العراق شمالا وإلى الحبشة غرباً وكانت تسمى الأولى (آشور(۱)) والثانية (كوش) حسما ذكر مسترهنري أما ما ذكره يوسفوس بأن سبأ هي عاصمة الأحباش وانتساب بعضهم إلى أما ما ذكره يوسفوس بأن سبأ هي عاصمة الأحباش وانتساب بعضهم إلى بقيس ملكة سبأ فلعله من قبيل ما ذهب إليه (موسل) في نظرياته التي سماها (أسطورة الأنساب) التي تؤكد انتساب الكثير من القبائل المجاورة الميمن طمعاً في شرف النسب لما كان للقبائل المينية من مقام عظيم وشرف بين القبائل المجاورة بين القبائل المحافر ما ذكره الدكتور جواد على في كتابه الانف الذكر .

⁽١) إحدى الأمم القديمة التي يرجع تاريخها إلى ماقبل القرن العشرين قبل الميلاد ، وتعرف عند المعينيين باسم (اشر) كما جاء في نص من مجموعة هاليڤي تحت رقم ٢٥٥ الموجود بمتحف اللوڤر بباريس . وكان يطلق عليها اليونان مع بابل اسم ميسوبوتاميا (Mesopotamia) ويحدها من الشمال تركيا ومن الجنوب والغرب بابل ومن الشرق كرديستان ،

ومن أشهر مدنها (آشور) وهي عاصمة آشور الأولى و تعرف الآن باسم (قلمة الشارقة) أو (شرقت) بين سوريا والعراق ، و (نينوا) عاصمة آشور الثانية و يرجع تاريخ بنائها إلى قبل (آشور) ، و (كاله) و تعرف بأرض النمرود ، و (اربلا) ، و (حران) عاصمة آشور الأخيرة بعد سقوط (نينوا) في أيدى البابليين في أواخر القرن العاشر قبل الميلاد .

وقد جاء ذكر سبأ في غير موضع من القرآن الكريم ، ومنها قصة النبي سليان عليه السلام مع ملكة سبأ ، وأجمع أكثر المفسرين بأنها في اليمن كما أجمع ويشير رئيس بعثة التنقيب الأميريكية ويندل فيلبس في كتابه كنوز مدينة بلقيس) تحت عنوان (ملكة سبأ) إلى عثوره على نصوص يرجع مدينة بلقيس) تحت عنوان (ملكة سبأ) إلى عثوره على نصوص يرجع تاريخها إلى ما بين القرن التاسع والعاشر قبل الميلاد في مكان يسمى (وادى يكون حياً بالقرب من المكان الذى كانت تعيش فيه بلقيس ملكة سبأ المعاصرة يكون حياً بالقرب من المكان الذى كانت تعيش فيه بلقيس ملكة سبأ المعاصرة للنبي سليان الذى عاش ما بين سنة ٦٦١ وسنة ٣٢٢ قبل الميلاد . ويضيف ويندل فيلبس إلى ذلك قوله « ومما لا شك فيه أن زيارتها كانت ذات قيمة إذ أنها كاروى سفر الملوك _ أهدت الملك سليان مائة وعشرين وزنة من إذ أنها _ كا روى سفر الملوك _ أهدت الملك سليان مائة وعشرين وزنة من الذهب والأحجار الكريمة واللآلي التي لم تشاهد مثلها من قبل مع مقدار من التوابل التي لم يسبق أن شهدت مثله القدس » . وقال إن هذه النقوش هي أقدم نقوش عثر عليها في تاريخ جنوب الجزيرة وأن البرفسور البرايت _ وهو أحد نقوش عثر عليها في تاريخ جنوب الجزيرة وأن البرفسور البرايت _ وهو أحد نقوشاء بعثته _ يعتقد أنها لابد وأن ترجع بنا إلى ذلك العهد الذى انفصلت فيه

⁼ وتنقسم آشور إلى ثلاثة أقسام كالآنى:

ر ـــ آشور القديمة (١٩٥٠ ــ ١٦٩٦ ق . م) وكانت عاصمتها (آشور) وقد انتهت بسقوطها في يد حمور ابى ملك بابل عند ما غزاها عام ١٦٩٦ ق ٠ م، وبقيت تحت نفوذه حتى سقطت مرة أخرى في أيدى البربر الذي جاؤا من الشمال وبقيت تحت نفوذهم حتى ١٥٠٠ ق . م .

٢ ـــ آشور المتوسطة (١٥٠٠ ــ ١٥٠ ق . م) وكانت عاصمتها (نينوا) .
 ٣ ـــ آشور الآخيرة (٩١١ ــ ٢٠٠ ق . م) وكانت عاصمتها (حران) .
 اننهى ملخصاً من دائرة المعارف الأمريكية 2/429 Ency. Americana

الأبجدية العربية عن أمها الكنعانية ، وأنها ترجع بنا مسافة خمسة أو ستة قرون إلى الوراء بالنسبة لتاريخ ما وجده من النقوش في (تمنع) عاصمة قتبان ، إلى آخر ما ذكره في الفصل المذكور .

وهذا يعنى أن دولة سبأ قد أدركت القرن العاشر وربما أدركت ماقبله (۱) وهو ما ذهب إليه هومل وفيلبى فى تحديدها لأزمان مكربى سبأ وملوكهم ولا غرو فإن القرآن الكريم أقوى دليل لنا ، أما ما نقل عن البرفسور الرايت فى موضع آخر من الكتاب ، من أن حكم مكربى سبأ يعود إلى ما بين ٧٥٠ وعام ٤٥٠ ق . م فلا يلتفت إليه لما فيه من التناقض فى تخميناته كا عامت ، ومن هنا يظهر أن فيلبى وهومل قد تحريا أكثر فى الموضوع .

وفيها يلى بيان أسماء مكربى سبأ وملوكهم ومدد حكمهم على التوالى ، وهم على طبقتين :

۱ ... مكر بى سبآء وعددهم (۱۳) مكر با من سنة ۱۸۰ق . م إلى سنة ۲۲ق. م عمر بى سبأ وعددهم ۲۲ ملكاً من سنة ۲۲۰ ق . م إلى سنة ۱۱٥ق . م

⁽۱) جاء فى دائرة المعارف الإسلامية أن (سبأ) ترجع إلى مابعد ٢٥٠٠ قبل الميلاد وقد ورد اسمها فى نص سومرى ل (ارد بانر) ملك لكش والذى عاصر آخر ملوك آدر فى النصف الثانى من الآلف سنة الثالثة قبل الميلاد ، وأبد ذلك هومل (Hommel) فقال إن (سبأ) التى جاء ذكرها فى (العربية السعيدة) عاصرت ملوك) آدر (وجاءت باسم) سباو (انظر صحيفة ١٦٨ ج ١١) .

قلت وسباو لغة سبثية فى اتباع الآلف واواً فى الغالب مثل (صنعاو) فى صنعا، و (قرناو) فى قرناء، و (جَــَبَاو) فى جباءكما ورد ذلك فى النقوش.

(قائمـــة مكربى سبأ) (٨٥٠ – ٢٠٠ ق . م)

مدة الحسكم

位子中194410111166191区的(目标18127日11174) 在124411410日本11114111411日本1111411日本1111141日本111111日本111111日本11111日本11111日本11111日本11111日本1111日本1111日本1111日本1111日本1111日本111日本111日本111日本111日本111日本111日本111日本年11日本年11日本年11日本年11日本年11日本年11日本年11日本年11日本年11日本年11日本年11日本年11日本年11日本年11日本年11日本年11日本年11日本年11日

صورة رقم (٣) (سمهه لى ينف بن ذمر، على مكرب سبأ ذنخس بلقم مكتخدم منخى يسرن) سمهه لى ينوف مكرب سبأ _ بني سد يسرين من البلق في خدمة الرى . « متحف مأرب »

⁽۱) كنتب اسمه على نص له من البرنز ، ويتضمن من النص قيام هذا الملك ببناء جدار معبد المقه فى مارب . كما كنتب اسمه أيضاً على القائمة العليا التى ختم بها بناء معبد معربم ٤٥ كيلو جنوب مأرب ، ويوجد له نفش بإحدى دعائم معبد صرواح .

 ⁽۲) بنى جانباً فى معبد مدينة مأرب حسب النقش الموجود فى المعبد ، وهو الذى بنى سور مدينة مأرب حسب النقش رقم (۷) فى كتابنا (من تراثنا : آثار معين وسبأ).

⁽٣) وسع مذينة نشق وأدخل عليها تحسينات كشيرة ، وقد وجد اسمه على الصدف الأيمن لسد مأرب .

مدة الحسكم	
۷۰ — ۸۸۰ ق . م	۹ — ذمار علی و تار بن کرب آل بیین
» ٦٦٠ — ٦٨٠	۱۰ – سمهعلی ینوفبن ذمارعلیوتار (۱)
» ٦٢٠ — ٦٦٠	۱۱ — كرب ال وتار بن ذمارعلى وتار
» ٦٢٠ — ٦٤٠	۱۲ — یثممر بیین بن سمهعلی ینوف (۲)
» ٦١٠ — ٦٢٠	۱۳ ـــ كرب ال وتاروهو آخرالمكربين

(۱) وسعمعبد الآله (عثتر) وبنى سد (رحب) ليوصل المياه إلى منطقة أذنه، وقد استولى على حضرموت حسبها جاء فى النصوص وقد اشترك فى بناء سد مارب انظر الصورة رقم (۳) .

(۲) أدخل عدة تحسينات على سد مأرب وبنى سد حبابض ، وشاد قلعة حريب كا بنى بابين لمدينة مأرب وحصنها ببروج بناها بالبلق . وبنى معبد (مرشوم) و (انسور) ومعبداً فى ريدان (ظفار) ، وبنى سد مقران وأوصل مياهه إلى أبين و (انسور) ومعبداً فى ريدان (ظفار) ، وبنى سد مقران وأوصل مياهه إلى أبين اه (تاريخ العرب قبل الإسلام) : ح ١ص ١٣٨ نقلا من كتاب «Back Ground of Islam» مع ترجمة للتعليق الآتى «إن هذه الاعمال الهندسية التى قامت بها المكرب يشعمرومن قبله للاستفادة من مياه الأمطار هى من أهم المشروعات العالمية التى قام بها العالم فى ذلك الحين . إنها ثورة فى عالم الهندسة والفكر مكنت الإنسان من الاستفادة من الطبيعة ، وقد سوى ممالك قليلة فكرت فى هذه المشروعات وفى التحكم فى الطبيعة للاستفادة منها فى خدمة الإنسان . لقد حول هذا السد منطقة (أذنه) إلى جنات ترى آثارها وسخريده . وليست هذه القصص والحكايات التى رواها لنا الإخباريون باطلا، وسخريده . وليست هذه القصص والحكايات التى رواها لنا الإخباريون باطلا، وغيرها تعد مفخرة من مفاخر العالم القديم » .

وأول من استبدل بلقب (مكرب) لقب (ملك) (١).

(١) قال الدكتورجواد على « وقد رأى استبدال هذا اللقب لما رأى من توسع ملك سبأ وانتشار نفوذها في كل المنطقة وهو الذي بني معبد الآله (ذات بعدان) ، وقد أضاف هذا الملك تجديداً واسعاً في المملكة السبثية وقام بإصلاحات عدمدة في البلاد ، وعثر جلاز رعلي مرسوم له وجهه إلى شعبه لقب فيه نفسه بـ (ملك سبأ) يدلامن (مكربسبأ) وقد يدأ فيه بشكرالآله (المقه) اله سبأ وشكرالقبائل المحالفة لها بأن صيره ملكاً ، عليم وأشارقيه بأنه قدم ثلاثة قرابين الآله عثترإظهاراً للشكر وتقرباً إلىالآلهة لتساعده وتؤلف بين قلوب أبناء (المقه) فتجعلهم بنعمتها إخوانا، وحمد آلهته أيضاً لأنها باركت في المناطق الزراعية ووهبتها مطراً سال في الأودية ومكنته من الاستفادة منه بانشاء السدود وحصر السيول والتحكم فيها ، فأحيت بها الأرض الموات ومكمنته من حفر القنوات في منطقة (أيمن) حتى أصبح بالإمكان أسقاء الارضين المرتفعة وإحياء الأماكن التي حرمت من الماء .كذلك إحياء أرضين واسعة بإنشاء سد لحصر مياه الامطار نتصل بقناة لستي (مأدون) وأوصل المياه بقناة (موتر) إلى (هوديم) ، وأنشأ المجارى التي أوصَّلت المياه إلى (میدعم) و (وتر) و (وقه) وتطرق فی مرسومه إلى حروبه وانتصاراته ، فأشار إلى المدن التي افتتحها وإلى عدد من المدن التي أمرياحراقها ونهمها ، وذكر أنه غلب (سعدم) و (نقبتم) وأحرق جميع مدن (معفرن) أى المعافر وأوقع فيهم ثلاثة آلاف قتيل وُعمانية آلاف أسير وضاعف الجزية التي كانوا يدفعونها ، وذكر أنه أغار على (ذبحان) و (شرجب) وهما بلدان بالحجرية معروفان إلى الآن ، واستولى على جبل (عسمت) وعلى وادى (صير) (وهما معروفان أيضاً إلى الآن بمخلاف المواسط بالحجريه) وجعلهما وقفاً (للمقه) ولشعب سبأ وهزم مملكة (أوسان) في عدة معارك وقع فها ستة عشر ألف قتيل وأربعين ألف أسير ، إلى آ خر هذا النص الملكي المهم المعروف بنص صرواح وهو وثيقة على جانب عظيم من الأهمية فهو من النصوص السبئية النادرة . . (قائم___ة ملوك سبأ) (٦٢٠ — ١١٥ ق . م)

(١) هو صاحب النقش المسمى عند المستشرقين بنقش النصر ويوجد في ساحة معبد صرواح ويعتبر من أهم النقوش الآثرية ومع الاسف قد أتلف منه أجزاء كبيرة من الكتابة حتى أصبح غامضاً صعب القراءة ، وقد كتب في صخرة من الغرانيق يبلغ وزنها خمسة أطنان تقريباً ويحتوى على ذكر الكثير من الوقائع والغزوات التي قام بها هذا الملك كما يحتوى على كثير من أسماء البلدان والمدن .

(٧) يوجد له نص فى نفس المعبد (صرواح) وهو المعروف عند المستشرقين بنص المستشرق هالينى وهو عبارة عن تأييده لقانون أصدره والده لشعب سبأ فيما يتعلق باستغلال الآراضى واستثمارها مقابل ضريبة تدفع للدولة وقيام أفراد القبيلتين بالخدمات العسكرية. وقد جاء فى آخرهذا النص أسماء عديدة لشخصيات معينة بعد لفظ (سمعم ذت علم) أى هذا الاعلام، لبيان أن هؤلاء هم شهود القانون، وقد سمعوه ووافقوا عليه وشهدوا بصحته أنظر ص ١٤١ ج ١ ففس المصدر.

(٣) عشر المؤلف على مرسوم أصدره إثر توليه الملك بعد أبيه ويتضمن قانون الضرائب وأسماء بعض القبائل والزعماء . أنظر صورة رقم (٥) ، وقد ترجم حرفياً في كتاب (من تراثنا : آثارمعين وسبأ) . ويوجد الأصل داخل معبد صرواح -

مدة الحكم



صورة رقم (٤) * وهب ال يحز > * متحف مارب >

(١) عثر جلازر على مرسوم منه أصدره إلى كبار الموظفين والمشايخ والمخولين في جمع الضرائب التي تجمع من أفراد قبائلهم والتابعين لهم.

مدة الحكم

»	m1 ++.	١٦ – كرب ال وتار
))	79 m1. (1	١٧ — وهب إل (تمثاله من المرمر بمتحف صنعا)
»	YV+ — Y9+	١٨ – انمار يهنعم بن وهب إل
» .	Yo YV.	١٩ — ذمار على ذراح بن انمار يهنعم
»	Y Y o -	۲۰ ــ نشأ كرب يهنعم بن ذمار على ذرح
»	14.	۲۱ — يا سر يهنعم
))	17 11.	۲۲ – وهب ال یحز ۲۰۰۰،۰۰۰
»	150 - 17.	۲۳ — كرب ال وتاريهنعم بن وهب ال يخز (۲)
ق م	\\o — \{o ^(r)	٢٤ - يرم ايمن وابنه علمان نهفان من الأسرة الممدانية الحميرية ومؤسساالدولة فيهابعد تغلبهما على كرب ال وتار وأخذ الملك بن يده
»	170 14.	۲۵ — فرعم ينهب
))	110 170	٢٦ – الشرح يحضب بن فرعم ينهب ٢٠٠٠

⁽١) انظر الصورة رقم (٤) .

⁽٢) جاء اسمه في نص من البرنز أنظر صورة رقم (٧) .

⁽٣) تمكنا من الصمود ضد الثورة الهمدانية والانحياز فى جانب من البلاد حتى سنة ١١٥ ق . م عند ما تم لعلمان نهقان من اخضاع جميع البلاد لحكمه وهذا الشرح يحضب هو غير الشرح يحضب الحميرى الآتى ذكره



صورة رقم (٥)

فوى النص: (يكرب ملك (سبأ) أصدر هذا المرسوم بمناسبة تربعه على عرش (سبأ) بعد أبيه يدع ال بيين ، وقد وجهه ال شغب (سبأ) و (يهبلح) ، مبيناً لهم خطته الجديدة في الحمكم وتعيين القوانين المتعلقة بالضرائب والحدمات العسكرية ، وقد اشهد على هذا المرسوم بعض الشخصيات البارزة وأعيان البلاد) . « معبد صرواح »

(ملكة قتَباَن وأُو ْسانْ)

٥٤٠ - ٨٦٥ ق. م

عند ما يتصفح القارىء تاريخ جنوب الجزيرة العربية يجد أن المؤرخين _ سواء منهم العرب أو الكلاسيكيون _ قد أغفلوا تاريخ دولة عظيمة قامت فى جنوب الجزيرة وعاشت عدة قرون وكان لها من الحضارة والمنعة ماجعلها تضاهى دولتى معين وسبأ ، ولم نجد فى كتب التاريخ القديم من التعريف بها سوى أنها كانت فى الجوف وأن القتبانيين كانوا يسكنون جنوب سبأ وجنوبها الغربى وهذا _ كايرى _ لا يفيد فى تفهم تاريخ هذه الأمة بالمعنى الكامل .

وقد بقى تاريخ دولتى قتبان وأوسان غامضاً أو بمعنى أصح مجهولا حتى جاء المستشرق هاليفى الفرنسى (Halivy) ثم من بعده جلازر (Glazer) وقد عنى هذان المستشرقان بتفحص آثارها عناية تامة ، كاكتب عنها المستشرق فلبى (Phelby) وهومل (Hommel) ومارتن هارثمن (Marten Hartmen) وغيرهم (الموردة كبرى فى ترجمة وتدوين ماعثر وا عليه فى خرائب قتبان وغيرهم (الموردة كبرى فى ترجمة وتدوين ماعثر وا عليه فى خرائب قتبان من النصوص والنقوش ، وذهب الأغلب منهم أن هذه الماكة عاشت فيا بين القرن التاسع والسادس قبل الميلاد واتفقوا على أنها كانت ذات قوة وسلطان ، الأمر الذى جعل دولة سبأ تهابها وتعقد معها عدة أحلاف سياسية ، ولكنهم اختلفوا فى التعريف بأسماء ملوكها ، وعددهم ، وألقابهم ، ومدد حكمهم ، وقد حصرهم هامل (Hommel) فى سبع طبقات ويتكونون من ۲۱ سلطاناً

⁽١) راجع كلامنا عن المستشرقين وعلماء اللغات العربية الجنوبية فى آخر هذا الفصل .

وارجع مبدأ حكمهم إلى سنة ١٠٠٠ ق . م^(۱) . بينما أرجع فلبى (Phelby) ذلك إلى سنة ٨٦٥ قبل انتهائه فى سنة ٥٤٥ ق . م^(۲) .

وكان البرفسور البرايت (Albrghit) وهو أحد أعضاء بعثة التنقيب عن حياة الإنسان الأمريكية التي كانت تنقب عن الآثار في (تمنع) المعروفة الآن بكحلان في بيحان عام ١٩٥٠ _ قد نشر تقارير هامة حول نتأئج التنقيب كانشر رئيس البعثة ويندل فيليس (W. Philips) قبل ذلك في كتابه كانشر رئيس البعثة ويندل فيليس (وكان ما ذهبا إليه يخالف تماماً ما ذهب إليه المستشرقون السابقون ، فقد قررا أن مبدأ حكم ماوك قتبان يرجع إلى القرن السادس للهيلاد (الله عصرا ملوكهم في ثلاث طبقات وأشارا إلى أن بهاية قتبان كان في سنة ٥٠ ق . م وهوتاريخ خراب مدينة (تمنع) عاصمة مملكة قتبان وإحراقها على أيدى السبئيين بعد أن عاشت ٥٥٤ عاماً ، أى أنها بنيت في القرن الرابع . ق . م ، استناداً إلى ما وجداه من المكتشفات ومن جملتها في القرن الرابع . ق . م ، استناداً إلى ما وجداه من المكتشفات ومن جملتها المتمالان اللذان عثرا عليهما في البوابة الجنوبية بين مدينة (تمنع) وإلى ماعثرا عليه من المعاومات في موضع (حجر بن حميد) في بيحان . ومما ذكر يظهر التباين الكامل بين وجهات نظر الباحثين . ويشير ويندل فيليبس في كتابه الآنف الذكر إلى الأسباب التي دفعت المستشرقين إلى إرجاع تاريخ بناء مدينة (تمنع) إلى ما قبل القرن السادس للميلاد ، وهي أنهم أخذوا من انطاس آثار المدينة (تمنع) إلى ما قبل القرن السادس للميلاد ، وهي أنهم أخذوا من انطاس آثار المدينة (تمنع)

⁽١) ، (٢) راجع تاريخ العرب قبل الإسلام ج ٢ ص ١١٠

⁽٣) يعد فى طليعة علماء الآثار فى الوقت الحاضر ورثيس القسم الشرقى الجامعة جون هوبكنز فى أمريكا: وقد كتب أكثر من ٨٠٠ كتاب عن الإنجيل والشرق الأوسط. فيليبس ص ١٨٠٠

⁽٤) ص ١١ و ٢٦٩ المصدر نفسه.

إنطاساً كاملاً دليلاً على تقادم عهدها ، بينا علق على أسباب انطاسها بسرعة ، هو أن المدينة لم تحظ من قوة البناء واتقانه وإقامة الحاميات حوله بمثل ماحظيت به مدينة مأرب لتتمكن من الصمود في وجه العواصف الرملية الهائلة . ولهذا فإنها سرعان ماتداعت وانهارت ثم كستها أمواج الرمل (١) . ومن أهم المدن القتبانية شوم ، دهس ، مهارم ، وغيرها .

(۱) كان التنقيب الذي أجرى في تمنع سنة ١٩٥٠ من أهم الاحداث الآثرية في تاريخ جنوب الجزيرة العربية . فقد عثر فيها على آثار تدل على الرق والحضارة كما قال ويندل فليبس في كتابه المشار إليه ، من ذلك تمثالان مصنوعان من البرنز يرجع تصميمهما إلى العصر الهيليني على ظهر كل منهما كيوبيد معبود اليونان القديم _ وقد صنعا على أيدى نحاتين قتبانيين باسم الملك نهريجل يهرجب _ راجع قائمة ملوك قتبان بعد هذا _ ، واستدل الخبراء من هذا أن الملك عاش في القرن الثاني قبل الميلاد بدليل أن التماثيل الهيلينية لم تصنع قبل هذا التاريخ وهذا القول ينافي ما ذهب إليه فيلي من أن الملك المذكور عاش في القرن التاسع قبل الميلاد , واكتشف في المدينة أيضاً على معيد (تمنع) ويرجع تاريخ بنائه إلى القرن الرابع قبل الميلاد . ويرى البرفسور البرايت أن النقود التي عثر عليها _ تشير إلى أنها سكت في مدينه (حريب) _ (٢١٢ ك م شرق صنعاء وأنها منائرة بالنقود الهيلينية ، وهي بذلك لا يمكن أن يتجاوز عرها منتصف القرن الثاني قبل الميلاد ، وأشار أيضاً إلى أن هذا التأثر يدل على الانصال الوثيق الذي كان بين اليونان وبين جنوب الجزيرة العربية .

وإننى أعتقد أن التسرع فى الحدكم بأن جنوب الجزيرة تأثرت بالهيليةين يعتبر تجنياً على التاريخ ولا أرى جواباً على ذلك إلا ماقاله الدكتور جواد على فى كلامه عن العلاقات القديمة بين اليونان وجنوب الجزيرة العربية جزء ٣ صحيفة ع ع ما لفظه: « وإنى أرى ضرورة التريث فى الاحكام ، لان بجردالتشابه فى الصناعات مثلا لا يكنى للحكم بأن القتبانيين أو غيرهم من شعوب العرب قد أخذوا مثلهم الذى احتذوه من اليونان ، أو الرومان وإذا جاز هذا القول جاز كسه أيضاً فمن الحيير الانتظار حتى يتسع بجال الحفريات العلمية ، وقديماً أشار (اغائرشيدس على الحدوث (Strbon) وسترابون (Strbon) ك مهارة العرب الجنوبيين وحذقهم فى صناعة المعادن » ا ه .

أما (أوسان) فالذي قرره الباحثون أنها كانت ضمن مملكة قتبان ، وكان لشعب أوسان أهمية كبرى في انتاج وتصدير البخور — شأن قتبان وحضرموت — وذهب القليل من الباحثين إلى أن أوسان كانت دولة ذات كيان استدلالاً بما عثر عليه من التماثيل الرخامية لبعض ملوك أوسان وأخذوا من هذا دليلاً على أن الشعب الأوساني قد انفصل في يوم ما عن حكم ملوك قتبان ، ويرى جلازر أن أوسان ثارت على قتبان وانفصلت عنها فتكونت مملكة أوسان حتى جاءت دولة ملوك سبأ فأدخلوا كلا الدولتين — قتبان وأوسان تحت حكمهم (١)

أما ملوك اوسان الذين عثر على تماثيلهم فهم أربعة وقد نشرت صور التماثيل في كتاب تاريخ العرب قبل الإسلام (٢٠) وهم كما يلي .

١ - يصدق إل ملك أوسان بن معد إل ملك أوسان .

٢ — زيدم سيلان ملك أوسان بن معد ال ملك أوسان.

٣ - معد إل سلحان ملك أوسان بن يصدق ال ملك أوسان .

٤ — يصدق بن فرعم شرح عثت ملك أوسان بن معد ال ملك أوسان .

⁽١) تاريخ العرب قبل الإسلام ج ٢ (ص ٩٣ - ٩٤).

⁽۲) ص ۹۰ - ۹۷

صورة رقم (٦)

قطعة من البرنز توجد فى الباب الشهالى للجامع الكبير بصنعاء كتب عليها:

(وهب عثت يفد وبنيهو رثدون ازاد وهو فعثت يهشع ووهب اوم يرحب وسعدون بنو جدنم شومو مصرعى فنوت صرحتهمو تفض بمقم مم اهمو كرب ال وتر يهنعم ملك سبأ بن وهب ال يحز ملك سبأ) ، وتفيد ترجمة النص أن الأشخاص للذكورين قد قاموا ببناء فى قصر الملك كرب ال وتاريهنعم ملك سبأ بن وهب ال يحز ملك سبأ . راجع قائمة ملوك سبأ .

(قائمة ملوك قتبان) (قائمة هومل(١٦)

ذمار على الطبقة السادسة يدع اب يجل	الطبقة الأولى	اب شم شہر غیلان بن عم
یدع اب ینوفیهنعم الطبقة السابعة شهرهللبن ذراکرب وروال بن غیلان یهنعم	الطبقة الثانية	ىدء اب
(قائمة ويندل فليبس ^(٢)) الطبقة الأولى ٦٠٠ ق . م « الثانية ٣٥٠ ـ ٢٥٠ ق . م	} الطبقة الثالثة	شهر یدع اب ذبیان شهر هلل نبط عم
الطبقة الثالثة ١٠٠ ــ ٣٥ ق. م قال ان أول ملوك قتبان هوف يهنعم، ثم ابنه شهر يجل بهرحب، ثم ابنه وروال غيلان يهنعم، ثم فرع	{ الطبقةالرابعة	هوف يهنعم شهر يجل يهرجب وَرْوَال غيلان يهنعم فرع كرب يهوضع
رب يهنعم ، ثم فرع كرب يهوضع وكان أخرهم شهر هلل يهقبض .))الطبقة الخامسة)	ص رب یهو سے سمہ وتار وروال

⁽١) نشرها الدكتور جواد على فى كتابه (تاريخ العرب قبل الإسلام) جزء ٢ صحيفة ٥٥ ، والدكتور فؤاد حسنين على فى كتابه التاريخ العربى القديم صحيفة ٢٧٩ .

⁽٢) كنوز مدينة بلقيس لويندل فيلبس صحيفة (٢٦٠ - ٢٧٠).

(قائمة فلبي ^(١))

				,	. •							
1	بدء الح)										
À .	۸٦٥ ق	,	•						,	لى .	_ سميء	. \
))	人名				•							
>>	٨٢٥	•									_ ابنه	
))	۸••		•	•							_ ابنه	
))	٧٨٥	•		•	•						ـ أخو	
))	٧٧٠	٠			•	بن	گرب	ذرا	ے بن	ر ہر ہلا	ر شہ	
	•	•	•	•	•	(,	زروال	ئقيق و	ر ش	ار بجرا	- { ش	٦
))	Y0+	4			•	٠	بب ہر	י יאנ -	ذبياز	ع اب	ز يد	
•						٠ ب	کربہ	ن ذرا	لل بر	ے نار ھا	- (ش	٧
))	٥٣٧											
))	٧٢٠	•			ذبيان							
))	٧٠٠											
))	ጎለ+	•			ار علی							
))	44.		•	•	•	•	(,	، الأس	مجهول	ملك .	-)-	١٢
>>	78.	•			•							
))	77+		•				•	وتار	ن سمه	وال ب	ـ ور	١٤
))	٥٩٠		•		•				•	ب شیح	_ اب	٥/
))	٥٧٠	•		•	•		•.		عم	له اب	ا ــ ابنا	۲٦
	٥٤٠	•	•		•				زن	ار غيا	· ـ شــ	٧
ح شعب	أ وأصبح	کم سب	ر گحتِ ح	لبلاد	بحث ا	واند	فتبان	حکم	انتھى	ن هنا	و مرا	
								. اھ	سبأ ا	ءاً من	ان جز	قت
) لفلي	لإسلام)	ناد ا	عن (س	نقلا	7A - 44	20	لقديم	ر بی ا	ينخ اله	التار	<u>(1)</u>	
	* *		,		صحيفة .							و
							,	-				

(قائمة البروفسور البرايت(١٦)

سمهعلی و تار (مکرب) .

ابنه هوف عم يهنعم حكم سنة ٦٠٠ ق . م وهو أول الطبقة الأولى على رأى ويندل فليبس .

شهر . .

. . . . (فراغ)

يدع اب ذبيان يهنعم بن شهر (مكرب)

. فراغ)

سمه وتار (غلبه يثعمر وتار مكرب سبأ)

وروال (مكرب) ، وكان تابعاً لكرب إل وتار أول ملوك سبأ حكم

سنة ٥٠٠ ق . م .

. فراغ)

شهر (مکرب)

یدع أب ذبیان بن شهر (آخر مکربی قتبان وأول ملوکهم حکم سنة

٤١٠ ق.م).

شهر هلل بن يدع اب

نبط عم بن شهر هلل

ذمار على

يدع اب يجل

. (فراغ)

⁽١) تاريخ العرب قبل الإسلام جزء ٢ ص ٦٦ – ٦٣ ، والتاريخ العربي القديم صحيفة ٢٨٠ .

```
اب شبم (وهو أول الطبقة الثانية ) على رأى ويندل فليبس حكم سنة
                                                    ۳۵۰ ق . م .
                                        شهر غيلان بن اب شبم
                                           بعم بن شهر غيلان
                       شهر يجل بن يدع اب حكم سنة ٣٠٠ ق . م .
                               شهر هلل يهنعم شقيق شهر يجل
                                             يدع اب ذبيان
                              . . . . . . . . ( فراغ )
               يدع اب غيلان بن فرع كرب حكم سنة ١٧٥ ق . م .
                                    . . . . . . ( فراغ )
           هوف عم يهنعم ( وهو أول الطبقة الثالثة على رأس فليبس )
                             شهر يجل يهرجب بن هوف عم يهنعم
                                    مور وال يهنعم بن شهريجل
                                 فرع كرب يهوضع بن شهر يجل
                             . . . . . . . . فراغ)
                                           يدع اب ينوف
                             . . . . . (فراغ)
                               شهر هلل يهقبض بن ذر أكرب
( خراب ( تمنع ) ونهاية استقلال مملكة (قتبان ) سنة ٥٠ ق م .
```

ودخول (قتبان) في حكم ملوك سبأ .

(مملكة سبأ وريْدان الحميرية) (١١٥ ق . م — ٥٣٥ ب . م)

هى آخر المالك المينية التى حكمت جنوب الجزيرة العربية وأوضحها تاريخًا بالنسبة لما قبلها ، وتعتبر فرعًا من مملكة سبأ ، وقد بدأت من ريدان (ظفار) حيث تمركز الريدانيون وأخذوا يجمعون قواهم لحاربة ملوك سبأ ، وجرت بين الجانيين حروب عدة ، كانت الغلبة فيها للريدانيين ، الذين أضافوا لقب (ريدان) إلى لقب (ملوك سبأ) وأصبح ملكهم يدعى «ملك سبأ وريدان» على أنه ما كاد ملك الريدانيين يستتب حتى قامت همدان بثورتها المشهورة ضد الريدانيين بزعامة (يَرِمْ أيمن) الهمداني الحميري وولده أمير همدان (علهان نهفان) ودامت الحرب بينهم برهة من الزمن ، كانت النتيجة انتصار علهان نهفان » على الريدانيين في سنة ١١٥ ق . م وصار يدعى (ملك سبأ وريدان) ومؤسس الدولة الحيرية في المهن .

ملوكها:

يشتمل ملوك سبأ وريدان على طبقتين : الأولى وهي التي حكمت اليمن من ١١٥ ق . م إلى ٢٧٥ ب . م .

وعدد ملوكها ۱۸ ؛ و كان يدعى الملك منهم بـ (ملك سبأ وريدان) وكانت عاصمتهم (ظَفَار) .

الطبقة الثانية : وهى التى حكمت اليمين من سنة ٢٧٥ م إلى ٣٣٥ م، وعدد ملوكها ١٤ وكانوا يسمون التبابعة كماكان بلقب الملك منهم بـ (ملك سبأ وريدان وحضرموت ويمنات) وكان لها عاصمتان (ظَفَار) ثم (صنعا) وفيما يلى قائمة أسماء ملوك كل من الطبقتين ومدد حكمهم :

(قائمة ملوك سبأ وريدان) (١١٥ ق . م — ٢٧٥ ب . م)

۱ — علمهان به نهان بن يرم أيمن
ابن أوسلت رفشان بن همدان
ابن أوسلت رفشان بن همدان
۲ — شعرا وتر بن علمهان نهان (۱)
٤ — دم أيمن « « «
٥ — الشرح يحضب بن فرع ينهب (٢)
٢ — أخوه بإزل بيين « « «
٧ — نشأ كرب يهأمن يهرجب
بن الشرح يحضب
١٠ — وتاريها من بن الشرح يخضب
١٠ — ذمارعلي يهبر بن ياسر يهصدق (٣)
١٠ — ذمار علي يهبر بن ياسر يهصدق (٣)
١٠ — ذمار ال وتار يهنم بن ذمار
على بهبر

⁽۱) بنی سور صنعاء الاکلیل ۸ / ۱۹ وتغلب علی ملوك حضر موت بعد معارك دامیة ، دارها بنفسه ، ووصل إلی شبوه کما یری جلازر .

⁽٢) بنى قصر غمدان الاكليل ٨ / ١٩ ، وله عدة نصوص عثر عليها فى معبد بلقيس بمأرب .

⁽٣) كتب إسمه مع ابنه (يارن) على تمثال من البرنز محفوظ فى متحف صنعا كما فى الصورة رقم (٧) و (٨) ، وقد قام بعدة اصلاحات فى سد مأرب حسيها جاء فى النصوص .



صورة رقم (٧) ...
"تمثال من البرنز للملك ذمار على يهبر ملك سبأ وريدان

« متعدف صنعاء] »

صورة رقم (٨)

الكنابة التي نتشت بصدر النمثال رقم (٧) وترجمها كما يلي (ذمر على يهبر وابنه يرن ملكي سبأ وريدان شتا مخرى ما دبتهمي بهل اخر وشروملدم بني ذرع لمزود بيتهموا صنوا) ويظهر أن النمثال قدأتيم في مقر يسمى (صنو) وقد بناه الملك ذمار على وا بنه يارن ملكي سبأ وريدان كدار للندوة تابع لقبيلة ذورناح بالحدأ .

مدة الحكم

۱۳ — هلك أثر بن كرب ال

۱۶ — ذمار على ذراح بن كرب إل

۱۰ — وهب إل يحز

۱۰ — وهب إل يحز

۱۰ — ياسر يهنعم

۱۰ — ياسر يهنعم

۱۰ — ابنه ذرا أمر (۲)

۱۸ — ابنه عمدان يهقبض (۳)



صورة رقم (٩) رأس لتمثال من البرنز وجد مع التمثال رقم (٧) في مخل يدعى (المنخلة الحمراء بالحداء) « متعف صنعاء »

⁽۱) المشهور عند المؤرخين العرب بناشر النعم ، وكان ملكاً فاتحاً عزى بنفسه الشام والعراق والمغرب الهشرح نشوان الحميرى ۸۹، واسمه الحقيق كا ذكرناه في القائمة كما وجدناه في كثير من النصوص التي بمعبد بلقيس وقدارخ أحدها بما لفظه (ذو محتجن دخرفن خمشت و ثمني و ثملث مأنهم) ، أى شهرذو الحجة سنة خمس و ثمانين و ثملثائة بالتاريخ الحميرى ، وتساوى سنة ٧٧٠ ميلادى .

^{(ُ}سُ) وجد اسمه فی نقدسك فی ریدان (ظفار) ، وفی نص عثر علیه جلازر و آخر عثر علیه نزیه مؤید العظم .

(قائمة التبابعة (*) (ملوك سبأ وريدان وحضرموت ويمنات) (٢٧٥ — ٣٣٥ م)

مدة الحكم ١ - شمريهرعش بن ياسر يهنعم (١)

(*) عرف ملوك حمير في كتب التاريخ العربية بالتبابعة وأحدهم ('تـتبع ') وورد في القرآن الـكريم خبر تبع في قوله تعالى (أهم خير أم قوم تبع والذين من قبلهم أهلـكناهم إنهم كانوا مجرمين) سورة الدخان رقم ع الآية ٣٧ ، وذهب المفسرون إلى أن تبعاً كان رجلا من حمير سار بالجيش حتى وصل الحيره ثم أتى سمر قند فدمرها ثم أعاد بناءها وأنه شمرير عش ، وأن أفريقش بن ذى المنار أحد التبابعة وهو الذى فتح إفريقيا وسميت باسمه ، وذكروا أن سعد الـكامل بن ملك كرب كان نبياً وأنه أول من كسى البيت الحرام وقيل أن التبابعة ملوك اليمن وكان كل منهم بمنزلة الخليفة للمسلمين ، وكسرى للفرس ، وقيصر للروم ، ولا يسمى تبعاً إلا من كانت له حمير وحضرموت وقيل سبأ أيضاً وإذا لم تدن له هاتان فلا يسمى تبعاً اه ملخصاً من كتاب (تاريخ العرب قبل الإسلام) جزء سم صحيفة ١٩٧١ مقتلها من تاريخ الطبرى .

(۱) ذكر نشوان الحيرى فى قصيدته أنه غزى بابل وفارس وسجستان وخراسان وبلاد الزك وسمرقند (وسميت باسمه) واقتتح المدن والحصون وسى الأعاجم اه ص ٤٤ شرح قصيدة نشوان الحيرى .

وهو أول من حمل لقب ملك سبأ وريدان وحضرموت ويمنات كما يظهر من النصوص ؛ ويقول دعبل الخزاعى فى قصيدة يفتخر بها على السكميت ويذكر التبابعة ثم يصف فيها دخول شمريرعش إلى الصين واقتحامه للبلدان :

وهم كتبوا السكتاب بباب مرو وباب الصين كانوا السكاتبينا وهم سموا قديماً سمرقنداً وهم غرسوا هناك التبتينا من صحيفة ٧٤٧ ج ٣. ياقوت

مدة الحسم	
۲. ب ۲۲۰ - ۲۰۰	٢ — ذو القرنين تبع الأقرن(١)
» ~~~ ~~ ~~ ~~	٣ — ابنه عمرو (تبع الأكبر)
» ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	٤ – بلقيس بنت المدهاد (٢)

(۱) يرى بعض المفسرين أنه ذو القرنين المذكور فى سورة الكمف الذى بلغ مطلع الشمس وسمى ذو القرنين لشيب كان فى قرنيه ، وقد حكى عنه شارح قصيدة نشوان السكثير من الأخيار والمغازى التى اكتسح فيها عدداً من البلدان حتى وصل إلى التبت والصين ، وكنذلك ابنه تبع الأكبر الذى أقام فى التبت حامية من الجيش العربي لا تزال سلالانهم معروفة حتى اليوم كما يذكر بعض المعاصرين .

(۲) في أيامها غز الأحباش اليمن برعامة (العلى اسكندى) بمساعدة قيصر الروم رغبة في نشر النصرانية وقد بتى الأحباش حتى سنة ٢٧٣م حينها أجلاهم ملك كرب يهأمن وكان ملك الحبشة (الاعميد) ثم ابنه (العيز) قد أضافا الي لقبهما أكسوم وحبشت (سبأ وريدان وحمير) ، وكان موحداً كما جاء في النصوص ، وهذه الملكة بلقيس بنت الهدهاد هي غير ملكة سبأ صاحبة القصة المعروفة في سورة النمل مع النبي سليمان عليه السلام ، والتي جاء ذكرها في الإصحاح العاشر الآية (٢) من التوراة ، أما ماذكره بعض المؤرخين الإسلاميين من أن هذه بلقيس الحيرية هي صاحبة القصة فإنه يحتاج إلى تأمل سيا وأن هذا العصر متأخر كما ترى عن عصر النبي سليمان الذي يرجع تاريخه إلى ما بين سنة متأخر كا ترى الميلاد فالفرق حوالي ألف وما ثنا عام تقريباً ، ومع هذا فإن ملكة أخرى اسبأ قد عاصرت سليمان وتربعت على عرش مأرب الذي لا تزال ملكة أخرى اسبأ قد عاصرت الحالية مسافة ثلاثة كيلوا متر فقط ، وهو المعروف عند المؤرخين بقصر (سلحان) ويسميه السكان باسم (عرش بلقيس)، وسيأتي الكلام في وصفه في الفصل القادم إنشاء الله .

مدة المسكم		
ب . م	۳۷٤ - ۴٤٥	٥ – أخوها الهـــــدهاد
»	۳۸۰ — ۴۷٤	٣ — ملك كرب يهأ من
>>	٥٨٦ ٥١٤	٧ - أبو كرب أسعد الكامل بن ملك كرب (١)
))	210 - 210	٨ — حسان بن أسعد الكامل
))	٥٧٤ ٥٥٥	٩ ـــ شرحبيل يعفر بن أسعد الــكامـل
))	٤٧٠ ٤٥٥	١٠ – شرحبيل يكف
»	٤٩٥ - ٤٧٠	۱۱ معدى كرب يهنعم
))	010 690	۱۲ ــ مرثد آلن ينوف
))	010 370	۱۳ <i>— ذو نواس ^(۲)</i>
>>	070 070	٤٤ — ذو يزن (٣)

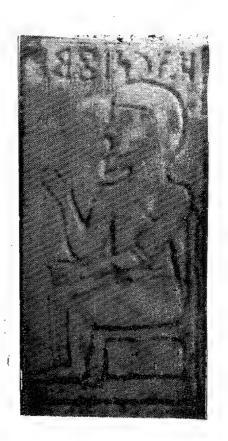
⁽١) هو أحد التبابعة السكبار وأطولهم مدة الحسكم. وقد جاء ذكر إسمه في نقوش عثر عليها في غيان (أحد قصور حمير الشهيرة وهي منطقة غنية بالآثار) وفي المنطقة واد يسمى وادى أسعد وكذا غيل أسعد ، ويوجد بين خرائب أحجار ضخمة من البلق لا توجد مقاطعها إلا في مسافات شاسعة تزيد على العشرين كيلو متراً. ويذكر بعض المؤرخين أن أسعد غزا الشام والعراق وأدخلها تحث حكمه وروى بعضهم أنه اعتنق دين اليهودية.

⁽٣) اعتنق دين اليهودية وساعد على نشرها فى اليمن وهو صاحب قصة الأخدود المشهورة فى القرآن راجع مقالنا (اليهودية والنصرانية فى اليمن) فى الفصل القادم .

⁽٣) حرر اليمن من الأحباش في قصة طويلة سيأتى تفصيلها في الفصل القادم .

المرده والقصور الحميرية :

من أهم مدنها (ظَفَار) وهى العاصمة و (ذَمَار) و (صَنْعاء) وغيرها، ومن القصور الحميرية المشهورة قصر عَمْدَان وعَيْماً ن وكوكبان ، وسيأتى الكلام عن المهم منها وعن الأحداث التى قامت فى اليمن خلال الحكم الحميرى، مع وصف شامل للحياة العامة لليمن قبل الإسلام فى الفصل القادم إن شاء الله.



صورة رقم (١٠) صورة زعيم سيئى يرتدى الملابس العربية اسمه : (خسران نمام) وقله نقشت في قطعة من المرءر (م ٧ _ اليمي عبر التاريخ)

لفصال نحامير

(الحياة العامة لليمن قبل الإسلام)

يُعتبر العلامة أبو ممد الحسن بن الهمداني (١) في طليعة المؤرخين والجغر افيين ،

(١) هو أبو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب بن يوسف بن سلمان بن عمرو ان منقذ المعروف بان الحائك الهمداني ويعرف أيضاً ب (ان ذي الدمينة) . ولد في صنعاء ونشأ بها ، وتاريخ ولادته مجهول ، وما لبث أن خرج يجوب البلاد ويتجول في أنحائها ، متتبعاً معالمها وشعابها ، ومتفقداً محافدها وآثارها فكان ذلك خير عدة له لوضع مؤلفانه القيمة في هيئة الجزيرة وماضها ، ثم نزل (مكة) مجاوراً البيت الحرام فأقام ما مدة ، لقى خلالهما العلماء والمحدثين والاخباريين وسمع عنهم ، ثم عاد بعد مدة وسكن (صعدة) ، وحدث أن هاجي شعراءها ، فانقلبوا عليه واتهموه بهجاء النبي صلى الله عليه وآله وسـلم فزج به فى غياهب السجن بصعدة أولا ثم في صنعاء حيث توفي في سجنها عام ٣٣٤ هـ (٥٤٥ م) . وله عدة .وَالفات ، وتختلف عن تآليف ابن شرية ووهب بن منبه اختلافاً بيهاً ، فتآ ليف هؤلاء معظمها خرافات وقصص ، ونآ ليفه _ وإن كانت لا تخلو من بعض الخرافات ... فإن معظمها كمتب عن معرفة وتدقيق . ومن كمتبه الإكليل والقسم الأوفر منه يصف لنا آثار البلاد وبقايا أبنيتها وقصورها وسدودها التي شاهدها هو بأم عينه فجاء وصفها بعيداً عن التكهن والاختراع ، وما لبث أن مرت القرون وظهر علماء الآثار فجاءت اكتشافاتهم مصدقة لماذكر ، ولم ينشرمن الإكليل حتى الآن غير الجزء انثامن والعاشر و توجد نسيخ منهما في متحف براين والمتحف السيطاني بلندن ومتحف باريس واستانبول وبرنستن ، وقد تعرض لدراستها بعض المستشرقين كالمستشرق النملساوي د . ه . مللر الذي اقتطف منه نبذآ نشرها مع ترجمة ألمانية وأرفقها بدرس عام عن عرب الين السعيدة ، = الذين نقلوا إلينا الكثير عن حياة اليمن قبل الإسلام ، وما وصلت إليه قديماً من حضارة ورقى في ميدان الزراعة ، والصناعة ، والعمران ، وكان الكثير من آثار السبئيين والحيريين ، ما يزال في أيامه قائماً ، وكان له إلمام كامل بمعرفة الخط المسند وفهم لغته ، وفي كتابه (صفة جزيرة العرب) و (والجزء الأول والثاني والثامن والعاشر من الإكليل) – وهي منتهى ما عثر عليه من أجزاء الكتاب حتى الآن – يحدثنا عن الكثير مما شاهده من آثار سبأ وحمير من الكتاب حتى الآن بوالحافد ، والمعابد ، والسدود ، وصهار يج المياه ، وقنوات الحصون ، والقصور ، والمحافد ، والمعابد ، والسدود ، وجلاميد الصخر الماثلة ، المنحوتة الري ، والأبراج ، وتماثيل الرخام ، والبرنز ، وجلاميد الصخر الماثلة ، المنحوتة نياً مدهشاً ، إلى غير ذلك من زخرفة الحيطان وسقوف الأبنية والمعابد ، بالذهب والفضة والبرنز ، وغيرها من المعادن التي اصطنعوها وأتقنوا فن استخراجها من بطون الأرض ، مما يدعو إلى الإعجاب والدهشة .

وعلى ضوء ما كتبه الهمدانى وغيره من المؤرخين العرب ، الذين ترجمت كتبهم إلى اللغات الأوربية ، اهتم الكثير من علماء اللغات القديمة لجنوب الجزيرة العربية ، موجهين اهتمامهم لدراسة الخط المسند ولغاته ، ولفت ذلك

و الآب انستانس الكرملي وغيرهما . ويوجد الجزء الأول والشاني منه في متحف الأمير ببرلين كما يوجد نسخة من الجزء الأول في دار الكتب المصرية أما بقية الأجزاء فلم يعثر عليها _ مع الاسف _ حتى اليوم ، و (صفة جزيرة العرب) ، وهو حسن الضبط جيد الإنقان ، مبنى على اختبارات واسعة ، وأسفار شخصية لا يتخللها غش ولا هذيان ، وكتاب (الجوهرتين) أما باقي مؤلفاته فلم يصلنا منها سوى أسمائها ، ومنها (ديوان الحمداني) ، (والقصيدة الدامغة في اللغة) ، و (الحيوان المفترس) ، (زيج الهمداني) ، و (سر الحكمة) وغيرها . انتهى عتصراً ومع بعض تصرف من مقدمة الجزء الثامن من الإكليل .

نظر بعض المؤسسات العلمية فى فرنسا ، وألمانيا ، وبلجيكا ، وبريطانيا ، والنمسا ، فأرسلت الوفود تلو الوفود ، والبعثات تلو البعثات لدراسة الآثار ، باذلة أقصى جهدها فى الحصول على المعلومات الكافية ، عن هذه الحضارة ، كما عملت على اقتناء آثارها من النقود الذهبية والتماثيل والنقوش ، التى ازدانت بها متاحف برلين ، وهمبرغ ، وباريس ، وڤينا ، ولندن .

وكانت تركيا أكثر هذه البلدان اهتماماً بتاريخ اليمن القديم ، ويوجد في متحف (استانبول) عدد غير قليل من تماثيل الرخام والبرنز والأحجار الكريمة ، وقد تمكن علماء اللغات العربية الجنوبية بهذه النقوش التي خرجت من البلاد مع الأسف وهي تزيد على خمسة آلاف نقش كما ذكر الدكتور فؤاد حسنين على من القيام بدراستها ونشرها ، كما تخصص كل عالم بدراسة إحدى نواحي الحياة العامة في جنوب الجزيرة ؛ وفيما يلي سوف نلخص ماأورده كل منهم في ناحيته التي تخصص في دراستها .

التشريع والنظام الاجتماعى:

كان الحكم في اليمن أيام الدولة المعينية والقتبانية حتى إلى آخر عصر المكربين السبئيين عام (٦٢٠ ق . م) يقوم على النظام الثيوقراطي أي (الكهنوتي) — كما وصفه العلامة نيكولوس رودوكناكس — وكان لقب (مكرب) يطلق على (أمير الكهنوت) الذي يدين للإله المقه (الإله القمر) — وهي إحدى الديانات الرئيسية التي كانت تسيطر على جنوب الجزيرة كماسيأتي تفصيله بعد هذا — وقد عرفت هذه الديانة في اليمن منذ عام ١٠٠٠ ق . م . أي منذ عرف تاريخ السبئيين ، وعاشت ما يقرب من ألف وستائة وخسة وعشرين عاماً ، أي إلى أن ظهرت في اليمن الديانة المهودية وذلك في أوائل

القرن السادس للميلاد ، والتي ما لبثت أن اكتسحتها الديانة النصرانية خلال الثلث الأول من القرن نفسه على أيدى الأحباش ثم على أيدى الفرس ، وانتهت أخيراً بظهور الإسلام سنة (٦٢١ م) ، وكما أسلفنا في الكلام عن مملكة سبأ ومعين) أنه كان لها نظام اجتماعي ودولي ، كذلك الحال في كل من مملكة سبأ وقتبان وحضر موت ، ولكنه بدأ نظام التشريع يتغير في عصر ملوك سبأ الذي بدأ في سنة ٢٠٠ ق . م ، فقد أصبح رئيس الدولة يدعي ملكاً ، وأصبحت بدأ في سنة ٢٠٠ ق . م ، فقد أصبح رئيس الدولة يدعي ملكاً ، وأصبحت وعلى جهة الوراثة ، بينما ظلت الديانة القمرية قائمة بل هي إحدى خصائص الملك التي يتمتع بها (١) _ راجع مقالنا عن الديانات الجنوبية بعد هذا _ .

ويرى العلامة نيكولوس أن مركز المعينيين وكذا السبئيين والقتبانيين كان له شأنه في الأوساط الدولية ، مكنها من منافسة الأنباط والرومان ، فقد انتشر نفوذ دولة معين إلى (الدادان) بالقرب من (غزة) و (يثرب) كما جاء في النصوص التي عثر عليها جلازر ، وقال «أن البلاد عرفت النظام الدستورى والمجالس النيابية التي تمثل الشعب ، ومجلس قبلي إلى جانب العرش ، كما كانت مثل القبائل المختلفة في الهيئة التشريعية المتعددة التي كانت إدارة البلاد بيدها ».

« وضماناً لتنفيذ التشريعات كان يقوم إلى جانب العرش مجلس للدولة ، ومجلس للقبائل ، وأعضاؤها يكونون الحكومة ، ثم تكلم عن الحياة النيابية ونظام الحكومة للاقتصاد القومى وللمعبد وصلة الدين بالدولة إلى آخره . »(٢).

⁽١) التاريخ العربي القديم ص ٢٥٠ .

⁽٧) المصدر نفسه .

وقد ضرب المعينيون والسبئيون والقتبانيون والحميريون نقوداً نقشوا عليها صور الملوك وأسماء المدن التى ضربت فيها بالحرف المسند وزينوها برموز سياسية أو اجتماعية ، كصورة البومة أو الصقر أو رأس الثور رمزاً للزراعة والفلاحة أو صورة الهلال ، وهو شعار ديني عندهم يرمز إلى القمر ، وبجانب تلك الرموز كتابة بالقلم المسند كالخراطيش . ومن هذه النقود مجموعة حسنة في المتحف الأدبى في ثينا(١) .

الحضارة والزراعة والعمرادد:

هنالك الكثير من المعلومات والمراجع ، التي تثبت لنا تقدم المين قديمًا في الجال الحضاري والزراعي والعمراني ، ذلك التقدم الذي يتجلى لنا في عظمة سد مأرب وعرش بلقيس ، وفي هذه الآثار التي تجدها في كل مكان من اليمن وهي لا تقل أهمية عن آثار تدمر (٢) ،

(۱) العرب قبل الإسلام ص ۱۵۷ نقلا من 77—67 Mullar Sudar p. 67—77 نقلا من ۱ ویعود تاریخ اشتهارها (۲) تدمر عاصمة حکام (أذنیة) فی أرض الشام ، ویعود تاریخ اشتهارها إلی القرن الأول للمیلاد ، حیث کانت تحت النفوذ الامبراطوری الرومانی ، وأقدم کتابة عثر علیها المستشرقون فی تدمر لا یتجاوز تاریخها سنة ۴۰۰ من التاریخ السلوقی أی سنة ۹ ق ، م ، وکانت مدینة تدمر نقطة انصال تجاری بین العراق والإیران والهند والحلیج الفارسی والعربیة والشرقیة ، ومن أشهر حکامها (أذنیه) من بنی السمیدع ، والزباء بنت عمرو بن الضرب التی غزت مصر الذی دفع الامبراطور الرومان وانتصرت علیهم فی عدة معارك مشهورة ، الأمر الذی دفع الامبراطور الرومانی أولیانوس سنة ۲۷۳ م إلی غزوها بنفسه ، و عاصرتها فی تدمر وانتهی الأمر بفرارها تحت أستار الظلام متجهة نحو العراق ، ولكن فرسان أولیانوس تمکنت من اتباعها وأسرها ثم حملها إلی الامبراطور =

و بعلبك ^(۱) واثينا .

وقد روى لنا الهمداني في كتابه الجزء الثامن من (الاكليل) و (صفة جزيرة العرب) الكثير مما شاهده من بقايا مدن وقصور السبئيين والحميريين وسدودهم التي أقاموها لتسهيل الرى وهي تزيد على مائة سد^(۲) ، كما أورد الكثير من أقوال الشعراء والأدباء اليمنيين في وصف تلك المدن والحصون والقصور بما يضيق المجال لنشره في هذا الكتاب.

وتحت عنوان (تمدن البمن القديم) يقول الدكتور جرجى زيدان مالفظه « أهل البمن حضر من أقدم أزمانهم ، فهم أهل مدن وقصور ومحافد وهياكل

الذى كان قد تمكن من فتح ندمر ، ثم حل الزباء معه إلى روما حيث أقامت فى مدينة (تيبور) بايطاليا . وقد بقيت (تدمر) زماناً كعاصمة للغساسنة الذين كانوا يدينون بالولاء للرومان حتى سنة ١٣ ه (١٣٤ م) عند ما فتحها المسلون. (١) كانت تسمى (مدينة الشمس) وفيها الكثير من الهياكل الهيلينية والمعابد الرومانية التي عمرت لتعبد فيها الشمس .

(۲) منها (مأرب) وهو أكبرها وأعظمها و (الخانق) بصعدة و (ريعان) في ذمار و (حبرة) في أضرعة من بلد عنس وآثاره باقية حتى اليوم، واسداد يحصب وهي ثمانون سدا وأشهرها (قصعان) بجنب قرية ذى صارف، و (قتاب) و (شحران) في دخلة عويدان و (عراش) و (طمحان) و (عاد) و (سحر) و (ذى سهل) و (ذى رعين) و (مفاضة) عند قرية ذى ربيع و (نظار) في الشعر و (هران) و (الشعباني) و (المليكي) و (النواسي) و (المهيد) بالقرب من قرية منكث و (نصاف) و سد (بيت كلاب) في همدان ، انتهي من الجزء الثامن من الاكليل صحيفة ١١٥ – ١١٧ مصححاً بقلم علامة اليمن السيد الحجة محمد بن يحيي الذارى حفظه الله .

وأناث ورياش ، لبسوا الخز وافترشوا الحرير واقتنوا آنية الذهب والفضة ، واغترسوا الحدائق والبساتين . قال أغاثر سيدس « وللسبئيين في منازلم مايفوق التصديق من الآنية والأوعية على اختسلاف أشكالها من الفضة والذهب ، وعندهم الأسرة والموائد من الفضة والرياش من أفخر الأنسجة وأغلاها . قصورهم قائمة على الأساطين المحلاة بالذهب أو المزينة بالفضة ، يعلقون على أفاريز منازلم وأبوابها صحائف الذهب مرصعة بالجواهر ، ويبذلون في تزيين قصورهم أموالا طائلة لكثرة ما يدخلونه في زينتها من الذهب والفضة والعاج والحجارة الكريمة وغيرها من المواد الثمينة . ويؤيد ذلك ماجاء في شعر العرب من وصف القصور الفخمة كقول تبع يصف عرش بلقيس :

عرشها رافع مُمانون باعاً كللتمه بجوهر وفريد وبدُرّ قد قيدته وياقو تٍ وبالتبر أيَّما تَقْيِيْدِ

ومن قوله يصف مارب:

ومأرب قد نطقت بالرخا م وفي سقفها الذهب الأحمر وذكر الهمداني في وصف قصر كوكبان أنه كان مؤزر الخارج بالفضة وما فوقها حجارة وداخله ممرد بالعرعر والفسيفسا والجزع وصنوف الجوهر (۱). ويجدر بنا في هذا المكان وضع بيان مفصل عن بقايا هذه الآثار الخالدة كآثار مدينه مأرب وبقايا سدها العظيم وبقايا عرش بلقيس بصرواح وعرشها بمأرب وإيضاح المهم من النصوص والآثار التي يوجد بعضها بين انقاض السد وبعضها في فناء العرش وما يوجد من الألواح الرخامية والتماثيل في متحف صنعاء ومأرب

⁽١) العرب قبل الإسلام للدكتور جرجى زيدان صحيفة(١٨١) .

مدينة مأرب :

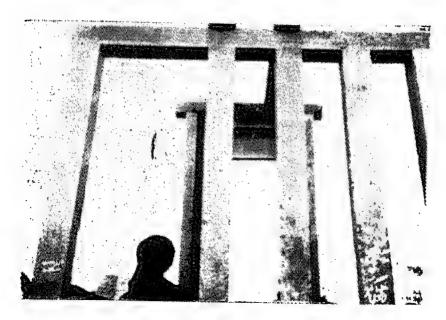
تقع مدينة مأرب في المنطقة الشرقية من الين ، وتبعد عن صنعاء شرقًا الرتكاز تجارية ومحطة استراحة لرحلات طويلة لقوافل التصدير اليمنية التي كانت تنقل المنتجات الزراعية والصناعية كالبخور واللبان والدارصيني والمر والقرنفل والبلسم وسائر العطريات ، وكذا الصمغ واللاذن والقرفة ، وغير ذلك من أنواع البخور ، ثم الأحجار الكريمة كالعقيق اليماني المشهور والياقوت واليقران بأنوانه والبلور والجزع ، والمعادن كالذهب والفضة والنحاس ومناجها لاتزال حتى اليوم في كثير من المناطق اليمنية وكذا الحديد والفولاذ الذي كانت تصنع منه قوائم السيوف المشهورة به (السيوف اليمانية) ، والشرب وتصنع منه الرماح والسكاكين والمعدات الحربية إلى غير ذلك من المعادن والأحجار الكريمة كاللؤلؤ والدر الذي كان يستخرج من شواطيء اليمن الغربية والجنوبية وشواطيء الخليج الفارسي ، ومنسوجات البرود اليمانية الحريرية وسائر المنتجات وشواطيء الخليج الفارسي ، ومنسوجات البرود الميانية الحريرية وسائر المنتجات المعنية الشهورة في الأسواق التجارية ؟ كانت تصدرها اليمن إلى بلدان حوض البعر الأبيض المتوسط بواسطة ميناء غزة وإلى الهند وبلدان شرق أسيا بواسطة موانيها في الجنوب كعدن والشحر والمحكلا وكذا موانيها في الجليج الفارسي .

لقد كانت مدينة (مأرب) — كما قال ويندل فيلبس — أكبر وأغنى المدن القديمة في جنوب شبه الجزيرة العربية مركزاً لحضارة وثقافة قديمتين ، يرجع تاريخهما إلى ماقبل ثلاثة آلاف عام مضت وقال في وصفه لمدينة مأرب أنها كانت توازى عشرة أضعاف مدينة (تمنع) — عاصمة مملكة قتبان — وبهذا يمكن القول أن مدينة مأرب أقدم من مدينة (تمنع).

ولم يأت لنا من هو الباني لمدينة مأرب ولا في أي عصر بالضبط ، والذي

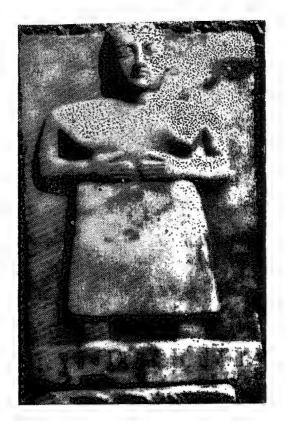
يظهر أن بناءها يرجع إلى بدء انتقال الملك إلى أيدى مكر بى سبأ فى القرن التاسع قبل الميلاد ، وقد جاء فى بعض النصوص أن يثعمر بن سمهعلى ينوف — وهو الثانى عشر من مكر بى سبأ (٦٤٠ — ٦٢٠ ق ، م) بنى بابين لمدينة مأرب وحصنها ببروج بناها من البلق كما أسلفنا _ راجع قائمة مكر بى سبأ _ وهذا دليل على أن المدينة بنيت قبل هذا التاريخ . وقدعثرت أثناء زيارتى لمأرب مؤخراً على نقش بين أنقاض سور مدينة (مأرب) يشير إلى أن (سمهملى ينوف بن يدع ال فرح هو الذى بنى سور المدينة . راجع التعليق رقم (١) صحيفة (٧٦) من هذا الكتاب وربما تكشف لنا الأيام وعمليات الحفر المستقبلة المزيد من المعلومات عن هذه المدينة وغيرها .

إن مدينة مأرب اليوم أصبحت مجرد مدينة صغيرة يحيط بهاسور كشيف وعدة مبان وخرائب مبعثرة حولها ، ويوجد فيها الكثير من الأحجار المنقوشة والفصوص المكتوبة وتماثيل الرخام حيثما حفر الإنسان تقريباً وتشير كلها إلى تفوق ممتاز في فن الرسم والنحت ، ويوجد في متحف مأرب ما يزيد على ثلاثمائة قطعة من الرخام بعضها تماثيل كاملة وبعضها مجرد رؤوس في غاية من الروعة ودقة الفن ، وهي تفوق بكثير و بدون مبالغة وتلك الرءوس الرومانية التي شاهدتها في المتحف الروماني بروما ، ومتحف لوڤرى بباريس ، بالإضافة إلى ما تمتاز به من الدقة وجودة الرخام الناصع ومن قدم التاريخ أيضاً ، مما يجعلها أكثر أهمية نظراً لقيمتها الأثرية ، وفي وسط مدينة مأرب بقايا أعمدة قصرضخم يعرف الآن عند السكان به (هيكل سليان) ، وفي جنوب المدينة بمسافة اثنين يعرف الآن عند السكان به (هيكل سليان) ، وفي جنوب المدينة بمسافة اثنين كيلو متريقع عرش بلقيس والمعبد وهما ما سنتكلم عنه بعد هذا .



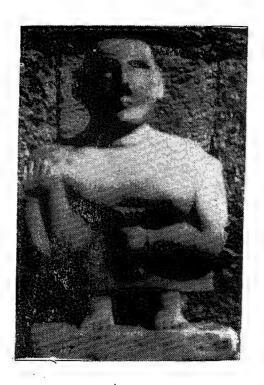
صورة رقم (۱۱)

معبد معريم أى (العرب) بالمساجد ٤٠ ك م ، جنوبى مأرب ، وتظهر فى الصورة بعض قوائمه المنحوتة من البلق تحتاً فنياً رائماً ، وتشكلكل قائمة منها قطمة واحدة يبلغ طولها ٦ أمتار بعرض مثر واحد ، وقد كتب على القائمة العليا المعترضة بالماط المسند اسم بانيه الملك يدع ال .



سورة رقم (۱۲)

تمثال من المرمر لسيدة سبئية اسمها (عم قزم) كما يظهر من الخســط ، وقد عثر عليها سنة ١٣٨٠ هـ في مكان بالجوبة ٥٠ ك م جنوبي مأرب « متحف مأرب »



صورة رقم (١٣) تمثال من المرمر لسيدة سبئية ، وفي القطمة المسند عليها البمثال كنتابة لم تعــد واضحة ، وقد عثر عليه سنة ١٣٨٠ ه في مكان بالجوية . « متحف مأرب »



صورة رقم (١٤) تمثال سبئى من المرمر لسيدة تحتضن عنقوداً من العنب متصلا بأوراقه . ﴿ مَا حَمْنُ مَارِبٍ ﴾



صورة رقم (۱۹) تمثال من البرونز عثر عليه بالنخلة الحمراء بالحداء عَمْال زعيم سبئي من المرص . سنة ١٣٣٧ه في المسكان الذي عثر فيـــ على التمثال صورة رقم (٧) . « متحف صنعاء »



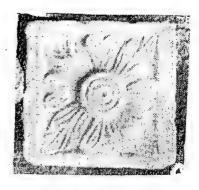
صورة رقم (١٥) د متحف مأرب ۽



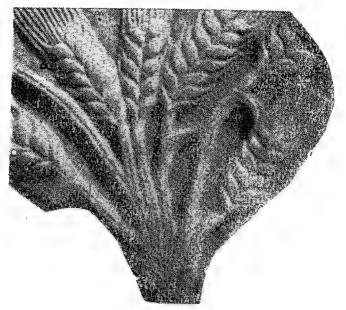
صورة رقم (۱۷) قدم برونزى يظهرأنه من حطام زعم سبئى تابع للتمثال صورة رقم (٩) وجد بالنخلة الحراء في الحداء سنة ١٣٣٧ هـ ، ويوجد بالمتحف بقية أجزاء التمثال المحطمة . « متحف صنماه »



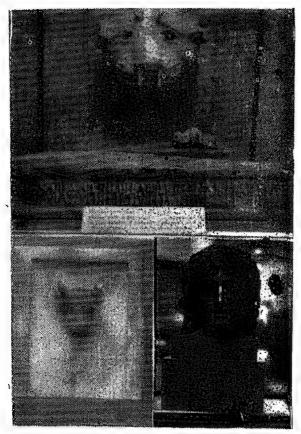
صورة رقم (۱۹) قطعة مزخرفة من المرمر . « متحف مأرب »



صورة رقم (١٨) لوحة مزخرفة من المرمر . « متحف صنعاء »



صورة رقم (٢٠) لوحة من الرمر نقش عليها سنابل الحنطة وهي في روعتها تمثل فن الرسم العيني الأصيل . « متحف مأرب »



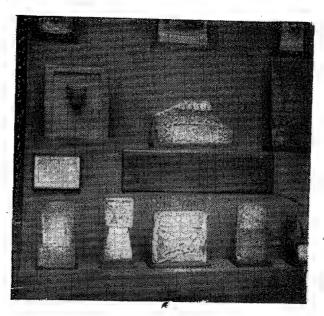
صورة رقم (۲۱)

تمثال أسد برنرى يرجع لملى عصر قتبانى عثر عليه فى نجران ، وقد أهداء سمود ابن عبد العزيز عند ماكان واليا للمهد للملك جورج السادس . ولمل اليمين من أسفل تمثال وأس من البرونز ، أحداه الإمام يحبي حيد الدين للملك جورج السادس بمناسبة تتويجه سنة ٢٩٣٩م . ولملى اليسار لوحة من الرخام وفي وسطها صورة ثور بارزة .

« المتحف البريطاني ــ اندن »

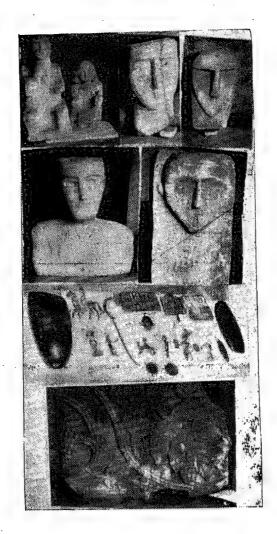


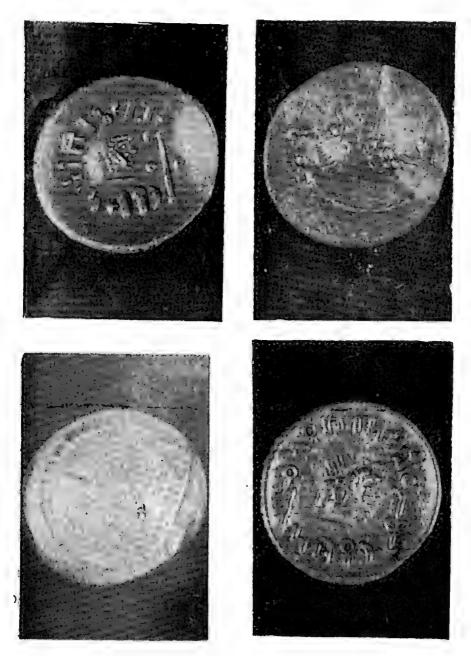
صورة رقم (٢٢) صورة للرأس المرتزى المهدى من الإمام يحيى للملك جورج ويجانبه لوحة من الرغام عليها عثال بارز لسمدة سبدية . وإلى أسفل منخرتان إحداها من البرتز والأخرى من المرمر . « المتعف البريطاني »



« المثجف البريطاني » (م ۸ ــ اليمن عبر التاريخ)

صورة رقم (٢٣) جَمُوعَة مِن القطع الأثرية المُمِيّة .





رقم (٢٥) تماذج من النتود الحمرية ، وقد كتب عليها اسم الملك (عمدان بيين ريدان) الذي حكم اليمن من سنة ٢٦٠ إلى ٢٧٠ م (انظر عائمة ملوك سبأ وريدان قبل هذا) وقد عثر عليها في (طفار) سنة ١٩٦٤

عرسه بلقيس بمأرب:

يقع على مسافة اثنين كيلو متر بالسيارة إلى الجنوب الشرق من مدينة مأرب إحدى روائع الفن البميني القديم معبد (الله) (Ilmgah) ويعني في لغة سبأ (الإله القمر) وهو شعار إحدى الملل التي كانت تقوم عليها الديانة القديمة في جنوب الجزيرة العربية والذي لا يكاد يخلو من ذكر اسمه نص من النصوص السبئية والحيرية التي عثرعليها في الكثير من الأماكن في اليمن ، مهماكانت متعلقة بالديانة أو القرابين أو أسماء الآلهة ، إلا أنها تأتى في بعض النصوص باسم (سين) و بعضها باسم (شهر) و بعضها باسم (ود) عند المعينين وكذا عند السبئيين أيضاً كما في صورة الشمس والقمر المنقوشتين على عمود ضخم نصب على رأس الجبل المطل على باب الفلج جنوبي مأرب وهو من آثار سبأ الأولى ، وقد سمى فيهما القمر باسم (وُد)، أما المعبد نفسه فيسمى (أوام) أو (محرم بلقيس) وفي كثير من النصوص (ثهوان) ، ويطلق عليه السكان (عوّام) والأصل في ذلك أوام وهو اسم القبيلة التي كانت تسكن منطقة مأرب وقد جاء ذكرها في النصوص أيضاً باسم (عبد أوام) ويطلق عليه المؤرخون (عرش باقيس الأسفل). وهو بناء ضخم يقع في شكل مثلث لا يزال — وعلى رغم من تقادم عهده — محتفظاً برونقه الزاهى ومظهره المصقول، ويبلغ قطره حوالى ألف قدم ، أما طوله فيبلغ من إحدى جهاته كاذكر ويندل فليبس ٣٧٥ قدماً ومن الجهة الأخرى ٢٥٠ قدماً وتبلغ مساحة قاعته ٥٧ × ٥٣ قدماً مربعاً (١) ، . ويشتمل المعبد على عدة مربعات أقيم بينها ٣٢ عموداً (دعامه) يبلغ طول الواحد منها ۲۷ قدماً في عرض ۸۲ سنتيم وسمك ۲۰ سنتيم على ما حققه جلازر (۲) ،

⁽١) كنوزمدينة بلقيس صحيفة ٣١٨ .

⁽٢) التاريخ العربي القديم صحيفة ٥٥.

ولا يزال منها ثمانية أعمدة قائمة حتى اليوم. ويقول الهمداني عن قوة كل منها بأنه لو اجتمع أهل قرية كبيرة في اليمن أن يقتلعوها لما استطاعوا لأنها أثبنت في الأعماق على الصخر وصهر عليها القطر (١)، والذي يظهر بعد الفحص أن الأعمدة أقيمت بطريقة فنية على جهة المناكة فقد نقب في الأساس ثقب لكل عمود لا يتجاوز الثلاثة السنتيم و نحت في أسفل العمود القدر الذي ينطبق على الثقب وهكذا أقيمت جميع الأعمدة المستقيمة والمعترضة فوقها بشكل هندسي رائع (٢)،

(١) الإكليل الجزء العاشر صحيفة ٨٧.

(٧) يقول الاستاذ محمد توقيق في كتابه (آثار معين في جوف اليمن). مالفظه « وقد أثبتت دراسة حفر النقوش على أنها صنعت بعد إقامة الاحجار في البناء، وأظهر البحث أنها صنعت على أيدى عمال مهرة جداً وبواسطة آلات دقيقة أيضاً، فإن أحجام الحروف متناسقة، واستقامتها متوازية، وقياس الابعاد بينها متناسب، وعمق الحفر فيها جميعاً متساو، وإن دل ذلك على شيء فإنما يدل على مقدار ما وصل إليه أهل معين من الفن الرفيع والذوق السليم ولا بدأتهم لم يصلوا إلى هذا الطور من الإتقان البديع للكتابة إلا بعد أن مروا بمرحلة طويلة في سالف الزمن للتمرين على الكتابة إلا بعد أن مروا بمرحلة

وأضاف فى وصفه للعمران اليمنى قائلا « وأحجار البناء بصفة عامة خالية من الألوان كما أنها خالية من الطلاء ، بأى نوع من أنواع الطلاء المعروف ، وكذلك لم يكن بين الاحجار أى مادة تماسك البناء كالملاط (Marter) وظهر لى من فحص أبنية كثيرة أن الاحجار كانت تثبت بمضما فوق بعض اكتفاء بما فى جوانبها من صقل ناعم مع ما فيها من ثقل الوزن وضخامة الحجم »

« وطريقتهم في ترتيب وربط أحجارالبناء في صفوف بعضها فوق بعض كانت طريقة بسيطة ، فهي ليست بما نعرفه من طريقة الرباط الفلكي ، أو الرباط الإنكليزي وإنما كانت توضع وضعاً غير متجانس ، وبلا رباط موحد ، وذلك لعدم توحيد قياس أطوال الاحجار والكن مع مراعاة أهم نقطة في صلابة البناء وهي تباعد الفواصل في كل صنف من الاحجار عما يعلوه وهكذا » . =

أما طريقة رفع هذه الأعمدة الهائلة سواء منها العمودية أو الأفقية ، فلم يهتد إلى ذلك أحد من المؤرخين ولا من خبراء التنقيب حتى الآن ، وتنتهى هذه الأعمدة من أعلى بشكل مخروطى الشكل كان يقوم عليها سقف واحد متحرك لحامل المعبد كا يرى ويندل فليبس (۱) ، وهذا القول يؤكد رأى جلازر وهو أن هذه الأعمدة كانت في يوم من الأيام قواعد لعرش من العروش (۱) ويؤيد أيضا بعض الأقوال بأن العرش كان يقوم فوق المعبد ، وذهب آخرون بأنه كان يبعدعن المعبد مسافة ما ثنين متر تقريباً إلى الغرب ، ويوجد هنالك بقايا بناء ضغم مع سبعة أعمدة يسميه السكان باسم قصر سلحين وربماكان هو عرش بلقيس المشهور ومع هذا فلا يكن الجزم بأى قول من الأقوال لعدم العثور على المعاومات الكافية عن ذلك.

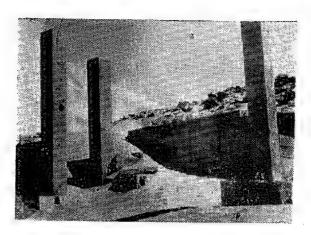
= « أما كيفية تثبت العوارض أو الاعتماب فوق الاعمدة فكان بإحدى طريقتين: الاولى: أنهم كانوا يتركون جزءاً من الحجر برأس العمود ليكون ذكراً في وسطه وشبه مخروطي الشكل، وقطره من أعلام سنتيمترات ومسلوب للاسفل بحيث يصبح قطرقاعدته ع سنتيمترات وارتفاع هذا الذكره سنتيمترات، ويجعلون في وسط الجزء المقابل من الحجر العارض أو حجر العتب (أنثى) أي القبا مستديراً قطره وعمقه يطابق مقياس الذكر الذي في رأس العمود فتبدو أحجار الاعمدة والاعتاب مناظرها كأنها محملة تحميلا عادياً، والواقع أنها متلاصقة ومناسكة تماماً بواسطة (ذكر وأنثى) وهذه الطريقة تدل على مهارة خاصة في فن اليناه في زمنهم ».

« والثانية : طريقة التحميل على هيئة كرسى وذلك أنهم كانوا يقطعون نحو المك عرض حجر الممود طولياً من أعلاه على هيئة زاوية قائمة ويحملون عليها حجر المتب من جانب الضيق ثم يضعون فوقها حجر عتب آخر بعرضه كله » اننهى.

⁽١)كنوز مدينة بلقيس صحيفة ٣١٧ .

⁽٢) التايح المربى القديم صحيفة ٢٥٦.

ويوجد على حيطان المعبد على افذة اصطناعية منقوشة على الحجر (البلق) مع كثير من التجاويف والنوافذ والصور التي تمثل القرابين، والأحجار ذات الصنعة الشبكية المردوجة، الموشاة بمعدن الرصاص والزئبق، وفي نهاية كل حائط مربع منحوت موشى بالبرنز، وإلى جانب المعبد أقيم بناء دائرى الشكل يصل بينه وبين المعبد باب كانت درجات المعبد النافذة إليه مغطاة بالبرنز، بدليل أن أكسيد النحاس قد تغلغل عميقاً داخل حجارة الدرج في أما كن معينة، ولذلك فإنه من المكن أن يكون المدخل بأكله قد غطى



صورة رقم (٢٦) جانب من معبد بلقيس عأرب

ذات من ببلاط برونزى ، كما يوجد داخل القاعدة فى الجهة الشمالية والشرقية عدة من الأمكنة أشبه ما تكون بالمصانع أو الدكاكين ، بدليل وجود الأفران وللصناديق الحجرية (١). ومن الجانب الشرقى للمعبد أتيم بناء يشبه (الكلية) إلى حدكبيروتر تفع بعص جوانبه إلى ٧٧ قدماً ، وقد بنى بعناية فائقة من طرفيه

⁽١) كِنورْ مدينة بلقيسُ صحيفة ٣١٩ .

وحشى بالرمل والحجارة ، ولعله أقيم لدفع العواصف الرملية أو لمقاومة المياه المتدفقة من ناحية السّد .

ويوجد على مقربة من المعبد ما يزيد على خمسة عشر نصاً من البلق عثر عليها في المعبد خلال التنقيب الذي قامت به بعثة ويندل فيابس ، وقد فصلت عن تماثيلها التي كانت قائمة عليها والتي لا تزال مواضع أقدامها موجودة في الجوانب العليا منها مما يلي الكتابة مع مادة البرنز التي كانت متصلة بالتماثيل والتي تؤكد بأن التماثيل كانت برنزية ويؤكد ذلك أيضاً الكتابة التي تنص بأن صاحب النص أهدى هذا التمثال الذهبي والمراد البرنزي أوهذين التمثالين أوالثلاثة كا في بعضها لمعبد (المقه) ، ولم يظهر هل قد صارت هذه التماثيل – مع غاية الأسف في حكم المفقودة أم أنها لا تزال مطمورة بين الأنقاض التي لم تجرعلهما يد التنقيب بعد .

ومن أهم هذه النصوص نص كتب فيه اسم (الشَّرْحْ يَحْضُبْ وأخوه (يازل بَيْينْ ملكا سبأ وذريدان) وفيه ترجمَ علك سبأ وذريدان) وفيه ترجمَ قطويلة للملكين ، وأنهما أهديا تمثاليهما للمعبد ، والشرح يحضب هوى الملك الخامس من ملوك سبأ وذريدان – أنظر قائمة أسمائهم – ومع الأسف الشديد أنه لا يوجد من التماثيل إلا مواضع أقدامها الأربعة . ونص آخر للملك نشأ كرب ابن الشرح يحضب وعدة نصوص أخرى لبعض ملوك وأقيال سبأ .

وتختلف أقوال المؤرخين والمستشرقين فى تأريخ بناء هذا المعبد، ويذهب الحكثير منهم إلى أن بناءه يرجع إلى ما بين القرن الثالث والخامس قبل الميلاد على جهة الحدس والتكهن ، أما ويندل فليبس فيقول أن بناءه يرجع إلى القرن الثامن أو التاسع قبل الميلاد أى مبدأ حكم مكر بى سبأ (٨٥٠ ـ ٢٠٠ق.م)

وقد تقدم لنا أن يدع ال ذرح بن سمهعلى ينوف الذي حكم سبأ من سنة ١٨٠٠ إلى سنة ١٨٠٠ ق. م قد أقام جدار معبد (المقه) ولا يبعد أنه نفس المعبد الذي أقامت بلقيس ملكة سبأ وصاحبة القصة مع سليان عليه السلام عرشها العظيم عليه .

ويعتقد بعض المستشرقين مما وجده من النصوص والآثار أن باقيس الأولى ملكة سبأ ، قد ثوت في هذا المكان فإن لم يكن هنالك بالضبط ففي خارجه من الأماكن ، كما أنه لا يخلو أن يكون تمثالها مع غيرها من ملوك سبأ عداد ما هو مطمور تحت الرمل وبين الأنقاض المتكدسة سما وأن المنطقة بكاملها لم يجر عليها أى تنقيب علمى ، غير ماكان في نفس المعبد على يد بعثة ويندل فايبس الأميريكية سنة ١٨٧٧ه هـ ١٩٥٧م) .

عرسه بلقيس بصرواح :

تقع مدينة صرواح الأثرية القديمة على بعد ١٤٢ ك . م شرق صنعاء ، وعلى مسافة ٥٠ ك . م إلى الشمال الغربي من مأرب ، وهي عاصمة مكر بي سبأ الأولى ، كا أنها أقدم عهداً من مدينة مأرب _ عاصمة سبأ الثانية _ التي خلفت صرواح وتغلبت عليها ، وتُدعى أنقاض صرواح إلى اليوم باسم (خربه) ومن هذه المدينة السبئية حصل الباحثون على أقدم الكتابات من مملكة سبأ ، ومعبد صرواح بناء مثلث قائم الزاوية يرجع تاريخ بنائه إلى القرن العاشر قبل الميلاد ، وأعظم من عنى بتحقيق آثاره الرحالة جلازر ، قال إنه مشيد بالمرمر الأبيض المنحوت نحتاً جميلا ، وقد أحيط بسور خارجي من المرمر أيضاً يبلغ سمكه ٢٠ متر ، لم يبق فيه أكثر من متر و نصف ، كما أن أجزاء الحائط قد انهارت (١) . ويبلغ طول فيه أكثر من متر و نصف ، كما أن أجزاء الحائط قد انهارت (١) . ويبلغ طول

⁽١) التاريخ العربي القديم صحيفة ١٥٨

المعبد ٢٧ خطوة وتشتمل قاعدته على ١٠ أو ١٢ عموداً لا يوجد الآن إلا بقاياها أغلبها منقوشة بالخط المسند ، وفى وسط المعبد توجد صخرة مستطيلة من البلق لا يقل وزنها عن أربعة طن مكتوبة فى جميع جو انبها بالمسند وهى من البلق الناصع ولا يوجد هذا النوع من الصخر إلا على بعد خمسة ك . م فى جبل يسمى (هيلان) شمال شرقى صرواح . وعلى مسافة ٥٠ متراً تقريباً إلى الغرب يوجد بقايا قصر يسمى إلى الآن (قصر بلقيس) . وممن زار هذه المنطقة من الرحالين نزيه مؤيد العظم وذكر فى رحلته أنه وجد بجانب المعبد عدة قصور يزعم الأهلون أنها العظم وذكر فى رحلته أنه وجد بجانب المعبد عدة قصور يزعم الأهلون أنها كانت لبلقيس وكان به عرشها ولذلك فإنه يعرف عندهم بعرش بلقيس الأعلا(1)

سد مأرب :

فى ذلك المسكان المترامى الأطراف ، الواسع المساحة ، الجميل الموقع ، الفائق الخصب ، والذى يبعد عن صنعاء شرقاً مسافة ١٩٣ ك . م وينتهى طرفه بالربع الخالى ، يقع ذلك الممر المائى الذى تلتقى فيه عشرات الوديان المائية المنحدرة من جبال اليمين . لقد بنى فى هذا الممر الضيق المسلمى بالفلج الأيمن والذى يبلغ عرضه ٢٥٠ متراً تقريباً إحدى عجائب العالم القديم (سد مأرب) ، ويرجع بناؤه إلى ماقبل ٢٠٠٠ عاماً تقريباً ، ويعتبر البانى له سبأ الأكبر حفيد جد العرب (يعرب بن قحطان) على مايذكر بعض المؤرخين ، ويذكر بعضهم أن البانى له هو سمه على ينوف بن ذمار على اخترق بلق وجد بين أنقاض السد ما رجمته : (إن سمه على ينوف بن ذمار على اخترق بلق وبنى رحب لتسهيل الرى (٢٠) ، وأعتقد نظراً لضخامة المشروع أنه قد اشترك في بنائه عدد رحب لتسهيل الرى (٢٠) ، وأعتقد نظراً لضخامة المشروع أنه قد اشترك في بنائه عدد

⁽١) رحلة في بلاد العربية السعيدة من مصر إلى صنعاء ٢/٤٣ فما بعدها.

⁽٢) قد جاء النقش بصيغة أخرى حسب الصورة رقم (٣) وقد أوردناها بترجمتها في الفصل الرابع ، وربما كان لسمهملي ينوف الثالث .

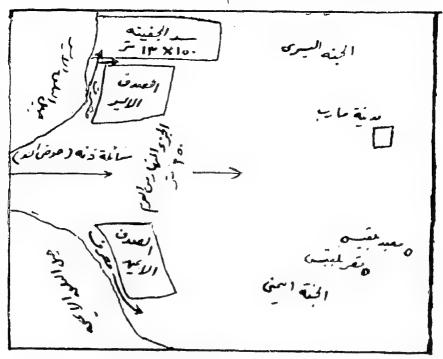
من مكربى سبأ ويؤكد هذا وجود نقوش أخرى بعضها على واجهة الصدف الأيمن وبعضها على المصارف الأخرى ، وتعضها على المصارف الأخرى ، وقد كتب عليها أسماء أربعة من المكربين ولنذكرهم على التوالى :

١ - يثعمر بن سمهعلى ينوف لم يكن مكرباً وقد ذكر الدكتور جواد على أنه قام بتكميل ماكان قد شرع فيه والده فى بناء بعض واجهات السد .

٢ - يدع إل بيين بن يثمر مكرب سبأ واسمه مكتوب على الصدف
 الأيسر بالخط المسند الواضح ، وقد حكم سبأ سنة ٧٨٠ - ٧٥٠ ق . م .

٣ – ذمار على ذراح بن يدع إل مكرب سبأ واسمه مكتوب على الصدف الأيمن ، وقد حكم سنة (٧٣٠ – ٧٢٠ ق . م) .

٤ - كرب إل بيين بن يثعمر مكرب سبأ واسمه مكتوب على إحدى المصارف فى الصدف الأيسر ، وقد حكم سنة (٧٢٠ - ٧١٠ ق . م) .



سورة رقم (۲۷) خريطة سند مأرب كما شاهده المؤلف

أما طريقة بناء السد فإنها تدل على هندسة نادرة وتقسيم فنى ومهارة فائقة لا تقل عظمة وشأناً عن بناء أكبر أهرام فى مصر ، بل يفوق ذلك نظراً لقيمته العظيمة وفائدته الكبرى فى تنظيم الرى ، وتأمين معيشة الملايين من أبناء اليمن.

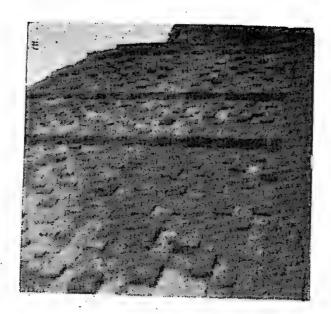
وقد شيد بالحجر البلق ذات القطع الهائل والنحت الفنى الدقيق ، ولايزال كل من الصدف الأيمن والأيسر قائمان يمثلان البنيان المرصوص بكامل معناه .

أما (العرم) أو (عرمن) كما يسمى في النصوص ـ وهو القسم المجتاح ـ فكان يبلغ طول البناء فيه على عرض الوادى ، وعلى مسافة ١٠٠ متر من المضيق شرقاً بطول ١٠٠ متراً في عرض وارتفاع ٤٥ متراً أي بما يحاذى ارتفاع الجبلين - انظر الخريطة - ومستندنا الوحيد في مقياس العرض والارتفاع هو نص الملك شرحبيل يعفر ونص أبرهة الآتي ذكرها ، وقد ذكر فيهما قدر عرض وارتفاع بنيان العرم بعد أن أعيد بناؤه سنة ٢٥٥ وسنة ٢٥٨ بالتاريخ الجميرى ويساوى بنيان العرم بعد أن أعيد بناؤه سنة ٢٥٥ وسنة ٢٥٨ بالتاريخ الجميرى ويساوى المرص بالباع وقد أتى في كلا النصين بلفظ (أم) وهو يقرب من المتر والنصف .

أما مصير هذه المياه التي كان يخزنها السد لعشرات الأعوام فإلى الجنتين (اليمني واليسرى) ، وهي - أى المياه - وإن كانت كثيرة بالنسبة لماينصب في هذا المضيق في العام الواحد من جبال اليمن ليتجمع في خزان لا ينقص طوله عن ثلاثة كيلومتراً تقريبا، وعرض يتراوح بين ١٠٠٠ و ١٠٠٠ متر فإنها ليست كثيرة بالنسبة لمساحة الأرض التي تسقيها المياه والتي يبلغ عرضها ١٦ كيلو متراً بالسيارة في طول خس مراحل كما يقدرها المسافرون من أهل مأرب .



صورة رقم (٢٨) جانب من الصدف الأيسر للسد



صورة رقم (٢٩) جانب آخر من الصدف الأيسر

ويُستنتج من هذا أنه قد عاش في هذه المنطقة ما يقدر بالملايين من أبناء الىمين قديما ، وصيروا من هذه الأرض القاحلة المغبرة مروجاً خضر اءوحدائق غناء استحقت ذكرها في القرآن الكريم في قوله تعالى (لقدكان لسبا في مسكنهم آيةُ جنتان عن يمين وشمال) وقوله تعالى (بلدة طيبة وربُ غَفُورُ) وقوله تعالى (وجعلنا بينهم وبين القُرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة وقد وقد والمنا السرو أوا فيها ليالى وأيامًا آمنين .

إن هذه الأرض على اتساع رقعتها وازدهارها فى الماضى كانص عليه القرآن هى حقاً وبدون شك ، كما سماها المستشرق لورنس (مصنع العرب) ، والتى انطلقت منها الموجات البشرية بعد خراب السد فغمرت شمال الجزيرة العربية وأواسط أفريقيا و بلدان الشرق الأدنى ، وفى المحيط الأطلسي سلالات يمنية كما ذكر بعض المعاصرين لاتزال تحتفظ بعروبتها وأنسابها حتى اليوم ، بل إلى ذلك اليوم الذى ستؤوب فيه إلى رحلها الأول لتستعيد مجد الآباء وما ذلك على الله بعزيز.

وإنى أعتقديقيناً أن إعادته بناء هذا المرفق الحيوى الهام الذى كان أبرهة بن الصباح الحبشي قدعمل على إعادته قبل أربعة عشر قرناً من التاريخ كايحدثنانصه الآتى ذكره ، هو أول خطوة يجب أن نخطوها في سبيل إعادة مرفق هو أهم مرافق حياتنا من الناحية الزراعية ، سيا مع توفّر الإمكانيات الحديثة في الوقت الحاضر ، وذلك خلزن المياه المتدفقة التي تعبر المضيق لتغوص في الربع الحالى كا أعتقد أنه أعظم مشروع إنتاجي من الدرجة الأولى نظراً لعظم فائدته وقلة تكاليفه بعد إعادة بناء (المرم) وتنظيم المصارف على الطريقة الفنية الحديثة ، وبذلك سيضمن للمنطقة بكاملها احتياجات الرى وتوليد طاقة كهربائية تعادل عشرات أمثال الطاقة الكربربائية المستخدمة في اليمن حالياً ، كما سيساعد على إيجاد صناعات ومصانع في نفس المنطقة نظراً لثروتها المعدنية .

لقد عاش هذا السد قائماً عهمته فى خرن المياه ما يقرب من ١٤٠٠ عام ، أى ابتداء من القرن الثامن قبل الميلاد و و تاريخ بنائه كما تقدم _ إلى القرن السادس الميلاد ، و هو تاريخ انهياره الأخير إثر اجتياح السيل للعرم ، بعد أن أصيب بالتصدع ثلاث مرات و يعاد ترميمه كما تفيد النصوص الموجودة بين أنقاض السد ، والتي تفيد أن السد بدأ فى التهدم من سنة ١٤٥ قبل الميلاد ، أى خلال ثورة الهمدانيين ضدالريدانيين كما أسلفنا حتى سنة ١١٥ قبل الميلاد ، أى خلال الحكارثة العظمى بسكان تلك المنطقة _ وكانوا السواد الأعظم من سكان الين وتفرقوا فى الأرض بعد انهياره وفيهم يقول الله تعالى « لقد كان لسبا فى مسكنهم وتفرقوا فى الأرض بعد انهياره وفيهم يقول الله تعالى « لقد كان لسبا فى مسكنهم فأعرضُوا فأرسُلنا عليهم سيّل العرم و بدّ لناهم بحنّتهم جنّتين ذواتي أ كُل خَمْطٍ وأنْل وشَيْء من سدر قليلي . ذلك جزيناهم بحنّتهم م جنّتين ذواتي ألا السكفور ألا للهرم و بدّالناهم بحنّتهم م جنّتين ذواتي ألا السكفور ألا للهرم و بدّالناهم بعنتهم من عدريما دولة (الغساسنة) الله و رحوران) فى سوريا وأنشأت بعد قرنين وربع تقريباً دولة (الغساسنة) المشهورة (٢٠) ، و يزحت قبيلة (عنه الله و قامت بعد المشهورة (٢٠) ، و يزحت قبيلة (علية) إلى أرض (الحيرة) فى العراق وأقامت بعد المشهورة (٢٠) ، و يزحت قبيلة (الله و قامت بعد المشهورة (١٤) ، و يزحت قبيلة (علية) إلى أرض (الحيرة) فى العراق وأقامت بعد المشهورة (٢٠) ، و يزحت قبيلة (علية) إلى أرض (الحيرة) فى العراق وأقامت بعد المشهورة (٢٠) ، و يزحت قبيلة (علية) إلى أرض (الحيرة) فى العراق وأقامت بعد المشهورة (٢٠) ، و يؤم المورق و قورة الفيرة (المورق و قورة المورق و قورة المؤمنة و يؤم المورق و قورة و

⁽١) القاعدة فى معرفة السنة الحميرية ضم ١١٥ سنة على السنة الميلادية ، وهو تاريخ انفجار السد فى المرة الأولى كما ذكرنا فى الاصل وقد اتخذه اليمانيون الذين هاجروا إلى الشمام كالفساسنة وملوك الحيرة فى العراق ومؤسسى دولة أكسوم فى الحبشة كبداية لتاريخ عهد جديد ، وهدذا هو نفس ما ذهب إليه الدكتور فيليب حتى ج ١ ص ٨٥٠

⁽٢) سورة سبأ : آية ١٥ .

⁽٣) قامت دولة الغساسنة في مشارف الشام بعد أن تغلبت على قضاعة . وبعد أن قويت شوكة الغساسنة أنشأوا لانفسهم دولة نحت رعاية الروم فيماهو معروف =

قرنين ونصف دولة (المناذرة)(۱) ، ونزحت بعض قبائل كندة إلى نجد، وبعضهم إلى حضرموت وأسسوا دويلات له شهرتها في التاريخ . وقد أعيد بناء (العرم) على أيدى الهمدانيين من ملوك حيركا كان عليه من قبل .

ويظهر من النصوص أن السد عاش قرابة خمسائة عام بعد أن أعاد بناءه الحميريون حتى القرن الخامس للميلاد وفى أوائله بدأ فى التصدع مرة ثانية وذلك خلال حكم الملك، شرَحْبيل بن يَعْفُر بن أبى كرب أسعد الكامل (٢٥٥ – ٥٤٥ . م) (٢٦) ؛ وقد قام هذا الملك بترميم السد ترميمًا كاملًا كا قام بإصلاحات كثيرة فى حفر القنوات وتسهيل الرى كا يستفاد من نص كتب باسمه، ويتضمن أكثر من خسمائة حرف، ويعتبر هذا النص من أهم النصوص المتعلقة بتاريخ سد مأرب.

وهنالك نص آخر يعتبر ذا أهمية كبيرة من الناحية العامية ، وقد نُقُسَ بإسم إِبْرَهَهُ بن الصباح الأشرم الذى حكم الىمن فى أواسط القرن الخامس للميلاد تحت تأثير النجاشي ملك الحبشة وتأييد ملك الروم ، وقد أشار إلى هذه

الآن بالبلةا، وحوران ، وعمروافيها المدن وشادوا القصور والقلاع ، وكانت عاصمتهم (بصرى) فى حوران وعدد ملوكهم ٣٣ ملكا ، أولهم جفنه بن عمر ، وقد بدأ حكمه سنة (٢٢٠ للميلاد) وآخرهم جبلة بن الأيهم سنة ٣٣٣ م - (١١ هـ) وكانت مدة حكمهم نحو ٢٠٠ سنة .

⁽۱) بدأ حكم ملوك الحيرة _ وهم المناذرة بالعراق _ بمساندة ملوك فارس سنة ٢٦٨ _ م ، وأولهم عمرو بن عدى ، وانتهت بآخرهم الملك المنذر المعروف ب المغرور) سنة ٢٦٨ م سنة ٢٦٨ م سنة ٢٦٨ م سنة ٢٦٨ م المغرور) سنة ٢٦٨ م الروا القيس بن عدى (٢٨٨ م) وابنه عمرو عاماً ، ومن أشهرهم وأطولهم حكما : أمرؤا القيس بن عدى (٢٨٨ م) وابنه عمرو (٣٠٨ م) وابنه المنذر (٣١٨ م) والمندر أبو قابوس (٣٨٥ م) والنهال بن المنذر أبو قابوس (٣٨٥ م) والنهاد وخضر موت ويمنات) قبل هذا .

هذين النصين الكثير من الرحالة والمستشرقين ، واعتبروها ذا أهمية بكبيرة فى تاريخ بناء السد ، وفى بيان الكثير من لغة المسند ، وذكر بعض الحوادث التاريخية وأسماء الأعلام والأماكن ، ولكنه مع الأسف لم يوجد لهما أى ترجمة كاملة مما اضطربي إلى القيام بنسخها ثم طبعهما بواسطة الزنبكوغراف ليكوبا أكثر وضوحاً للقارىء ، ثم قت بترجمتها بصورة مستوفاة ضمن المجموعة الأولى من كتابي (لغة يعرب في سطور الخط المسند) فليرجع إليه ، وفيا يلى صورة النصين مع مختصر لفحواها :

سورة رقم (۳۰)

نص الملك شرحبيل ، وخلاصة شرحه كما يلى :

شرحبيل ملك سبأ وريدان وحضر موت ويمنات وأعرابهم فى الطود و تهامة ابن أبى كرب أسعد _ الملقب الكامل ملك سبأ وريدان وحضر موت ويمنات وأعرابهم فى الطود و تهامة ، قام بترميم سد العرم _ أى سد مأرب _ من قرب وحب إلى حدود عبران ، بأن مسرك _ أى طهره من أكداس التراب _ من وحب إلى حدود عبران ، بأن مسرك _ أى طهره من أكداس التراب _ من (م ٩ _ البين عبر التاريخ)

أسفله المحاذى لوادى طمعان ، إلى أعلاه ، كما شيد سد (مذاب) وكابة (جيلان) وكابة (ترن) التابعة لقبيلة النمريين ، بغية تحوير المياه إلى (العرم) ؛ كما قام باصلاح محاجر وادى يسرين مسارة وعمارة ، مع ترميم مساقط المياه المنصبة إلى السد والمصارف التابعة له ، وكان هذا الاصلاح في شهر ذو ثبتان عام (٥٣٥) بالتوقيت الحميريأى (٤٣٥) للميلاد ، وقد اشترك في العمل المثيرمن قبائل حمير وحضرموت ويبلغ عددهم عشرين ألف عامل . ويذكر في آخر النص مقياس طول وعرض السد ، كما ختمه بالثناء على إله الأرض والسماء على ما حباه من العون ، ثم بشكر القبائل التي اشتركت في الاصلاح . وكان مقدارما استغرقه العمل من الأرزاق ١٣٠٠ه من حبوب البروالشمير والذرة والتمر و ١٩٠٠ (مطموس) ، ومن اللحوم ١٩٣٠ (مأس من الإبل و ١٩٣٠ (دبيحة من البقر والغنم .

هذا إلى جانب ٢٠٠٠ر ٤٠ غربًا من السمن والدبس المسكون من عصير التمر والزبيب. تاريخه شهر ذودوان عام (٥٦٥) أى عام ٤٥٠ للهيلاد ويظهر أن السبب في الفرق بين تاريخ الاصلاح المذكور آنفًا وبين تاريخ النص وهو ثلاثين عامًا أن هذه الاصلاحات المتعددة كانت على مراحل استغرقت هذه اللدة الطويلة والله أعلم .

صورة رقم (۳۱)

نص أبرهة بن الصباح ، وقد استهلّه باسم الرحمن وقوته، ومسيحه والروحالقدٰس، ثمأشار إلى قصة تمرد عامله على (كندة) يزيد بن كبشة ومعه بعص زعماء كندة وهم بنومر"ة ، وبنو ثمامة ، وبنو مراثد ، وذو خليل واليزينون اقيال معدى كرب بن السميفع ، وأعيان (ذي جرَّهُ) وغيرهم ، وقد جهز عليهم جيشـــاً من الحميريين والأحباش بقيادة (على نبط) فقتلوه ، ثم توجه إليهم بنفسه ومعه الآلاف من المقاتلين في شهر ذو القياض سنة ٧٥٧ بالتوقيت الحميري ويساوي (٥٤٢ م) ولما سمع المتمردون بتحركه جاؤا إليــه باذلين له العهد و رهائن الطاعة .

وفى تلك الأثناء وعند ماكان قافلاً فى مسائل سبأ ، جاءه الخبر

بتصدّع سدّ مأرب فتوجه من فور إلى مأرب وصلّى فى بيعتها ، وأخذ فى جمع المواد الخام ومباشرة العمل ، ثم بلغه أن القبائل يرغبون فى تأجيل العمل إلى بعد الصراب ـ أى حصاد الزرع _ فقبل عذرهم وصرفهم على أن يعودوا بعد الصراب . وما كاد يحل الوقت الحدد حتى وفد إليه الناس ومنهم قبائل (كدار) من حضرموت ، و (جَبَأ) و (كنع) ، و (يعفر) ، وعلى رأسهم الملوك والاذواء ، وفيهم (اكسوم ذو معاهر) ابن الملك ، و (مرجزاف) ،

و (ذو رتّاح) ، و (عادل ذوفیشان) ، و (ذوشولمان) ، و (ذوشعوان) ، و (ذورَعَین (۱)) ، و کنان معهم الکثیر من الصلات والمعونات المالیة .

وفى نفس الوقت جاء إليه وفد (النجاشى) ملك الحبشة ، ووفد ملك (الروم) ووفد ملك (المنذر) ووفد من الحارث بن جبلة ملك الفساسنة وأخيه أبو كرب بن جبلة ؛ كل هؤلاء _ بحمد الله _ جاءوا خاطبين مودته .

و بوشر العمل فى إعادة بناء (العرم) أى سدمأرب ، حتى بلغ ٤٥ باعاً طولاً ، و ٣٠ باعاً عرضاً و ١٤ باعاً سمكاً ، كما قام بتطهير حوض السد ومصارفه إلى آخره

وكان مقدار ما استغرقه العملة من المؤمن ، ١٠٠٨ر ٥٠ كيساً من الدقيق ، و ٠٠٠ر وسقاً أو حملاً وقد قدره بتقدير يدع إل وهو تقدير كان يتعامل به في تقدير المكيلات من التمر ، كا طبخ ٠٠٠ر « ذبيحة من إبل وبقر وغم ، بالإضافة إلى ٢٠٠٠ر ذبيحة أخرى من الغنم خاصة ، وأهريق ٣٠٠ غرب من الشمن ، و ٠٠٠ر ١١ غرباً من عصير التمر – أى الدبس – . وكانت مدة العمل أحد عشر شهراً و ثمانية عشر يوماً .

كتاب النصف شهر ذومعان سنة ٢٥٨ بالتوقيت الحميرى ويساوى (٥٤٣) اهم.

⁽۱) ذو رعين قبيلة في مخلاق بحصب وفيها يقول الشاعر البمني القديم :
فإن تك حير غدرت وخانت فعين الإله لذى رعين
(۲) ذوالمكلاع نسبه إلى ذىالمكلاع الا كبريزيد بن النعان ، والا صفر سميفع ابن ناكور بن عمرو بن يعفر بن ذى المكلاع الا كبر، وهما من اذوا ما لين . والتكلع

وقد أورد الهمداني في كتابه (صفة جريرة العرب) قصيدة نسبها لعائذ ابن عبد الله بن مالك بن نصر الأزدى، وكان قد خرج من مأرب بعد خراب السد رائداً إلى بلد حمير فرأى بلاداً وعرة لا تحملهم مع أهلها فأقبل آيباً حتى وافى أصحابه فقام فيهم منشداً يقول:

علام ارتحال الحيمن أرض مأرب ومأرب مأوى كلِّ راض وعاتب لنــا ولمِن فيها فنون الأطاثب على الحرج الملتف بين المشارب فما هو فيما قال أول كاذب بجهران أو في يحصُب مثلَ مأرب يقال وبعض القول كشف المعايب وعينهما السيال بين الذّنائب خبرت لكم لحج الر بي والسباسب لمأربنا من مشبه ٍ أو مقـــارب

أما هي فيهــا الجنتان وفيهما ألم° تك تغدو خُورُنا مرجَحِنَّةً ۗ أَ إِنْ قال قولاً كاهنُ لليكنا نُحَلِّفها والجَنتين ونبتغي فهيهات بل هيهات والحق خير ما لقد رُدْتُ صَيْداً والسُّحُو لَيْن بعده وغوّرت حتى طفت أُ بيّنَ بعد ما فَهُمْ أَرْ فَيَمَا طَفْتُ مِنْ أَرْضُ حَمَيْرِ

= التحالف والتجمع ، والـكلاعي بضم الـكاف الشجاع وصاحب البأس اه . قاموس ج ۽ ص ٧٤ .

وكانت قبيلة ذي الكلاع في مقدمة القبائل اليمنية التي وفدت على الني صلى الله عليه وآله وسلم ، وقد ارتجل زعيمها ذو الكلاع الحميرى بين يدى الني صلى الله عليه وآله وسلم أبياته المشمورة ومنها :

أتتك (حير) بالا ملين والنشب أهل السوابق والعالون في الرتب بيض أشاوسة أسد غطارفة يردوا الكاةغدا في الحرب بالقضب وهذى الجبال الشم للغور دونكم حجاب وما فيها لكم من مآرب وخيلكم خيل رعت في سهولة من الأرض لم تألف طلوع الشناخب أخاف عليهن الوتني أن ينالها وأنتم ولاة المعلمات الكتائب وكم ثم منكم معشر بعد معشر أبحتم حماهم بالجياد السّداهب

كما أورد قصيدة أخرى نسبها بُلجاعة البارق يذكر فيها أسماء الأماكن والبلدان التي نزلت فيها قبيلة الأزد بعد انهيار السد ، ولأهمية القصيدة أوردناها هنا بكالها:

حلّت الأزد بعد مأربها الغو رَ فارضَ الحجازِ فالسّرَوَات ومضّت منهم كتائب صدق منجدات تخوض عرض الفلاة فأتت ساحة المحامة بالأظ عاف والخيل والقنا والواهماة فأنافت على سيوف ل (طشم) و (جديس) لدى العظام الرافات واتلأبّت تؤم قافية البحرين بالخور بين أيدى الرعاة فاقرت قرارها بعمان فعان محل تلك الحماة وأتت منهم الخور بي أسد فاحتووا ملكها وملك الفرات وسمت منهم ملوك إلى الشام على التّبينيّة المضمرات فاحتووها وشيدوا الملك فيها فلهم ملك باحة الشامات فاحتووها وشيدوا الملك فيها فلهم ملك باحة الشامات والمتمرات تلكم الأكرمون من ولد الأز د لغسّان سادة السادات والمتحون بالحجازين منهم أرغوا عنهم أنوف العداة والمتحوا الطود من سروم إلى الطّا أنف بالباس منهم والثبات ملكوا الطود من سروم إلى الطّا في الباس منهم والثبات ملكوا الطود من سروم إلى الطّا في الباس منهم والثبات

واحتوت منهم خزاعتها الكعب ذات الرسوم والآيات أخرجت جُرهُم بن يشجب منها عنوة بالكتائب المُعلَمات فولاة الحجيج منها ، ومنها قدوة في منى ، وفي عرفات وإليها رفادة البيت والمر باع يجبى لها من الغارات وبنو قيلة الذين حووا يشرب بالقود والأسود العُتاة زَحَفوا لليهود وهي ألوف من دُهاة اليهود أيّ دهاة فأبادوا الطغاة منها ولما يفشلوا في لقاء تلك الطغاة وأذلوا اليهود منها وأجلوا منهم الحرّتين واللاًبات أصبح الماء والغسيل لقوم تحت اطامها من الثمرات ورعاة لهم تشيم سُرُوحاً وسقاة قوارب وطهاة أسروها من اليهود لدى تشتيبا في القرى وفي الفلوات أسروها من اليهود لدى تشتيبا في القرى وفي الفلوات أيّ اذا الذي يسائل عنا كيف يخفي عليك نور الهداة ؟ أيّ اذا الذي يسائل عنا كيف يخفي عليك نور الهداة ؟ غل ترى اليوم في بلاد سوانا من ملوك وسادة وولاة ؟

قصرغمدانه:

لا يزال اسمه وموضعه معروفان ومشهوران حتى اليوم فى الجهة الشرقية من صنعاء . بناه الشّر عضب بن فرع ينهب «الملك الخامس من ملوك سبأ وريدان وحضرموت و يمنات ٣٥ – ١٥ ق . م » ، وقد ذكره الهمدانى فى الجزء الثامن من كتابه « الإكليل » ، وفى كتابه (صفة جزيرة العرب) فقال أنه كان يتكون من عشرين طبقة ، بين كل طبقتين عشرة أذرع «أى سبعة أمتار و نصف » ، وقد أطبق بانيه آخر طبقة بقطعة شفافة من الرخام ، يُمَا يَّز

الطائر من خلالها عندما يمر من فوق سطح القصر ، وعلى أركانه أربعة تماثيل الحاسية مجوقة ثابتات على أرجلهن ، أما أيديهن وصدورهن فكانت باززات من القصر ، وكانت الربح إذا هبت دخلت إلى أجواف التماثيل فيسمع لها زئير كزئير الأسود ، وكانت مساحة أعلى غرفة من الدار اثنى عشر ذراعاً مربعاً (ثمانية أمتار) ، وكانت ترى وهي مضاءة من رأس جبل عجيب (۱) . ووصف باسهاب ماكان يحتوى عليه القصر من الأستار والأجراس وأخشاب الساج والأبنوس ودعائم الرخام وغير ذلك من النقوش والزخارف . ويرجع تاريخ تهدمه إلى أوائل القرن السادس للميلاد أى أوائل القرن الهجرى (۲) .

الحاره

كانت اليمن أيام الدولة المعينية — ومن بعدها السبئية حتى أوائل الدولة الحميرية _ همزة وصل تجارية بين الشرق والغرب، تصدر منها البحور والتوابل وكانت بضاعة لها قيمتها المعروفة — بواسطة موانيها في البحر العربي وخليج فارس في الشرق والجنوب، وبواسطة مواني البحر الأبيض المتوسط في الشمال وأهمها ميناء (غَزَّة) ، كما كانت همزة وصل لنقل تجارة الهند والصين القادمة عبر الحيط الهندي — حيما كان يتمتع بما يتمتع به البحر الأبيض المتوسط حاليا من الحركة التجارية والازدهار — ؛ وقد حافظت هذه الحكومات على مركزها التجاري ببقاء البحر الأحمر مغلقاً وعلى أن يبقى لها نفوذها المطاق على المواني البحرية فيه ، وكانت القوافل المينية هي وحدها التي تنقل بضاعات الشرق إلى البحرية فيه ، وكانت القوافل المينية هي وحدها التي تنقل بضاعات الشرق إلى المدان الغرب والعكس ؛ وبطريقة التجارة أصبح لليمنيين اتصال كبير باليونان والرومان والبابليين والفينيقيين كا تحدثنا الكتب الكلاسيكية .

⁽١) في طرف قاع البون شمالا على مسافة . ٥ كيلو متراً من صنعاء .

⁽٢) أمر بهدمه الخليفة الثالث عثمان بن عفان رضى الله عنه ، وقد بنى الجامع الكبير بصنعاء ببعض أحجاره .

وقد ظلت على هـذه الحالة حتى كان القرن الأول الميلاد حيما اهتدى هيبالوس « Hipalus » البحار اليوناني إلى معرفة انجاه الرياح الموسمية في الحيط الهندى واكتشف أن انجاهها نحو الغرب لا يكون إلا فئا فصول معينة من السنة وكذا انجاهها نحو الشرق فكان لهـذا الاكتشاف الخطير أثره في تحويل الطريق البحرية حيث أخذت السفن الهندية وغيرها تعبر الحيط الهندى ومنة إلى الهند رأساً ، وبهذا ضعفت الحركة التجارية في المن (۱) ، ويقول الدكتور جواد على في كتابه (تاريخ العرب قبل الإسلام) (المنه عن أهمية المنطقة من الناحية التجارية مالفظه:

(و كان مضيق باب المندب والبحر الأحمر الشريان الرئيسي في تجارة العالم القديم ، الأمر الذي أعطى لجزيرة العرب أهمية عاملا أساسيا آخر في شان الحركة المتجارية اليمنية ، وقد اكتشفه (برتلبي دياز) كا جاء في قاموس المكتشفين . وقيل إن المتكتشف له هو أحمد بن ماجد السعدي البحار اليمني المتوفي سنة . . ه ه . وقد قام يتسبير السفن البرتغالية بقيادة فاسكو دي غاما عبر المحيط الهندي ، وهذا وإن كان متعارضاً مع ماذكر فلا يبعد أن لابن ماجد صلة بهذا الاكتشاف الخطير لانه كان الهادي الوحيد لسفن البرتغاليين من أهل المنطقة ، وكانوا يسمونه به (المعلم) كا لقب عند العرب به (أسد البحر) ولا عدة مؤلفات في علم البحر تزيد على العشرة ، منها كتاب ، الفوائد في علم البحر والقواعد (وقد عني بنشره الاستاذ الفرنسي غبريال فران سنة ١٩٢١) .

ويروى أن البرتغاليين قد تمكنوا من استمالته والاستفادة من خبرته البحرية في ميدان الخليج الفارسي (ألعربي)، حتى تم لهم السيطرة على (مضيق هرمن) وكامل المنطقة ، وصيروا من الخليج الفارسي (العربي) بمرا بحرياً عالمياً لا يزال مزدهراً حتى اليوم

قد استمر البرتغاليون في اختلال المنطقة حتى أجلاهم القائد النركى سلمان ابن السلطان سليم القانوني سنة ١٠٣٨م . ابن السلطان سليم القانوني سنة ١٠٣٨م . (٢) صحيفة (٣٧٠ — ٣٨٤) باختصار ... العسكرية والسياسية والاقتصادية ، ولهذا حاول الاسكندر (١) اليوناني ،

(١) المراد الإسكندر الأكبر المقدوني وقد ولد في قرية (Pella) في مقدونیا (Macedon) فی سنة ۳۵۳ قبل المیلاد و تولی عرشمقدونیا سنة ۳۳۳ حيث نصبه قواد الجيش بعد اغتيال أبيه الملك فيليب (Phelip)، وبدأ عمله بالزحف ضد قبائل النيبي (Thebes) مخترقاً نهر الدانوب نحو الجنوب ، وكان لحؤلاً. القبائل ضلع في اغتيال الملك (Phelip) ، وكانت ثورتهم قد قويت بعد اغتياله، ولكن الإسكندر تمكن من إخضاعهم وتحطيم مدينة التيبي التيكانوا بتمركزون فيها ، وكان لهذه الوقعة أثرها بما زاد في هيبته أثر اعتلائه عرش أثيناً وقدقامت بينه وبين الفرس عدة معارك ، أهمهامعركة نهر القرانيكوس (Granicus تمكن فيها من اقتحام الدردنيل في سنة ٣٣٤ ومعه من الجيش ٣٥٠٠٠ فيهم الحتراء والفنيون في علم الصناعات والبناء والناريخ والطب والأدب والطبيعة والهندسة ، كما تمكن من مطاردة السفن الفارسية التي كانت فد ضيفت الخناق على طرق اليونان التجارية ، البرية والبحرية الممتدة من الدردنيل إلى البنجاب الهندى وذلك في أيام كسرى فارس داريوس الثالث، مم تمكن بو اسطة مضيق غزه من احتلال مصر وسوريا ، وبهذا ارتبطت مصر باليونان ارتباطاً وثيقاً حط من عظمة كسروية فارس وسيطرتها على البحر الأبيض المتوسط ، وكانتأولى خطواته في مصر تشييد مديند الإسكندرية سنة ٣٣٣ ق . م كعاصمة له على قوهة نهر النيل والتي أصبحت مركزاً تجارياً خطيراً في الشرق الأوسط ، ثم بني (همذان) كعاصمة ثانية له في بابل و من هنا اشتهرت صولته ، وأصبح يدعى ملك آسيا الاكبر ، واستولى على فارس وأفغانستان ، وبني فيها مدينة سمرقند وهي التي تدعى اليوم عدينة لينين أباد (Leninabad) مقاطعة أوز باكستان بالاتحاد السوفيتي ، ثم اقتحم نهر الهندوس متجها شرقاو عاد إلى اليونان عابراً بمرجدروسيا (Gedrosia)حيث قطع رحلة شهيرة في العالم، وصل منها إلى بابل وجاء أسطوله عابراً المحيط الهندي. لقد عمل إثر وصوله أثينا في تقوية الطريق التجاري عبر البحار بأن عقد أحلافا مع قواد جيوشه المقدونيين ومع زعماء الآسيويين في نظام يشبه اتحاد الـكمنواث، وخلال ذلك اغتالته المنية ودفن في بابليون سنة ٣٢٣ ق . م وهو يبلغ من العمر ٣٣عاما ــــ

انتهى مترجماً من دائرة المعارف الأمريكية جزء أول (ص ٣٦٠ – ٣٧٠)، وقد جاء فى دائرة المعارف عدة أسماء بمن سموا بالاسكندر من عظها، العالم الغربي ويبلغ عددهم العشرين وهم كما يلى.

ا باباكومانا (Characol Burners) باباكومانا كومانا) باباكومانا Characol Burners مات سنة ٢٥٠ م في بونتوس Bontus بفلسطين .

٢ — الاسكندركابادوشا Cappadocia معتقد القدس مات سنة ٢٥١.
 ٣ — باطريارك الاسكندرية ويعد منأهمرجال الدين المسيحي مات بالاسكندرية سنة ٣٣٣م.

ع ـــ الاسكندر الروماني الأول مات سنة ١١٥ م.

الاسكندر الشانی و هو أول بابا انتخب بواسطة جامعة كاردینالز (Cardinals) بایطالیا ، وقد ولد من أسرة شریفة و مات بها سنة ۱۰۷۳ م .
 الاسكندر الثالث أور لاندوباندینالی Orlando Bandinelleti انتخبته جامعة كردینالز و جامعة الامبر اطور فریدریك الاول ، و مات فی سنة ۱۱۸۱ .
 الاسكندر الرابع البابا رینالدو كونتی Rinaldo Conti ، وقد حكم إیطالیا (۱۲۵۱ - ۱۲۲۱) .

٨ ــ الاسكندر الخامس بيترو دى كانديا (Pietro di Candia) قام بالبابوية في ميلانو و تولى رئاسة مجلس الأمة في بيزا ثم انتخب بابا عاما للمذهب المسيحي في روما حيث انتخبه الحزب الكاثوليسكي وعارضه حزب البروتستانت ومات سنة ١٤١٠.

ه ــ الاسكندر السادس ريدريڤولانزول بورجيــا الاسباني Redrigo ــ الاسكندر الســادس . Lanzol Borgia

۱۰ — الاسكندر السابع فابيوتشيجي (Fabio Chigi). مات سنة ١٩٩٧. ۱۱ — « بيترو أو توبوني (Pietro Ottoboni) مات سنة ١٩٩١. ۱۲ — « البلغاري الأول يوسف (Joseph)؛ درس الثقافة العسكرية في أكاديمية دريدن (Dreden) و تخرج منها برتبة ملازم ثاني واشترك في الحرب الروسية مع الأثراك (١٨٧٧ — ١٨٧٨ م) ثم حكم بلغاريا تحت تأثير الروس = = كذكتاتور نفي سنة ١٨٨١ مجم استقال في سنة ١٨٨٦ لاسياب سياسية ، وقد مات في قراز (Graz) بسويسرا سنة ۱۸۹۴ .

٣١ _ الاسكندر اليوناني ملك البونان مات سنة ٣٨٣ ق. م.

٤٪ ك الله الثاني وهو الاسكندر الأكبر المقدوني المتقدمذكره في الأصل .

۱۵ - « الأول الروسى باڤلوڤيتش (Pavlovich) وقد بنى أَكَادَيْيَةُ الْعُلُومِ فِي مَدَيْنَةُ 'بَتْرَسَبِرغ (Petrsburg) وهي المعروفة حاليــاً باسم ليننغراد (Leningrad) وجامعتي كازون (kazon)وخاركوف (Kharkov)، وهو الذي أدخل فينلندا ضمن النطاق الروسي سنة ١٨٠٨ ، وتحارب مع الاتراك (١٨٠٩ - ١٨١٧) ثم انتهت الحرب بمعاهدة السلام المعقودة في بخارست سنة ١٨١٤ وتبعتها معلمدة ڤينا سنة ١٨١٥ وبعدما عقد ميثاق جامع مع دول أوروبا اشتركت فيه روسيا و روسيا والنمسا مع دول الغرب في وارسو سنة ١٨١٦ وهو المسمى بالميثاق المقدس (Holy Allince) ، وقد مات الاسكندر باقلو ڤيتش سنة ١٨٢٧ حيث خلفه أخوه نيكو لا الأول (Nikoloi Pavlovich) ١٦ ــ الاسكندر الامبراطور الروسي الثاني نيكولا باقلوڤيتش الثاني وهو

ابن نيكولا الأول المتقدم؛ ذكره مات سنة ١٨٨٨ .

۱۷ - الاسكندر الثالث الاسكندر وفيتش (Alekasandarovich) ابن الاسكندر الثاني مات سنة ع ١٨٥٠

١٨ ـــ الاسكندر الثانى ملك اسكو تلاندا وهو الذي تزوج ابنة هنري الأول ملك بريطانها مات سنة ١١٢٤.

١٩ ـــ الاسكندر الشانى ابن وليم الأسد (Wiliam The Lion) وقد تزوج أيجت الملك هنري الثيالث ملك بريطانيا سنة ١٣٢١ وأثر ذلك تجددت معاهدة السلام بين بريطانيا واسكوتلاندا مات سنة ١٢٦٩ .

. ٢ ـــ الاسكندر الثاني ابن الاسكندر الثالث وقد تزوج الآخت الأخرى لحنري الثالث مات سنة ١٧٨٦ . فى أو اسط القرن الرابع قبل الميلاد ، ومن بعده أغسطسAugustus) أواخر القرن الأول قبل الميلاد وتيتوس Titus فى أوائل القرن الأول للميلاد ، ثم نابليون Napoleon (٣) فى أواخر القرن الثامن عشر للميلاد السيطرة

(۱) ولد بروما سنة ۳۳ ق . م ومات في نولا Nola سنة ١٤ م ، غزى اليونان ومصر وسوريا وآسيا الوسطى وأسبانيا والبرتغال من سنة ٣٧ إلى سنة ٢٥ م ، وعاد إلى روما حيث قام بعدة إصلاحات منها إنعاش الزراعة والاقتصاد وبناء المنشآت العسكرية وتشكيل جيش روماني جعل نفسه القائد الأعلى له ، وقد سمى الشهر الثامن من الإشهر الرومية أغسطس August باسمه وكان يسمى من قبل سيقستيليز Sixtilis كما سمى شهر يوليو الوال باسم القيصر جوليوس Julius نفس المصدر ج محيفة ٤٨٥ — ٥٥٠ .

(۲) الامبراطور الرومانى ابن الامبراطور فيسباسيان Vespasiaï ولد فى روما سنة ، ، ع م ومات سنة ، ، ، قاد جيش والده فى الحرب مع اليهود سنة ، ، م و مات سنة ، ، م واحتلال فلسطين وتحطيم هيكل أورشليم فى سبتمبر سنة ، ٧ وعاد إلى روما سنة ، ٧ حيث لقب بالقيصر وأكمل بناء قصر الكلسيوم شنة ، ٧ وما المعروف بقصر نيرون والذى كان والده قد شرع فى بنائه اه نفس المصدر ج م ص ١٥٤.

(٣) الامبراطور الفرنسي واسمسه السكامل نابليون الأول بونابارت والمسلم المعسور الفرنسي واسمسه السكامل نابليون الأول بونابارت Napoleon Bunaparte ولدني كورسيكا بايطاليا سنة ١٧٦٩م، وعند مابلغسن السنابعة من غمرة نزح بهوالده إلى فرنسا حيث ألحق بجامعة اوتن Autun ثم تخرج منها في منها بعد ثلاث سنوات إلى الأكاديمية العسكرية في بريني Brienne وتخرج منها في سنة ٨٥ برتبة ملازم أأول وفي سنة ٨٥ انتخب ضابطاً في الحرس الوطني لجزيرة كورسيكا (موطنه الأصلى عند ماكانت تحت الاستعار الفرنسي) برتبة كولونيل وفي يوليو سنة ٨١ نقل إلى الجيش النظامي بباريس برنبة كابتن حيث شهد الحوادث الدموية التي قامت في ٢٠ يوليو و ١٠ أغسطس وفاز فيها بثقة لويس الحوادث الدموية التي قامت في ٢٠ يوليو و ١٠ أغسطس وفاز فيها بثقة لويس

على الجزيرة العربية أو على الأقل المراكز الحساسة فيها ، ولهذا أيضاً تهيمن بريطانيا في الوقت الحاضر على مواضع خطيرة منها لتأمين سيطرتها على تجارتها البحرية ومصالحها القديمة ، ولا تقبل الزحزحة عنها أو مزاحمة مزاحم لها من دول الغرب كميناء (عدن) وجُزُر (سُوقطره) و (كمران) و (سَيون) وكلها تابعة للأراضي الممنية » .

الخامس عشر . وفي سنة ٣٥ اشترك في الحملة الفرنسية لاحتلال جزيرة سردينيا
 بايطاليا أثر محاولة بريطانيا القيام باحتلالها .

لقد اشتغل نابليون في سنة عهم في قراءة الكتب والاستزادة من الثقافة السياسية والتاريخية الأمر الذي مكنه من وضع كتابه الأول، وفيه تجلت عبقريته، كما تجلي ثبانه في المعركة التي دارت بين الجيشين الفرنسي والانكليزي على سواحل ايطاليا عا أدى إلى رفع رتبته إلى درجة (عقيد).

وفى سنة ٩٩ عين قائداً عاماً للجيش الفرنسى فى ايطاليا وجعل مقر قيادته فى نايس (Nice) حيث بدأ حملاته لاحتسلال ايطاليا على رأس قوة تتألف من ٣٠ ألف جندى حتى وصل إلى غربى جنوا (Ganoa) ، وفى هذه السنة كانت ايطاليا المسرح الثانى للحرب فقد دارت فيها معارك عنيفة بين نابليون وجيشه وبين القائد النمساوى يوسف الفنكزى (Joseph Alvincze) ، من أهمها معركة نهر البون Alpone كان النصر فيها لنابليون وجيشه ثم عاد إلى باريس .

وفي سنة ٨٨ أبحر من ميناه سردينيا على رأس قوة فرنسية تتألف من ١٧٠٠ حبدى و ١٢٠٠ حصان و ١٧١ مدفع كان الغرض منها المحافظة على الطرق البحرية والتجارية إلى الهند بعد أن هددت بريطانيا بقطع الطريق البحرى على فرنسا وبعد أن نشب نواع بين فرنسا وبريطانيا على القنال الانكليزى فقام نابليون بتحصين السواحل الايطالية المطلة على البحر الابيض واكتسح جزيرة مالحلة ، وفي هذه الأونة قام القائد البريطاني نيلسون (Nelson) بالايحار فوراً إلى الاسكندرية ثم غادرها إلى صقلية عند ماعلم بقدوم نابليون الذي وصل الإسكندرية في ٢ يوليو ثم تحرك عبر الصحراء على الجانب الأيسر للنيل حيث اتخذها مقراً في ٢ يوليو ثم تحرك عبر الصحراء على الجانب الأيسر للنيل حيث اتخذها مقراً للقيادة بعد أن حصلت بينه وبين الماليك معارك استمرت إلى يوم ٢١ بالقرب من البراسيدس ثم أخذ في التحبب إلى المصريين لاستجلاب مودتهم .

« لقدكان بحارة العربية الجنوبية أصحاب كفاية ودراية ، وما زالوا ملاحين أكفّاء حتى اليوم ، فلم يكن من السهل على البطالسة إخراجهم من البحرأو إبعادهم عنه ، وحاول أوليوس غاليوس فى أوائل القرن الأول للميلاد غزو جنوب الجزيرة العربية بجيش قوامه ١٠٠٠٠ جندى شم من بعده البرتغاليون قبل أربعائة سنة ، حاولوا اقصاء العرب عن تجارة الهند وأفريقيا ومنع سفنهم من الظهور فى المحيط الهندى والبحر الأحمر فباءت هذه المحاولات بالإخفاق والفشل » .

« لقد استمرت قوافل سبأ ومن قبلها قوافل معين تدير دفة التجارة بين الشرق والغرب وكانت تسلك مسافات شاسعة من موانيها فى الجنوب ثم تسير شمالاً حاملةً السلع الهندية والأفريقية إلى (صُور) عاصمة الفينيقيين و (وغَزَّة) شمالاً ، و إلى شواطىء الخليج الفارسي وأراضي البابليين شرقاً » .

وفي أغسطس هاجم القائد البريطاني نيلسون السفن الفرنسية التي كانت ترابط في (أبو الخير) ثم تلتما معركة (الطرف الآغر) في جنوب أسبانيا وكانت المعركة الحاسمة ، قضى فيها نيلسون على قوات نابليون التي كانت تحاول الزحف نحو الشمال وقد قتل فيها نيلسون . وفي أوائل سنة ١٧٩٨ غزى نابليون البيون أنباء تفييد عن سوريا واحتل ميناء يافا . وفي أغسطس وصلت إلى نابليون أنباء تفييد عن تحركات سياسية وعسكرية في باريس مما اضطره للإبحار سراً ، وفي هذه الآونة أثر وصوله باريس منصب القيادة العامة للقوات المسلحة ثم تقلد منصب رئاسة الوزارة ، وقام بعدة تغييرات في الجهاز الإداري والحكومي والديني وأعلن المؤلمية البرستانتيه لا تزيد على ٣٣ في الجهاز الإداري والحكومي والديني وأعلن الأغلبية البرستانتيه لا تزيد على ٣٣ في المها والمنابليون وانتخابه امبراطوراً لفرنسا أثر اغتيال الإمبراطور المؤيورة المؤين المنابلة المبراطوراً المرنسا أثر اغتيال الإمبراطور المؤيورة المؤين المنابلة المبراطوراً المرنسا

وأشار الدكتور جواد على في موضع آخر من كتابه في كلامه عن تجارة سبأ فقال « أشار ثيوفر استوس اليوناني Theophrastos (٢٠٠ ـ ٢٥٠ ق- ٢٠٠ إلى سبأ في أثناء كلامه عن البخور _ وكانوا يصدرون ويبيعون في أيابه هذه المبضاعة النفيسة الغالية _ أنه سمع أن السبئيين كانوا حريصين جداً على احتكار تجارة البخور وأنهم كانوا مجمعون البخور بأنواعه من مختلف الأماكن و يجزنونه

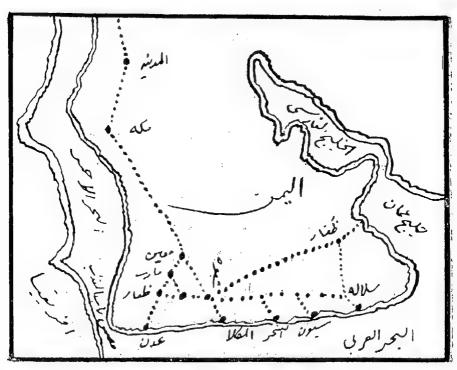
Land Brown Barrell

= (غزو نابليون لروسيا)

كان الحديم النابليوني في أوائل القرن التاسع عشر مهدداً للحكم القيصرى في روسيا ومنذراً بنشوب الحرب بين الجانبين بما اضطر القيضر الروسي إلى أن يعقد حلفاً مع السويد ومعاهدة سلام مع تركيا ، وفي ٢ يونيو سنة ١٨١٢ تجزك نابليون على رأس قوة ضخمة تتألف من ٠ و ألف جندي لاكتساح روسياولكنه ماكاد أن يتوغل في البلاد حتى أحدقت به المصاعب من كل جانب ، منها البرد القارس وقلة المدد والعلاج ، وحرب العصابات التي يشنها الروس ، ولكنه بالرغم من ذلك تمكن من احتلال «موسكو ، بعد مذابح فقد فيها أغلبية من رجاله ، وفي ١٤ سبتمبر وهو اليوم التالي من احتلال (موسكو) لم يشعر الابنشوب الحريق الهاتل في موسكو على أيدي لعصابات الروس ثم بانقطاع القوة بما اضطر إلى العودة مع جيشه الفاتح إلى الوراء ، وهناك تمكنت العصابات الروسية من الفتك مع جيشه الفاتح إلى الوراء ، وهناك تمكنت العصابات الروسية من الفتك من جندي وفي ١٤ ديسمبر وصل إلى باريس ولم يبق معه غير عدد القتلي بـ و و ألف جندي فقط ...

ومنذ وصوله باريس أخـذ يعد العدة لاستثناف الغزو على روسيا بالرغم من تذمر رجال الدولة وأستياء الرأى العـام فى فرنسا على مافقد. من الجيش الفرنسى ، ولكن جاءت الأقدار بعكس ما يتوقع فقد اشتد الإلم على نابليون فى معدته ومات فى ه مايو سنة ١٨٢١ وخلفه على العرش ابن أخيه نابليون الثالث انتهى ، دائرة المعارف الاميريكية جزء ١٩ صحيفة ٣٩٦ — ٣٩٧ .

فى (معبد الشمس) ، وهو معبد أحيط بحراسة قوية و بجنود أشدًا ، فإذا حل الموسم جاء الناس بحاصابهم لخزنه فى المعبد ، فيضعونه أكواماً وأمام كل كومة لوحة كتب عليها مقد ارالبخور ووزنه والسعر الذى يجب أن يباع به، فإذا أراد تاجرة اشراء كومة ، وزَنَها وَوَضَع الثمن أمامها ، فيأتى كهنة المعبد فيأخذون الثلث باسم المعبد ويتركون الباقى فى محله إلى أن يأتى صاحب الكومة المبيعة فيتسلمه » .



صورة رقم (٣٢) طريق القوافل التجارية أيام معين وسبأ

(م ۱۰ ــ الىمن عبر التاريخ)

وقال الدكتور فليب حتَّى في كتابه (تاريخ العرب) أثناء كلامه عن تاريخ جنوب الجزيرة العربية ما لفظه : « ويعزى رقى تلك الربوع « السعيدة » إلى عوامل عديدة ، منها نصيبها الوافر من الأمطار وقربها من البحر ومركزها الجغرافي الخطير على خط الاتصال بالهند ، وكان من حاصلاتها الطيوب والمر" وسواها من طرائف العطور والأفاويه التي تستعمل كتوابل للطعام ، وتحرق في حفلات البلاط والمراسيم الدينية ، وأجدرها بالذكر البخور وهو أثمن البضائع التي تداولتها التجارة القديمة ، وإلى هذه البلاد ترد الحاصلات الغالية المرغوبة ، فكان يرد اللؤلؤ من خليج العجم والأفحاء والأنسجة والسيوف من الهند ، والحرير من الصين ، والأرقّاء والقرود والعاج وريش النعام والذهب من الحبشة ، وكانت جميعها تجد طريقها إلىأسواق بلاد الغرب. ولقد ترك لنا مؤلف كتاب « الطواف حول البحر الأرتيري » ٥٠ ـ ٢٠ م وصفاً مجملًا لسوق (مُوزًا) وهي (المخاء) اليوم حسبها شاهده ، قال فيه : «كان يردُها من البضائع أنواع الأقمشة الأرجوانية، ناعمها وخشنها، وألبسة خيطت على الزى العربي ، ذات أردان قد تكون بسيطة أو عادية مطرزة أو موشاة بالذهب، والزعفران وقصب الذريرة وأنسجة القطن الشفافة والأعبئة والأحزمة ـ وهي ليست كثيرة ـ بعضها بسيط و بعضها مصنوع على الطريقة البلدية ، ومناطق ذات ألوان عديدة ، ودهون عطرية بكميات معتدلة ، والخمر وقليل من الحنطة لأن البلاد لا تنتج منها إلا اليسير ، على أنها تفيض خمراً ، وتصدر البلاد حاصلات أرضها : فاخر المرّ والصمغ المعيني والرخام اللين (المرمر) » .

« لقد كان أهل (سبأ) فينقي البحر الجنوبي ، فقد عرفوا طرقه وتعرجات سواحله وموانيه ، وامتلكوا أرياحه (الموسمية) السّموم ، فاحتكروا بذلك تجارته خلال القرون الثلاثة عشرة الأخيرة قبل الميلاد (١) » .

⁽۱) صحيفة ۲۰ – ۲۳ ج ۱۰

وقال في موضع آخر نقلًا عما كتبه المؤرخ اليوناني الشهير (سترابون) Strabun» - وكان له إعجاب عظيم بما ناله عرب الجنوب من تقدم في ميدان التجارة والعمران شأن غيره مر الكتاب اليونان - : « ولقد أصبحت (السبأي) و (الجرهاي) وهي في العربية الجرعاء على خليج العجم بما لهما من نصيب في تجارة (الطيوب) - أغني القبائل عامية ، فعندها مستحدثات الأدوات المصوغة من الذهب والقضة ، منها : الأسرة ومثلثات القوائم والأحواض وأوعية الشرب ، وناهيك بمنازلهم الفخمة ، وقد تزوقت أبوابها وجدرانها وسطوحها بالألوان ، وترصعت بالعاج والذهب والفضة والحجارة الكريمة ، وما في بلادها من مناجم الذهب وأمواه للري ، وما تنتج من العسل والشمع بكثرة ، فلو تحريت هذه الأفكار تماماً علمت أنها أغني بلدان الأرض قاطبة عما يتوارد إليها من كنوز دولة الرومان ودولة الفرثيين (١) » .

الثقافة والدين :

يستفاد من الأبحاث العلمية الابيقرافية ـ الكتابات والنقوش وهي المصدر الرئيسي الذي يعطينا المعلومات الكافية عن الثقافة القديمة والدين لجنوب الجزيرة العربية ـ أنها كانت تتركز على الثقافة الدينية البحتة القائمة على دعائم الثالوث الفلكي وهي ترمز إلى أشياء ثلاثة :

ا — إِلْمُقَهْ _ الإِله القمر_ وهذا الاسم لايخاو منه نصُّ في الغالب ويعرفه السبئيون بـ (شهوان) ، وأهل الجوف والبون بـ (هِرَّان) ، والهمدانيون

⁽۱) ج ۱ صحيفة ۲۰ – ۱۳ -

⁽٢) (هران) اسم لموضعين ، أحدها جبل واقع شمالي ذمار ، والثاني واد متوسط بين الجوف ونهم وهذا هو المراد .

٣ — (عثتر) وهو عشتر الاسم المعروف بالزهرة ، ومن أسمائه (ذُو قَبْضْ) و (ذو يَحرِفْ) و (عثتر شرقن) أى الشارق (٢) و (عثتر ذو يهرق) و (ذو حِنْسَت) و (ذو جَرِبْ) و (حجر) و (بَهْرَ وَ يُرْ) وغيرها ، وقد رسم كطفل عار ، ويُتقرب إليه خاصة في شئون النساء و الأطفال و الحمل و الولادة على رأى هومل .

وفى قصة ملكة سبأ حكى الله سبحانه وتعالى على لسان هدهد سليان قوله (وجدتُها وقومَها يسجُدون للشمس من دون الله . الآية) مما يؤكد أن عبادة الشمس كانت السائدة في عصر ملكة سبأ الأولى في القرن العاشر قبل الميلاد ، أي في أو اخر دولة (معين) .

وقد اختيرت الرموز الحيوانية كالثور مثلًا لما في قرنيه من الشبه بالهلال تقديسًا (للإله القمر) وتظهر صورته في طوابع اليمن الحديثة _ ، وقد يرمز إلى الحراثة كوسيلة من وسائلها كما أسلفنا . ويطلقون على الآله اسم (إل) أو (بعل) وعلى المذكر (ذ) والمؤنث (ذ ت) (٣٠٠ .

وهذه الثقافة الدينية الجنوبية كان لها شأن فى التاريخ القديم حتى لقد أثرت على غيرها من الديانات فى الشمال والحبشة ، فقد وجد رسم الطفل الذى يرمز

⁽١) ريام : اسم لموضع على رأس جبل (أتوه) من بلد همدان ، ويقول الهمدانى عنه فى الإكليل أنه كان منسكا ينسك عنده ويحج إليه .

⁽٢) أداة التعريف عند المعينين والسبثيين والقتبانيين والحميريين هى النون فى آخر الكلمة فيقال فى الملك (ملكن) وفى النهب (ذهبن).
(٣) راجع الفصل الثانى من كتابنا (آثار معين وسبأ).

إلى (عثتر) أى الزهرة على حجر فى (تدمر) ، كما وجد اسم الزهرة بلفظ (عشترت) عند الاشوريين والاراميين القدماء.

ويقول بلينيوس المؤرخ اليوناني أن بمدينتي (ناجيه) و(تمنع) باليمن ٥٥ هيكلاً ، وفي شبوه ٦٥ هيكلاً . وكان السكان ينسبون آلهتهم إلى بعض الأماكن التي كانوا يعبدون فيها تمثاله كما هو معروف في المقه ، وثهوان ، واوام وهر"ان ، وتالب ريام .

الخط المسند:

والخط المسند _ وهو قلم الجنوبية العربية الخاص _ من أبرز الأقلام السَّامية وأقدمها وقد استعمله المعينيون وتفنن فيه السبئيون والقتبانيون والحميريون .

ويقول الدكتور جواد على: « والمسند من الأقلام العتيقة وهو أعتق من الله النبطى بل أقدم الأقلام التى عرفت فى شبه جزيرة العرب حتى من الأبجدية الكنعانية التى يزعم فريق أن المعينيين تعلموا الخط من الكنعانيين برابطة التجارة معهم بدليل أن الكنعانية ينقصها حروف (د ، ض ، ظ ، س ، ث ، غ) ، ويرى الكثير من الباحثين أن الأقلام التى عثر عليها فى الجزيرة العربية كلها متفرعة من المسند ، وهى تعد متأخرة إلى حوالى القرن الأول الميلاد (١) و نكاد نامس أثر المسند فى الكتابة الحبشية المستعملة فى الوقت الحاضر دون عناء كبير ، وهذا يشير بالطبع إلى أثر الثقافة اليمنية فى الحبشة وفى السواحل الأفريقية المقابلة لبلاد العرب ، وحتى فى القلم (البراهيمى الهندى حيث نلاحظ

⁽١) وهذا القول محل نظر ، فقد وجدت نقوش تحمل أبجديات أخرى وهي تعود إلى ما قبل هذا التاريخ بمراحل .

شبها كبيراً بينه وبين المسند ، ولا يستبعد أثر المسند فيه لأن العلاقات بين العربية الجنوبية والهند كانت قديمة جداً . وقد عثر بعض المستشرقين على لوحات مكتوبة بالخط المسند في (حمّا) (وثبَحْ) التي تبعد خمسين ميلاً من ساحل الخليج الفارسي ، وفي فلسطين والشام ، وفي (وركاء) بالعراق ، و (ديلوس) من جزراليونانو (الجيزه) و (مصر) و (القطيف) بالحجاز و (يَحاً) في الحبشة »(1).

日刊品。刊会中代1月1日子。	بی ه و ن مسل اون و نعه ع ظور	为日X8744月28日3月 为日X874	しょう さ て こっしょうりゅう
7			ن نان س
	رقم (٣٣) الخط المسند		

⁽١) تاريخ العرب قبل الإسلام جز. (١) صحيفة ١٩٢ - ٢١١ باختصار .

أبجدية المسند:

تتألف أبجدية المسند من ٢٩ حرفاً وهي مجرد حروف صامتة ؛ ويُفصل عين الكلمتين بخطّ عمودي مستقيم ، ومن قاعدتها أن يكتب العدد من اليمين إلى اليسار كالقاعدة المتبعة في الكتابة العربية ، وقد يكتب السطر الذي يليه أحياناً من اليسار إلى اليمين كالقاعدة المتبعة في الحط اللاطيني ولكن بطريقة أحياناً من اليسار إلى اليمين كالقاعدة المتبعة في الخط اللاطيني ولكن بطريقة معكوسة وهي الطريقة المعروفة في علم الأقلام القديمة بـ (طريقة دوران الثور) . وقسمي وهي الطريقة التي كانت معروفة في شبه الجزيرة العربية قديماً (١) ، وتسمى بالإنكليزية Poustrophedon Inscriptions (٢).

وليس فيها شيء من النقط أو الإشارات أو الحركات ، وقد يكتب الحرف المشدد مرتين ، وسمى هذا القلم مسنداً لأن حروفه ترسم على أشكال خطوط مستندة للأعمدة وكان لحضارة المينيين عقلية تنحو نحو الأعمدة في عمارة القصور والمعابد والأسوار والأبراج والسدود وأبواب المدن حسما ذهب إليه صاحب تاريخ اللغات السامية (٣).

لغة المستر:

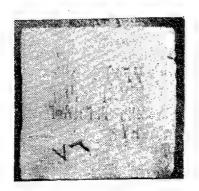
هى ما نسميها الآن باللغة الحميرية وهى لهجة سامية وتمتاز بثروتها اللغوية وغزارتها التعبيرية ، وخاصة التي ترجع إلى العصر المعيني إلاّ أن الكثير منها لم يترجم حتى الآن ، ولم يكن ماعثر عليه المستشرقون مما وجدوه على سطح الأرض عافياً في معرفة جوهر اللغة ، وذلك نظراً لقلة مصادرها حالياً من جهة ، ثم لعدم

⁽۱)كنوز مدينة بلقيس ص ۲۰۰.

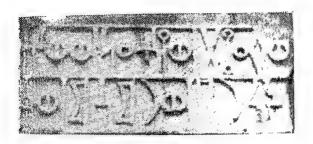
[.] lncy. Brita Vol. 3. p. 972 (Y)

 ⁽٣) تاريخ العرب قبل الإسلام جزء (١) صحيفة ١٩٧.

وجود الكثير من الألواح والنقوش الكاملة الغير مقطعة ولا مجزأة من جهة أخرى ، مما يجعل القارىء غير قادر على فهم ، محتويات النصكاملاً ، ومع هذا فإننا في حاجة إلى بذل جهد عظيم لدراسة هذه اللغة المجيدة ، وفهم الخطفهما صحيحاً يمكّننا من معرفة أسرار النقوش ومحتوياتها ، وهذا طبعاً لا يتسنى إلا باكتال وسائل البحث والتنقيب عن الآثار والمعابد والهيا كل التي تعتبر إحدى ثروات المين (السعيدة) .



سورة رقم (٣٤) شاهد قبر من الرخام كتب عليه اسم (على وأولاده) « متحف صنعاء »



صورة رقم (٣٥) قطمة من المرمر مكتونة بالمسند (المتحف الروماني – روما)



صورة رقم (٣٦)

تشتمل على اقشين بالمسند : النقش الأعلى — ويحتوى على ذكر أسماء ، منها عزام وزيدلت وسعدتون بنى جدنم ، شيدوا قصرهم المدمى (يقض) من أساسه حتى القمة ، وكان ذلك في مقام سيدهم كرب ال وتارين وهت ال يحز المتقدم ذكرهما في النقش الموجود بالجامع الحكبير بصنماء صووة رقم (٦) ، وقد ختم النقش بالثناء على إله السماء .

والنقش الأسفل — ويتضمن اسم (لحيفت سطران كبير قبيلة فيشان) ، بنى حرة (المقان) لتحوير المياه إلى بسانين النخيل ، وختم النقش بالثناء على الإله (عثتر) و (المقه) . « المتحد البريطاني »

الفصالة إس

(سقوط الدولة الحمييية)

كانت الحركة التجارية في المين حتى القرن الأول للميلاد هي المصدر الرئيسي الذي يقوم عليه كيان البلاد الاقتصادية والسياسية ، وفي هذا الوقت بالذات حولت السفن التجارية اتجاه سيرها عابرة المحيط الأطلسي لأول مرة بعد اكتشاف هيبالوس اليوناني لاتجاه الرياح في المحيط الهندي (١) كما أسلفنا في الفصل السابق ، وأصبح البيز نطيون بعد أن استولوا على مصر — وكان لهم علاقة كبيرة مع المينيين في المجال التجاري — وكذا تجار الهند والصين يسافرون بتجاراتهم عبر المحيط الأطلسي ، وبهذا توقفت حركة القوافل المينية تدريجاً ، وأخذت حالة المين التجارية تسير من سيى وإلى أسواً ، وأخذ المينيون يهاجرون وأخذت حالة المين التجارية تسير من سيى وإلى أسواً ، وأخذ المينيون يهاجرون إلى الأقطار الأخرى زرافات ووحداناً محتاً وراء مصادر تجارية أخرى .

وأعتقد أن هذا السبب هو العامل الرئيسي في هجرة أهل اليمن، بالإضافة إلى الأسباب الأخرى التي ذكرها بعض المؤرخين، وزاد الطين بلّة ذلك الخلاف المحتدم والنزاع الدائم بين الهمدانيين ومن تبقى من سلالة الريدانيين، وانصراف ملوك حمير إلى الاهتمام بالغزو والحرب وإخضاع الأطراف أكثر من اهتمامهم بالزراعة والعمران وفتح آفاق جديدة في المجال التجاري الذي هو أحد مقومات الحياة في البلاد ؛ ولعمري أن هذا الاتجاه الحربي البحت الذي سلكه الملوك الحميريون، وبالأخص ملوك الطبقة الثانية، واهتمامهم بتشييد الحصون والقلاع الحربية واستبدالهم بمدينة مأرب المحفوفة بالجنان الزاهرة، والمروج الخضراء بمدينة (ظفار) الاستراتيجية و (غيمان) وغيرهما أضر كثيراً بحالة اليمن الاقتصادية كا أثر في عمر انها و ازدهارها بالإضافة إلى ماأصاب اليمن من الذكبة الكبرى و الحسران

⁽١) صحيفة ٢٥ من كتاب (قاموس المكتشفين) .

[·]Dictionary of Discoverers.

الفادح بتحويل الطريق التجارية عنها ؛ على أنا لا ننكر ما أحرزه الحميريون من السيطرة وبسط النفوذ في كافة جنوب الجزيرة العربية ، الأمر الذي لم تنله دولة سبأ ولا دولة قتبان ، ولكنا نقول أن هذا النفوذ كان أمراً شكليًّا لم تستفد منه البلاد شيئاً ، علاوة على استمرار الهجرة سيا بعد تهدم السدود ، ولذا فإنه سرعان ما ضعف هذا الحكم وتبدد ، الأمر الذي أدّى أخيراً إلى سقوط الدولة وتصدع البلاد ، وصيّر من المين معتركاً سياسياً بين اليهودية والنصرانية .

اليهودية والنصرانية في اليمن :

فى عام ٧٠ ميلادية كان اليهود قد نرحوا من فلسطين بعد أن دمرها الأمبراطور الروماني (تيتوس) Titus ، وحطم هيكل أورشليم حسبا تقدم ، فتفرقوا في الأقطار ، ووجد بعضهم في اليمن بلداً آمناً يأوون إليه ومكاناً حصيناً يقيمون فيه ؛ وبعد مضى برهة من الزمن تمكنوا من السيطرة على مرافق اليمن التجارية مما ساعدهم على نشر الدين اليهودى في اليمن . وكان أول من اعتنقه هو اللك أسعد الكامل ، ثم من بعده ذو نواس وهو آخر الملوك الكبار لدولة حمير . وقد أدّى تعصّب ذو نواس – الذي سمّى نفسه يوسف – للدين اليهودى وذلك بعد أن شكى إليه يهود نجر ان غلبة النصارى أثر نشوب فتنة بين وخلك بعد أن شكى إليه يهود نجر ان غلبة النصارى أثر نشوب فتنة بين الجانين ، فنهض يوسف ذو نواس إلى نجر ان في سنة ٣٢٥ م ، وحفر الأخدود ، وأضرم فيه النار وخيّر النصارى بين الرجوع عن دينهم أو إلقائهم في الأخدود ، فأبي الكثير منهم عن الرجوع عن دينهم أو إلقائهم في الأخدود ، فأبي الكثير منهم عن الرجوع عن دينهم أو إلقائهم في الأخدود ، فأبي الكثير منهم عن الرجوع عن دينهم أو إلقائهم في الأحدود ،

لقدكان هذا الفعل الشنيع مثاراً لاستنكار معتنقى دين النصرانية فى أوربا والحبشة أصبحت بعده الىمن مسرحاً للنزاع والحروب بين اليهودية – وعلى رأسها يوسف ذو نواس – وبين المسيحية – ومن ورائها قيصر الروم ونجاشى

⁽١) سورة الأخدود .

الحبشة _ لقد وجَّة (مار شمعون) أسقف بيت أرشام رسالة نداء إلى الأساقفة ، وبالأخص أساقفة الروم والحبشة دعاهم فيها إلى مناصرة إخوانهم في الدين ، كما غضب لهذا الحادث ملك الروم أيضاً ، فكتب إلى نجاشي الحبشة وهو على دين النصرانية (١) أن يجرد حملةً عسكرية من جهته للقضاء على يوسف ذونواس وأتباعه من اليهود في البمن ، فأرسل النجاشي قوة كبيرة تتكون من أربعة آلاف جندى بقيادة (أرياط)^(٢) وجرت بين الفريقين معارك دامية كانت الغلبة في نهايتها للأحباش مما اضطر يوسف ذو نواس إلى إلقاء نفسه في البحر ، وهكذا انتهت دولة الحيريين واستولى الأحباش على البمن عام ٥٢٥ م ، وفي هذه الآونة قام أبرهة بن الصباح الأشرم _ وكان أحد قواد جيش النجاشي _ بثورة ضد النحاشي في اليمن بأن قتل القائد أرياط _ وكان قد حكم اليمن خمسة عشر عامًا كما تقدم ـ ودعى نفسه ملكاً على البلاد ، وعمل على تنصيرها ، وهو الذى بني كتدرائية (القليس) بصنعاء والمعروفة الآن بـ (غُرْ فَةُ الْقَلِيْسِ) وأرغم الناس بالحج إليها بدلًا عن البيت الحرام ، وهو صاحب قصة الفيل المعروفة في القرآن ، وكان متحمّساً للنصر انية ، وقد بني بيعة في مأرب كما يحدثنا نصُّه السالف الذكر (صورة رقم ٣٠) وقد دام حكمه على المين ٢٣ عامًا ، ثيم خلفه ولده (يَكْسُوم) لمدة تسمة عشر عامًا ، ثم ابنه الآخر (مَسْرُوقْ) ، ولبت ١٢ عامًا ، وكانت

⁽۱) دخلت الحبشة في الدين المسيحي سنة (٢٥٠ م) على يد الاسقف (فرومينيوس) وكان داعية سياسياً للاستعار البيزنطي الذي كان قد انتشر بين القبائل العربية حتى وصل إلى بجران في الوقت بالذات ، وقد بجح هذا الاسقف في اقناع النجاشي (عزانا) بوجوب اعتناق المسيحية ، ومن هنا انتشر الدين المسيحي في القارة الافريقية وجنوب الجزيرة العربية عند احتلال الاحباش لليمن في المرة الأولى (٣٠٠ – ٣٧٤ م) اه . العرب قبل الإسلام صحيفة ٣٠٠ . راجع احتلال الحباش للمرة الأولى في ترجمة بلقيس بنت الهدهاد قبل هذا .

صنعاء عاصمةً لهم وقد انتهى حكم (مسروق بن أبرهة) عام ٥٩٥ م عند ماقام سيف بن ذي يزن بثورته المشهورة ضد الأحباش كما سيأتي .

جلاد الأماسي الأخبر:

لقد دام الاحتلال الحبشي لليمن حوالي أربعة وسبعين عامًا كانت اليمن فيها مسرحًا لحروب طاحنة بين أقيال اليمن وقواتالاحتلال الحبشي ؛ وبالرغم من قوات الأحباش المتدفقة على المين فقد استمر من بقي من الأقيال في مناضلتهم وقتالهم بعزائم ثابتة ، فقد جاء في نقش أبرهة ذكر بعض التحركات التي قام بهما اليزنيون ، وكان سيف بن ذي يزن النعان بن عفير أحد سلالة ملوك حمير ، وكان أبوه النعان بن عفير قد ثبت على جزء صغير من اليمن بعد موت يوسف ذو نواس ، ثم بعد موت أبيه النعان تمكن الأحباش من انتزاع الملك من يده ، فاضطره ذلك إلى السفر إلى كسرى أنو شروان ملك فارس طالبًا منه النجدة على طرد الأحباش واستعادة ملك آبائه وأجداده ، فأجاله كسرى إلى مطلوبه وأمده بالقوة والمال ، وبعث معه القائد (وهرز) على رأس قوة كبيرة ، ووقعت معارك بينه وبين قوات الأحباش بقيادة مسروق بن أبرهة ، ولقي سيف بن يزن تأبيداً كبيراً من أهل اليمن أعانه على هزم قوات الأحباش بعد أن قتل مسروق في إحدى المعارك ، وتولى سيف أم اليمن من قبل كسرى فارس ، ووفدت إليه الوفود العربية ، وكان بمن وفد إليه وفدمكة وفي مقدمتهم عبد المطاب ابن هاشم جد النبي صلى الله عليه وسلم ، وكان قبل ذلك مبعث النبي الكريم ومنقذ البشرية العظيم محمد صلى الله عليه وسلم بما يقرب من عشرين عامًا .

ثم وَلِي بعد موت سيف بن ذي يزن المرزُبان بن وهرز الفارسي كعامل من قبل كسرى ، ثم التيجان ابن المرزُبان ، ثم خسرو بن التيجان ، ثم (باذًان) وقد بقي الأخير والياً على البين حتى جاءت البعثة الإسلامية في عام ٦٢٢ م ودخل مع أهل البين في الإسلام.

المستشرقون

كانت النتائج التى عاد بها أول رحالة إلى جنوب الجزيرة العربة وهو الرحالة الدائمركي الشهور كارستن نيبور (C. Nibuhr) في سنة ١٧٦٢م (١٩٧٤ هي العامل الرئيسي الذي حدى غيره من المستشرقين لزيارة اليمن ، وجعلهم يتجشمون أعظم المتاعب ، وأقسى المصاعب باعتبارها _كا قال الدكتور فؤاد حسنين على _ « أهم المناطق الحيوية في دنيا الآثار ، بل أو حدها في عالم الحضارة القديمة التي تمتد إليها أيادي المستشرقين وكشفيات الحفر والتنقيب » ؛ وبالرغم من هذه المصاعب فقد نجح الكثيرمنهم في القيام عهماتهم في دراسة آثار اليمن القديمة ، باعتبار ماو جدوه على وجه الأرض من الكتابات والنقوش، وعادو ابنتائج ذات فائدة كبرى ومعلومات قيمة ، وساعد على فيص هذه المعلومات و تمحيصها و إخراجها إلى حين الوجود الباحثون والعلماء المختصون بدر اسة اللغات العربية الجنوبية (١) ،

(١) من الذين كتبوا عن تاريخ اليمن القديم أخذا من المعلومات الأبيقرافية (الكتابات والنقوش) العلماء التالية أسماؤهم .

,	·
W. Gesinus	۱ — ولیم کسینوس
F. Fresnel	۲ ـ ف. فريسنيل
E. Rodiger	٣ — ى. رودكر
M. Levy	ع – م. ليني
E. Glazer	ہ ـــ ادورد قلازر
F. Hommel	٣ ــــ فريتن هومل
N. Rodokanakis	∨ ـــ نیکولاس رودوکناکس
H. Scott	🔥 ــــ ہوف سکوت
Philby	۹ – فیلی

ومن أهم هؤلاء المستشرقين التالية أسماؤهم ، وقد جمعتها من عدة مصادر عربية وغربية:

ا — الرحالة الدانماركي كارستن نيبور (Carsten Nibuhr) . زار جنوب الجزيرة مع بعثته التي تتألف من خمسة فنيين ، أحدهم ه . هافن المع بعثته التي تتألف من خمسة فنيين ، أحدهم ه . هافن المعين أحد علماء جامعة كو بنهاقن الألمانية ، وقد غادرت البعثة كو بنهاقن متجهة إلى المين عن أمر ملك الدانمرك (فريدريك الخامس) ، ووصلت أرض المين في أواخر عام ١٧٦٢ م (١١٧٤ ه) وبقي نيبور فيها حتى أنجز مهمته وعاد إلى كو بنهاقن في سنة ١٧٦٧ م (١١٨٠ ه) بينما مات جميع أعضاء بعثته ـ وهم من كبارعلماء في سنة ١٧٦٧ م (١١٨٠ ه) بينما مات جميع أعضاء بعثته ـ وهم من كبارعلماء الجامعة في الآثار واللغات الجنوبية _ حيث تأثروا بالحمأ و مختلف الأمراض ، وقد عاد نيبور بمعلومات نافعة ومواد أثرية قية لا تزال محفوظة في متحف كو بنهاقن حتى اليوم كما طبعت رحلته في سنة ١٧٧٢ وسنة ١٧٧٤ وسنة ١٧٧٤

وكارستن نيبور هو صاحب النص المعروف بنص (حصن الغراب) وقد نشره باللغة الافرنسية ، وله كتاب بالألمانية عنوانه .

(R-ise Beschreibug Nach Arabien)

الدكتورستزن (U. E. Seetzen). زار اليمنسنة ١٨١٠م (١٢٢٦هـ)
 وأثر وصوله ذمار عثر على خمسة نصوص سبئية وأرسلها إلى لندن بواسطة الحخاء،
 وقد اختفى هذا المستشرق في اليمن عند ما أوغل في البلاد ولم يعرف مصيره.

۳ — الضابط الانكليزى جيمز (James Welested) ، زار اليمن سنة سنة ١٨٣٠ م ـ (١٢٤٦ ه) .

ع — الرحالة هوتن (J. G. Huttun) زار مأرب ونجران ، وتمكن من الحصول على ٦٨٦ من نقوش ونصوص وألواح على اختلافها ، استنسخ بعضها ، وحمل ماقدر عليه معه إلى أوربا .

٥ – الدكتور ماكل الإنكليزى (Mackell) . زار اليمن سنة ١٩٣٦ م (١٢٥٢ هـ) ، وقد أرسل خمسة نصوص سبئية إلى لندن ، وطبعت رحلته في سنة ١٨٣٨ بعنوان (صنعاء عاصمة اليمن) حيث قامت بنشرها الجمعية اللكية البريطانية للجغرافيا بلندن وفروعها في (بمبي) .

7 - كروتندن (Cruttenden) البريطانى وصل اليمن مع رفيق له يدعى هلتون (Hulton) سنة ١٨٣٨ م (١٢٥٠ ه) وقد مات هلتون في اليمن، بينما نجح كروتندن في رحلته وعاد بنتائج حسنة ، ونشرت رحلته المسماة (رحلة من المخا إلى صنعاء) الجعية الملكية البريطانية للجغرافيا بلندن سنة ١٨٣٨.

✓ بأول بورتا (Paul Borta) سنة ١٨٤٠ م (١٢٥٧ ه) .

۸ — الضابط الانكليزى الكولونيل كوغلان (Coghlan) . أرسلمن عمر ان إلى لندن بو اسطة المخاء ٢٥ لوحة برنزية سنة ١٨٦٠ م (١٢٧٧) (١) . همر ان إلى لندن بو اسطة المخاء ٢٥ لوحة برنزية سنة ١٨٦٠ م (١٢٧٧) حمر ان إلى لندن بوسف هاليڤي (J. Halévy) يهودى افرنسي بعثته أكاديمية

⁽١) أهدى مجموعته للمتحف البريطانى بلندن وهي مجموعة رائعة إذ فها ١٨ نصا برونزية كتبت كلما في أيام إمارة بني مراثد التي عاصرت الدولة الحميرية أو هي فرع منها وتمركزت في عمران ، وهي نصوص مربعة وبعضها مستطيلة يتراوح طولها من ٤٥ إلى ٥٥ سم وعرضها من ٢٥ سم إلى ٤٥ سم ، وقد قمت بنسخها حرفياً ونشرها مع ترجمتها الحرفية في الكتاب السالف الذكر.

الفنون الجميلة في باريس على رأس بعثة لجمع النقوش سنة ١٨٧٠ م (١٢٨٦ هـ)، وقد تمكن أثر دخوله المين من الاندماج مع اليهود والتزيي بزيهم الحاص، وبذلك استطاع الوصول إلى كل مكان في المين، فزار (صنعاء) و (نجران) ثم (مأرب) و (صرواح) وغيرها واطلع على جميع الأماكن الأثرية، واسترفق معه يهوديًا آخر من صنعاء يدعى حاييم حبشوش — وقد نشركتابًا باللغة العبرية عن معلومات هاليقي — ، أما هاليقي فقد نشرت معلوماته أكاديمية الفنون الجميلة بعد عوده إلى باريس بعد أن زود الأكاديمية بستمائة وثمانين نقشًا جمعها من سبعة وثلاثين مكاناً من المين، وتعد مجموعات هاليقي وتوجد بعض مجموعات في متحف لوڤر بباريس.

• ١٠ - توماس يوسف أرناؤط « Thomas Joseph Arnaud » وهو صيدلى إفرنسى وصل إلى البين كطبيب لبعض القواد الأتراك سنة ١٨٤٨ م (١٧٥٩ هـ) و بمساعدة الأتراك تمكن من زيارة الكثير من المواضع في البين، وأهمها مأرب وصرواح ، وقد استنسخ منهما ما يزيد على ٥٦ نضاً سبئياً نشرتها المجلة الأسيوية بباريس سنة ١٨٤٥م من ضمنها نص حصن الغراب ، وقد نشر ه مترجاً في سنة ١٨٤٧.

الستاذ اللغة العربية وفلكي المرصد القيصرى بقينا ، بعثته الأكاديمية الباريسية أستاذ اللغة العربية وفلكي المرصد القيصرى بقينا ، بعثته الأكاديمية الباريسية ثم أكاديمية (براغ) إلى المين ، وقد تردد إليها أربع مرات في التواريخ التالية الرحلة الأولى : سنة ١٨٨٧ م (١٣٠٠ هـ) بقي في المين أربع سنوات ، قام خلالها بثلاث رحلات في المنطقة الشمالية من المين ـ أولها ؛ وهي التي رافق فيها كثيبة تركية قدمت من صنعاء إلى السودة لحاربة الإمام الهادى فيها كثيبة تركية قدمت من صنعاء إلى السودة لحاربة الإمام الهادى شرف الدين بن محد ، ثم قام برحلة أخرى إلى (شبام) ، و (كوكبان)

و (عران) و (حجه) ، وعثر على عدة آثار في همدان ، وزار بمساعدة القائد الباشا مصطفى عاصم حاشد و بكيل ، ثم قام بالرحلة الثالثة لزيارة أرحب حيث عثر على أماكن فيها الكثير من النقوش والألواح قام بنقاها واستنساخها ، وقد هم بعض القبائل بقتله ، ولكنه نجا منهم بأعجوبة وعاد إلى صنعاء ومنهاسافر إلى باريس سنة ١٨٨٤ م (١٣٠٢ه).

الرحلة الثانية : سنة ١٨٨٥ م (١٣٠٣ه) زار فيها (ذمار) و (يريم) و (رداع) و (جهران) ، وعاد إلى باريس ومعه ما يزيد على ١٤٠ نصّا ، أصبح معظمها الآن من ممتلكات المتحف البريطاني .

الرحلة الثالثة. سنة ١٨٨٧ م (١٣٠٥ هـ) زار فيها الجوف ومأرب وصرواح .

الرحلة الرابعة: سنة ١٨٩٦ م (١٣١٠ ه) وقد تزى في هذه الرحلة بزى عالم عربي. مكنه من اجتياز البلاد وصحب معه كثيراً من الوسائل للحصول على النقوش والنصوص ، كما حمل معه أدوات الطبع والنقل والتصوير وكان جملة ما عثر عليه من الألواح الحجرية والبرنزية مختلفة النحت والأحجام والنقو دالقديمة ما يبلغ ٢٥٧ قطعة ، يوجد الكثير منها الآن في متحف ثينا ، ويقال أنه استخدم عدداً من الأهالي واليهود وعامهم طريقة طبع النقوش مقابل أجور مغرية ، ومن بين هذه الألواح نقوش عن مملكة قتبان ومدينة صرواح ، حفظ الكثير منها في متحف برلين، ومعها رسوم وخر ائطسد مأرب وقنو اته ومسائله ، كما باع بعضهامن المتحف البريطاني ، وكانت مجموعاته أكبر مجموعة أثرية تصل إلى أوربا ، وقد المتحف البريطاني ، وكانت مجموعاته أكبر مجموعة أثرية تصل إلى أوربا ، وقد السعيدة كما أغنتنا في تاريخ الشرق القديم ، ويرجع السرفي نجاح هذا المستشرق الدين كفاءته العلمية وتصميمه الذي امتاز به عن سائر المستشرقين الذين

سبقوه ، فقد درس التقاليد والعادات ــ الديانة واللغة ــ ، وإلى امتزاجه مع القبائل اليمنية ، وإلّا لما استطاع أن يحصل على ما حصل عليه (١) .

۱۲ — سیجفر یدلنجر می Siejafred Langer و (النمساوی) وصل المین فی أوائل سنة ۱۸۸۲م (۱۳۰۰ه) أی فی السنة التی وصل فی آخرها جلازر، وقد زار قریة (ضَافٌ) بجهران، وتردد فی منطقة ذمار ویریم، وحصل علی عدة نقوش حمیریة، وحاول التوغل فی البلاد فمنعه الأتراك حرصاً علی سلامته لاشتعال نیران الحرب فی البلاد ضد الغزو التركی، فعاد إلی عدن حیث أرسل معلوماته منها إلی (قینا)، ثم عاود الكرة من عدن ودخل البلاد وحصل علی عدة نقوش أخری فی حضرموت ذات فائدة كبیرة، ولكنه وقع آخر الأمر فیما حذره الأتراك، فقد قتل غیلةً فی وادی (بناء) (۲).

۱۳ — رانجنز الألماني • Rathgenz ، سنة ۱۹۲۸م (۱۳٤۷هـ) ، وقد تحدثت عن مجموعاته في مقدمة كتابي (لغة يعرب في سطور الخط المسند) .

١٤ — جون جرديان الإنكليزى سنة ٩٠٩ م (١٣٢٦ ﻫ) .

۱۹۳۹م سنة Bretram Thomas ، سنة ۱۹۳۹م وماس الإنكليزى ، Bretram Thomas ، سنة ۱۹۳۹م (العربية السعيدة (العربية السعيدة عبر الربع الخالى) ، Arabia Felix Accross The Empty Quarter ، عبر الربع الخالى) ، Hugh Scott ، سنة ۱۹۳۷م الم الموت الإنكليزى ، Hugh Scott ، سنة ۱۹۳۷م ، الم المهور عنو اله : في المين العليا ، ۱۳۵۷م له كتاب مشهور عنو اله : في المين العليا ، ۱۳۵۷م الم

⁽١) التاريخ العربي القديم صيفة ٢٢.

⁽۲) قام بنشر بعض مجموعات الدكتور موللو (H. Muller) ورودوكناكس (۲) من بنشر بعض مجموعات الدكتور موللو (Rodokanakies) سنة ۱۹۳۶ بعنوان: « رحلات دوارد جلازر إلى مأرب،

۱۸ – ويندل فيليبس الأمريكي • Widell Philips ، رئيس البعثة الأمريكية لدراسة حياة الإنسان التي نقبت في (تَمْنَعُ) عاصمة قتبان ، ثم وصلت إلى اليمن سنة ١٩٥١م (١٣٧١ه) وقامت بالتنقيب عن آثارمأرب ، وله كتاب سماه : (كنوز مدينة بلقيس) ، وقد نشرت نتائج التنقيب التي قامت بها البعثة جون هابكنز الأمريكية مؤخراً في مجلدين ضخمين تقدم الكلام عنهما،

۱۹ — البرفسور تشـــيزى أنسالدى الإيطالى • Cesare Anasalde • البرفسور تشــيزى أنسالدى الإيطالى • El-Yemen • نشرته وزارة المعارف الإيطالية سنة ١٩٣٤ (١) .

(الرحالة العرب)

٠٠ -- ابن بطُّوطة : واسمه محمد بن عبد الله العربي المراكشي (١٠٠٣-١٠١٥)

⁽۱) مركز العلاقات الإيطالية العربية ـ روما ومكتبة أكاديمية (Caetani) المعاوم ، ويوجد في المكتبة الأخيرة أبحاث عن اليمن للدكتور ل. كيتاني (Caetani) وج. قابرالي (G. Gabrieli) وذلك جزء بما كتباه عن تاريخ الجزيرة العربية القديم مما يعتبر من أهم المراجع في أوروبا . وجموعة البرفسور تشيرري تتكون من علم قطعة برنزية وجيرية ورخامية أودعها في المتحف الوطني الرماني بروما .

وصل إلى المين سنة ٣٦٥ ه وزار الكثيرمن البلدان العربية والإسلامية ونشر نتأئج زيارته في رحلته المعروفة بـ: (رحلة ابن بطوطة) .

۲۱ — الأستاذ محمد توفيق المصرى: يعد فى مقدمة الرحالة العرب بالنسبة لجمع الآثار ، وله كتاب سماه: (آثار معين فى جوف الىمين)^(۱)، وقد زار الىمين سنة ١٩٤٦ وسنة ١٩٤٩.

۳۲ — الدكتور أحمد نخرى المصرى: زار مدينة مأرب وصرواح والجوف سنة ١٩٤٧ م (١٣٦٦ه) وتمكن من الحصول على عدة صور و نقوش تزيدعلى ١٣٠٠ قطعة ، كا زار مأرب وصرواح سنة ١٣٧٢ هـ ، وكتب أثر عوده كتاباً سماه (اليمن ماضيها وحاضرها) باللغة العربية نشرته الجامعة العربية على شكل محاضرات ، وآخر باللغة الانجليزية نشرته الحكومة المصرية وعنوانه:

·Archologia Journy to Yemen-

۲۳ — أمين الريحانى اللبنانى: سنة ۱۹۳۲ م (۱۳٤٠ هـ) زار الكثير من الأقطار العربية ، وله كتاب فيه تفاصيل رحلته ، وكتاب آخر سماه (ملوك العرب) وقد طبعا فى بيروت .

۲۶ — نزیه مؤید العظم السوری : وصل الیمن سنة ۱۹۳۱ م (۱۳۵۵ ه) حیث زار مأرب وصرواح ، وله کتاب رحلة مشهور عنوانه : (رحلة فی بلاد العرب السعیدة . من صنعاء إلی مأرب (نشره فی القاهرة سنة ۱۹۳۸ م (۱۳۵۷) ه .

⁽١) مكتبة الجامعة الاميريكية ببيروت ، وقد قام بنشر الكتاب العهد الشرقى الافرنسي بالقاهرة سنة ١٩٥١ .

70 — الدكتور خليل يحيى نامى أستاذ اللغات الشرقية بجامعة القاهرة . زار اليمن مرتين ، في سنة ١٩٣٦ وسنة ١٩٥٢ ، وله إلمام واسع بلغة المسند خاصة و بعلوم الآثار العربية القديمة عامة . نشرت مجموعاته كلية الآداب بجامعة القاهرة في عدة سلاسل متتابعة ، زرته بالقاهرة سنة ١٩٥٩ ، وفي مطلع عام ١٩٦٣ م ، حيث عرضت على فضيلته مجموعاتي عن الآثار اليمنية ولغة المسند ، وكان لي حفظه الله أكبر سند وخير معين في فحصها ومراجعتها .

لفصل لسّابع

(اليمن في موكب الإسلام)

كانت اليمن في مقدمة البلدان العربية استجابة لدين الإسلام، فما كادصوت الدعوة الإسلامية يبلغ إلى اليمن، حتى توافدت بعوث همدان، وخولان والنّخع وكنده والصّدف وبهراء وعُذْرَه وجُهَيْنَة وصِداء ومُراد وغيرها من مخاليف اليمن على رسول الله صلى الله عليه وسلم، ودخل أهل اليمن في دين الله أفواجا في مواكب متسلسلة وجماعات متتابعة، ويشهد لهم بذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم في مدحهم « الله أكبر جاء نصر الله والفتح وجاء أهل اليمن هم أرق عليه والمين أفئدة ، الإيمان يمان والحكمة يمانية » .

وجاء فى كثير من الروايات أن سورة النصر نزلت فى أهل الىمن عند مادخلوا فى دين الله أفواجاً .

و بعث النبى صلى الله عليه وسلم إلى اليمين مبعوثَين من أكابر أصحابه ، ها الإمام على بن أبى طالب كرم الله وجهه إلى صنعاء ومخاليفها ، ومعاذ بن جبل رضى الله عنه إلى الجَنَد (١) ومخاليفه ليدعوهم إلى الدين الإسلامى ، فاستجاب

⁽١) الجند في النظام الادارى القديم أعظم الاقسام الثلاثة لليمن ؟ وأوسطها مخلاف صنعاء ، وأدناها مخلاف حضرموت . ولما بعث النبي صلى الله عليه وسلم معاذآ إلى البمن اختار الجند فاختط فهما مسجده ، والجند أول مدن البمن ، وهي من أرض السكاسك ، وقد أشتهرت فيها علماء وفقهاء ، مثل ابن قرة صاحب المستد ، وعبد الرحمن بن عبد الله قارىء المسانيد ا ه . ص ٥٧ هامش الاكليل ج ٨ .

لها أهل ليمن في الحال ، و دخلوا في الإسلام جميعاً بكل يسر وسهولة ، وأصبحوا من أعظم ، وقيدى الرسول الأعظم في الحرب والسلم ، وفي توسيع دائرة الإسلام من بعده ، فقد استمروا في مناصرة الخلفاء الراشدين ؛ فإنه ما كاد خطاب الخليفة الأول أبو بكر الصديق يُتلى على أهل ليمن ، داعياً لهم بالجهاد ، حتى شهض عدد من قبيلة ذى المكلاع ، بقيادة زعيمها ذى المكلاع الحميرى ، ومن قبيلة مذ حج بقيادة زعيمها قيس بن هُبيرة ، ومن قبيلة دو س (الأزد) بقيادة زعيمها جندب بن عمر الدوسى ، ومن طَيىء بقيادة زعيمها حابس بن سعد الطائن ، ووصل هؤلاء جميعاً إلى أبى بكر في يوم واحد ، وكان عددهم يزيد على العشرين ألفاً بكامل سلاحهم وعتادهم ، وقد بعثهم أبو بكر إلى العراق والشام العشرين ألفاً بكامل سلاحهم وعتادهم ، وقد بعثهم أبو بكر إلى العراق والشام في وقعة القادسية وحرب صفين والجل تحت راية الإمام على بن أبي طالب كرم الله في وقعة القادسية وحرب صفين والجل تحت راية الإمام على بن أبي طالب كرم الله و جهه وكان له في الثناء على قبائل اليمن _ وخاصة همدان _ ما رواه الكثير و من المؤرخين والكتاب .

ومن أشهر رجال الحرب اليمنيين وقادة المعارك فيهم سَعْد بن قَيْس وَقَيْسُ ابن سَعد الهمدانيَّيْن ، وعمرو بن سَلَمة الأرْحَبيّ ، ومحمد بن الأَشْعَث الكِنْدِي. وعمرو بن سَلَمة الممداني وغيرهم .

وبرز من أعقاب أولئك الججاهدين اليمانيين رجال حملوا على كواهلهم رايات الفتح الإسلامي التي خفقت في أفريقيا والمحيط الأطلسي، وأخذت في عهد الخليفة عبد الملك بن مروان وبنيه الأربعة تنتشر إلى أسبانيا وجنوب فرنسا شمالاً ، وإلى تخوم الصين شرقاً ، حتى قال بعض المؤرخين ومنهم الدكتور جورجي زيدان في الجزء الرابع من كتابه التمدن الإسلامي « أن أكتاف اليمانية هي التي رفعت عرش الدولة الأموية » .

ومن قاداتهم المشهورين عبد الرحمن الغافق العكمّى اليمانى بطل الفتح الاسلامى في أسبانيا سنة ١١٢ه (٧٣١م) وأمير الأندلس السَّمْحُ بن ماللِك الخَولاَنيْ فاتح قرطبة ومؤسس الأمارة فيها سنة ٩٨ه (٧١٦م) .

وكان لليمانيين يدكبيرة في إرساء قواعد دولة عبدالرحمن الأول (الأموى) الملقب بالداخل في الأندلس ، فقد كانت أول راية تنشر له هي عمامة زعيم اليمانية الخضراء في أشبيلية أبو الصباح يحيى اليك صبي ، حينا أراد عبد الرحمن فتح قرطبة سنة ١٣٨ ه (٧٥٦م) ولم يكن حينذاك لجيشه راية .

وتشهد لهم بذلك قلعة همدان في قرطبة ، وقاعة خَولان في غرناطة ، وقاعة يحصب في أشبيلية ، وكلها بالأندلس (١) ، و بقايا قصور الـكلَّبيِّين في (بَالرِمُو)

(١) يطلق اسم الأندلس على مقاطعات أسبانيا الجنوبية كمدينة قرطبة وأشبيلية وغرناطة ، وهي المقاطعات التي تمركزت فيها قوات الفتح الإسلامي وانتشرت إلى (التوليدو) التي تبعد عن (مدريد) عاصمة اسبانيا بثمانين كيلو متراً جنوباً .

وقد بدأ غزو المسلمين لأسبانيا سنة ٢٤ هـ (٢٨٤م) فى عصر الحليفة عبد الملك ابن مروان ، عندما أبحرت قوات إسلامية بقيادة طارق بن زياد عامل موسى بن نصير (أمير أفريقيا على تنجيرا) ومعه سبعة آلاف مقاتل من البربر ، وتمكن طارق من احتلال الشواطىء الأسبانية فى معركة لهما شهرتها فى التاريخ الإسلامى ، ثم تبعه موسى بن نصير فى سنة ٤٤ هـ (٢١٢م) على رأس قوة قوامها ١٠٠٠٠٠ مقاتل معظمهم من العرب لاحتلال ما بقى من أسبانيا .

وقد بقيت أسبانيا تابعة لحلفاء الإسلام بدمشق حتى سنة ١٣٨ ه (٢٥٦) . حينا نزح عبد الرحمن الأموى الملقب بالداخل ويعرف عند الأسبان بعبد الرحمن الأول _ إثر قيام الدولة العباسية في العراق ، فأنشأ في أسبانيا دولة مستقلة كان لها شأنها المعروف في تاريخ الإسلام ، واتخذ قرطبة مركزاً لحلافته التي استمرت حوالي ثلاثين عاماً أي إلى تاريخ وفاته سنة ١٧٧ ه (٧٨٩ م) ، وقد ساس البلاد خلالها عنتهي الحزم والحكمة .

ثم انتقلت الامارة إلى غرناطة خلال حكم عبد الرحمن الثانى الذى حكم أسبانيا باسم خليفة بغداد المقتدر بن المعتضد (راجع قائمة خلفاء بني العباس بعد هذا) واستمرت إلى أيام المطيع بن المقتدر، ثم حكمها الأمير حمد بن أبي عامر باسم الخليفة العياسي القادر وهو من كبار قواد الجيش العباسي ومن أشهر حكام الإسلام في تاريخ أسبانيا .

وبقيت أسبانيا كذلك حتى أواخر القرن الخامس الهجرى أى أوائل القرن الحادى عشر للميلاد حينها انقسم المسلمون على أنفسم وفرقهم الغرور والأطاع إلى شيع وأحزاب في عهد ملوك الطوائف وأصبحت أسبانيا كما قال الشاعر :

وتفرقوا شـيعاً فـكل قبيلة فهما أمير المؤمنين ومنبر فسكان هنالك الخليفة المعتمدي بن عباد باشبيلية ، وخلفاء بني الأحمر في قرطبة ، ودولة الصقالبة في غرناطة ، وجرى بينهم من الحروب والفتن ما ألحق بأسبانيـــا وأهلم السكثير من المصائب والمحن ، وانتهت هذه الاحتسكاكات بتغلب يوسف ابن تاشفين على جميع ماوك الطوائف ، وتم له السيطرة على البلاد بعد أسر المعتمد ابن عباد وإرساله إلى سجن (أغماد) بالقرب من سراكش حتى مات سنة ٤٨٦ هـ (١٠٩٣ م) . وكان المعتمد من أهم ملوك العرب الذين ملكوا أسبانيا وأعظمهم كرمة وشجاعة ، وأكثرهم أدباً وعلماً ، ومن شعره وقد دخل عليه بعض بناته يزرنه في يوم عيد وأقدامهن حافية وهو بسجن (أغماد):

فها مضى كنت بالأعياد مسروراً فجاءك العيد في (أغماد) مأسوراً ترى بناتك في الأطهار جائعة يغزلن للناس ما يملكن قطميراً يطأن في الطين والأقدام حافية كأنها لم تطأ مسكا وكافوراً قد كان دهرك إن تأمره ممتثلا فصرت في القيـد منهياً ومأموراً من بات بعــدك في ملك يسر به

فإنمسا بات بالأحسلام مغرورآ

وانتهز المسيحيون فرصة هذه الفوضاء والتصدع فى صفوف المسلمين فألفوا عدة عصابات يربط مينها حزب مسيحي قوى كان قد شكل لمناجزة المسلمين القتال عند أن يتمكنوا من ذلك . ثم إجلائهم عن البلاد ، فكانت هناك قوة مسيحية في ناڤاري (Navarre) بزعامة سانكو الثالث. وقوة أخرى في التوليدو (Tolido)

بزعامة الفونسو الثالث، وقد تمكنت هذه القوات من شن حملاتها على المسلمين وإخضاعهم بدون كبير عناء، كما تم حصرهم في غرناطة ، ثم انتهى الأمر بإجلائهم عن البلاد جلاءً تاماً عبر البحر الأبيض المتوسط إلى أفريقيا، ثم أمعن المسيحيون فى طمس كل أثر إسلامى، ونصب الشعار الصليبي فى كل مكان وعلى رأس كل مرتفع، ولذا فإن الزائر لأسبانيا يجد الصليب فيها ولا سيا فى الأندلس أكثر مما يجده فى البلدان الأوروبية الأخرى.

أما الآثار الإسلامية فلم يبق منها إلا ماكان صعب التدمير مثل سور أشبيلية العظيم وقصر المعتمد بن عباد المعروف بلؤلؤة أشبيلية ويسمى (الحيرالدا) في لغة الأسبانيين ، ومسجد الحليفة عبد الرحمن الأول في قرطبة ومسجد مردوم في التوليدو وقلعة خولان مع غيرها من أطلال المباني والقلاع العربية في غرناطة ، وقلعة الملك المظفر خارج قرطبة بحوالي عشرين كيلو متراً جنوباً ، وكذا آثار قرية القصبة ، والطارفة ، وبقايا مدينة الزهراء على الجبل المسمى (العروس) وجبل موسى بن نصير .

كما أن هنالك عدة أماكن أخرى لا تزال تحمل أسماءها العربية إلى اليوم ، كقرية اسبيل خارج مدينة أشبيلية شمالا بمسافة خمسة كيلو مترات (واسبيل بلدة معروفة باليمن بمقاطعة ذمار) ، ولعل اسم أشبيلية مشتق منها ، والوادى المحبير بين قرطبة وأشبيلية ، ووادى الخير شرقى مدينة (مدريد العاصمة حالياً) وإلى جانبه بلدة سميت باسمه .

أما القلاع العربية فهى كثيرة جداً ومنتشرة فى ربوع البلاد لا سيما جنوب أسبانيا ، وجنوبها الشرقى ، كقلعة الزايدة وقلعة مراد فى قرطبة ، وجلسة ، وأيود بين مدريد وبرشلونه .

وأهل قرطبة وكذا أشبيلية وغرناطة والتوليدو وبلنسية متأثرون بالطابع العربى في مأكلهم وملبسم ومسكنهم وفي حرفهم أيضاً ، كالتطريز والحياطة والحياكه وتوشية الملابس وصنع النحاس والأحذية ، إلى غير ذلك من المهن التي تحمل الطابع العربي .

أما الدين الإسلامى فى أسبانيا فقد عمل المسيحيون على محوه بالسكلية ، ولم أسمع خلال زيارتى لأسبانيا بأى اسم عربى غير أسرة آل النسرى فى قرطبة .

عاصمة (صَقَلِّيَة)(١). وفيما يلى قائمة عمال النبى صلى الله عليه وآله وسلم وخلفائه الراشدين على المين ، يتبعما قائمتا عمال بنى أمية وبنى العباس:

(۱) جزيرة كبيرة في البحر الأبيض المتوسط جنوبي ايطاليا يفصل بينهما مضيق (مسيمو) وقد بدأت الجيوش الإسلامية تغزوها وتحتلها عام ٣٠ه (٢٥٣ م) أيام حسيم معاوية بن أبي سفيان وكانت تحت حسكم البيزنطيين ، وعند قيام دولة بني الأغلب في القيروان قامت قواتهم باحتلال مدينة (سيراقوسا) عام ٢١٢ ه (٢٨٢ م ٢١٨ م) ، ثم مالرمو (العاصمة الحالية) عام ٢١٦ ه (٢٨٨ م) ، ثم مسيني عام (٢٧١ م ٢٨٨ م) .

واستمرت دولة الأغالبة تحكم الجزيرة إلى عام ٢٨٩ ه (٢٠٩ م) ، بينا علن من فيها من المسلمين انضامهم إلى دولة الفاطميين في مصر ، وبذلك أصبحت قاعدة حربية للفاطميين . وكان دور الفاطميين في صقلية دور يحتل المكانة الأولى من الأهمية ، فقد كانت الجزيرة هي الميدان الذي جردوا منها حملات كبيرة على البيزنطيين ، وصلت معظمها إلى (جنوا) أحد مواني إيطاليا في سنة ٣٢٣ ه (٩٣٥ م) .

وكان ضمن الجيش الإسلامي في الجزيرة عدد من اليمانية وأشهرهم الكلبيون ومنهم الأمير الحسن بن على أبي الحسين الكلبي المتوفى ٣٥٥ هـ (٩٦٥) وقد أنابه الخليفة المنصور الفاطمي على حكم الجزيرة عام ٣٣٦ هم كما أناب أخاه أحمد من بعده ، وقد أنشأ هذان الأميران دولة عظيمة لا تزال تعرف إلى الآن بر دولة الكلبيين) ، ويعود إليهم فضل انشاء القصور الأنيقة والمجالس الراقية والمساجد العظيمة والقلاع المنيعة في مدينة بالرمو وسيراقوسا ، ودامت دولتهم في الجزيرة حتى عام ٣٤٠ هـ (١٠٧١ م) حينم بدأ الفتح النورمندي .

وفى سنة ١٣٧٨هـ (١٩٥٩ م) كان المؤلف أحد أعضاء الوفد اليمنى الذى زار المدن الإيطالية ، وقد وجد فى زيارته الكثير من الآثار العربية والمساجد والقباب لاسما =

مدينة بالرمو وسيراقوسا مما يشهد للسكابيين بقوة الإيمان وعظمة السلطان ، على الرغم من تغير معالم البلاد وإمعان النصارى فى طمس أثار الدين الإسلامى بعد ننى المسلمين من صقلية — شأنهم فى أسبانيا — ، وقد لفت نظرى عند ماكسا نزور مسجدا إسلاميا فى مدينة بالرمو لوحاً حجرياً ملتى فى زاوية المسجد قد أثر فيه التراب والرطوبة حتى كادت كتابته أن تنطمس » فلم اتمكن من قراءته إلا بصعوبة » ويشير خطه اليمنى إلى أنه ضريح « الشيخ الهمام المجاهد ياسين بن على يعيش المتوفى سنة ٤٧٤ ه (١٢٧٧ م) وبيت يعيش معروفون إلى الآن فى (سنحان) جنوبى (صنعاء) ، وقد كتب فى نفس الضريح مرثاة بليغة ، ومع الأسف لم اتمكن إلا من نقل أربعة أبيات منها وهى كما يلى :

فُقِدْتَ فَمَا فَى العيش بعدك طيبُ مقيمُ إلى أن يبعث الله خلقه ووجهك يبلى كل يوم وليلة عليك سلام الله مادر شارق

وغبت عن الدُّ ينى فلست تؤبُ لقاؤك لا يُرجى وأنت قريبُ وقدُك لا يثنى وكنت رَطيبُ وما اهتزَّ فى دوح الأراك قضيبُ

(قائمة عمال النبي صلى الله عليه وآله وسلم وخلفائه الراشدين على اليمين)

١ _ الإمام على بن أبي طالب كرم الله وجهه

٢ _ مَعَاذ بن جَبَل رضي الله عنه

٣ ـ أبوموسي الأشعري

٤ _ خالد بن الوليد

ه _ البراء بن عازب

٢ _ سعيد بن لبيدٍ الأنصارى

٧ _ خالد بن سعيد بن العاص

٨ _ الطَّاهر بن أبي هَالَه

٩ _ يعلَى بن أُميَّه

١٠ _ عمرو بن حَزم الأُ نصارى

١١ _ غُـكاشه بن ثُور

١٢ _ جرير بن عبد الله البَجَلِي

١٣ - عامر بن شير

١٤ - شيهر بن باد ام

١٥ _ وَ بْرُ بِن يَحَنَّس : عمر جامع صنعاء المسمى الجامع الـكبير (١) عن أس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

⁽١) قال الحميرى فى كتابه (مساجد صنعاء) أن النبى صلى الله عليه وآله وسلم أمر وبر بن يحنس الأنصارى حين أرسله إلى صنعا واليا عليها ، فقال له أدعهم إلى الإيمان ، فإن أطاعوا لك بها فمر ببناء المسجد في بستان (باذان) ما بين الصخرة الماملة إلى غمدان . قيل إن الصخرة المشار =

١٦ _ أبو سُفيان بن الحارث

١٧ _ فَيْرُوزِ الدَّ يَلْمَى .

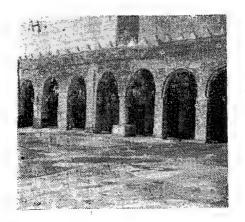
١٨ _ قَيْس بن المكشُوخ

19 _ فَرْوة بن مُسَيْكِ المُرَادِى : عمر (الجبانه) المعروفة شمال صنعاء عن أمر النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، وقبره مشهور في مسجد مسيك شمال صنعاء بالقرب من الجبانه .

٢٠ _ عبد الله بن العبّاس

٢١ _ سعيد بن سعد بن عُباده

⁼ إليها هى الموجودة الآن فى الصوح الغربى فى أصل أساس الجدار الغربى من الجامع وقيل أن الذى أمره النبي صلى الله عليه وسلم هو فروه بن مسيك المرادى وقيل أبان بن سعيد وقيل المهاجر بن أمية .



صورة رقم (٣٧) صورة داخلية لجامع الجند وقد بنى فى العصر النبوى وجدد بناؤه بعد ذلك .



صورة رقم (۳۸) جامع لجند من الحارج ، وتظهر في الصورة مثارته الجميلة

عمال بني أميه (١)

A 147 - E.

١٦٢ ---٥٧ م

١ عثمان بن عقّان الثّقفى
 ٢ – عتبة بن أبى سفيان

(١) يرجع نسب معاوية بن أبي سفيان ـ مؤسس الدولة الأموية ـ إلى حرب ابن أميه بن عبد مناف ، ويلتق نسبه بالنسب النبوى الشريف في عبد مناف . وفما يلى قائمة خلفاء بني أمية وهم قسمان :

ر ــ السفيانيون : وينتمون إلى أبى سفيان بن حرب بن أمية بن عبد مناف . ٢ ــ المروانيون : وينتمون إلى مروان بن الحكم بن أبى العاص بن أمية الن عبد مناف .

مدة الحسيم (هجرى) (ميلادى) (السفهانيون) ١ ــ معاوية الأول بن أبي سفيان اَ ٤ ــ ٢٠ 77. -- 771 ٢ _ يزيد الأول بن معاوية الأول ٢٠ — ٦٤ ٢٠ - ٦٨٣ — ٦٨٣ ٣ _ معاوية الثاني بن يزيد الأول ٤١ — ٦٤ ٣٨٣ – ٦٨٣ (المروانيون) ع _ مُروان الأولْ بن الحكم ٦٥ -- ٦٤ 776 - 276 ۷۰۵ — ۱۸۵ ه _ عبد الملك بن مروان ለኘ --- ኘ٥ ٣ _ الوليد الأول بن عبد الملك V/0 - V.0 ۹٦ — ٨٦ VIV - VIO 99 - 97 ٧ _ سلمان بن عبد الملك YY - Y | 1 · 1 - 99 ٨ ــ عمر بن عبد العزيز بن مروان YYE - YY. 1.0 - 1.1 پزید الثانی بن عبد الملك ١٠ _ هشام بن عبد اللك VEW - VYE 140 - 1.0 ١١ ـ الوليد الثاني بن يزيد الثاني YEE - YET 177 - 170 ١٢ _ يزيد الثالث بن الوليد الأول Y22 - Y22 177 - 177 134 - YEE 177 - 177 ١٣ - إبراهم بن الوليد ١٤ ـ مروان بن عد بن مروان الأول ١٢٧ – ١٢٨ 134 - VEE (م ١٢ _ المن عبر التاريخ)

٣ _ النُّعْان بن بَشير الأنْصارى

٤ _ بَشِيْر بن سعد الأعرج

الضّحاك بن فيروز الد يامي

۲ - بُحير بن ريشان الحميرى

٧ _ عبد الله بن عبد الرحمن بن خالد بن الوليد المخزومي

٨ ـ عبد الله بن عبد المطلب بن وَاد عَة السَّهْمي

٩ ـ حسن بن عبد الله الفقيه

١٠ ـ قيس بن يزيد السَّعْدى

١١ ـ محمد بن يوسف الثَّقفي

١٢ ــ واجد بن مسلمة الثَّقفي

١٣ _ أبوب بن محمد الثَّقفي

١٤ - عُرْوَة بن محمد السَّعدى

١٥ _ وَهْبِ بِن مُنبِّهِ الأَبْنَاوِي

١٦ _ مسعود بن عوف الكأي"

١٧ ــ يوسف بن عمر الثَّقني ۗ

١٨ ـ الصَّلتُ بن يوسف بن عمر الثَّقني

١٩ _ الضِّحَّاك بن واصل

۲۰ ــ مروان بن محمد الجعْدى

٢١ ــ القاسم بن عمر الثَّقني "

۲۲ ــ الوليد بن عروة

(عمال خلفاء بني العباس (۱۳) ۱۳۲ – ۲۰۳ ه

119 - VO.

۱ _ عمر بن عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطّاب ٢ _ محمد بن يزيدي بن عبد المدّان الحارثي

(۱) ينتسب أبو عبد الله السفاح - مؤسس الدولة العباسية - إلى محد بن على ابن عبد الله بن العباس بن هاشم بن عبد مناف ، أى أن نسبه يلتق بالنسب النبوى الشريف في هاشم بن عبد مناف ، وفيا يلى قائمة خلفاء الدولة العباسية :

مدة الحكي (ميلادى) ١ ـــ أبو عبد الله السفاح(١) Y0 & -- V0 + 147-144 ٢ ـــ أبو جعفر المنصور(٢) 4V0-V02 101-177 ٣ ـــ المهدى بن النصور **Y**A0---VV0 179-101 4A7-YA6 14.-179 ع __ الهادي بن الهدي $\gamma_{\Lambda \Lambda} - \gamma_{\Lambda \Lambda}$ 194-14. ه ــ الرشيد بن المهدى 11-V-V 191-194 ٦ – الأمان بن الرشيد^(٦) ٧ ـــ اللأمون « « **1117-117 711-19** ٨ - العتصم بن الرشيد(١) **777-737** TTV-- T1A الواثق بن المعتصم **137-737** 747-77 727-777 **177 — 17**8 .١ ـ المتوكل بن المعتصم ١١ – المنتصر بن المتوكل **17.** \ 78A--78Y ١٢ _ المستعين بن المعتصم **777--77** 707-YEA ١٣ ــ المتزين المتوكل アア人一アア人 T00-T07

⁽۱) قضى على حكم الأمويين بدمشق واتخذ الأنبارعاصمة له . (۲) بنى بنداد سنة ۲۲۷م وجملها عاصمة ملسكه . (۳) تحارب مع أحيه المأمون وانتهى الأمر بقتله على يد طاهرى الحسين . (٤) انتقل إلى سامرا فى سنة ۲۲۱ ه (۸۳۳م) وجعلها عاصمته وبقيت كعاصمة العباسيين. أيام المعتضد بن المعتضد بن المعتضد .

```
    عبد الله بن مالك الحارثي
    على بن الربيع بن عبد الله بن عبد المدان
    عبد الله بن الربيع الحارثي
    عبد الله بن الربيع الحارثي
    معن بن زائدة الشيباني
```

(ميلادية)	(هجرية)	
۸۷۰ —	707-700	= ١٤ – المهتدى بن الواثق
197- AV+	744-707	١٥ ـــ المعتمد بن المتوكل
9.4- 194	719-TV9	١٦ — المعتضد بن المعتمد(١)
9.1-	790 719	١٧ — المـكتفي بن المعتضد
۹۳۲- ۹۰۸	414-440	١٨ ـــ القندر بن المعتضد
945 - 344	444-414	١٩ – القاهر بن المعتضد (٢)
98 948	444-444	٠٠ ــ الراضي بن المقتدر
988 - 980	444-429	٢١ ــــ المتقى بن المقتدر
427 - 422	444 - 344	۲۲ ـــ المستكنى بن المقتدر ^(۴)
975- 957	474-448	٢٣ ـــ المطيع بن المقتدر
941- 948	471 - 414	٢٤ – الطائع بن المطيع
1.41- 991	124-223	٢٥ ـــ القادر بن المتتى
1.40 - 1.41	277-277	٢٦ ـــ القائم بن القادر (١)
1.98-1.40	\$AV- \$7V	۲۷ – المقتدى بن مجد بن القائم
31-1-11	۰۱۲ — ٤٨٧	۲۸ – المستظهر بن المقتدى
1140-1114	710-970	٢٩ ـــ المسترشد بن المستظهر
1127-1120	04 044	٣٠ ــــــ الراشد بن المسترشد
1171187	000-04.	٣١ ـــ المقتفى بن المستظهر
-117117-	000-770	٣٧ – المستنجدبنالمقتفي

⁽١) عاد إلى بقداد وجملها عاصمته .

⁽٢) أول خليفة يستمين بأمراء بني بويه الفارسيين .

⁽٣) سملة وزيره معز الدولة بن بويه وخلمه وأنام المطيم مكانه .

⁽¹⁾ أول خليفة يستعين بالسلاجقة الأتراك .

```
ابنه زائدة بن مَعْن
الفُرَاتُ بن سالم العبيسى و الحارثی و الحارثی و الحارثی الم سلم العبیسی و الحارثی و الحارثی الم سلم العباس بن المتباس و الحارثی المتباس الم سلم الم بن سلم الم بن المتباس الم الله بن سلمان بن العتباس العتباس الم الله بن سلمان بن العتباس الم الله بن سلمان النّوفلي الم الله بن سلمان النّوفلي الم الله بن عمد بن إبراهيم بن محمد بن على بن عبد الله بن العتباس الا الرّبيع بن عبد الله الحارثی الم الله الحارثی الم الم الله الحارثی الم الم الله الم الله الم الله الم الله الم الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن العباس بن عبد الله بن العباس بن عبد الله بن العباس بن عبد الله بن الهباس بهبال بن عبد الله بن الهباس بن الهباس
```

```
( )
                 ( 🛎 )
114. - 114.
             770 - 0V0
                                 = سس _ المستضىء بن المستنجد
1770 - 111
                777 - 000
                                 ع ٣ _ الناصر بن المستضىء
1777 - 1770
                775 - 775
                                   ٣٥ _ الظاهر بن الناصر
                                  ٣٧ _ المستنصر بن الظاهر
1727 - 1777 72. - 774
                             ٣٧ _ المستعصم بن المستنصر (١)
170A - 172Y
             707 - 72.
```

⁽۱) قتل فى آخر معركة له مع (هولا كو) عند احتلاله ليقداد فى ١٤ صفرسنة ٣٥٦ هـ (١٢٥٨ م) .

٢٢ _ أحمد بن إسماعيل الماشمي

٢٣ _ إبراهيم بن عبيد الله بن عبد الله بن طلحة بن أبي طلحة

٢٤ _ محمد بن خالد بن بَو مَكُ

۲۰ _ حَمَّاد البَرْسري

٢٦ _ محمد بن سعيد بن السَّرح الكناني ٢٦

٢٧ _ يزيد بن جرير بن خالد بن عبد الله القشرى

٢٨ - عمر بن إبراهيم بن واجِدْ

۲۹ _ إسحاق بن موسى

٣٠ _ تَمْدَوَ يه بن عيسى بن مَاهان

٣١ ـ عيسى بن يزيدٍ الجالودي

۳۲ محمد عبد الله ن زیاد (۱)

⁽۱) إختط مدينة زبيد بتهامة وبنى سورها ؛ وقد ظلت ذريته تحميم تهامة حتى سنة ۲۰۶هم ، أما فى قسم الجبال فقد تعاقب عدد من عمال بنى العباس بعد من ذكر ، من أشهرهم نعيم بن الوضاح وعهد بن عبد الله محرز واسحق بن على بن العباس وعبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن جعفر بن مسلمان الهاشمى ومنصور بن عبد الرحمن التنوخى وإيتاج التركى وأبوالعلاء العامرى وهر ثمة بن بشير وجعفر بن محد جعفر ، وكان آخرهم على بن حسين بن خفتم وقد بقى فى (صنعاء) إلى سنة ۲۸۲ ه ، وعاد إلى العراق ، ثم عاد سنة ، ۲۹ وفيها قتل على أيدى أصحاب أسعد بن أبى يعفر بعد أن استولى على صنعاء حسما يأتى تفصيله .

الفصالاتام ق

(انفصال اليمن من الحكم العباسي)

بلغ عمال دولة بنى العباس الذين تعاقبوا على المين خلال سبعين عاماً مايزيد على أربعين عاملاً ، وكان آخرهؤلاء العال على تهامة محمد عبد الله بن زياد ، وقد بعثه المأمون إلى المين سنة ٢٠٢ ه (٨١٨ م) على أثر تمرد قبيلة الأشاعر ، فتمكن من القضاء على تمردهم وإرجاع الأمور إلى مجراها الأصلى ، وقد استقر بتهامة واختط مدينة زبيد ، كما تمكن من إخضاع القسم التهامى للعباسيين بحزم وصرامة بالغين وجعل عاصمته زبيد .

وقد عين المعتمد بعد توليه الخلافة يعفر بن عبد الرحيم الحوالى الحميرى عاملاً على (صنعا) في سنة (٣٦٣ه)، وحاول حينئذ بسط نفوذه على سائر البلاد فلم يسعده الحظ، فقد امتنعت أكثر المناطق اليمنية من الدخول تحت حكمه، كما امتنعت أيضاً على محمد عبد الله بن زياد الذي بقي سلطانه أخيراً محصوراً بتهامة، بينما بقي سلطان الحوالي محصوراً بشبام مم بصنعاء والجند وما حولها، واستقل بينما بقي سلطان الحوالي محصوراً بشبام مم بصنعاء والجند وما حولها، واستقل أيام أسعد بن أبي يعفر بعض القبائل بأنفسهم، كالدعام بحاشد، والأكيلين بعلاف، والإمام الهادي بصعده، وسنتكلم فيا يلي عن كل دولة وأسماء سلاطينها ومدد حكمهم، مبتدئين بدولة بني زياد:

(دُولَة بني زياد)

D 8.4 - 4.0

1 1 - 1 - 1 - 1 - 1

كانت دولة بنى زياد أول دولة نشأت فى اليمن بعد انفصالها من الحكم العباس خلال حكم الخليفة المأمون كا أسلفنا ، وقد جعام المؤرخ بهاء الدين الجندى فى مقدمة الدول التي حكمت اليمن ، وقال عنها بأنها (صدر الدول اليمنية)، وذهب عماره اليمنى الى أن محمد بن عبد الله بن زياد قد أذعنت له اليمن بأسرها من جبال وتهائم ، وظلت تسوق خراجها إليه ما يقرب من عشرين عاماً ، أى الى عام ٢٢٥ ه (١٠٨٠م) حينا استولى بنو يعفر على صنعاء ، و بنو الكركدى الله عالم على الجند .

ويقول بعض المؤرخين أن الفضل فى تمهيد الملك لمحمد بن عبد الله بن زياد وتذليله ، يعود إلى وزيره ومملوكه جعفر (٢) له ، وكان على جانبٍ من الدهاء والحنكة والحذق ، حتى قيل فى المثل (زياد بجعفره) .

وقد دامت دولة بنى زياد بزبيد مايقرب من ١٩٧ عاماً ، وتشتمل دولتهم على أربعة سلاطين كالآتي :

⁽١) يرجع نسبهم إلى حمير ، ومن آثارهم فى الجند والمعافر : حصن الدملوه والسمدان والسواء وصبر والتعكر المطل على الجند .

⁽٢) اختط مدينة المذيخرة بجبل ثومان بالعدين ، وإليه ينسب مخلاف جعفر (٢) اجتط مدينة المذيخرة بجبل ثومان بالعدين ، وإليه ينسب مخلاف جعفر (إب وجبله وما حولهم) ، أما الجندى فيقول إن نسبته إلى جعفر بن إبراهيم المناحى.

(١) فى أيامه غزى على بن الفضل القرمطى الآتى ذكره زبيد وانتهبها ،كما غزاها وانتهبها أنها غزاها وانتهبها أيضاً عبد الله عجد بن قحطان اليعفرى سنة ٣٧٩ هـ .

(٢) هو مولى بنى زياد ، وقد تولى أمر البلاد بعد إسحق بن إبراهيم حيث لم يبق من بنى زياد من يصلح لذلك غير طفل صغير اسمه أبو الجيش بن إسحاق ، وكان الحسين حازماً فاضلا حسن الإدارة ، وقد بعث دولة بنى زياد من جديد وخضعت له اليمن والحجاز . ونقل الهمدانى عن عماره اليمنى قوله : (إن الحسن ابن سلامه وزير أبى الجيش ابن زياد صاحب زيد أنشأ الجوامع الكبار والمنابر الطوال من حضرموت إلى مكة) اه . هامش الإكليل ص ٣ — ٤ ، ج ٨ ·

وقد اختط مدينة (الكدرا) على وادى سهام ، وحفر الآبار وأقام الأميال والفراسخ والبرد على الطريق من حضرموت إلى مكة ، وبعد موته تمزقت اليمن فتغلب بنو نجاح على تهامة ، وبنو يعفر (همدان) على (صنعاء) ، وعمالهم بنو الكرندى على الجند ، وبنو معن على عدن ، وبنو التبعى على حصن حب وخدد ونواحيهما كالشعر والنقيل والشوافي وبني وائل الذين منهم أسعد بن وائل بن عيسى المتوفى سنة ه١٥ ه ، وعلى وحاضه ودهران وشعب وعزان اه . مختصراً من الجزء الثالث من تاريخ الجندى .

(دولة بني يعفر)

A 494 - 440

٠٤٨ - ١٠٠٣ م

هى ثانى دولة نشأت فى اليمن خلال حكم الدولة العباسية ، وقد بدأت عام ٢٢٥ ه (٨٤٠ م) متمركزةً فى شباًم ثم، بصنعاء أيام أسعد بن أبى يعفر الخوالى، وامتدت جذورها إلى حاشد فى الشمال بواسطة حليفهم الدَّعَام ، والى مخلاف جَعْفَر والجند والمَعَافر فى الجنوب بواسطة بطانتهم من الحميريين المعروفين ببنى الركر نُدى حسبا تقدم .

وقد تسكلمنا فيما سبق أن يَعْفُرُ بن عبد الرحيم بن إبراهيم الحوالي كان قد تولى عمالة صنعاء عام ٢٦٣ ه من طرف الخليفة المعتمد العباسي ، وحكمها بو اسطة نائبه إبراهيم بن محمد بن يعفر .

ومنذ أن لمع اسم الإمام الهادى بصعده كان إبراهيم بن محمد ومن جاء بعده من أشد المعارضين له والمقاومين لحركته خلال غزوه لصنعاء سنة ٢٨٥ ه، وكذا سنة ٢٨٨ ه حيمًا تم له دخولها بمساعدة أبو العَتَاهيَة الطَّريْفي (١).

⁽۱) نسبة إلى آل طريف بالبون ، وقد احتلوا صنعاء بقيادة أبى العتاهية سنة ٢٦٥ ه إثر ثورتهم على يعفر بن عبد الرحيم ونهبوا دار عامله إبراهيم بن عبد، وفي سنة ٢٨٦ ه دخل أبو العتاهية وبعض أصحابه في طاعة الهادى وناصروه في حروبه مع آل الضحاك وآل يعفر وآل طريف . وقد قتل أبو العتاهية وهو يقاتل آل طريف في صفوف جيش الهادى وذلك في معركة (حدين) بالقرب من صنعاء سنة ٢٨٨ ه.

ویُری المؤرخون أن معارك عدیدة دارت بین الهادی و بین بنی یعفر وحلفائهم من آل الضَّحَّاك (۱) و آل طَریف ، ومن أشهرها معركة (أثاً فت) فی بنی صریم (۲) سنة ۲۸۵ ه ثم معارك شرارة بصنعاء ، و علب (۳) ، و بیت بوس و نقم فی سنة ۲۸۸ ه و فیها أغار بنو یعفر علی الهادی و هو یصلی عید الفطر بجبانة (صنعاء) ، ثم تبعتها معارك عدیدة ، معركة (أُتُوه) من بلاد أرحب و (میدان صنعاء) و ضَبُوه و (وادی ضهر (۱)) و بیت و (میدان صنعاء) و ضَبُوه و (وادی ضهر (۱)) و بیت بوس سنة ۲۹۰ ه ، وقد وقع فی الأخیر المرتضی محمد بن الهادی أسیراً فی أیدی آل طَریف و دخاوا به إلی صنعاء علی بغلة حیث طافوا به فی الأسواق ، وأخیراً اعتقل ببیت بوس شم بشبام قرابة عام .

وكان أطول سلاطين بنى يعفر مدةً فى الحسكم أسْعدُ بن أبى يعفر ، وقد غزاه على بن الفضل القرمطى إلى (صنعاء) و (شبام) وأخرجه منها مراراً فى سنة ٣٩٣ هـ وسنة ٢٩٨ هـ .

وفي سنة ٣٠٣ ه غزا أسعدُ مدينة (المُذَيخِره) (٩) حيث كان بقيم على بن

⁽۱) قلیلة من همدان وقد قام زعماؤها بدور کبیر فی محاربة الهادی ومن جاء بعده و فی سنة ۳۳۵ قتلوا المختار بن الناصر بـ (ریده) بعد سجنه سنة .

⁽٢) قبيلة تبعد عن صنعاء شمالاً حوالي ١٥٠ كيلو متراً .

 ⁽٣) أكمة في ضواحي صنعاء الجنوبية .

⁽٤) إحدى منتزهات صنعاء الجنوبية .

⁽٥) الجبل المطل على صنعاء من جهة الشرق ، ويرتفع عن سطح البحر (٨٠٠) متر.

⁽٦) قرية في ضواحي صنعاء الجنوبية .

⁽٧) يبعد عن صنعاء غرباً ٣٥ كيلو متراً.

 ⁽٨) أحد منتزهات صنعاء الغربية وتبعد عنها ٥٠ ك م .

⁽٩) مدينة جميلة بالعدين من أعمال لواء إب.

الفضل و دخلها قهراً بالسيف سنة ٤٠٣ه بعد موت على بن الفضل متأثراً بالتيفوه على أصح الأقوال ، وقد انتُهبت المُذَيخره وقتل من أنصار القرَّ مَطِي عدد كثير من بينهم ابنه عبد الله ، الذي بُعث برأسه مع رؤوس عدد من أنصاره إلى الخليفة العباسي ببغداد .

وفيا يلى قائمة أسماء سلاطين بنى يعفر ومُدد حكمهم ، مع الإشارة إلى أهم ما جرى من الأحداث في أيامهم :

(١) أمن بقتل ولديه محمد وأحمد لمخالفتهما لأمن أمن به وقتلا بصومعة شبام مدنة ٣٢٣ هـ .

 (٢) جدد عمارة جامع صنعاء المعروف بالجامع الكبير الذى بنى فى السنة العاشرة للهجرة عن أمر النبي صلى الله عليه وسلم كما تقدم فى الفصل السابع.

(٣) توفى فى كلان عفار وحمل جثمانه فى تابوت إلى (شاهرة) حيت دفن ، وشاهرة قرية فى ضلع همدان غربى صنعاء مسافة ٥٥ كياو مترآ ، ويعرف مكان القبر اليعفرى .

(٤) تحارب مع آل الضحاك وغزى القرامطة بالمذيخرة وأنهى دولتهم هناك ، وهو صاحب واقعة (حجرة حراز) مع إسحق بن إبراهيم بن زياد سنة ٣٧٩ ههزم فها جيش إسحق ودخل زبيد وانتهها ثم عاد إلى كحلان .

(ع) دخل تحت طاعة الإمام القاسم بن على العياني وأقام الخطبة في صنعاء وشيام باسمه . (دولة بني نجاح)

7+3 - 000 a

١٠١٣ - ١٠١١م

بعد موت الحسن بن سلامه آخر ولاة بنى زياد السالف الذكر انتهت بموته دولة بنى زياد بزبيد ، وقام بأمر الدولة الأمير نجاح مولى بنى زياد بعد أن قتل الأمير نفيس أحد منافسيه فى الحسكم وأعلن نفسه سلطاناً على تهامة ، كما شرع فى مراسلة الخليفة العباسى القادرى المتقى ببغداد معلناً . ولاءه وطاعته للدولة العباسية ، فأجازة بذلك و نعته بالمؤيد نصير الدين .

ويقول عمارة في تاريخه « وإن كان بنو نجاح ينتمون إلى الأحباش فلم يكن ملوك العرب يفوقونهم في الجسب ، فلهم الكرم الباهر والعزم الظاهر والجمع بين الوقائع المشهورة والصنائع المذكورة والمفاخر المأثورة وفيهم فيضلا وعُلماً » ولبني نجاح عدة معارك مع آل الصليحي وبني مهدى سوف نورد بعضها في الهامش ، وأهمها واقعة (المَهْجَمْ) التي قتل فيها الصليحي سنة ٤٥٨ ه ، ثم معركة (الشّعر) بين المكرم بن الصليحي وبين سعيد الأحول ٤٨١ ه والتي انتهت بقتل سعيد وأسر زوجته أم المعارك وفرار أخيه جياش إلى الهند ثم عوده بعد عامين حيث تمكن من احتلال زبيد من جديد .

مدة الحسكم (a) () 1 _ الأمير نجاح^(١) 1.7. - 1.14 207 - 2.4 ٢ ـ سعيد بن نجاح (الأحول)(٢) 201 - 207 1.74 - 1.7. ٣ _ جيّاش بن نجاح 11.8-1.01 291 - 214 ٤ ـ فاتك بن جياش 193- 4.0 11.9-11.8 ه _ منصور بن فاتك 071 - 0.4 1177-11.9 ٣ - قاتك بن منصور (١) 170 - +30 1147-1147 ٧ _ فاتك بن محمد بن فاتك(٥) 000_02+ 110. - 1147

(١) قال عمارة اليمنى : (كان جياش ملكاً يلقب بالعادل ابن الطامى ، وكان فاضلاً عالماً وله شعر راثق فى مجلد ضخم ، وله ترسل متوسط بعيد من الكلفة أطلع منه على عدة مجلدات ، وهو مصنف كتاب : (المفيد عن أخبار زبيد) وهو كتاب متسع الإفادة ، وقد توفى بالكدراء مسموماً على يد جارية أهداها إليه على عدد الصليحى) .

- (۲) أغار على الصليحى وهو في طريقه إلى مكة سنة ٢٥٨ هـ فقتله حسبًا يأثى تفصيله .
- (٣) فر إلى الهنسد بعد قتل سعيد الأحول سنة ٤٨١ ه ، ثم عاد بعد سنتين إلى (زبيد) .
- (٤) فى سنة ٥٣٨ لمع اسم على بن مهدى الرعينى وغزى مدينة الكدراء بوادى سهام على رأس جيش قوامه ٤٠ ألفاً ، فواجهه أميرها القائد اسحق فهزمهم وقتل عدداً منهم ، وانسحب على بن مهدى إلى الجبال .
- (٥) أغار على بن مهدى فى أيامه على زبيد سنة ٥٥٣ هـ . وكان فاتك ضعيف السلطان فاستنجد أهل زبيد بالإمام المتوكل أحمد بن سليان ، وأنجدهم بنفسه بعد أن شرط عليهم قتل فاتك لارتكابه أموراً توجب ذلك فقتلوه كما حكى الجندى ذلك في تاريخه ، وقد دفع المتوكل عن زبيد هجات ابن مهدى ، ولكنه ما لبث أن عاد بعد عودة المتوكل إلى ذمار وتمسكن من احتلال زبيد والاستقرار بها _ راجع دولة بني مهدى بعد هذا ...

(دولة بني الصليحي)

۶۳۶ - ۲۳۵ ه معرا - ۲۳۸ م ۱۰۶۵ - ۲۳۵ م

كان قيام على بن محمد الصليحى (١) . مؤسس الدولة الصليحية بالدعوة باسم الخليفة المستنصر العبيدى الفاطمى صاحب مصر (٢) (٣٧٤ – ٤٨٧ هـ) من أهم الأحداث السياسية التى يحدثنا بها التاريخ الهينى ، فقد ظهر فى فترة كانت معظم بلاد الهين مسرحاً للفوضى والاضطرابات السياسية والمنازعات القبلية .

(۱) ينتمى الصليحون إلى بنى عبد اوام ـ وهى من أهم القبائل التى جاءت ذكرها فى النقوش السبئية ـ بن حجور بن أسلم بن عليان بن زيد بن عريب بن جشم الأوسط بن حاشد بن جشم بن جشم الأكبر بن جبران بن نوف بن همدان بن مالك ابن زيد بن أوله بن ربيعة بن الخيار بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب ابن يعرب بن قحطان بن عابر بن هود ، ويلتقى الهمدانيون والصليحيون عند جشم الأوسط . اه صحيفة (٤٥) الاكليل جزء (٨) .

(٣) قامت دولة الفاطميين بالمغرب ثم بمصر سنة ٢٩٧ ه واستمرت إلى سنة ٤٣٥ ه وكان أول دعاتها عبد الله المهدى ، ويختلف النسابون في نسبهم ، فبعضهم ينسبهم إلى إسماعيل بن جعفر بن مجمد بن على بن الحسين بن أبى طالب كرم الله وجهه ، وبعضهم ينسبهم إلى مجمد بن جعفر ، وقد جرت عليهم نفس الحال التي جرت على بقية العلويين من تشريد ومطاردة العباسيين ، وكان والد عبد الله هذا ممن تتوق نفسه المخلافة فكان ينشر دعوته سرآ ، فاجتمع به وناضره شخص يقال له (رستم بن الحسين) ؛ وكان بالمين رجل كثير المال والعشيرة يدعى عبد الله ورستم وهو يبكي بشدة ، فلما خرج اجتمع إليه الأول وأفضي إليه عبد الله ورستم وهو يبكي بشدة ، فلما خرج اجتمع إليه الأول وأفضي إليه بما يطميح إليه أبي من تولي أمم المسلمين ، فقبل مذهبه وسار معه هو ورستم على المين ، وأخذ الأخير ينشر دعوة أبي عبد الله بالمين ، واخذ الأخير ينشر دعوة أبي عبد الله بالمين ، واتصل خبره بشيعة العراق فساروا إليه وكثرت جموعه وصار لهم صولة ودولة هناك ثم عبد بشيعة العراق فساروا إليه وكثرت جموعه وصار لهم صولة ودولة هناك ثم عبد بشيعة العراق فساروا إليه وكثرت جموعه وصار لهم صولة ودولة هناك ثم عبد بشيعة العراق فساروا إليه وكثرت جموعه وصار لهم صولة ودولة هناك ثم

و يحدثنا السيد محيى بن الحسين فى كتابه (أنباء الزمن) عن الجوّ الذى كان سائداً فى الىمن قبل وحال قيام دولة على بن محمد الصليحي فيقول:

= انفذوا إلى المغرب رجلين أحدها يقال له (الحلوانى) والآخر يعرف باسم (أبى سفيان) ، فأخذا ينشران الدعوة لأبى عبد الله ، وهكذا انتشرت فى المغرب كا انتشرت فى المعرب كانت أقوى وأعظم بسبب ما اعترضها فى المين من مناواة بطانة العباسيين ، وهم بنو يعفر فى قمم الجبال وبنو نجاح فى تهامة شم معارضة الهاشيين بصنعاء وذمار وما حولهما .

وبعد وفاة أبى عبد الله قام بعده ولده عبيد الله وتكنى بالمهدى ، وبايعه شيعته بالخلاقة . إنتهى مختصراً من دائرة المعارف لمحمد فريد وجدى ٣١٤ ــ ٣١٥ ج ٧٠ وفها يلى قائمة الحلفاء الفاطميين ومدد حكمهم :

مدة الحسي	
A 777 - 7A+	۱ – عبید الله المدی
» ۳۳٤ — ۳۲۲	٣ ـــ أبو قاسم القائم بأمر الله نزار
» 4£1 — 4£5 «	٣ المنصور أسمعيل
» 420 — 481	ع — المعز لدين الله (١)
» ٣٦٦ — ٣٦٥	ه ـــ ابنه العزيز
7A7 - 113 «	۳ — « الحاكم بأمر الله
» £ TV - £ 1 \	 س « الظاهر لإعزاز دين الله
» {YY - {HY	٨ « المستنصر بالله
» {40 - {AY	۹ ـــ « المستعلى بالله
» or £ £90	١٠ - « الآمر بأحكام الله
» o £ £ — o Y £	١١ ــ الحافظ لدين الله
» o £ 9. — o £ £	١٢ ـــ الظافر بأمر الله
) 000 - 000	١٣ ـــ الفائز بالله
000 — 770 (ع ا ــــ العاضد

⁽۱) تم له فتح مصر سنة ۳۵۸ ه على يد كائده (جوهر) ودخلها سنة ۳۶۱ ه واستقر بهـا .

« من سنة ٥٠٤ إلى سنة ٤٤٨ عم الخراب صنعاء وغيرها من بلاد اليمن المكثرة الخلاف والنزاع وعدم اجتماع الكلمة الواحدة وأظلم اليمن وكثر خرابه وفسدت أحواله ، وكانت صنعاء وأعمالها كالخرقة الحمراء تتخطفها الحداً ، لها فى كل سنة أو شهر سلطان غالب عليها حتى ضعف أهاما وانتقلوا إلى كل ناحية وتوالى عليها الخراب وقلّت العارة فى هذه المدة حتى أصبح عدد دورها ألف دار بعد أن كانت مائة ألف دار فى عهد الرشيد ، إلا أن (صنعاء) تراجعت بعض التراجع فى زمن الصليحيين لما اجتمع لهم من ملك اليمن » .

وعندما نتصفّح رسائل الصليحى التي كان يبثها إبان دعوته نرى أن غرضه الوحيد وهمه الأكبر هو إعلاء كلة الله ولم شعث اليمن بعد شتاته ، والدعوة إلى الخير والإصلاح ، بغض النظر عن نزعاته العقائدية التي كان يخفيها بادىء الأمر ، وهي إرساء قواعد مذهب الباطنية (۱) التي كان على بن الفضل ،

٠ (م ١٣ _ المين عبر التاريخ)

⁽١) الباطنية هي الطريقة التي نظم الإسماعيليون نشرها في العالم الإسلامي ، وتعرف بالإسماعيلية نسبة إلى إسماعيل الإمام الذين يعتقدون اختفاءه وأنه المهدى المنتظر الذي لابد وأن يظهر يوماً ما وحلول الألوهية فيه ، وأن القرآن يمكن تفسيره عن طريق المجاز ، وأن الحقيقة الدينية تفسر بالمعنى الذي هو مقصود في المعنى الظاهر .

وكان عبد الله بن ميمون القداح الفارسي أحد زعماء هذه الحركة قد جعل مركزه (الكوفة)، ثم تلاه بعد موته حمدان قرمط وانضم إليه جماعة كبيرة وجعل له مركزاً للحركة القرمطية بجوار (الكوفة) سماه (دار الهجرة)، وأحدث بعض العقائد المتطرفة كما فعل داعيته على بن الفضل في البين، وقد أحدثت هذه العقائد أثرها في البلدان الإسلامية كالعراق والشام وخراسان وغيرها، وأوجدت القلاقل والأهوال والفتن ومن جملتها البين التي نالها ما نال غيرها من الاختلال والفوضي حتى جاء الإمام الهادي يحيى بن الحسين إلى صعدة، وتم له الأمر فيها. انتهى باختصار من تاريخ العرب لفليب حتى صحيفة ٣٣٥.

القرمطي (١٦) ، ثم منصور بن فرج بن حوشب قد قدِما إلى اليمن انشرها في أوائل القرن الثالث للهجرة .

لقد بقى منصور بن حوشب ينشر الدعوة فى مغارب اليمن ثم تلاه ابنه جعفر ، ثم الداعى بن أبى الطفيل ، ثم هارون بن محمد بن رحيم ، ثم يوسف بن أحمد الأشج ، وكان آخرهم الداعية سليمان بن عبد الله الزواحى شيخ على بن محمد الصليحى والذى أوصاه قبل موته أن يكون خليفته فى القيام بأمر الدعوة بعد أن استمد له الموافقة من المستنصر العبيدى بمصر .

وقد رأى الصليحي أن من سبقه من الدعاة لم يكتب لهم النجاح في هذا

⁽۱) قال نشوان بن سعید الحمیری فی کتابه : (الحور العین) ص ۱۹۷ – ۱۹۸ ما یلی :

⁽ أول من نشر مذهب الإسماعيلية باليمن الداعى منصور بن فرج بن حوشب ابن زاذان الكوفى ، أرسله الهادى بن مجد بن إسماعيل بن جعفر من الكوفة وأمره أن يدعو إلى ابنه عبد الله المهدى ، وبعث معه على بن الفضل الخنفرى ـ نسبة إلى (خنفر) قرية من قرى يافع السفلى ـ فرجا معا إلى مكة ثم افترفا فقصد منصور عدن لاعه فى جهة (حجة) باليمن ثم طلع جبل (مسبور) واستفتحه وأسر العامل الذى كان فيه للأمير إبراهيم بن عجد بن يعفر ثم بني حصن مسور و تزل به » .

[«] وقصد على بن الفضل أرض يافع فاستدت وطأته باليمن واستولى على أكثر عاليفه ، وأحل جميع المحرمات وكان يدعى أنه نبى ، وهو أول من سن القرمطة في اليمن ، والقرمطة عند أهل اليمن عبارة عن الزندقة . فلما مات على الفضل بالمذيخرة سنة ٣٠٣ ه قام ابنه أحمد بالمذيخرة وفرق الأموال في أصحابه فرج إليه الأمير أسعد بن أبى يعفر بن إبراهيم الحوالى من صنعاء في رجب من نفس العام ومعه قواده وأخذ في محاربة القرامطة حتى استفتح بلدانهم ، ودخل (المذيخرة) في جمادى الأولى سنة ٤٠٣ فاصرهم حتى نزلوا على حكمه وظفر بهم فقتل منهم خلقاً كثيراً ، ولايزال في اليمن ولا سيا في حراز بقايا الإسماعيليين ومن مهاجرة الهند جماعة البهره أتباع طاهى سيف الدين » انتهى باختصار .

الغرض ، لساو كهم خططاً لا تضمن لهم تجاوب الناس وانقيادهم لهم ، لا سيا بعد ما كان من على بن الفضل (الداعية الأول) من تشويه سمعة الدعوة وانحرافه عن الأهداف التي كان عليه أن يستمر في الترامها والعمل من أجلها ، كيف لا وقد تنكب على المذهب الإسماعيلي الصحيح كل التنكب وتنكر له كل التنكر بإعلان مذهبه المكتوم في صدره والذي لقنه إياه أستاذه حمدان قو مط من نشر الإباحية والفساد الأمر الذي مزّق قواته ونكس راياته التي كانت قد انتشرت من يافع في جنوب اليمن إلى حاشد في شمالها وإلى زبيد في غربها ، ولهذا تمكن زعيم همدان الأمير أسعد بن أبي يعفر من غزو القرامطة إلى المذيخرة وإبادتهم سنة ٢٠٤ه .

لذا فقد اتخذالصليحي لنفسه خطة جديدة فعمل أو لا على إبراز شخصيته متحلية بالنسك والتقوى والصلاح شأن كل زعيم روحي حتى اشتهر عند الناس وعظمت مكانته في القلوب ، بالإضافة إلى ما كان يتحلى به من مزايا أخرى كالقوة والحزم والذكاء والشجاعة وطلاقة اللسان ، وجعل تردده إلى (مكة) على رأس الحجاج من عشيرته وسيلة لتنفيذ أهدافه و نشر مبادئه التي تنطوى على جمع الكامة و توحيد الصف تحت لوائه عند الوقت المناسب . وقد مهد له هذا استجابة الكثير من سواد الناس كما بايعه جم غفير من زعماء القبائل في أقرب وقت .

وفى سنة ٢٣٩ هـ (١٠٤٥م) رأى أن الوقت قد حان لإظهار الدعوة بعد أن تحصّن بجبل (مَسَار) بحراز، فأعلنها بشهر القعدة، وأجابه معظم قبائل (حَرَاز) و (همدان)، وجاءته الصِّلات من مختلف البلاد، وتمكن في أقرب مدة من تنظيم حيش داهم به مناوئيه كالشَّاورى، وابنجهور، وجعفر بن الإمام القاسم العياني (١)

⁽١) لما علم يقيام الصليحى توجه إليه فى ٣٠ ألف مقاتل ، وناصره كثير من مغاربة اليمن ، ولكنه منى بالهزيمة .

وولده القاسم (۱)، و بنى الكرندى فى الجند، ولم تمض عدة شهور حتى فتح (صنعاء) وأخرج منها بنى يعفركا تمكن من احتلال زبيد بعد أن سمَّ الأمير نجاح بو اسطة جارية حسناء أهداها إليه ،ثم فتح ذمار واب و تعز وعدن وسائر بلاد اليمن .

« ورأى الناس من عدله وفضله وحسن سيرته ما ألف له القلوب وأرغم له أهل النخوة والمكابرة (٢) » .

وقد رأينا إيراد مقتصبات من رسالته البليغة التي وجهها إلى أهل حراز إبّان قيامه بالدعوة ، منها قوله :

«أما بعد، يا أهل حراز، ألهمكم الله رشدكم وجعل الجنة قصدكم، فلم أطلع إلى حصن (مسار) متجبراً باغياً، ولا متكبراً على العباد عاتياً، ولا أطلب الدنيا وحطامها، ولا طامعاً أملك غوغاءها وطغامها، لأن لى بحمد الله ورعاً يحجزنى عمّا تطمع النفوس إليه، وديناً أعتمد عليه، وإنما قيامى بالحق الذي أمن الله عزوجل به، والعدل الذي أنزله في محكم كتابه، أحكم فيه بسنن أنبيائه وأحكام أوليائه، وأدعو إلى حجته التي في أرضه، والقائم بفرضه، لست من أهل البدع ولا من ذوى الزور والشّنع، الذين يعملون في الدين بآرائهم، ويحكمون بأهوائهم، بل أنا متمسك بحبل الله المتين، عامل بما شرع الله في الدين، وداع إلى أمير المؤمنين عليه صلوات رب العالمين، لا أقول إلا سداداً ، ولا أكره في الدين أحداً ، « فمن اهتدى فإنما يهتدى لنفسه ومن ضل فإنما يضل عليها وما ربك بظلام العبيد » .

⁽۱) ناصره سلامة بن الضحاك وعلى بن دغفان وغيرها من رؤساء (همدان) الثائرين على الصليحى سنة ٤٤٨ هـ ، وقد جرت بينهم وبين الصليحى معركة (قراتل) بالقرب من حاز بهمدان ومعركة (الهرابه) في وادعه ، حوصر القاسم وأتباعه فيها سبعين يوماً حتى نزلوا على حكم الصليحى فعني عنهم .

⁽٢) عيون الأخبار صحيفة ١٥ ج ٣٠.

« واعلموا يا أهل حراز أنى بكم رؤوف وعلى جماعتكم عطوف للذى يجب على من رعايتكم وحياطتكم ، ويلزمنى من عشر تكموقر ابتكم ، أعرف لذى الحق حقّه ، ولا أظلم سابقاً سبقه ، أنصف المظلوم ، وأقمع الظالم الغشوم ، أبث فيكم العدل ، وأشملكم بالفضل ، فاستديموا ذلك بالشكر ، ولاتصغوا إلى أهل الكفر الذين من بقايا أهل الكفر ، فيحملونكم من ذلك على البغى والعدوان ، والخلاف والعصيان ، وكفر الإنعام والإحسان ، تستوجبوا بذلك تغيير الإنعام ، وتعجيل الانتقام ، وكتابى هذا حجة عليكم ، ومعذرة إليكم ، والسلام على من اتبع الهدى وتجنّب عواقب الردى » .

هذا وقد ولاه المستنصر أمر مكة ، وجاءفى عيون الأخبار وغيره أنه أقام فيهما العدل والأمن ، ودار الأراضى المقدسة إدارة محمودة ، وقد جرت بينه وبين الإمام أبو الفتح الديلمى عدة معارك انتهت بقتل الإمام فى آخر معركة تسمى معركة (فيد) من بلاد عنس فى مخلاف يحصبُ سنة ٤٤٤ ه.

وفي اليوم السادس من شهر ذي القعدة سنة ٤٥٨ كان الصليحي في طريقه إلى مكة لأداء فريضة الحج وزيارة المستنصر العبيدي بعد أن استمد منه الإذن وأنابولده المُسكر معلى البلاد ، وسارفي موكب حافل بالأتباع والفرسان وأعيان القبائل الممينية ، وكان غرضه من اصطحابهم هو أن لا يفارقوا ركابه خشية من انتقاض بعضهم في غيبته ، وقد قدر الجندي من سار معهمن رجالات اليمن من انتقاض بعضهم في غيبته ، وقد قدر الجندي من سار معهمن رجالات اليمن من انتقاض بعضهم في غيبته ، وقد قدر الجندي من سار معهمن والسا ، وكان معه الكثير من التحف والهدايا والزينات ، ولما بلغ قرية (المه بجم) في تهامة أغار عليه سعيد الأحول النجاحي وأخوه جَيَّاش ومعهما سبعون فارسا ، وكان الصليحي قد تأخر عن الركب ، ولم يكن معه غير ابنه الموفق وزوجته أسماء الصليحي قد تأخر عن الركب ، ولم يكن معه غير ابنه الموفق وزوجته أسماء

بنت شهاب (۱) وأخواه عبد الله (۲) وإبراهيم وجماعة قليلة من آل الصليحى ، فأحاط بهم سعيدالأحول بمساعدة بعض عبيد الصليحى وقتلوهم جميعاً في قرية تسمى (ضيعة إبراهيم) من قرى المهجم (۲) بعد أن قاتل الصليحى مع صحبه قتالاً عظياً ، وذلك في يوم السبت الحادى عشر من ذى القعدة ، وعاد سعيد برءوس القتلى والنساء الأسيرات وفيهن زوجته أسماء بنت شهاب إلى (زبيد)، وقد بقين تحت الأسير إلى سنة ٢٠٤ ه عندما أنقذهن المكرم بن على الصليحى في واقعة مشهورة بزيد قتل فيها عدد كبير من النجاحيين ، بينا نجى سعيد الأحول بأعجوبة وهرب (دَهْلك (٤)).

ويُحكى أن المكرم كان قد تلقى كتاباً من والدته أسماء بعثته إليه سراً مع أحد المتسولين تستنكفه وتحرضه على محاربة العبيد؛ قالت فيه تستثيره أنها قد صارت

⁽١) كانت من أعيان النساء وحرايرهن وكرامهن بحيث تقصد وتمدح ويمدح بها زوجها الصليحى لحا تحقق كمالها قد وكل إليها تدبير شؤنه ولم يكن يخالفها فى غالب أحمره ، وكان يجلها إجلالاً عظياً ولا يقدم على رأيها رأياً ، وكان فيها من الحزم والتدبير ما لم يكن فى نساء زمانها ، وفيها يقول الشاعر الحسن بن على القم :

قلت إذ عظموا لبلقيس عرشاً دست أسماء من ذرى النجم أسمى إنتهى باختصار من الجزء الثالث من تاريخ الجندى .

⁽٢) اختط مدينة ذي جبله .

⁽٣) المهجم بادية بتهامة أول من سكن بها بنوكنانة ، ثم بنو الحل ، ثم بنو الحصرى ، وقد أورد الجندى فى الجزء الثالث من تاريخه الكثير من عاماء وفضلاء هذه البيوتات وما تفرع منهم فى قرى المهجم مع نبذة من أخبارهم وأنسابهم .

⁽٤) جزيرة في البحر الأحمر مما يلي شواطي، (زبيد).

حاملاً من العبد الأحول وأنه من الواجب عليه إنقاذها قبل أن تقع الفضيحة والعار، وهذا في الواقع لم يحدث وإنما أرادت به التحريض والإثارة كما جاء فی (تاریخ الجندی) و (أنباء الزمن) .

هذا وقد جاء في رثاء الصليحي الكثير من القصائد والمراثي ، منها قول عمرو بن يحيي الهيشمي:

يبغى رضى الله وآل البتول بمن بها بين فراتٍ ونيل وقام بالجيش وأضرابه شُمِّ العرانين كرام الأصول فصار في المَهجم في عُصبةً من قومه غالته دهياء غُول كالليث في الغابة دبّت له رقطاء ليلاً ذات شخصِ ضئيل فالبدر لا بد له من أفول

وأنشأ الحسج إلى مكة وارتجّت الأرض له خفيةً فان يكن نيل على غِرَّة

ويقول الشاعر المجيد الحسين بن على القيم في رثائه قصيدةً بليغة يحرض فيها قعطان على الأخذ بثاره ، منها:

أقحطان هُزّ ى البيض واعتقلي الشُّمر ا ورُدِّي العو الي من دماء العدا حمر ا سَرَى نحو بيت الله ، لله طائعاً يروم من الله المثوبة والأجرا

ولا تُهدري ثأر المظفر ، إنّه بني الكم مجداً وشاد لكم فخرا

وقد أثنى الكثير من المؤرخين على سيرة الصليحي وعدله ودهائه الأمر الذي أتاح له السيطرة على جميع البلاد ، سهلها وحبلها إلا مدينة صعدة فقد تمنع أولاد الناصر بعض التمنع ثم إنه قبل القائم فيهم كنائب على صعدة وأقام الصليحي بصنعاء .

ومن عدله ووفائه نجد أنه قد ظل مخلصاً حتى مات فى تنفيذ مبدئه وعقيدته التى لقنها إياه أستاذه الزواحى وعمل جاهداً على نشر مبادئه ، كما أنه ظل مخلصاً لإمامه المستنصر العبيدى ، مستقيما على طاعته مهما كلّف الأمر ولم يُغره ملك المين وما أحرزه من مجد وسلطان إلى الخروج عن الطاعة والانتقاض على الخليفة ، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على قوة الإيمان ومضاء العزيمة والإخلاص في المبدأ .

(قائمة سلاطين بني الصليحي)

(۱) يقول الجندى في تاريخه أنه قام بالأمر بعد والده أتم قيام ، وأحرز انتصارات ساحقة ضد مناوئي الدولة الصليحية في بلاد حمير وحراز وجهران وبكيل ومغارب اليمن وتغلب على الإمام المحتسب حمزة بن أبي هاشم في معركة أرحب سنة ٥٥٤ هالتي قتل فيها الإمام وقبر في محل يدعى (بيت الجالد) ، وقد ساند المكرم أيضاً المكثير من قبائل همدان وسنحان وخولان وحراز في محاربة سعيد الأحول النجاحي ـ قاتل والده ـ ولم ينفك في مطاردته حققتل في آخرمعركة دارت في قرية (مابه) من قرى الشعر سنة ٤٨١ هـ ، وقد توفي الممكرم في قرية (بيت بوس) المعرفة قبل هذا وهو في طريقه من جبلة إلى صنعاء ، وأسند الوصية في الملك إلى زوجته السيدة أروى بنت أحمد الصليحي ، وفي الدعوة إلى ابن عمه سبأ بن أحمد بن المظفر ابن على الصليحي الذي كان مقيا محصن (أشيح) في مخلاف بني سويد من آنس ويعرف الآن به (ظفار) وهو خارب .

(٢) نعته الجندى بأنه كان من أكرم العرب وأعفهم وأشرفهم نفسا ، ماوطىء أمة ولا خيب قاصدا ، وكان ممدوحاً يقصده الشعراء ويمدحونه فيكرمهم وربما يمدحهم بشىء من الشعر مع الإثابة ، وإلى ذلك أشار بن القم بقوله :

ولما مدحت الهزيرى بن أحمد أجاز وكافانى على المدح بالمدح فعوضى شعراً بشعرى وزادنى نوالاً فهذا رأس مالى وذا ربحى شققت إليه الناس حتى رأيته فكنت كمن شق الظلام إلى الصبح فقبح دهم لم يكن فيه أحمد ونزه دهر كان فيه عن القبح وقد خطب السيدة أروى بعد وفاة المكرم بخمسة شهور فأجابته إلى ذلك بعد =

مدة الحسم (م)

٤ - السيدة أروى بنت أحمد الصليحي (١) ١٩٩ - ٥٣٢ - ١٠٩٩ - ١٠٩٩

= أن استمد الإذن من الحليفة الفاطمى بمصر حسب اقتراحها ، ولم تنجب له أحداً بل قيل إنه لم يدخل بها ، وقد قام بعدة حملات عسكرية على بنى نجاح بزبيد ، منها معركة الكضائم سنة ٤٨٤ ه التي قتل فيها القاضي عمران بن المفضل اليامى حسبا يأتى _ راجع كلامنا عن حاتم بن أحمد اليامى في دولة بني حاتم _ ، وقد مات سبأ ودفن بحصنه (أشيح) سنة ٤٩٢ ه .

(۱) السيدة الملكة أروى بنت أحمد بن جعفر بن موسى الصليحى ، نائب الصليحى بعدن ، توفى أبوها تحت أنقاض داره بعدن ، وهى إذ ذاك طفلة فكفلها الصليحى وربتها زوجته أسماء بنت شهاب سالفة الذكر ، ثم زوجها بابنه المكرم وأنجبت له ولدين ، ويقال إنه جعل صداقها (عدن) ، وكان يقال لهما بلقيس الصغرى لرجاحة عقلها وحسن تدبيرها للملك . وقد انتقلت من صنعاء إلى مدينة (ذى جبلة) التى تبعد عن تعز ٥٨ ك . متراً في جهة الشهال الشرقى ، هى وزوجها المكرم بعد أن أصيب بالفالج ، ووكل إليها أمر تدبير الملك ، وجعلت مدينة (ذى جبلة) مقراً لها ، وكانت أول خطوة تقوم بها هى قتل سعيد الأحول النجاحى الذى عاد لاحتلال (زبيد) بعد أن فر من وجه قوات المكرم إلى (دهلك) كما أسلفنا ، وذلك بأن أوعزت إلى أسعد بن شهاب بأن يكاتبه و يخادعه و يستدعيه ، وكان أسعد عجبو با عند النجاحيين لما قام به من حسن الإدارة والعدل عند ما كان عاملا على زبيد للصليحى و ابنه المكرم .

لقد أخذ أسعد في مراسلته لسعيد الأحول مظهراً رغبة الصليحيين في الاستعانة به ضد مناوئيهم من العرب حتى استماله وأطمعه في ملك آل الصليحي فرج من زبيد في عسكره سنة ٤٨١ هم متجها نحو الشعر ، وكانت السيدة قد جهزت قوات ضعف قوات سعيد الأحول من مختلف الجهات وأمرت قوادها بالإحاطة بهم وقتلهم عن آخرهم ، وكانت معركة حامية الوطيس قتل فيها سعيد وطائفة من عسكره وأسرت ذوجته أم المعارك وسيقت إلى (ذي جبلة) حيث أنزلتها السيدة بدارها الشهيرة بدار

= العز _ وهى دار بنتها السيدة وقد تهدمت ولم يبق الآن إلا موضعها المعروف بـ (حافة الدار) _ ، كما حمل رأس سعيد على طرف رمح ونصب أمام طاقة (أم المعارك) قضاء لما فعله سعيد الأحول من نصب رأس الصليحى أمام طاقة زوجته أسماء بنت شهاب بزييد وهى أسيرة .

ثم أصدرت السيدة أو امرها إلى أبيها أسعد بن شهاب _ وكان بصنعاء _ تأمره بالزحف إلى زبيد ، فاتجه فوراً ودخلها دون حرب لخلوها من الحرس بعد أن فر جياش إلى البحركما تقدم .

ويمكن القول أن السيدة الملكة أروى قد حكمت معظم البلاد اليمنية بعد أن شاركت زوجها المكرم فى تدبير شئون الدولة منذ قيامه حتى مات وقبضت على أزمة البلاد بيد من حديد من سنة ٤٨٤ حتى سنة ٢٣٥ ه ، أى ما يقرب من نصف قرن ، ضربت فيه أروع الأمثال من الحزم والثبات والحكمة والعدل ، وكانت إلى جانب هذا على مكان عال من الفضل والأدب والمعرفة والدهاء وسمو التفكير وسداد الرأى ، ولها محاسن فى المين كثيرة وأعمال خيرية جليلة ، منها بناء جامع والأحجار ، وغير ذلك من المساجد والمحاسن ومعاهد العلم والوقفيات الكبيرة والصدقات ورواتب العلماء والمرشدين والمدرسين ، وقد جعلن إقامتها فى الصيف علمهم من الأموال .

وكان من وزراعها ورجال دولتها سبأ بن أحمد الصليحى السالف الذكر، والمفضل بن أبى السعود بن زريح، وعلى ابن إبراهيم أبن بخيت الدولة المصرى المرسل من الحليفة العباسى بمصر منة ٥١٣هـ .

ويذكر الجندى أن ابن بخيت الدولة كان حافظاً لدار العزبه (ذى جبلة) ، وكان على اتصال دائم بالسيدة فى كلا يتعلق بأمور الدولة ، ثم ولته على الجند فخرج عن طاعتها فجهزت عليه جيشاً قوامه نيف وعشرون ألفاً ما بين مشاة وفرسان وسيق إليها طائعاً مستغفراً ، وهو الذى أرسل عليه الخليفة بمصر مائة فارس بسبب تهمة وجهت ضده من حاسديه حول السكة النقدية فامتنعت السيدة عن تسليمه

= فلم يتركما أعداء ابن بخيت الدولة بل عظموا عليها خلاف الخليفة فدعت الرسول وأحلفته أنه لا يعرض لابن بخيت الدولة بسوء شم سلمته إليه وكتبت معه كتابا إلى الخليفة تستعطفه فيه .

ومن رجال دولتها أيضاً أسعد بن أبى الفتوح الحميرى وغيره من الهمدانيين ، ولهؤلاء عدة ما ثر جليلة فى الجند وإب وتعز وصبر ، كانوا يقيمونها عن أمر السيدة ، منها إيصال المياه من (خنوة) إلى مدينة (الجند) على يد منصور بن المفضل المتقدم ذكره ، وقد أنفق فى ذلك أموالا طائلة من شق الجبال وإقامة الأعمدة والكضائم ، وإلى ذلك أشار مادح ابن المفضل من قصيدة طويلة :

وأقل مكرمة له وفضيلة اجراؤه للغيل في (الأجناد) شق الجبال الشامخات فأصبحت فكأنما كانت بغير وهاد

وللشعراء المعاصرين لها عدة مدائع فيها ، منها قصيدة بليغة للشاعر الحسين بن على القم نذكر منها ما يلى :

لو كان يعبد للجلالة فى الورى بشر لكانت ذلك المعبودا أوكان فى أثوابها (بلقيس) ما هابت سلماناً ولا داؤودا وإذا الوفود تأخرت وفدت عطا ياها فكانت للوفود وفوذا وفى مدحها يقول الخطاب بن الحسن الحجورى:

كوحيدة الزمن الذى أضحى التقى وشعارها من محضه ودثارها رضى الأئمة سمعيها فتوطدت فى الأرض دولتها وقر قرارها وتواصلت بركاتها ممدودة منها حبائل ما استرم مغارها

وقد توفيت السيدة أروى رحمها الله بمدينة (ذى جبلة) سنة ٣٣٥ ه ودفنت بجامعها الشهير بعد أن أسندت وصيتها إلى آل الزريع حيث تولى الأمر منبأ بن أى السعود بن زريع الملقب بالداعى .

(دولة بنى زُرَيْع)

A 079 - EV.

۸۷۰۱ — ۱۱۷۶ م.

كانت (عدن) وما حولها من المقاطعات ضمن الأراضي التي انتزعها على بن محمد الصليحي من عمال بني يعفر عند قيامه بالدعوة ، وقد ولّى عليها من قبله أحمد بن جعفر بن موسى الصليحي والد السيدة أروى وبقي بها حتى مات في حادثة انهدام منزله عليه كما تقدم.

وقد أسلفنا أن الصليحى منح (عدن) للسيدة كصداق لها عند ما زُقت إلى والده المكرم، وأمر على محمد بن مَعْن عامله على عدن أن يسوق إليها مائة ألف دينار في كل عام، وقد استمر بن مَعْن على ذلك ثم من بعده ولده مَعْن ابن على إلى بعد وفاة الصليحى بتسع سنوات أى إلى عام ٤٦٧ه ه، عند ما خرج معن عن طاعة المكرم وأعلن نفسه سلطاناً مستقلاً على (عدن).

وفى سنة ٧٠٠ ه غزى المكرم بنى مَعن وطردهم من (عدن) ووتى عليها العباس والمسعود بنى المكرم اليامى الهمدانى المعروفين بابنى الزُّريع ، وجعل للعباسى حصن التَّهْ كَرَ وما يأتى من البر وللمسعود حصن الخضر اءوما يليه من البحر ، واستحلفهما للسيدة أن يسوق كل منهما إليها خمسين ألف دينار فى كل عام ، وقد استمرا على ذلك كما استمر من جاء بعدها من أولادها إلى وفاة السيدة أروى ، مع تخلف بعضهم عن الدفع فى بعض السنين وكانت السيدة تبعث من جهتها من يحاسبهم ، كما كانت تخفف عنهم وتتسامح معهم فى كثير من السنين .

وفي عام ٥٤٧ ه عندما استولى ابن مهدى على البلاد صالحه محمد بن سبأ

بمبلغ ضخم يدفعه إليه كل عام ثم من بعده ابنه عمران ثم مولاها جوهر المعظّمى حتى خروج تُوران شاه سنة ٥٦٩ ه (١١٧٤م) وقضائه على كل ذى سلطان فى اليمن بأسرها حسبا يأتى تفصيله فى بابه انشاء الله .

وفيما يلى قائمة السلاطين من آل الزريع ومدد حكمهم على كل ٍ من حصنى التعكر والخضراء بعدن .

مدة الحسكم () (a) ١ - العباس بن المكرم(١) 1.40 - 1.44 £VV - £V+ ٢ - المسعود بن المكرم (٢) 1.44 -- 1.44 ٤٨٠ -- ٤٧٠ ٣ — زُريع بن العباس (٣) 1.11 - 1.10 ٤٨٠ -- ٤٧٧ ع - أبو الغارات بن المسعود 1.94 - 1.77 ٠٨٤. - ٥٨٤ ه — أبو الشُّعود بن زريع 1.91 -- 1.11 **ደ**٩٤ — ٤٨٠ ٦ - محمد أبي س الغارات 1.90 - 1.98 ٥٨٤ - ٨٨٤ ٧ - ابنه على بن محمد(١) 1090 -- 1.98 ٤٨٩ -- ٤٨٨

⁽١) ولاه المسكرم حصن التعكر وما يليه من البر وتعاقب على ذلك أولاده كمَّا مسبق في الأصل.

⁽٢) ولاه المسكرم حصن الخضراء وما يليه من البحر ومدينة عدن وتعاقب على ذلك أولاده وقد سبق له وللعباس أن اشتركا فى حملة المسكرم على بنى نجاح بزبيد لإنقاذ أمه أسماء بنت شهاب من الأسى .

⁽٣) قاتل مَع المفضل بن أبي البركات قائد جيش المسكرم ومعه عمه المسعود ابن المسكرم بن زريع في غزو (زبيد) وقتلا في المعركة سنة ٨٤٠ هـ .

⁽٤) هو آخر أولاد المسعود بن المـكرم الزريعى وقد اختط مدينة (الزعاذع): بلحج .

⁽١) تحارب مع ابن عمه على بن عد بن أبى الغارات قرابة عامين وانتهت الحرب بانتصار سبأ واستيلائه على كامل المنطقة ، وقد قلده الحليفة الفاطمي بمصر الدعوة وسمى بالداعي سبأ المعظم ، وقد أحاط بمن بقي من أبناء على بن أبى الغارات وقتلهم جميعاً ، وقال عماره إن مكارم سبأ أكثر من أن تحصى وقد توفى على السيرة المرضية بحصن الدملوه سنة ٣٣٥ ه .

⁽٢) لقب بالمسكرم وكان ذا كرم فياض ويقول الجندى أن مكارمه أكثر من أن تحصى ، ومن آثاره الباقية المنبر بجامع عدن وإسمه مكتوب عليه ، وقد توفى عن ثلاثة أولاد كليهم صغار ، هم : محمد وأبو السعود ومنصور . كفلهم الأستاذ أبو الدر جوهم المعظمى القائم بحصن الدملوه حيث دفن عمران وأبيه عد بن مبأ ، وقد بقي هذا الحصن بيد جوهم حتى باعه من السلطان شمس الدولة توران شاه الأيوبي .

(دولة بني حاتم)

A 079 - 297

١١٧٤ -- ١٠٩٩

بعد موت سبأ بن أحمد الصليحي سنة ٤٩٢ ه (١٠٩٩ م) - وهو السلطان الثالث من سلاطين آل الصليحي - تغلب حاتم بن على المغلّسي الهمداني على (صنعاء) وما جاورها ، وأطاعته قبائل همدان ، وبقيت المنطقة كذلك في أيدى بني حاتم حتى استولى عليها الإمام المتوكل أحمدي سليان سنة ٣٣٥ ه (١١٣٨ م) في أيام السلطان حاتم بن أحمد بن عمران بن المفضل اليامي الهمداني ، وكان جده القاضي عران من أقطاب الدولة الصليحية ، وقد عينه المكرم " بن على الصليحي والياً على (صنعاء) ، وكان شاعراً بليغاً وله في المكرم وأبيه عدة مدائح ، وقد قتل في وقعة الكضائم التي دارت بين قوات سبأ بن أحمد الصليحي وجياش ابن نجاح على أبواب زبيد (سنة ٤٨٤ ه) .

وقد دخل حاتم تحت حكم الإمام أحمد بن سليمان وبايع له حسبما جاء في كتب التاريخ ، وحاتم أول من أحيى منتزه الروضة شمال صنعاء ولا تزال تسمى إلى الآن باسمه فيقال (روضة حاتم) وكانت قبل ذلك تسمى بـ (المُنظَر).

أما قصة دخوله تحت حكم الإمام أحمد بن سليان فهى كما يذكرها صاحب أنباء الزمن أن الإمام توجه فى سنة ٥٤٥ ه إلى الجوف واستقر بالخارد ، وفى خلال ذلك سعى السلطان حاتم بن أحمد فى قتل محمد بن عليّان أحد أنصار الإمام على يد رجل من يام فقتل فى سوق (بَهْمان) بنهم ، وتقدم لحرب الإمام فحال بينه وبين الوصول إليه أهل تلك البلاد المتوسطة بينهما .

تم وصل إلى الإمام كثير من القبائل يطلبون منه التقدم إلى جهة (صنعاء) فسار حتى وصل (بيت بَوس) واستقر بها ، وأقبل إليه بنو شهاب وأهل حضور جميعاً وكثر الوافدون إليه ، وفي ذات يوم احتاج إلى وَرَقِّ وصابون فأرسل رسوله خفيةً إلى صنعاء ليشترى له ذلك ، فعلم السلطان حاتم بن أحمد فاستدعاه وسأله عن الإمام أحمد وسأمه كتابًا إليه فيه هذان البيتان: أبي الوَرَق الطلحي تأخذُ أرضنا ولم تَشتجر تحت العجاج رماحُ وتأخذُ (صنعاء) وهي كرسيُّ ملكنا ونحن بأطراف البلاد شحاح فلما وقف الإمام على ذلك قال: نعم نأخذها إن شاء الله ، ثم نهض من ساعته لمناجزة حاتم القتال ووقع بينهما حرب شديد حول صنعاء ومال إلى السَّرار (١) من صنعاء إلى جانب الإمام فأثاروا الفتنة على (همدان) ، ودخلت خيل ورجال من أصحاب الإمام إلى الميدان فحيل بينهم وبين أصحابهم فقاتلوا قتالًا شديداً واحتلوا ناحية من صنعاء ، وكان هناك رجل من أهل (صنعاء) قد أعطاه الإمام رايةً ليقاتل بها فدنا من الدرب وسلمها رجلًا من أصحاب حاتم فنصبها في أعلى الدّرب وأعلن الطاعة للإمام كما أعلن غيره من الحاصرين ذلك وطلبوا تأمينهم ، ولما بلغ الإمام ذلك وكان في (بيت بَوْس) لم يسعه إلا إصدار الأو امر بتأمين القوم. ولما عرف السلطان حاتم مجزه عن المقاومة وطلب الأمان لنفسه وأنشد يقول و كان بليغاً:

غلبنا بنى حواء بأساً وشدةً ولكننا لم نستطع غلب الدهر فلا لوم فيا لا يُطاق، وإنما أيلام الفتى فيا يُطاق من الأم ثم خرج إلى الإمام مع جماعة من أصحاب الإمام الأشراف حيث أعلن طاعته، وانصرف بعد ذلك إلى المنظر (الروضة)، ثم جرى بينه وبين الإمام بعد ذلك بعض وقائع سنذكرها في الهامش.

⁽۱) حارة السرار وسط صنعاء وكانت تشمل حارة داؤود والفليحي والأبهر . (م ۱۵ ــ اليمن عبر التاريخ)

(قائمة سلاطين بني حاتم)

مدة الحسم

11.9 - 1.99	793 - 700	حاتم بن على الهمداني
1111 - 11+9	0+0 _ 0+7	ابنه عبد الله بن حاتم
1111 - 7111	01 0.0	معن بن حاتم (۱)
1111 - 3711	0// - 0/+	هشام بن القُتَيب
1177 - 1178	۸۱۰ - ۲۲۰	حمّاس بن القُمّيب
1177 - 1149	007 _ 044	حاتم بن أحمد بن عمر اليامي ^(٢)

(١) خلعه أحمد بن عمران بن المفضل اليامى بعد أن جمع قبائل همدان في محل يدعى (مصب الدروع) بهمدان ، وجعل الامارة في بني القتيب وها هشام وحماس فتقدما إلى صنعاء وحاصرا معن بن حاتم في الدرب الذي كان يعرف بد: (درب القطيع) بأعلا صنعاء مه ويشمل حارة صلاح الدين وموسى والمدرسة حتى خرج على يد القاضى أحمد بن عمران إلى حصن براش ، وكان حماس أمير أمطاعاً وفارساً شجاعاً ، وهو الذي غزى بلاد جنب بذمار فقتل منهم مقتلة عظيمة ، ولما حضرته الوفاة جمع إخوته وهم أبو الغارات بن أبي الفتوح وعامر وعد ، وحثهم على الألفة وجمع الكلمة ، وأوصاهم بأن يجعلوا أميرهم أبا الغارات ، وأن يعاهدوه على الطاعة فخانوا ذلك وتفرقوا واختلفوا فيا بينهم حتى عزلهم أهل صنعاء . اه:

(٢) أقامه أهل همدان سلطاناً بعد موت حماس بن القتيب بست سنوات وبقى بصنعاء حتى جاء الإمام أحمد بن سلمان فغادرها إلى الروضة ، ثم سعى بعض المغرضين بالشقاق بينه وبين الإمام حتى بدأ الحلاف من جديد وناصرته همدان في معركة الرحبة ممالى صنعاء ـ التى دارت بينه وبين أصحاب الإمام ودخل حاتم صنعاء وكان =

ره) (۵) ۲۰۰۱ – ۲۰۱۱ – ۱۱۷۶ – ۱۱۷۲

على بن حاتم بن أحمد (١)

= الإمام غائباً بذمار فأسرع بالعودة ، ثم كانت بعدهامعركة (القليس) في صنعاء أسفرت عن هزيمة الإمام لتصدع حدث في صفوف جيشه ، ومنها توجه إلى صعدة سنة ٢٥٥ه م ، ثم عاد في سنة ٥٥٠ و تمكن من احتلال (صنعاء) بعد معارك عظيمة بينه وبين حاتم بن أحمد في (نجد الشرزة) و (نجد شيعان) بهمدان أسفرت عن هزيمة حاتم وأصحابه إلى براش _ وهو حصن جنوب شرقي صنعاء _ وما جاوره من الحصون ، ودخل الإمام صنعاء وأمر بهدم الدرب الذي كان حاتم قدر بناه في (غمدان) .

(۱) بایعته همدان بعد والده وأقام بحصنه (ضهر) ، ثم ثارت ضده بعض القبائل من (همدان) بزعامة رجل من آل القتیب یدعی علی بن محمد بن حماس بصنعاء فاتجه إلیهم و معه جمع کبیر من القبائل فأخمد ثورتهم و سیطر علی الدرب، وکان أخوه (عمران) - وهو غلام صغیر - یطارد بقایا الثوار فی شوارع صنعاء فأصابه سهم مات منه ، فافت همدان من بطش علی بن حاتم ، ولکنه قابلهم بالصفح و همب لهم دم أخیه و عنی عنهم تألیفاً لهم و تسکیناً لجزعهم ، وفی سنة ۲۰٥ هنهض إلی الهین الأسفل لقمع حرکه عبد النبی بن مهدی الذی کان قد دو خ تلك المقاطعة و أذل سلاطینها آل زریع بعد أن قدم إلیه به (صنعاء) السلطان حاتم بن علی ابن سبأ الزریعی صاحب (عدن) یستنجده ، فتمکن بقوة و حزم من احتلال جمید مواقع عبد النبی فی الجند و اب و تعز و قتل سن جنده مقتلة عظیمة و هزمهم أقبح هزیمة ، و اضطر عبد النبی إلی الفرار إلی زبید ، و فی هذا أنشأ عبد النبی متمثلا بقول الشاعر :

واعلم بنى بأن كل قبيــــلة ستذل أن نهضت لها قحطان وفى سنة ٧٠ ه كان السلطان توران شاه قد وصل إلى ذمار وأوقع بقبيلة (جنب) وقتل من رجالها ما يقرب من تسعائة شخص ، ورأى السلطان على بنحاتم أنه لا طاقة له بالمقاومة فشحن معداته وذخائره إلى حصن (براش) وانتقل إليه =

بهد آن هدم سور صنعاء كما انتقل أخوه بشر بن حاتم إلى حصن (عزان) في مرهبه ودخل توران صنعاء في نفس العام، ثم إن على بن حاتم أغار على (صنعاء) واحتلها بعد مغادرة توران اليمن إلى (مصر) ، ثم خرج منها سنة ٥٨٣ ه عند ماعلم بقدوم طغطكين بن أيوب وكتب إليه لصالحه على ثمانين ألف دينار حاتمية يدفعها في كل عام ولكن هذا الصلح لم يدم ونهض طغطكين بعد لمحاصرة على ابن حاتم في (ذي مرمر) ودام الحصار أربع سنوات حتى مل طغطكين وجنح إلى الصلح ، وأخيراً دخل على بن حاتم في طاعة الإمام المنصور عبد الله بن حمزة وأصبيح في مقدمة أعوانه ومناصريه .

(دولة بني مهدى)

400 -- PFO &

111/2 -- 1101

تنسب هذه الدولة إلى مؤسسها على بن مهدى ين محمد بن على بن داؤود بن محمد الرعيني الحيرى ، وكان والده زاهداً متبتلاً يسكن قرية (العَنْبرَه) بوادى سهام ، وقد نشأ على بن مهدى على طريقة والده ، وجعل يسافر إلى مكة حاجاً ، كا جعل يتردد إلى زبيد محاولاً احتلالها وتحريرها من حكم آل نجاح ، وكان عالماً متصوقاً وخطيباً مصقعاً ، وكثيراً ما حذر في خطاباته ورسائله من خدمة الملوك والاقتراب منهم ، وقد لع اسمه سنه ٥٣١ ه واشتهر في جبال تهامه بالزهد وكثرة العبادة ، وكان حكماً إلى درجة أنه تمكن من كسب ثقة الملكة (أم فاتك) النجاحي واستدرار عطفها .

وفى سنة ٥٣٨ ه توجه على رأس قوة قوامها أربعون ألفاً من مشاة وفرسان وغزابهم مدينة (الكَدْرَا) بوادى رَمَع فواجهه صاحبها القائد اسحق فهزمهم وقتل عدداً منهم فعاد منهزماً إلى المنطقة الجبلية ، ثم أخذ في مكاتبة الملكة (أم فاتك) وتمكن من اقناعها بالتوسط في عوده إلى قريته وتم له ذلك.

ولما سمع بموتها سنة ٥٤٦ ه توجه إلى مدينة (القُضَيب) فى أطراف (زبيد) واستدعى عدداً من قومه والق فيهم خطاباً حثهم فيه على الثورة ضد الأحباش آل نجاح وكان مما قاله:

« والله ما جعل الله فناء الحبشة إلى بى وبكم ، وعما قليل إنشاء الله سوف تعلمون ، والله العظيم رب محمد وموسى وإبراهيم أنى عليهم ربح عاد وصيحة ثمود، وإنى أحدث كمفلا أكذبكم وأعدكم فلاأخلف كم ، ولئن كنتم الآن قليلاً لتكثرُن

أوضعافاً لتشر فُن أو اذلاء لتعزُّن حتى تصيروا حديثاً فى العرب والعجم ، ليجزى الذين أساؤا بما عملوا ويجزى الذى أحسنوا بالحسنى ، فالأناة الأناة ، فوحق الله العظيم على كل موحّد مؤمن لأخدمنكم بنات الحبشة واخوانهم ولأخولنكم أموالهم وأولادهم ، ثم تلا قوله تعالى « وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم فى الأرض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكن لهم دينهم الذى ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم أمناً » .

ثم صعد إلى حصن يقال له (الشّرف) لبطن من خولان وسمّاهم بالأنصار كا سمى الذين جاؤا معه المهاجرين وجعل المهاجرين نقيباً وللأنصار نقيباً وسماها شيخى الإسلام وكان لايدخل عليه في الغالب غيرها لشدة احتر اسه وسوء ظنّة ببعض أصحابه. وقد أمر بتجهيز عدة حملات على (زبيد) بصورة متواليه ، واستمرفي حصارها حتى اشتد البلاء على أهلها فها جر الكثير من سادتها وعلمائها إلى المدن والجبال. وفي ١٤ رجب من نفس العام تم له فتح (زبيد) ودخلها على رأس قوة ضخمة بعد معارك كثيرة قتل فيها عدد من جنود النجاحيين.

وفی شوال مات علی بن مهدی ودفن بموضع یقال (عتبة) خارج مدینة (زبید) وبنی ولده مهدی علیه مسجداً لتصلی فیه الجمعة .

وقد خلفه إبنه مهدى وهو لا يقل حزماً وقوة من أبيه ، وحكى الكثير من المؤرخين أنه كان يفوق أباه شجاعة و إقداماً وحرصاً على تنفيذ مبادئه ومعتقداته ؟ ومع كونه من أتباع أبى حنيفة فكان يكفر بالمعاصى ويقتل بها كما يقتل من خالفه فى معتقداته ويستبيح ماله ووطىء نسائه و يجعل داره دار حرب ، وبهذا قتل جماعة من الفقهاء وربما قتل بعض قرابته ، مستدلاً بقوله تعالى (لا تجد قوماً ...) الآية ، إلى آخر ما أورده الجندى فى تاريخه ، مقال « وبالجملة فكان بمن سعى فى الأرض الفساد » .

وقد غزا تعز واب والجند والمعافر ، وصالحه الداعي عمران بن ممد بن سبأ

عن عدن والدملوه بمال يسوقه إليه في كل عام ؛ وقتل في حملاته خلقاً كثيراً ، وعند ما وصل إلى الجند سنة ٥٥٨ أس بهدم الجامع فهدم في الحال .

وفى نفس السنة حمل إلى (زبيد) متأثراً بالشّم وقيل بالاحتراق الجلدى وهنالك مات ودفن إلى جنب والده .

و بعد موته خلفه أخواه عبد النبى بن مهدى عبد الله ولهما وقائع مشهوره فى فى لحج وأبين ، وكانت دولة بنى مهدى ١٥ عاماً وثلاثة شهور وثمانية أيام ، وقد سقطت دولتهم بعد خروج السلطان تُوران شاه إلى زبيد .

وفيها يلي قائمة سلاطين بني مهدى ومدد حكمهم :

⁽١) أمر السلطان تور ان شاه بقتله سنة ٥٥٠ ه ومعه أخواه أحمد و يحيي وشنقوا على باب مدينة زبيد .

(دولة بنى أيوب^(۱)) ١٩٥٥ — ٢٢٦ هـ ١١٧٤ — ١٢٢٩

لما توالت غارات على بن مهدى الرعيني على مدينة (زبيد) خلال دولة فاتك ابن مجد بن فاتك النجاحي _ وكان سلطانه ضعيفاً كما أسلفنا _

(۱) كان صلاح الدين بن نجم الدين أبو الشكر أيوب (مؤسس الدولة الأيوبية في مصر) وزيراً للفاطميين في مصر وكانت دولنهم وشيكة الانتهاء أيام الحليفة العاضد ٥٥٥ — ٣٥٥ هـ (١١٣٠ – ١١٧١ م) وهو آخر خليفة فاطمى ، وكانت سياسة صلاح الدين تتركز على مبدئين أحدها إحلال السنة في مصر بدلا عن الشيعة ، والآخر إشعال الحرب ضد الافر بج . وقد حفزه ما رأى من ضعف الدولة الفاطمية على الثورة ضد حكمهم وإدخال (مصر) تحت حكم الخليفة المستضىء العباسي المتوفى سنة ٥٧٥ هـ (١١٨٠ م) ، وتمكن بعد ذلك من تفويض حكم إسمعيل بن نور الدين ابن محمود بن زنكي في سوريا) سنة ٥٥٥ هـ (١١٨٤ م) وفي هذا الوقت بالذات التشر نفوذه إلى الحجاز واليمن بقيادة أخيه توران شاه كما انتشر نفوذه أيضاً إلى العراق عام ١٨٥ هـ (١١٨٤ م) .

وقد تم له تنفيذ سياسته الأولى وهى إحلال السنة بدلا عن الشيعة وذلك بادخال مصر تحت حكم الدولة العباسية . وفى سنة ٥٨٥ ه (١١٨٧ م) بدأ يوجه ضرباته ضد الصليبيين فى الشام وقهرهم فى عدة وقائع شهيرة ، منها وقعة (حطين) فى هذا العام بالقرب من طبرية أسر فيها ملك أورشليم ، وافتتح بعد ثمانية أيام منها مدينة (القدس) ورفرف عليها الهلال بدلا عن الصليب ثم قاد سلسلة حملات عسكرية ضد العسليبيين الذين جاؤا من أقطار غربية متفرقة بقيادة ملوكها ومن جملتهم ريتشارد (قلب الأسد) ملك بريطانيا وملك فرنسا ولم يحظوا بغير الخيبة والهزيمة .

وتابع عمليات الفتح حتى (اللاذقية) ، وعلى الجملة فكان صلاح الدين من أنصار الإسلام ، وله مآثر عظيمة ومفاخر خالدة ، منها بناء مدرسة الأزهر الشريف لتدريس الذاهب الأربعة كما قام بأحياء العلم فى أرجاء البلاد . اه . تاريخ العرب

استنجد أعيان (زبيد) بالإمام أحمد بن سليان ، وقد بادر إلى نجدتهم ووصل زبيداً سنة ٥٥٣ ه (١١٥٨ م) على رأس قوة كبيرة ومكث بها ثمانية أيام قضى خلالها على نشاط آل مهدى ثم غادرها بعد ذلك إلى ذمار ، و بعد مغادرته استأنف آل مهدى عجاتهم ، لا على زبيد و حدها فحسب ، بل وعلى جميع المدن والقرى التهامية ، وآل الأمر أخيراً إلى أن استنجد الشريف قاسم بن يحيى - وهو من كبار أعيان المخلاف السليان ، وكان أخوه غانم قد قتل فى غارة شعواء شنها عليهم عبد النبى بن مهدى بالخليفة العاضد الفاطمي بمصر فما كان من العاضد إلا أن أمر وزيره صلاح الدين بالخليفة العاضد الفاطمي بمصر فما كان من العاضد إلا أن أمر وزيره صلاح الدين الأيوبي وكان حينذاك وزيراً للفاطميين يأمره بنجدته و نصرته ، فبعث صلاح الدين أخاه تُوران شاه الملقب شمس الدين إلى اليمن ومعه قوة كبيرة ، ووصل زبيداً في ٩ شوال سنة ٥٩ ه ه (١١٧٤ م) وأسر عبد النبي وجماعة من قومه ، وسار

⁼ لفليب حتى مع بعض تصرف. وللدولة الأيوبية فى مصر عشر سلاطين وقد انتهت دولتهم فى عام ٢٥٠ه (١٢٥١م) ، حيث قامت على إثرها دولة الماليك ١٢٥٠ – ٧٨٤ – ١٢٥٠ على عام ١٢٥٠ – ١٣٨٢ م) حيث بدأت بشجر الدر. وفيا يلى قائمة السلاطين الأيوبيين فى مصر:

مدة الحسيم		·
(4)	(4)	1
1194-1179	٥٨٩٥٦٤	ر _ صلاح الدين الأيو بي
1191-1194	090-019	٧ ـــ العزيز عماد الدين
1199-1194	090-090	٣ _ المنصور محد
1711-1199	710-097	ع ــــ العادل الأول سيف الدين
1771-1711	015-075	ه ـــ الـكامل عد
1751771	754-740	٧ _ العادل الثاني
1789-178.	754-744	٧ _ الضالح نجم الدين
1400-1459	754-754	🔥 ــــ العظم توران شاه
140140.	700-721	📭 📖 الأشرف موسى
حتى سنة ٢٥٧ ه.	لل يذكر في الخطبا	. ١ _ شحر الدر عزله أيبك ولكن اسمه ظ

إلى عدن حيث قضي على دولة بني زُريع ثم غادرها إلى إبْ وذي جبله حيث أنهى حكم من تبقى من الصليحيين كما توجه إلى صنعا وقضى على دولة بني حاتم وهكذا انتهت بالأيوبيين كل دولة في اليمن.

ولم يلبث تُوران في اليمن أكثر من عام حتى كتب إلى أخيه السلطان صلاح الدين مبدياً شوقه إليه ورغوبه في المودة إلى مصر ، وشفع الكتاب بقصيدة مطلعها:

الشوق أولم بالقلوب وأوجع فعلامَ أدفع منه مالا يُدفعُ ؟ وَحَمَلت من وَجْد الأحبة والنوى ماليس يحمله الأحبـة أجمع وإلى صلاح الدين أشكو! إنني مضنى إليه ، مستهام ، موجع

جزعاً لبعد الدار منه ، ولم أكن لولا هواه لبعد دارٍ أجزع فلأركبن إليه متن عزائمي ويُجِدُّ بي ركب الغرام ويُوضِع (١)

فأجاب عليه صلاح الدين بالأبيات التالية :

مولاى ، شمس الدولة الملك الذي شمس السنعادة من سناهُ تطلع مالى سواك من الحوادث ملجأ مالى سواك من النوائب مفزع

ولأنتشمس الدين فخرى في الورى وملاذ آمالي وركني الأمنع النصر إن أقبلت نحوى مقبل واليمن إن أسرعت نحوى مسرع

وفي سنة ٧٥٠ ه عاد توران شاه إلى مصر وأناب على زبيد الأميرأبا الميمون المبارك الكنانى المشهور بسيف الدولة ـ وهو بانى مسجد المناخ بزبيد ـ بعدأن أمر بقتل عبد النبي بن مهدى وأخويه أحمد ويحبي وشنقوا على باب (زبيد) ، كَمَا أَنَابَ عَلَى ﴿ تَعَزَ ﴾ ياقوت التعزِّى ، وعلى ﴿ الجند ﴾ مظفر الدِّين ، وعلى (عدن) عثمان الز " نجيبلي .

⁽١) من الإيضاع وهو السير الحقيف ، وفي الحديث (ليس الحج بالإيضاع) .

ويقول الجندى أن صلاح الدين لم يبعث أحداً إلى المين بعد ذلك لمدة تسع سنوات فكان ذلك سبب خروج الكثير من هؤلاء النواب عن الطاعة للسلطان صلاح الدين ، وأنه لما علم بذلك بادر إلى إرسال أخيه طعْطَكين ابن أيوب سنة ٥٧٥ ه (١١٨٤ م) فاستعاد الكثير من المقاطعات في جنوب المين ، عدن وتعز وإب والجند ، كما استعاد المقاطعات التي كان بنو حام قد أعادوا احتلالها كحصن (كو كبان) ((والعراوس) (٢) و (ذي مَرْمَرْ) (٣).

وكان طغطكين عالمًا يحب العلماء والفضلاء ويحترمهم ويبالغ في إكرامهم ، وهو الذي اختط مدينة (المنصوره) التي تبعد ١٢ كيلو مترًا عن الجند شمالًا ، ولا يوجد الآن إلا أثارها ، وابتني بها قصراً .

ويقول المؤرخون أنه في آخر أيامه دعته نفسه إلى امتلاك الأراضي في البلاد بصورة عامة وتدوينها في سجلات الدولة ، وشرع يبث المثمنين في أرجاء البلاد لتشمينها وشرائها قهراً ، وبينما كان المثمنون قد بدأوا في تنفيذ الأمر إذ شاع الخبر بموت طغطكين فهربوا ، ولم يعتمد ذلك أحد ممن جاء بعده من السلاطين ، وقيل أنه مات مسموماً من قبل الشيخ على بن محمد المعروف بـ (ابن المعلم) وكان مقرباً منه ، وقد نقل جثمانه ولدُه المسعود إلى تعز حيث دفنه وعمر بجانبه مدرسه .

وفيا يلى قائمة أسماء سلاطين بنى أيوب ومدد حكمهم مع التعليق على المهم من أخبارهم .

⁽١) من أهم الحصون البمنية وهو مطل على مدينة شبام التي تبعد عن صنعاء ٩٠٠ كيلو مترأ غرباً .

⁽٢) في حضور الواقعة في الجنوب الغربي من صنعاء .

⁽٣) حصن منيع في الشهال الشرقي من صنعاء .

(قائمة سلاطين بني أيوب)

مدة الحسكم (ه) (م)

⁽۱) سكن (صنعاء) أولا وبنى سورها وإليه ينسب (بستان السلطان) ثم انتقل إلى (تعز) وجعلما عاصمة له ، وانتشر نفوذه إلى (حضرموت) و (عدن) و بنى مدينة (المنصورة) بالجند ، ومات بها حسما بيناه بالأصل .

⁽۲) بنى مدرسة الميلين بزبيد ومدرسة بتعز على قبر والده ووقف لها واد بالضباب وهو من أخصب الوديان ويبعد عن تعز ١٢ كياو مترا بجهة الجنوب الغربي وقد التزم مذهب التشيع ، ويقول المؤرخون أنه لم ينهج نهج والده من العدل وحسن السيرة ، وطال ظلمه للجند ، ولذلك ثار عليه الأكراد الذين كانوا يحرسونه عندماكان في جولة بضواحي (زبيد)، ثم عادوا بعد ذلك لانتهاب المدينة وأقاموا بها عاما كلملا ، وقبره شرقى زبيد في قبة تعرف بد : (قبة الخليفة). وفي سنة واقاموا بها عاما كلملا ، وقبره شرقى زبيد في قبة تعرف بد : (قبة الخليفة). وفي سنة (ميتك) بهمدان وأخرج منها عسكر السلطان على بن حاتم واستقر بحصن (جزع)، (ميتك) بهمدان وأخرج منها عسكر السلطان على بن حاتم واستقر بحصن (جزع)، على (الجند) يدعى غازى بن جبريل ، ونقل جثمانه إلى (تعز) بعد وصول المسعود على (الجند) يدعى غازى بن جبريل ، ونقل جثمانه إلى (تعز) بعد وصول المسعود

على (الجند) يدعى غازى بن حبريل ، ونقل حبانه إلى (تعز) بعد وصول المسعود من (زييد) ودفن شمالى المدينة وأقيمت عليه قبة .

⁽٤) توفى بمصر ، وفى أيامه ظهر الثائر مرغم الصوفى بجبل سحميّر من بنى مسلم وصاب العالى .

(دولة بني رسول)

777 - AOA A

1202 - 1779

ينتهى نسب آل الرسول إلى محمد بن هارون أحد وزراء الأيوبيين بمصر ؛ ويقول الخزرجى أن نسب محمد بن هارون يرجع إلى جبلة بن الأيهم آخر ملوك غسان فى الشام (١) والذين ينتهى نسبهم إلى زيد بن كهلان بن سبأ الأكبر ؛ وكان له حظوة عند الخليفة العباسى ، وكان قد أرسله إلى مصر والشام فى عدة مناسبات وبهذا أطلق عليه اسم (رسول) (٢).

وأول سلطان للرسوليين باليمن هو المنصور نور الدين عمر بن على بن رسول مؤسس الدولة الرسولية بتعز ، وقد أنابه المسعود الأيوبي المتقدم الذكر على السكّة و الخطبة عندما توجه إلى مصر سنة ٦١٥ ه.

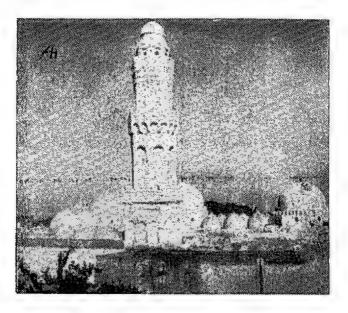
وقد بدأ المنصور في العمل على تمهيد الملك لنفسه بأن عين في الحصون والأماكن الحساسة في البلاد الأشخاص الذين يرتضيهم ويركن عليهم تمهيداً لنشر نفوذه ، ولما بلغه خبر وفاة المسعود بمصر سنة ٢٣٦ ه استقل بالأمر لنفسه وضرب السكة باسمه وأمر الخطباء بذكره وأعلن سلطانه على البلاد وتلقب بالمنصور ، بعد أن استمد النيابة من الخليفة الظاهر بن الناصر العباسي رأساً ، وخضعت له بلاد تعز و إب وصنعاء و بعض المقاطعات الشمالية ، وتحارب طويلاً مع الإمام المهدى أحمد بن الحسين (أبو طير) المعروف بصاحب ذيبين ، كما تحارب مع الإمام المهدى أحمد بن الحسين (أبو طير) المعروف بصاحب ذيبين ، كما تحارب

⁽١) راجع كلامنا عن دولة الغساسنة في الفصل الرابع من هذا الكتاب .

⁽٢) العقود اللؤلؤية للخزرجي صحيفة ٦٢ جزؤ (١) .

معه أيضاً ولد المظفّر ، استمرت الحروب بين سلاطين بنى رسول وبين أئمة الشمال من مبدأ دولة السلاطين إلى منتهاها تقريباً ، وسنذكر المهم من هذه الوقائع في تراجم السلاطين وتراجم الأئمة بعد هذا .

وكان المظفركما قال المؤرخ الجندى من أهل الحزم والعزم ، دانت له البلاد والعباد ، وأدرك في نفسه المراد ، وانتشر نفوذه إلى مكة ، وقام بضبط الحرمين الشريفين ضبطاً مرضياً ، وله بهما آثار جليلة ومحاسن عظيمة .



سورة رقم (٣٩)

جامع المظفر المعروف بـ (عدينة) عدينة تعن ، وقد بناه الملك المظفر الرسولى في القرن السابع للهجرة

ومن محاسنه فى الىمن مدرستان بمغربة (تعز) ها (الوزيرية) و (العزابية) و ثلاث مدارس بزبيد ، ومدرسة بالجند وأخرى بعدن ، كا ابتنى فى كل قرية من قرى تهامة مسجداً وأوقف عليه وقفاً جيداً ، وكان عدد المدارس التى بناها ثمان مدارس ، وأما المساجد فلا تـكاد تحصى .

ولم يُنقم عليه في سيرته غير ما أحدثه من الضريبة على كل بلد غير الخراج وسماه بالمعونة .

وقد مات غيلةً باَلجَنَد على يد بنى ناجى أهل (المخادر) فى ثورةٍ قاموا بها ضد حكمه واحتلوا بعدها (زبيد) .

وفيما يلى قائمة بأسماء سلاطين بنى رسول ومدد حكمهم مع تعليقنا على المهم من أخبارهم .

•

(قائمة عمال بني رسول)

(١) كان المظفر عند وفاة أبيه المنصور بالمهجم بتهامة ، وقد أنجه إلى (زبيد) حيث قضى على أسرة بنى ناجى الثائرين على أبيه ، ولم يزل يستفتح البلاد حتى استقل بولاية البمن أجمع بعد حروب طويلة ، وكان له وزير يدعى الشيخ مخلص الدين الخولاني وكان من الرجال الأكفاء ، وفي سنة ١٤٦ ه قدم عماه بدر الدين وخر الدين من مصر وأودعهما سجن (دار الأدب) بتعز ، وحين أدخلوا باب الحصن قال بدر الدين « قبحك الله قلعة ، خرجنا منك مقيدين وعدناك مقيدين » وكان قد فر منها في أيام المنصور عمر ، ثم تمثل يقول :

أقول كما يقول حمار سوء وقد ساموه حملا لا يطيق سأصبر ، والأمور لهما اتساع كما أن الأمور لها مضيق فإما أن أموت أو المكارى وإما تنقضي عنى الطريق

وقد قام بمعارضته عمه أسد الدين بن رسول صاحب واقعة (شعوب) الشهيرة مع الأمير شمس الدين أحمد بن عبد الله بن حمزة ، فظفر به المظفر واعتقله بدار الأدب بتعز فلبث بها مدة ظويلة ، ثم أطاعه وحسنت سيرته ، فنسخ كتباً ومصاحف ومقدمات ، ووقف منها في مدارسه ، منها مدرسته التي أنشأها في قرية الخبالي بضاحية (تعز) حيث كان مسكنه وفيها قبره وقبور غالب ذريته ، ومدرسة في (إب) . وكانت وفاته سنة ٧٧٧ ه . وكان المظفر من أخيار الملوك ، ومن مناقبه قطع المعونة التي كان قد أحدثها والده على المزارعين علاوة على الخراج ، وفي سنة ٨٥٧ ه ثارت قبائل خدير بني سلمة فأوقع بهم المظفر بعد أن بهبوا سوق السبت وقافلة وصلت من عدن . وقد تحارب مع الإمام المهدى أحمد بن الحسين صاحب ح

الغراس ثم مع الإمام يحيى بن محمد السراجى ، وفي سنة ١٧٤ ه ظفر بالإمام إبراهيم بن تاج الدين في قرية تسمى (بيت حنبص) من قرى ذمار واعتقله بتعز حتى مات ، شم واصل الفتح حتى بلغت جيوشه ظفار حضرموت ، ولما بلغه أن ملك الصين حرم على المسلمين في بلده الحتانة وتعبوا من ذلك كتب إليه وأرفق بالكتاب هدية مناسبة فكان لذلك أثره ، وقد قبر في مدرسته بمغربة تعز ، وللمظفر جامع بالمهجم وجامع (عدينة) بتعز ، ولا زال قائماً حتى اليوم تصلى فيه الجمعة ، ومدرسته بظفار وغير ذلك من المآثر الجليلة . انتهى باختصار من تاريخ الجندى . ومن أهم رجال المظفر منجر الشعبي وكان على مكان من الفضل والنسك والصلاح وقد ولاه المظفر (صنعاء) ، وحجمد بن حاتم الهمداني مؤلف كتاب والصلاح وقد ولاه المظفر (صنعاء) ، وحجمد بن حاتم الهمداني مؤلف كتاب في دار الكتب المصرية وهو مجلد ضخم يشتمل على ٢٠٠ صحيفة من القطع في دار الكتب المصرية وهو مجلد ضخم يشتمل على ٢٠٠ صحيفة من القطع المتوسط تعرض فيه لذكر سلاطين بني أيوب ، كما تكلم بإسهاب عن سيرة الملك المظفر الرسولي وولده الأشرف ومناقهما في المين .

مدة الحسيم (ه) (م)

٣ _ الأشرف الأول عمر بن يوسف (١) 1797 - 1790 797 - 798 ع ـ المؤيد داؤود بن يوسف (٢) 1441 - 144V VYI - 747 المجاهد على بن المؤيد 1474 - 1441 VYE - VYI ٦ _ الأفضل العباس بن المجاهد 1444 - 1474 YVY - 145. ٧ _ الأنشرف الثانى اسمعيل بن العباس 18.1 - 1844 - 4.4 ٨ - الناصر أحمد بن الأشرف إسمعيل الثاني ٨٠٣ - ٨٢٩ - ١٤٠١ - ١٤٠٦ ٩ _ المنصور بن الناصر أحمد ١٠ ــ الأشرف الثالث إسمعيل بن المنصور ١٤٤١ – ١٤٤٩ – ١٤٤٧ "١١" ــ الطاهر يحيي بن الأشرف الثالث 1884 - 1849 100 - 184 ١٢ _ المسعود أبو القاسم بن الأشرف الثالث ١٥٠ _ ٨٥٨ ١٤٤٧ _ ١٤٥٤

. :)

⁽١) عارضه أخوه المؤيد الذي كان والياً لأبيه على (الشحر) ، وله مدرسة بمغربة تعز ، وكان عالماً ناسكا وله كتاب (طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب) ويوجد نسخة خطية منه بمكتبة الجامعة الأمريكية في بيروت ، ولم تطل مدته في الحكم أكثر من عامين .

⁽٢) أحيى منتزه (ثعبات) بتعز و بنى به قصراً سمى قصر المؤيد .

⁽٣) فى أيامه احتل ابن الدويدار عدن بمساعدة أهل يافع وسيطر الماليك على (زبيد) . كما سيطر الظاهر عبيد الله على حصن الدماوه ووجه جنوداً بقيادة حسن ابن الأسد لمنازلة المجاهد قيصر ولكنها صدت على أعقابها ورجعت إلى الجند فتلقاها عامل المجاهد بن قيصر فقتل منها عدداً كبيراً .

وفى سنة ٧٧٧ ه قام المنصور أبو الشكر أيوب بن يوسف المظفر بالثورة ضد المجاهد وتمكن من القبض عليه وأودعه دار الأمارة ثم قام أنصار المجاهد بالثورة ضد المنصور بعد ثلاثة شهور وألقوا عليه القبض فأة بعد أن أفرجوا عن المجاهد ووضعوا المنصور مكانه.

(دولة بنى طاهر) ۸۰۸ — ۹۳۳ ه ۱۵۵۱ — ۲۰۲۱م

كان على بن طاهر بن تاج الدين بن مُعوضة الأموى القرشي وأخوه عامر ابن طاهر واليَيْن على (عدن) من قبل السلاطين آل رسول ، وكانت لهم مكانة مرموقة بين الناس ومركزاً قوياً في جنوب اليمين أطمعهم في مناهضة الدولة الرسولية ، وكانت في عهد آخر سلاطينهم الملك المسعود أبو القاسم ابن الأشرف قد ضعف أمرها ووهنت قوتها ، الأمر الذي مكنهم من الاستيلاء على (زبيد) بعد سفر المسعود إلى الديار المصرية المرة الأخيرة .

وكان السبب الوحيد الذي مهد لهم بسط نفوذهم على تهامة هو اشتداد وطأة العبيد من موالى بني رسول على أهل زبيد وما جاورها بعد سفرالمسعود ، فشكى بعض أعيان (زبيد) إلى المجاهد عامر بن طاهر عسف العبيد وظامهم ، فنهض إليها سنة ٥٩٨ه وتمكن من دخول (زبيد) دون قتال بمساعدة الأمير جيّاش بن سليان السُّنْ بلي أحد موالى بني زبيد ، و بعض أعيان قبيلة القراشيين (۱).

ولبث المجاهد عامين بزبيد عاد بعدها إلى عدن لمواجهة حملة السلطان محمد ابن سعيد بن فارس أبو دجانة صاحب الشحر الذى وصل بمراكبه البحرية محاولًا احتلال عدن ، وانتهى الأمر بأسره على يد أنصار المجاهد وتجهيز قوة بقيادة جياش السنبلي لاحتلال بلاده .

وفى سنة ٨٦٥ وبعد أن تم المجاهد بسط نفوذه على جميع المناطق الجنوبية

⁽١) إحدى القبائل المجاورة لزبيد وكانت من أعظم قبائل تهامة وأكثرها عدداً وأعظمها بأساً ونجده كما كانت في طليعة قبائل تهامة المناصرة للمجاهد الطاهري وأخبه الظافر.

كان الإمام المنصور الناصر بن محمد الذى يتمركز بذمار قد قام بعدة محاولات لغزو بلاد بنى طاهر ووقعت عدة معارك فى رَدَاع والمِقْرَانه وجُبَنْ كان النصر فيها حليف قوات المجاهد وانهزم الناصر بقواته إلى ذمار .

وحاول المجاهد أن يتخلص من عدوه الألدّ الناصر وأن يقضى على تحركاته قضاء مبرماً ، فبعث بجيش جرار بقيادة أخيه الظّافر وأمره بمطاردته وقَتْله . وهناك توجّه الظافر قاصداً ذمار وتمكن من دخولها واحتلالها بدون قتال ، لأن الناصر كان قد فرّ منها إلى (هِرَّانُ) ثم إلى (صنعاء) .

ولما كان الظافر يتأهب للمسير إلى صنعاء إذْ جاءه الخبر بخروج أهل الشّحر عن الطاعة ، فعهد إلى الأمير المطهر بن محمد بن سليمان وكان بكوكبان ، وإلى الأمير على بن محمد بن حسن زعيم (همدان) بتعقُّب الناصر ومطاردته ، ثم قفل راجعاً إلى الشحر حيث قام بقمع حركة المتمردين هناك .

أما الناصر فإنه لما علم بمغادرة الظافر لذمار ، وأن بقاءه بصنعاء يعرضه للخطر من قبل همدان بعد أن تم لهم احتلال حصن (ذى مَرْ مَرْ) وما جاور صنعاء من الحصون عاد إلى ذمار وتمكن من دخولها بمساعدة بعض أصدقاء له فيها كآل المقمحي والجراجيش بعد فرار عامل الظافر منها .

وفى آخر عام ٨٦٦ه نهض السلطان الظافر بجيش كموج البحر الزاخر كما يقول صاحب (أبناء الزمن) متجهاً إلى (ذمار) لحرب الناصر وماكاد يصلها حتى فراً الناصر إلى حصن (هِراً ان) .

وأفسح الحجال للظافر لدخولها حيث أمّن أهلها ، كما أمر بهدم القصر بذمار ودور آل المَقْمَحِي والجرّاجِيشْ.

ولم يلبث الناصر بهرِّ ان إلا أيامًا قلائل حتى تحوك نحو (صنعاء) بعد أن

⁽۱) جبل فی شمالی ذمار .

عرض على الظافر إخلاء حصن (هرَّان) على أن يكون له أى للناصر ما وراء (نقيل يسلمحُ (١)) إلى صنعاء ، وللظافر ما عداه فلم يجبه الظافر إلى ذلك .

وقد بدا للناصر وهو فى طريقه إلى صنعاء أن يسلك مع أقلية من أصحابه طريق (عَرْقَبْ (٢)) بينما سلك بقيتهم طريق الجادّة ، فلما وصل (عَرْقَبْ) تظاهر له أهلها بالإخلاص وأضافوه بحصنهم (هدّاد) ، وهنالك ألقوا عليه وعلى أحجابه القبض ووجهوا إليهم أنواع الإهانة والفحش وبعثوا بالناصر مكبلًا بالأغلال إلى محمد بن المطهر بن محمد بن سليان حيث اعتقله بحصن (العَرُوس) بحضور حتى مات فى سنة ٨٦٨ه ، كما أرسلوا أصحابه إلى الظافر بذمار .

ولما علم محمد بن الناصر باعتقال أبيه كتب إلى الظافر وبذل له تسليم صنعاء مقابل خمسين ألف دينار ، فوافقه الظافر على ذلك ، وبعث من جهته ابن عمه حاتم بن إبراهيم على رأس مائتى فارس إلى صنعاء ، فدخلها وخطب على منبر الجامع الكبير للظافر ، ثم أتبعه بعبد الوهاب بن داؤود بن طاهر ، ومن هنا عظمت دولتهم وانتشر نفوذهم فى معظم الجهات اليمنية .

وفى سنة ٨٦٧ه تحرك الظافر نحو صنعاء على رأس ألف فارس وجند كثير وتلقاه قبائل همدان وأعيان صنعاء ودخلها دخول الأبطال ، وأخذ فى نشر الأمن وإرساء قواعد الحكم .

ولم يمض على محمد بن الناصر عام واحد حتى قام بتحركات سرية بصنعاء ضد حكم آل طاهر ، وفطن لذلك الظافر ـ وكان بالمقرانة _ فأبلغ نائبه على صنعاء محمد بن عيسى البعداني أن يشخصه إليه عند أن يظفر به ؛ وما أن أبلغ

⁽١) في طرف قاع جهزان شهالا .

⁽٢) جبل في منطقة جهران .

محمد بن الناصر بذلك حتى أوعز إلى صديقه ونائب أبيه على حصن ذى (مَرْ مَرْ) محمد بن عيسى شارِب الأسدى أن يبادر لإنقاذه .

وانتهز شارب تغيب البعدانى يومئذ عن صنعاء ، وعندها انقض من (ذى مَرْ مَرْ) ودخل صنعاء ليلًا وتمكن من الاستيلاء على مراكزها الحربية وأعلن مع فجر اليوم الثانى حكم محمد بن الناصر .

أما الظافر في أن علم بهذا النبأ حتى بادر على رأس قوة ضخمة ، وأخذ في محاصرة صنعاء أكثر من شهر ، كما قام بهدم ماحولها من البساتين والقرى ومن جملتها المكان الأثرى المسمى (شبام سِخَيْمْ) المشهور بآثاره الحميرية (١).

وجاء عيد الأضحى فرجح الظافر السفر إلى (اليقرانة) على أن يعود بعد انتهاء العيد ، وفى خلال هذه الفترة قام محمد بن الناصر بمساعدة شارب بإعداد العدة لعودة الظافر والتأهب لقتاله .

وماكاد يظل شهر المحرم من سنة ٨٧٠ حتى وصل الظافر إلى صنعاء لاستئناف محاصرتها ، وأمر فور وصوله بقطع الأنهار التى تصل إليها كغيل آلاف وغيل اليَرْمكى ، كما أمر بقطع أشجار (حَدَّه) وتغوير أنهارها ، وجاءه محمد بن المطهر بن محمد بن سليان من كوكبان بجيش كثيف لمناصرته .

⁽١) قال عنها صاحب (أبناء الزمن) ما لفظه: «كانت قرية عامرة مستقيمة وفيها المآثر القديمة ، وهي التي ذكرها الهمداني في الجزؤ الثاني من كتاب (الاكليل) فقال «شبام سخيم على نصف يوم من صنعاء فيها من المصانع الحميرية ما فيه عبرة لمن اعتبر» ، وهي كما ذكر فإنه يوجد منها إلى زماننا هذا أحجار عظيمة ووجد في أساسها بدن إنسان من نحاس بساعد وكف وأصابع ولعلما من صنم كان في زمن الجاهلية والله أعلم بغيبه » . اه ص ٢٥٥ نسخة الجامع الكبير بصنعاء .

وهنا يذكر صاحب (أنباء الزمن) حادثةً جرت لأهل ِثلاً (١) ، وهي أن زعياً لهم يدعى محمد بن صلاح الضريَّو ، أطمعته نفسه بالاستيلاء على كوكبان باسم محمد بن الناصر لما رأى خلوه من الحاربين إلا من الإمام المطهر بن محمد وعدد قليل من أنصاره فصعد إلى الحصن ومعه أهل ثلاً ، ولما دنا من بابه أشرف عليه المطهر من السور وحذّره الفتنة فأغلظ محمد بن صلاح القول على المطهر واقتحم مع جماعته الحصن ، ودار القتال بين الفريقين بعض النهار حتى وصل عدد كبير من أهل الأهجر والعروس وهمدان كان المطهر قد بعث إليهم بالوصول لنجدته ، فقتلوا أهل ثلاً عن آخرهم ، ومنهم من تردَّى من الشواهق : كما أخربت مدينة ثلاً بعد ذلك على يد محمد بن المطهر.

أما الظافر فبعد أن لبث ثلاثة وعشرين يوماً محاصراً لصنعاء ، ولم يتم له فتحيها توجه إلى مأرب ثم منها إلى المقرانة ثم عاد فجأةً لحصار صنعاء ولكنه ما لبث أن عاد إلى عدن ، وفي شوال سنة ٨٧٠ وصلته بعض الرسائل منأناس من صنعاء يستدعونه للوصول، فنهض لا يلوى على شيء قاصداً صنعاء فوصلها. في ستة أيام وكان محمد بن عيسي شارب متغيباً بحضور (٢) ، وماكاد يسمع بوصول الظافر حتى بادر إلى صنعاء وتمكن من دخولها بعد معامرة وقتل في أصحابه ، وكان عدد حيش الظافر المحاصر لصنعاء يزيد على عشرة آلاف من المشاة والفرسان ، وعدد من المنجنيقات ، وجعل محيمه قريباً من باب السَّاحَةِ (٣)

⁽١) مدينة تبعد عن صنعاء حوالي . ٩ كيلو متراً في الشال الغربي .

⁽٢) منطقة جبلية في الجنوب الغربي من صنعاء واسمها في الأصل (أحضُر) أي افنية الآلهة كما جاء في النصوص القديمة . راجع كتابنا (من تراثنا : آثار معين وسبأ) . (m) إحدى الحارات الرئيسية في (صنعاء) ·

أما الأمير محمد بن عيسى شارب _ وكان فارساً مقداماً _ فقد أخذ فور وصوله فى تعبئة قواته من أهل صنعاء ومبايعتهم على الموت ، ثم أمر بفتح باب السّبْحَة والتحم الجيشان فى معركة حامية الوطيس قتل فيها خلق كثير كان الظافر إحدى ضحاياها ، بعد أن ثبت ثباتاً مدهشاً ، و بقتله تفرقت جيوشه وولت مهزومة بينما أضحت قواتهم وعتادهم وذخائرهم غنيمة لأهل (صنعاء) ، واستولى محمد بن الناصر بعد ذلك كإما م على صنعاء وما جاورها ، أما الجهة القبلية فكانت تحت حكم الهادى بن الحسين بن القاسم الحزى ، كما استولى على ذمار المطهر بن محمد بن سليمان السالف الذكر ، أما الجاهد الطاهرى فإنه ظل يتنقل بين تعز وزبيد وعدن حتى ألم به المرض فى شهر ربيع الأول سنة ، فنقل إلى (جُبن و وبها توفى بعد أن عهد بأمر الدولة إلى ابن أخيه الشيخ عبد الوهاب بن طاهر الذى تلقب بللنصور .

ولم يكن للمنصور عبد الوهاب مالسلفيه من الطموح وحب التوسع بل ظل مكتفياً حتى نهاية حكمه بما تحت يده من المقاطعات ، إلا أن ابن عمه يوسف بن عامر قد قام بثورة ضده فى (زبيد) سنة ٨٨٣ ه ، فحمل عليه المنصور من المقرانة بقوة كبيرة فلاذ يوسف بالفرار إلى حصن (قوارير) من حصون وصاب السافل ، ثم اعتذر إلى المنصور وطلب منه الأمان فأمنه .

ویحکی بعض المؤرخین أن المنصور قد تمکن مناحتلال ذمار ودخولها عنوة سنة ۸۸۹ بـ (جُبَنْ) .

الظافر عامر عبد الوهاب:

هو آخر سلاطين آل طاهر (۱) وأشدهم بأساً وأطولهم في الحم مدة (۱) كانت الدولة قد تمزقت بعد قتل عامر عبد الوهاب وتفرق من بتى من آل طاهر في عدة بقاع من البين ، وبمن ثبت منهم وكافح عامر بن داؤود الطاهرى وعامر بن عبد اللك بن عبد الوهاب .

حيث استمر ٢٨ عاماً ، وقد نجح في إعادة كيان الدولة الطاهرية وتثبيت قواعدها من جديد، وله مواقف مشهورة ضد ثورات قبيلة المغازبة (الزَّرَانْيق) بتهامة ، وضد قوات الإمام السِّراجي في ذمار وصنعاء ، ثم ضد القوات الغورية (۱) التي بدأت تتدفق على السواحل المينية منذ عام ٩١٩هم ، والتي استمر في منازلتها ومناضلتها بكل بسالة وعزم حتى قتل في آخر معركة دارها معهم في (قاع صنعاء) حسما يأتي تفصيله .

لقد كانت أول حملة يقوم بها عامر عبد الوهاب سنة قيامه بالحكم بعد والده هي الحملة التي قادها ضد أبناء عمه عبد الله ومحمد وعمر ، وقد نهض إليهم من (تعز) في عشرين ألف مقاتل ، بعد أن بلغه استيلاءهم على مقره بُجبن وانتهاب خزائنه واخراب بعض القصور فيها ، فحاصرهم حصاراً شديداً حتى أذعنوا لحكمه بواسطة بعض المشايخ ، ثم تبع ذلك قيام أبناء عمه الأخرين وهم عبدالوهاب بن عامر وعبدالباقي بن محمد بثورة أخرى سنة ١٩٥٥ ه ،سيطروا فيها على (الرباعيّتين) من ناحية (جُبن) ، فكان النصر حليف قواة عامر بعد قتال شديد ، مم توجه بعد ذلك إلى ذمار بعد أن بلغه تمرد أهلها بتأثير محمد ابن على الوشلى السراجي الذي كان قد أرشدهم ببناء سور عظيم على المدينة تمهيداً لتركزه فيها عند ما يدعى الإمامة .

وفى سنة ٨٩٦ كانت ثورة المعازبة (الزّرانيْقْ) بتهامة ، فتوجه إليهم عامر وقتل منهم جماعة كبيرة وأحرق قراهم بعد حرب ضروس ، ثم عاد عليهم سنة ٨٩٩ لقيامهم بثورتهم الثانية ، وفى هذه الحلّة قضى على تمردهم قضاء مبرماً وعاد بعد ذلك إلى تعز .

⁽١) تسمى القوات الغورية نسبة إلى قانصوه الغورى سلطان مصر حينذاك ويعرفون في البمن بالجراكسة .

وما كاد عامر ينتهي من إقرار الأحوال في المقاطعات الجنوبية من اليمن حتى تحرك نحو (صنعاء) بصفتها عاصمة اليمن وقلعتها المنبعة التي لا يتم له حكم المقاطعات الشمالية إلا بعد فتحها والاستيلاء عليها ، وكانت تحت حكم الإمام السراجي والأمير محمد بن حسين الحمزي ، وقد وصلها في شهر الحرم سنة ٩٠٨ ونصب مخياته في (آكام الزَّ بيب (١)) ، وحصلت مناوشات بين قو اته بقيادة الأمير محمد بن على البعداني ، وبين قوات الوشلي بقيادة الحمزي اسفرت عن هزيمة البعداني ، ثم عاد عامر إلى (المقرّ انة) حيث أخذ في إعداد جيش ضخم قدَّره بعض المؤرخين بمائة وسبعين ألفاً وأتجه به نحو صنعاء في شهر صفر سنة ٩١٠ حيث أقام مخيماته في (حَدَّ ثِنْ (٢)) ، وأخذ في محاصرة (صنعاء) ما يقرب من ستة شهوركما رماها بالمنجنيقات ، حتى ضاق الحال بأهلها وانقطع عنهم القوت وخرجوا مستسلمين ، وفي مقدمتهم اثنيان من أولاد الناصر وعبد الله بن المطهر بن سلمان ومحمد بن عيسى شارب ^(٣) الذى خرج حاملاً للمصحف على رأسه والكفن على عنقه ، أما الإمام الوشلي فانه لما علم بقدوم السلطان عامر _ وكان خارج صنعاء _ أقبل محاولاً التسلل إليها فتصدت له قوات عامر وقادته أسيراً مع أصحابه إلى عامر ، وقد أودع سجن (صنعاء) ومات به في نفس العام .

⁽١) تبعد عن صنعاء ٤ كيلومترات إلى الجنوب الشرقى .

⁽٧) تبعد عن صنعاء ٤ كيلومترات إلى الجنوب الغربي - ا

⁽٣) هو قاتل السلطان الظافر عامر بن طاهر فى معركة صنعاء السالفة الذكر وقد عنى عنه السلطان عامر بن عبد الوهاب شم أمر باعتقاله بتعز بعد ذلك لتجركات قام بها ، وبتى بالسجن حتى مات .

وفى ٧ شوال دخل السلطان عامر (صنعاء) ، واتسع نفوذه بعد ذلك حتى شمل اليمن بأسرها تقريباً وتم له تنفيذ مآربه من إقرار الأمن وتثبيت السلطان بواسطة عامله الأمير البعدانى .

وقد أشاد بعض المؤرخين البمنيين ومنهم عبدالرحمن بن على الدَّ يبع الزبيدى في تاريخه المسمى (الفضل المزيد في أخبار زبيد) على سيرة السلطان عامر عبد الوهاب فقال عنه ما لفظه:

«كان السلطان عامر عبد الوهاب الملك الظافر على جانب عظيم من الدين والتقوى ، نشأ في طاعة الله لم يعلم له صبوة ، وكان ملازماً للتلاوة والأذكار ، كثير الصدقات له مآثر عظيمة من مساجد ومدارس وخيرات ، وله مشاهد من الحروب معدودة محمودة على أيدى الغزاة الجراكسة » ويعتقد الديبع أن أسباب نكبته هو تعرضه للاوقاف وإضافة نصف حاصلاتها سنة ٩١٨ إلى ميزانية الديوان .

الجراكسة يغزوق المجيق :

كان السلطان قانصُوة الغُورى (أحد ماوك دولة الجراكسة بمصر والشام حكم سنة ٤٠٥هم) قد أرسل عدة كتاب من الجند المصرى الذي كان يطلق عليهم المؤرخون في اليمن اسم (الغزّ) لمطاردة البرتغاليين الذين كانوا يعينون في سواحل البحر الأحمر ويحاولون احتلالها بغية السيطرة على الطرق التجارية التي تمشى عبر الحيط الهندى والخليج العربي، وكان الأمير حسين الكردى أحد أولئك القواد الذين عُنوا بتبع القوات البرتغالية في سواحل اليمن ، وكانت قد هاجمت (عدن) وقصفت مبانيها بالمدافع ، كما احتلت جزيرة (كَمرَان) وقتلت عاملها من قبل السلطان عامر الشريف محمد بن عبد العزيز بن سفيان وعدداً من أصحابه .

وقد وصل الكُردي إلى جزيرة (كَمَرَان) في شهر جمادي الأول سنة ٩٢١ ه ، ويذكر المؤرخون عدة أسباب لتسرب هذه القوات إلى داخل الين ، نذكر منها السبب الأول والمهم ؛ وهو أن الإمام المتوكل يحيى شرف الدين -انظرقائمة الأئمة بعد هذا _ لما علم بقدوم الأمير الكردي إلى (كران) _ وكان على خلاف دائم مع السلطان عامر عبد الوهاب الذي كان يعتبره حجرة عثره في سبيل نشر دعوته إمامًا على البلاد وجعل نقوذه محصواً في بلاد دائرة ضيقة من الجهة الغربية من اليمن - بعث برسالة إلى الأمير حسين يطلب منه الإعانة على حرب السلطان عامر فأجاب عليه الأمير بإجابة شافية ، ثم شرع في العمل على دخول اليمن ، والسبب الثاني فهو أن ثلاثاً من السفن المشحونة بالطعام كانت قد وصلت مرسى الحديدة في طريقها إلى (كَمَرَان) فأمر محمد بن نوح نائب عامر عبد الوهاب على الحديدة بحجزها عملاً بما أمره به عامر ، فكتب إليه الأمير حسين مبدياً حاجته مع جنده للطعام وانقطاعهم في الجزيرة عرب الأقوات ، وطلب منه إطلاق السفن فكان جواب محمد بن نوح بالرفض ، وعند ذلك توجه الأمير حسين بجنده إلى مرسى الحديدة ورماها بالمدافع حتى أخربها وأمر بنقل أحجار البندر وأخشابه إلى جزيرة (كمران) حيث بني بها حصناً عظيماً وجبانة صلى فيها مع أصحابه عيد الأضحى (١).

أما السبب الثالث ، فإن الأمير حسين الكردى كان قد بعث برسالة إلى السلطان عامر يستمد منه الإعانة على حرب البرتغاليين وتطهير سواحل الجزيرة العربية من قواتهم ، وأن السلطان عامر لما وصلته الرسالة استشار وزيره على محمد البعداني فأشار عليه بعكس ما أشار به غيره من مستشاريه منمناصرته

⁽١) صحيفة ٢٧٥ — ٢٧٦ أنباء الزمن نسخة الجامع الكبير بصنعاء .

وإعانته ، ويقال أن البعداني قد تولى الإجابة على الأمير حسين بأن استدعى الرسول إليه وأغلظ له في القول وردّه خائباً ؛ وبهذا ثارت حفيظة الأمير حسين وجعله يوجه قواته لمحاربة السلطان عامر ، ونشبت بين الجانبين عدة معارك أهمها معركة (الرَّحَبُ (١)) ، ومعركة باب النخل خارج زبيد في جمادي الأولى سنة ٩٢٢ ، وكان على رأس قوة السلطان عامر أخوه عبد الملك وابن أخيه عبد الوهاب بن عامر ، وانتهت المعركة بفرارها إلى (تعز) واستيلاء الأمير حسين على (زبيد).

وفى شهر شوال من نفس السنة قدم السلطان عامر من (المقرانة) بجيش جرار والتقى مع الجراكسة بقيادة الأمير (برش باى) واقتتل الفريقان ثلاثة أيام متوالية تولى فيها السلطان قيادة جيشه بنفسه، ولكنه منى بالهزيمة بعد أن انتهبت قوات الأمير حسين مخيمة وقتلت من أجناده عدداً كبيراً، ثم بعد ذلك انسحب إلى (تعز)، ولكن القوات لحقته إليها فانتقل إلى المقرانة حيث حمل بعض أمواله إلى (صنعاء).

وهكذا ما انفكت كتائب الإسكندر بن محمد تطارد عامر عبد الوهاب وتحتل جميع مواقعة في إب، ورداع، وذمار، حتى وصلت أبوابه صنعاء حيث دارت المعركة الأخيرة والفاصلة المشهورة بمعركة (الصّافية)، والتي قتل فيها عبد الملك بن عبد الوهاب بعد أن ثبت ثباتاً عظياً، ووقف الأمير على محمد البعداني في المعركة موقفاً بطلاً وقتل من الأجناد الجركسية واليمنية عدد غير قليل.

⁽۱) في صواحي زيد .

أما السلطان عامر فإنه لاذ بالفرار ولا سيا بعد أن رأى أخاه عبد الملك وكبار أنصاره قد فتكت بهم نيران البنادق المصرية والتي كان لها مفعولها في إنزال الذعر والهلع في نفوس جيشه الذي لا يملك بيده غير السلاح الأبيض، الأمر الذي جعل عامراً ينجو بنفسه ويلجأ إلى الفرار طائش اللب فاقد العزيمة، ولحكن أجهله المقدر ومنيته المحتومة جعلته يقع أسيراً في يد رجل من أهالي ولكن أجهله الزلابيا عند ماكان قد وصل إلى (آكام الزلابيب) بالقرب من صنعاء قاصداً معتقله المنيع حصن (ذي مرمر) ثم يقتاده إلى محطة قيادة الإسكندرية حيث أحتر رأسه وعلى على رأس رمح بجانب رؤوس الأبطال من قومه وعشيرته ، كما ترك جسده ملتى على الرغام تطأه الأقدام وتتخطفه الطير ، وذلك في يوم ٢٣ ربيع الأول سنة ٩٢٣ ه.

هكذا كُتب لهذه الشخصية الفذة أن تكون في طليعة العظاء من أبطال المين السعيدة الذين كتبوا تاريخهم بدمائهم ، وصافحوا الموت في بسالة نادرة وبذلوا نفوسهم رخيصة في سبيل هذا الوطن العزيز والذود عن حياضه .

ويُعتبر عامر عبد الوهاب أول زعيم إسلامى فى اليمن يناضل حتى النفس الأخير من حياته ضـــد الغزو الخارجى ، ذلك الغزو الذى قدر له بعد أن يتخلص من عامر احتلال صنعاء وما جاورها ثم يبعث بقواته لحاصرة الإمام شرف الدين بثلاً .

وكان لابد لهذه القوات الكثيفة بما تملكه من معدات نارية لم تكن تعرف باليمن أن ينتشر نفوذها إلى سائر المقاطعات اليمنية ، لولا ما حدث لها من التصدع والانهيار بسقوط (مصر) في أيدى القوات العثمانية في نفس العام بعد أن قتل آخر حاكم للجراكسة في معركة دارت بحلب ، الأمر الذي اضطر القائد الإسكندر بن محمد إلى الانسحاب بقواته إلى (زبيد) ؟

ولكنه لم يخلص منها إلا بعد صعوبات قاساها فى الطريق ، بسبب حرب العصابات الىمنية التى قامت بها القبائل بزعامة على بن داؤود وغيره من بقايا الأسرة الطاهرية التى ظلت متمركزة ، فى جنوب الىمن حتى سنة ٩٤٥ هعندما بدأ الغزو العثماني حسما يأتى تفصيله فى الفصل التاسع من هذا الكتاب .

هذا وقد قيلت في رثاء السلطان عامر عبدالوهاب عدة قصائد ، منها قصيدة للمؤرخ عبد الرحمن بن على الدّبيع الزبيدي مطلعها :

أخلاًى ضاع الدين من بعد (عامر) و بعد أخيه أعدل الناس بالناس الناس فَذَ فقدا والله والله إننا عن الصبروالسلوان في غاية اليأس ومنها:

تهدم من ركن الصلاح مشيده وقُوض من بنيانه كل عامر فلا من صلاح فيه بعد صلاحه ولا عامر والله من بعد (عامر)

وللسلاطين آل طاهر عدة مآثر من مدارس ومساجد في عدن وتغر وحيس وزبيد ورداع وجبن ، وهم أول من بني مدينة (المقرانه) برداع وكان السلطان الظافر على بن طاهر قد شيد فيها عدة مبان فائقة ، وحدائق جميلة ، وفي مدينة (رداع) مسجد جامع يتكون من طبقتين الأولى للعبادة والثانية لتدريس العلم ومنازل للطلبة والمدرسين وتسمى به «العامرية» ، وهي في غاية من الزخرفة والإتقان وتنبىء عن مهارة في فن الهندسة والبناء ، وقد أمر ببنائها السلطان الظافر الثاني عامر عبد الوهاب ، واشترك في بنائها وزخرفتها عدد من الفنانين والصناع المهرة من المينيين وغيرهم ، ولا تزال قائمة حتى اليوم ، وتعتبر رمزاً حضارياً يُفتخر به وتراثاً إسلامياً من جملة التراث الذي تعتز به أرضنا السعيدة.

(قائمة سلاطين آل طاهر ومدد حكمهم)

(الإمامة في اليمن)

يعتبر الإمام الهادى يحيى بن الحسين بن القاسم (١) أول إمام فى اليمن ، وقد استدعاه بعض أهل اليمن فى الشيال _ وكان حينذاك بالمدينة المنورة _ ووصل صعده فى سنة ٢٨٤ ه (٨٩٨ م) حيث بويع إماماً وجعل مستقره بها (٢) ، وكانت اليمن حينذاك قد انفصلت من الحكم العباسى تقريباً إلا من السكّة والخطبة التى كان يقيمها عامل المأمون ابن وياد على تهامه كما أسلفنا فى أوائل هذا الفصل وقد دارت بين الهادى وبين آل يعفّر ، وآل الضحاك ، وآل طريف ، والدعّام ، والأكيلين ، ما يزيد على الثمانين معركة ، جاء ذكر تفاصيلها فى المطولات من كتب التاريخ ، وقد أشرنا إلى المهم منها فى كلامنا عن دولة بني يعفّر ، ورُوى أنه غزى على بن الفضل إلى (المذيخره) وأخرجه منها مرتين . ومعظم أئمة اليمن من أولاده ، وعددهم تسعة وخمسون إماماً وهم الذين . يسمّون بالحسنين ، أما الباقون فينتسب خمسة منهم إلى الحسن بن زيد بن على وسمّ والله وجهه ، واثنان إلى الحسين بن على وهم الحسينيون ، حسما يأتى بيان ذلك في تعليقنا على قائمة أسمائهم المشفوعة بمدد حكمهم مع نبذة من حياة كل إمام وأهم ما جرى من الحوادث فى أيامه .

ولم نذكر في القائمة غير الأئمة الذين اشتهروا في الحكم ، أمّا الدعاة منهم والحتسبون فهم كثيرون لا يتسع الحجال لذكرهم هنا .

⁽۱) بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن على بن أبي طالب كرم الله وجهه . ولد بالمدينة المنورة سنة و٢٤٥ و نشأ على طلب العلم والعبادة والتقوى والورع ومناقبته أشهر من نار على علم ، وله من المؤلفات (الأحكام) وقد نهج فيه نهج الإمام مالك في (الموطأ) ، وكذا (المنتخب) و (الفنون) في الفقه .

⁽٢) كان الهادى قد خرج إلى اليمن فى سنة ٢٨٠ ه بعد أن وصل إليه وفد من أعيان (صعدة) ثم عاد إلى الحجاز حيث لم يجد النصرة الكافية من أهل اليمن ، ثم عاد إليه وفد آخر وبذلوا له العهد على المناصرة فخرج للمرة سنة ٢٨٤ ه .

وقد بقى سلطان الأئمة محصوراً فى الجهة الشالية من اليمن إلى أوائل القرن الحادى عشر للهجرة إلا فى فترات قصيرة ومتقطعة ، بسبب معارضة الدول اليمنية الأخرى لهم ومناهضة سلاطينها لحكمهم.

والمعروف أنه قد تمكن بعض الأئمة قبل ذلك أى خلال القرنين الثامن والتاسع من بسط نفوذهم على (صنعاء) و (ذمار) ، وذلك فى أيام المتوكل المطهر بن يحيى وولده المهدى ومن جاء بعدها إلى آخر أيام محمد بن الناصر (۱) على أنه وإن كان هذا النفوذ قد ظل مضطرباً ومزعزعاً فى معظم فتراته بسبب المناوشات والحروب التي كانت تنشب بينهم وبين سلاطين آل رسول ثم من بعدهم آل طاهر كما سبق الإشارة إلى المهم من ذلك فى أبحاثنا المتقدمة ، فإن الحكم الإمامي قد تمكن فعلاً من تثبيت اقدامه بصنعاء وتدعيم كيانه فيها خلال الشطر الأول من حكم الإمام شرف الدين وولده المطهر ، لولا مامني به من الغزو الخارجي من جراكسة وأتراك ، ذلك الغزو الذي أخرج الإمام شرف الدين وابنه من صنعاء وجعلهما يتقهقر ان عنها ويلجآن إلى رؤوس الجبال ، وبالرغم وابنه من صنعاء وجعلهما يتقهقر ان عنها ويلجآن إلى رؤوس الجبال ، وبالرغم من ذلك فقد ظل المطهر يقاوم هذا الغزو الكثيف ويحارب فيالق الجيش التركي بصورة أثارت إعجاب المؤرخين ودهشتهم كما استمر بعده الإمام المنصور القاسم ثم ولده المؤيد الذي اتبيح له جلاء الأتراك نهاية من الأراضي المينية .

و يمكننا القول بأن دولة الأئمة قد ظلت راسخة الأقدام في المنطقة الشمالية من المين منذ قيام الهادى حتى ثورة ٢٦ سبتمبر سنة ١٩٦٢ أى ما يقرب من ألف ومائة عام ، ويرجع ذلك إلى سبب واحد وهو وجود العدد الكافى من الهاشميين الذى كانوا يحتمون على أنفسهم وجوب القيام بالإمامة بمجرد إحساس أحدهم بشيء من الأفضلية على آخر ، ومع هذا فإنه لم يحدث في الغالب

⁽١) رامجع قائمة الأئمة بعد هذا .

- وخصوصاً فما بعد القرن العاشر الهجرى - أن مات إمام ولم يعقبه قيام إمامين وأكثر ، كل منهم يرى أنه حقيق بالإمامة ، وهذه الرغبة هى التى ساعدت هذه الدولة على الاستمرار والبقاء طيلة هذه القرون ، بغض النظر عما كانت تجره من التطاحن والانقسامات التى لا يتسع لذكرها غير المجلدات الضخمة ، ثم ما خلفته من ضغائن وأحقاد بين القبائل جعلتهم يعيشون فى صراع مستمر وفوض مستحكة .

أما مناطق اليمن الأخرى وهي إب، وتعز، وحضرموت، وتهامة، فقد ظلت حتى التاريخ المشار إليه موصدةً أمام نفوذ الأئمة، بالرغم مما بذلوه من جُهد وطاقة في سبيل سياستهم التوسعية، على أنا إذا استثنينا بضع سنوات من عصر الإمام شرف الدين سيطرت فيها قواته على تعز وإب من سنة ١٤٩ إلى سنة ٥٤٥ بقيادة ولده المطهر ووصلت إلى عدن جنوباً وإلى أبواب زبيد غرباً، فإن ذلك يرجع إلى بطش المطهر وإلى ما اتخذه في حربه مع آل طاهر (١) من وسائل هي غاية

⁽۱) في سنة ٤٢٥ ه كانت ثورة عامر بن عبد الملك بن عبد الوهاب بن طاهر ضد الإمام شرف الدين وإغارته على ذمار ورداع ، فتوجه إليه المطهر وأخمد ثورته بعد معارك شهدتها المدينتان ، وفي سنة ٤٤٠ وعند ما كان المطهر بصعدة قام عامر ابن طاهر يسانده الشريف يحيي السراجي وعلى محمد البعداني بالاستيلاء على رداع ، فقصدهم المطهر عابراً طريق الجوف ووقعت المعركة الشهيرة عمركة (موكل) في عنلاف صياح برداع ، قتل فيها من قوات عامر ثلاثمائة رجل وأسر ألفان ، وقد أمر المطهر بضرب أعناق ألف من الأسرى حتى غمرت دماؤهم حوافر بغلته التي كان راكباً عليها كما روى بعضهم ، وأمر بإرسال الألف الباقين إلى والده بصنعاء حاملين رؤوس أصحابهم القتلى ومنها أرسلوا إلى معتقل صعدة ، ثم واصل المطهر سيره إلى رقوس أستولى عليها وبني سورها سنة ١٤٥٠.

فى العنف والقسوة ، إلى جانب ما كان قد اشتهر به قبل ذلك من المبالغة فى الفتك بمناوئيه وإبادتهم مع أسراهم ، كا فعل فى قمعه لحركة أشراف سنة ٩٢٧ هوسنة ٩٦٩ (١) ، وفى إخماده لثورة خولان سنة ٩٣٤ (٢) ، وقتاله مع الأشراف آل حمزة سنة ٤٤٠ (١) ، إلى غير ذلك من الوقائع التى أنزلت الرعب فى قلوب مناوئيه ومهدت له اكتساح البلاد قهراً بالسيف وإدخالها تحت حكم والده خلال فترة قصيرة .

ولكن المؤرخين _ وعليهم العهدة فيا كتبوه _ رووا أن الإمام

⁽١) بدأت ثورة الأشراف آل عزا سنة ٩٢٧ فخرج إليهم المطهر وحاصرهم فى (عمران) حتى استسلموا ، ثم فى سنة ٤٤٠ حيث أغاروا على مدينة (حوث) فحرج اليهم الإمام شرف الدين وولده المطهر فاوقعا بهم وقتلا عدداً منهم .

⁽٢) يقول المؤرخون أن المطهر عندما بلغه خبر تمرد قبيلة (خولان) كتب إليهم يحذرهم عاقبة فعلهم ، وهددهم بقتل رهائنهم الموجودين بقصر صنعاء إن هم لجوا في تمردهم ، فلم يأبهوا لذلك ، فأمر برهائنهم فقطعت أيديهم وأرجلهم وكانوا تمانين رهينة ثم خرج إليهم بجيش كبير ، ونال أهل خولان أنواعاً من التقتيل والتنكيل وهدم البيوت وقطع الأعناب مع العقوبات المالية .

⁽٣) وقعت ثورة الأشراف آل حمزة عند ما كان الإمام شرف الدين بصعدة ، وانضم إليهم من الثوار ما يزيد على ١٥ ألف مقاتل ، معظمهم من قبائل آل عمار والعمالية وآل سالم ويام ووائله ونجران ووادعة الشام ، فخرج إليهم المطهر بجيشه والتحم القتال في موضع شمال صعدة يسمى (الحسينيات) ، واسفرت المعركة عن عدد من القتلى والجرحى في الأشراف واتباعهم ، وقدرهم بعض المؤرخين بألف قتيل وسمائة أسير ، وقد أمر المطهر بضرب أعناق الأسرى حال وصولهم إلى صعدة . وتعرف هذه الوقعة بوقعة (المخلاف) .

شرف الدين قد أنكر على ولده المطهر هذه الإجراءات وتبرأ من أعماله بقوله (اللهم إنى أبرأ إليك من أعمال المطهر) ، كما حمله ذلك أخيراً على التخلى عن الإمامة ومغادرة (صنعاء) إلى (كوكبان) ، ثم منها إلى مدينة (الظفير) بحجة حيث هاجر فيها إلى أن مات سنة ٩٦٥ ه بعد أن كُفّ بصره .

هذا ولم تلبث قوات اللطهر أن داهمتها قوات الغزو العثماني وأرغمتها على الانسجاب إلى الجهة الشمالية ، وهكذا عادت الإمامة إلى مناطقها الأولى التى بدأت منها ، لتستعيد قواها وتستأنف نضالها من جديد ، واتخذ المطهر حصن (ثلاً) محطاً لرحاله ومركزاً لنضاله ، وله مع القوات التركية مواقف لها شهرتها الكبرى في تاريخ اليمن ، وسنورد المهم منها في الفصل القادم إنشاء الله .

ومنذأوائل القرن الحادى عشر للهجرة بدأ نفوذ الأئمة ينتشر فى جنوب المين وتهامة حتى وصل إلى (حضرموت) فى أيام المتوكل إسماعيل وأولاده ومن جاء بعدهم من أسرة آل القاسم، لخلو هذه المقاطعات من الفئات المناوئة لهم بعد جلاء الأتراك من المين للمرة الثانية حسما يأتى بيانه فى الفصل القادم.

وهذا بغض النظر عماكان يجرى من الانتفاصات القبائلية وحوادث التمرُّد والثورات الداخلية ، كثورة (همدان) و (بني حشيش) و (بني الحارث) سنة ١١٠٨ ه وكلها ضد المهدى صاحب المواهب ، وثورة أرحب سنة ١١٣٨ ه ضد المتوكل القاسم بن حسين ، وثورة حاشد سنة ١١٣٩ ضد المنصور الحسين ابن القاسم ، وثورة همدان سنة ١٢٥٦ ه ضد الناصر عبد الله بن الحسن ، وثورة صنعاء سنة ١٢٦٠ ه ضد التوكل محمد بن يحيى ، وغيرها من الثورات التي كانت نتيجة للمنازعات والاصطدامات التي طالما نشبت بين أسرة آل القاسم أنفسهم ، والتي دامت حوالي ١٨٠ عاماً أي إلى عام ١٢٦٩ ه عند ما خرجت الإمامة منهم بقيام الإمام المنصور محمد بن عبد الله الوزير .

وإنّا عند ما نتصفح كتب التاريخ في هذا الوقت بالذات نجد أن اليمن قد عاش حوالي قرنين من الزمن كامها فوضي وكلمها قلاقل وكلمها فتن ، وأن القبائل

اليمنية قد سئمت هذا الوضع الذي أصبح فيه معظم الأثمة من آل القاسم يتكالبون على الحميم ويتناحرون على كرسى الإمامة ، تاركين وراءهم رعاية الأمة والعمل على نشر العدل وإقرار الأمن في البلاد ، كا نجد أن البلاد قد تفرقت إلى شيع وأحزاب نتيجة لقيام عدة أثمة في آن واحد كل منهم يقود الحملات ضد صاحبه ويؤلب عليه القبائل ثم يناجزه الحرب ، كاحدث مثلًا بين المهدى صاحب المواهب وبين ابن عمه المنصور الحسين بن القاسم من جهة ، وبين المهدى وبين المتوكل القاسم بن حسين من جهة أخرى ، وكاحدث أيضاً أن قام خمسة أثمة خلال خمس سنوات فقط ، الأمر الذي لم يكن سبباً في إضعاف البلاد و تأخرها فحسب ، بل سبب أيضاً في عود الأتراك لأحتلال اليمن من جديد في سنة ١٢٥٧ ه بعد أن أجلاهم المؤيد محمد بن القاسم سنة ١٠٤٥ ه ، كا أتاح للإنكايز مهاجمة (عدن) في سنة ١٢٥٧ ه ، واحتلالها حتى اليوم نتيجة لتلك الفوضي والجشع .

ويؤكد ذلك ما رواه المؤرخ الجندارى في كتابه (الجامع الوجيز) في حوادث سنة ١٠٨٧ ه حيث قال: « وبعد موت المتوكل اسمعيل قامت القيامة على اغتنام الإمامة ، فقد قام أحمد بن الحسن صاحب (الغراس) وتلقب بالمهدى ، وتعقب هذه الدعوة ظهور دعوة القاسم بن محمد بشهاره وأجابته الاهنوم ، وظهور دعوة السيد الحسين بن الحسن بعمر أن وتلقب بالواثق ، ثم دعوة السيد محمد بن على الغرباني ببرط ، والسيد أحمد إبراهيم المؤيد بثلاً ، والسيد على بن أحمد بصعده وتلقب بالمنصور ببرط ، والسابع ، و بالجملة قامت القيامة على اغتنام الإمامة ، و اتفق استيلاء أولاد السيد عبد الله بن الإمام على قصر ذمار وانتهاب ما فيه ، وانتهب أصحاب على بن المتوكل سوق جبلة ، ووقعت فتنة بين أصحاب الحسن المؤيدى والسيد جعفر المجرموزي بضوران ، كما قامت فتنة أخرى بصعده » .

وفى موضع آخر من الكتاب يصف الجندارى حالة المن فى أواخر القرن الحادى عشر فيقول:

« وبعد موت المؤيد محمد بن المتوكل إسمعيل افترق آل الإمام فِرَقا ،

ومُلى، بعضهم من بعض فَرَقا، فطمع الكل فى الإمامة وكادت تقوم القيامة، وكان المؤيد قد أوصى بالإمامة إلى ابنه يوسف لأنه أحسر إخوته، فدعى يوسف بضوران، ودعى الحسين بن عبد القادر بكوكبان، والحسن بن محمد بعمران، وعلى بن أحمد بصعده، والحسين بن الحسن برداع، وصارت الأرض جيفة، وفي كل قرية خليفة، ودعى محمد بن أحمد بالنصورة وسمى بصاحب المواهب، وهو الذي غلب، وصال عليهم ووثب، وما ظفروا بغير اللقب، إلى غير ذلك مما ذكره من الحروب الطويلة والفتن المتواصلة التي كانت تجرى ولاسيا في أيام صاحب المواهب الذي يقول فيه مادحُ ابنه عبد الله:

أقام على الملوك بكل واد قيامات بقائمة بياض هذا وأمثاله مما نقله المؤرخون في أسفارهم والأدباء في أقوالهم وأشعارهم ، الميعطينا صورةً صادقةً عن حالة المين التي كانت تعيشها خلال هذه الفترة .

هذا ولم تابث الإمامة التي كانت قدخرجت من أيدى آل القاسم أن عادت إليهم سنة ١٣٠٧ه عند ماتولاها الإمام المنصور محمد بن يحيى حميد الدين بالأهنوم. أما الاحتلال التركي فقد دام خسة وثمانين عاماً ، أى إلى بعد الحرب العالمية الأولى حيما قوض أطنابه من الممين سنة ١٣٣٧ ، وبعدها تمكن المتوكل يحيى بن محمد من بسط نفوذة المطلق على كامل أجزاء الممين .

هذا وسوف نستعرض في فصولنا القادمة مراحل الثورة اليمنية وما سبقها من الأحداث السياسية والانتفاضات القبلية بصورة مجردة تماماً عن كل ميل، خالية من أى مؤثر، هادفة إلى أداء الأمانة بكل إخلاص، وخدمة التاريخ لا خدمة الأشخاص، فإن التاريخ — كما يقال — لا يعى إلا منطق الحق ولا يظلم أحداً.

سأتلين الله تعالى أن يوفقنا إلى تحقيق هذا القصد وأن يجعل الأعمال خالصةً نوجهه الكريم .

(قَاعَة الأُعة ومدد حكمهم)

مسلة الحكم

- (۱) قام بالإمامة بعد أبيه (الهادى) شم تنحى عنها لأخيه الناصر بعد ثلاث سنوات.
- (٢) صاحب وقعة (نغاش) بجبل يزيد التي قضى فيها على تحركات الداعية منصور بن حسين واتباعه ، وهي إحدى وقائعه في قتاله مع الباطنيه .
- (٣) له عدة حروب مع السلاطين آل الضحاك بصنعاء ، منها معركة (الرحبة) مع أسعد بن أبى الفتوح سنة ٣٥٨ ه .
- (٤) تنازع مع الداعى يوسف لخلاف جرى بينهما ، وهو الذى أمر بحفر غيل. آلاف المعروف جنوبي (صنعاء) .
- (٥) قتل فى آخر معركة له مع آل الضحاك بـ (ريدة) ، وكان زعيمهم السلطان أحمد بن قيس الضحاك .

(محل الوفاة) (ه) (م)

(٢) تحارب مع السلطان حاتم بن أحمد حسبا سبق تفصيله فى كلامنا عن دولة بنى حاتم ، واستنجد به أهل زييد لدفع أذى على بن مهدى عنهم وانجدهم بنفسه سنة سه و وقد عاصره القاضى نشوان بن سعيد الحميرى وكان أحد أنصاره ، وله عدة مؤلفات ، منها كتاب (أصول الأحكام) ويشتمل على ثلاثة آلاف وثلمائة حديث ، و (المدخل) فى أصول الفقه ، و (الحكمة الدرية) فى أصول الدين ، وله كتاب سيرة خاصة به جمعها أحد أصحابه سلمان بن يخبي الثقفى .

(٣) ينتهى نسبه إلى عبد الله بن الحسين بن القاسم الرسى أخ الهادى . إشتبك مع السلطان طغطكين بن أيوب فى عدة معارك فى (صنعاء) وما حولها ، كما اشتبك أولاده مع المعز ومن جاء بعده . وله عدة مؤلفات وفتاوى ، ومن مؤلفاته كتاب (الشافى) الذى يضم خمسين ألف حديث .

(٤) هو جد بنى الشامى المقيمين بمسور وصنعاء وخولان وله ، كتاب (المقنع) في الفقه .

⁽١) قتل في معركة (فيد) بعنس في حروبه مع على مجد الصليحي .

(محل الوفاة) (a) (م)

۱۳ – المهدى أحمد بن الحسين (۱) (شوابه) ۱۶۲ – ۲۵۲ – ۱۲۹۸ – ۱۲۹۸ – ۱۲۹۲ – ۱۲۹۲ – ۱۲۹۲ – ۱۲۹۲ – ۱۲۹۲ – ۱۲۹۲ – ۱۲۹۲ – ۱۲۹۲ – ۱۲۹۲ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۳ – ۱۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۲۳ – ۱۲۳

⁽١) نسبه إلى محد بن القاسم الرسى عم الهادى ، ويكنى (أبو طير) وقد تحارب طويلا مع الملك المظفر الرسولى فى عدة أماكن من اليمن أهمها: معركة (الحصبات) فى الهجر ومعركة (شوابة) التى قتل فيها ودفن بذيبين ، وقد ترجم له المؤرخ الحزرجي فى كتابه (طراز أعلام الزمن فى طبقات أعلام اليمن) فقال: «كان إماماً فاضلا سيداً كاملا حسن السيرة آمراً بالمعروف ، ناهياً عن المنكر حلها كريماً جواداً أمثل الأئمة فى عصره إجابه بعد عودته كثير من الناس ، ومدحه الكثير من الشعراء بجملة من القصائد » إلى آخره .

⁽٢) ينتهى نسبه إلى الحسن بن زيد بن على رضى الله عنه . سمله سنجر الشعبى عامل المظفر الرسولى وعاش مكفوف البصر إلى أن مات ودفن بجانب مسجد الوشلى بـ (صعناء) .

⁽٣) هو أخ الأمير الحسن بن بدر الدين مؤلف (الشفاء) في الحديث .

⁽٤) جرت بينه و بين جيوش المظفر الرسولى حروب كثيرة من أهمها : معركة (سناع) بضواحى صنعاء الجنوبية كان النصر حليفه فيها . ثم توجه إلى (ذمار) وكانت معركة (أفق) بعنس ، وفيها وقع أسيراً فى أيدى قوات المظفر فى محل يدعى (بيت حنبص) ، بعد أن خذله أصحابه ، وقد مات بسجن المظفر ودفن فى (الأجينات) غربى مدينة (تعز) سنة ٦٨٣ ه (١٢٧٦ م) .

⁽١) أخذ فى محاربة المظفر الرسولى وولديه المؤيد والأشرف فى عدة أماكن من اليمن .

⁽٢) استولى على (صنعاء) و (لحج) و (عدن) بعد حروب عديدة بينه وبين المجاهد الرسولية فى منطقة تعز وما جاورها ، وتمكن من حصر الدولة الرسولية فى منطقة تعز وما جاورها ، وله مؤلفات عديدة منها : (المنهاج الحجلى) شرح مجموع الإمام زيد بن على و (عقود العقيان فى الناسخ والمنسوخ من القرآن) وغيرها .

⁽٣) ينتهى نسبه إلى زين العابدين على بن الحسين ، ومن مؤلفاته (الطراز) فى علم المعانى والبيات والبديع و (الانتصار الجامع الذاهب علماء الأمصار) و (الشامل) فى علم السكلام و (نهاية الوصول فى علم الأصول) و (الرسالة الوازعة للمعتدين عن سب أصحاب سيد المرسلين) توفى فى بهران ونقل حثمانه إلى (ذمار).

(محل الوفاة) (ه) (م)

(۱) بایعه کثیر من عماء (صعدة) بعد موت الناصر صلاح الدین ، ولکن المنصور بن الناصر قام بمعارضته و مطاردته ، وانتهی به الأمر بأسره فی معرکة (جهران) ، ثم اعتقل بحبس (صنعاء) وألف کتابه (الأزهار) فی الفقة ، وله مؤلفات أخری من أهمها: (البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار) وقد طبع فی القاهرة سنة ١٩٥٥م مع تخریج للقاضی عهد بن یحی بهران ، ولکن مع الأسف لم تطبع معه مقدمته التی تشتمل علی فنون کثیرة من العلم والعرفان ، و (منهاح الأصول شرح معیار العقول) فی الأصول ، وکتاب (الملل والنحل) مع شرحه (المنية والأمل) وقد طبع بالهند سنة ١٣١٩ه ، وفی بیروت سنة ١٣٩١م بعنوان: (طبقات الزیدیة) ، و التکملة) فی الأحكام مع شرحه ، و بعض هذه المؤلفات شرح لقدمة البحر ، وغیرها من جلائل الکتب التی کان لها شهرتها فی العالم الإسلامی ، وقد سردها المؤرخ (الواسعی) فی تاریخه و تزید علی ثلاثین مؤلفاً کتب معظمها وهو بسجن علی بن صلاح ، و یعتبر فی مقدمة أثمة المین الذی حازوا درجة الاجتهاد کا نعته القاضی صالح بن مهدی المقبلی فی غیر موضع من کتابیه (المنار) و (العلم الشامخ) .

⁽١) تعارض مع السلطان الظافر عامر عبد الوهاب وجرت بينهما عدة وقائع سبق الإشارة إلى المهم منها في كلامنا عن السلطان الظافر راجع دولة بني طاهر قبل هذا .

⁽٢) اعتقله السلطان عامرعبد الوهاب الطاهرى فى حصاره لصنعاء سنة ٩٠٨ هـ وبقى بسجن صنعاء حتى مات سنة ٩١٠ .

⁽٣) دام حكمه أربعين عاماً ثم اعترل الإمامة فى آخر أيامه وهاجر إلى الظفير بمحجة وبقى بها حتى مات ، وفى أيامه غزت الجراكسة اليمن ثم من بعدها الأتراك ومن مؤلفاته (الأثمار) فى الفقه .

⁽٤) قام بالحكم بعد اعترال والده وله مع القوات التركية عدة وقائع سيأتى الكلام عنها في الفصل القادم.

٤٢ ــ اَلَوْيَد مجد بْنَ الْمُتُوكُلُ إِسماعيلُ (ضوران) ١٠٩٢ ــ ١٠٩٧ ــ ١٦٨١ ــ ١٦٨٦

⁽١) أخذ في محاربة الأتراك بعد وفاة المطهر عند ما عادوا للمرة الثانية ، واستمر على ذلك سبع سنوات ثم تمكنوا من القاء القبض عليه ونفيه إلى (الإستانة) وبها مات مع غيره من المنفيين من أولاد المطهر .

⁽٢) مؤسس الدولة القاسمية ، وقد تمكن من قهر الأتراك وحصرهم فى مناطق معينة من اليمن ، ومن مؤلفاته (الأساس) فى علم الكلام و (الإرشاد فى تيسير الاجتهاد) و (الإعتصام) فى الحديث .

⁽٣) توسع فى عصره نفوذ الدولة القاسمية ، وله مع الأنراك معارك حامية منها واقعة (الحفاء) بصافية صنعاء ، وفى أيامه تم جلاء الأتراك عن اليمن للمرة الثانية بعد حروب طويلة ، وقد ناصره أخواه الحسن والحسين مناصرة فعالة .

⁽٤) يقول المؤرخون أنه تمكن من بسط نفوذه على جميع أجزاء اليمن ومن جملتها حضرموت .

- المهدى محمد أحمد بن الحسن ابن القاسم ابن القاسم (۱)

 - المنصور الحسين بن القاسم القاسم ابن المؤيد (شهاره) ۱۱۳۷ – ۱۱۳۱ (۱۳۱۰ – ۱۷۲۰ – ۱۲۲۰ – ۱۲۲۰ – ۱۸۲۱ – ۱۸۲۱ – ۱۸۲۱ – ۱۸۲۱ – ۱۸۲۱ – ۱۸۲۱ – ۱۸۲۱ – ۱۸۲۱ – ۱۸۲۱ – ۱۸۲۱ – ۱۸۲۱ – ۱۸۲۱ – ۱۸۲۱ – ۱۸۲۱ – ۱۸۲۱ – ۱۸۲۱ – ۱۸۲۱ – ۱۸۳۱ – ۱۳

⁽۱) يسمى بصاحب المواهب نسبة إلى قرية (المواهب) شرقى ذمار لأنه البانى لها ، وقد دعى من حصن المنصورة بالصاو وأخمد فتنة الساحر المحطورى فى بلاد الشرف ، ثم تغلب على مدينة «الخضراء» ٧ كيلو متر ، جنوبى (رداع) وقد عارضه ابن عمه المنصور حسين ثم ابنه المتوكل على .

⁽۲) تمرد علیه بعض رجال أرحب بصنعاء فی سنة ۱۱۳۸ ه. و تمکن من قمع تمردهم .

⁽٣) بانى قبة المهدى (بصنعاء) .

(محل الوفاة) (a) (م)

00-المنصور على بن المهدى^(١) (صنعاء) ١٢٥١-١٢٥١ مما ١٨٣٦-١٨٣٥ 02-الناصر عبد الله بن الحسن ^(٢)

این أحمد بن المهدى («) ١٢٥٧ - ١٣٥٥ ٢٩٨١ - ١٨٤٠

٥٥ - الهادي محمد بن المتوكل أحمد («) ١٢٥٧ - ١٨٤٠ - ١٨٤٠

ان المنصور (°) ۱۲۲۰–۱۲۲۰ ع۱۸۱–۱۸۶۹

٧٥-النصور أحد بن هاشم («) ١٢٦٤. ١٢٦٥ ١٨٨١-١٩٩٤

٨٥٠ - المؤيد العباس بن عبد الرحمن (» ١٢٦١ - ١٢٦١ ١٨٥٠ - ١٨٥٠

٥٩ - الهادي غالب بن المتوكل محمد («) ١٢٦٧ - ١٢٦٨ ١٨٥١ - ١٨٥١

٠٠ - المنصور محمد بن عبد الله الوزير (السِّر) ١٣٠٧ - ١٣٠٧ م

٦١-المتوكل الحسن بن أحمد (حوث) ١٢٧١-١٢٥٥ ١٨٥٥-١٨٧٨

٣٢ ــ المنصور حسين بن عد بن الهادي (صنعاء) ١٢٧٥ ــ ١٢٧٩ ــ ١٨٥٩

⁽١) فى أيامه بدأ الأتراك يغزون (تهامة) ويستولون على بعض مناطق فيها ، وقد مات بسجن الناصر عبد الله بن الحسن .

⁽٢) احتل الإنكليز في أيامه (عدن) في ٣ شوال سنة ١٢٥٣ هـ ١٩ يناسر منة ١٨٥٩ م حسبا تقدم في الفصل الثالث ، وقد قتل في ثورة همدان سنة ١٢٥٦ هـ .

⁽٣) كان السبب فى دخول الأتراك (صنعاء) ، ولهذا اعتقله أهلها وخلعوه منة ١٧٦٥ ه فى قصة سيأتى ذكرها فى الفصل التاسع .

مدة الحسيم (محل الوفاة) (ه) (م) ۳۳ ــ الهادى شرف الدين بن محمد (المدان) ۱۲۹۰ ـ ۱۳۰۷ ـ ۱۸۹۰ ـ ۱۸۹۰ ـ ۱۹۰۹ ـ ۱۹۰۶ ـ ۱۹۰۶ ـ ۱۹۰۰ ـ ۱۹۰۶ ـ ۱۹۰۶ ـ ۱۹۰۶ ـ ۱۳۲۰ ـ ۱۳۲۰ ـ ۱۹۰۶ ـ ۱۹۲۲ ـ ۱۹۲۲ ـ ۱۹۲۸ ـ ۱۹۲۲ ـ ۱۹۲۲ ـ ۱۹۲۲ ـ ۱۹۲۲ ـ ۱۹۲۲ ـ ۱۹۲۲ ـ ۱۹۲۸ ـ ۱۹۲۲ ـ ۱۲۲ ـ ۱۲۲

⁽۱و۲) اقرأ الفصل (العاشر والحادى عشر) من هذا الكتاب . (م ۱۷ ــ اليمن عبر التاريخ)

الفص^د البتاسع (النزو العثماني)

فى عام ٩٤٥ه (١٥٣٨ م) كانت الأمبر اطورية العثمانية (١) بزعامة السلطان سليمان بن سليم القانوني قد بلغت الذروة فى قوتها وتوسع نفوذها ، وخضع لها الكثير من أقطار الشرق الأوسط وأفريقيا وبعض البلدان فى شرقى أوروبا ؟ وكانت الهين إحدى أمنيات السلطان سليمان وغاية مايصبو إليه ، نظراً لأهميتها من

(۱) قامت الدولة العثمانية بعد الدولة السلجوقية في (الأناضول) سنة ٧٢٧ هـ (١٣٢٩ م) وجعلت عاصمتها (بروسا) ، وفي سنة ٧٦٧ هـ (١٣٥٤ م) انتقلت إلى (أدرنة) ثم إلى (القسطنطينية) سنة ١٨٥٧ هـ – ١٤٥٣ م، وفيها عضمت شوكة الدولة وقوى جانبها حتى بلغت الدروة في أيام مجد الفاتح التاني بن مراد الثاني، وهو الذي قضى على دولة الماليك في مصر في أواخر القرن الرابع عشر للميلاد. وفي سنة ٢٢٤ هـ (١٥١٨ م) بدأ نفوذها ينتشر في أفريقيا حيث بدأت باحتلال الجزائر ثم بعدها طرابلس وتونس.

وأنشأت الدولة العثمانية أسطولا قوياً لغزو بقية بلدان الشرق الأوسط حيث بدأت باحتلال بعض شمال الجزيرة العربية مركزة سياستها حول تأييد الدين الإسلامى ومحاربة النصارى ، وانتشرت راياة لها في شرقى أوروبا أيام السلطان سليان القانونى حتى بلغت أبواب (قينا) عاصمة النمسا Austria ، ودفعت لها الجزية من هولنده والدانمارك وكان عدد سلاطين آل عثمان ٣٩ سلطاناً .

أما بدء ضعف هذه الدولة الكبرى فيرجع إلى أوائل القرن التاسع عشر للميلاد عندما استقل السلطان مجد على مجم مصر وسوريا سنة ١٢٥٦ ه (١٨٤٠ م)، وقيام ثورة الاكليروس المارونى ضد العثمانيين بلبنان سنة ١٢٧٣ ه (١٨٥٧ م)، فكان ذلك سبباً لاحتلال فرنسا للبنان ، ثم نهوض دول أوروبا واكتساحها لمستعمرات الأتراك ، فاحتلت فرنسا الجزائر سنة ١٢٩٧ ه (١٨٨١ م) كما استعمرت إيطاليا طرابلس سنة ١٣٣١ ه (١٩٩١ م) ، وانتزعت فرنسا مراكش في نفس العام ، وذلك بعد حروب البلقان =

الناحية العسكرية والوقع الاستراتيجي المهيمن على شواطيء البحرين العربى والأحمر بحيث يمكنه من غزو منطقة الشرق الأقصى بما فيها (الهند) طبق خطّة مدروسة.

لهذا أمر السلطان سليان بتجهيز قوة ضخمة بقيادة الأمير سليان باشا الأرناؤطي ، أبحرت من ميناء السويس في ٢٧ يونيو ، باسم القضاء على البر تغاليين الذين كانوا يعيثون في موانىء البحر الأحمر والعربي ، وكان الغرض الكامن هو احتلال اليمن .

لقد كانت هذه الحملة التركية بدء سلسلة حملاتها العسكرية على اليمن ، عادت على البلاد بالبؤس والشقاء ، كا عادت على الحكومة التركية نفسها بالحسارة الفادحة في قوتها المالية والعسكرية ، وتشمل هذه الحملات ثلاث مراحل :

= ١٣٣١ ه (١٩١٢ م). ثم دخلت الحرب العالمية الأولى (الحرب الأوربية) سنة ١٣٣١ ه (١٩١٤ م) وباشرت بريطانيا وفرنسا ضرب (الدردنيل)، مما زاد تركيا تدهوراً وضعفاً وحطم من مركبها فى البحر الأبيض ما يزيد على ٧٦٠ مركباً.

ثم انتهت الحرب العالمية الأولى بعقد معاهدة ڤيرسيللز (Versailles) فى فرنسا فى ٢٨ يونيو سنة ١٩١٩ ، وتنص مادتها الثانيه والعشرون من البند الأول على تخلى ألمانيا وتركيا عن مستعمراتهما جميعاً وتوضع تحت إشراف عصبة الأمم «Mandate of The League of Nations».

وكان لهذه الاتفاقية مفعولها فى وضع حد لتحركات ألمانيا وحليفتها تركيا اللتين كانتا تتوقعان أن تسيطرا على العالم بأسره خلال القرن العشرين الذى سوف يدعى (العصر الألماني) على حد زعم الألمان والذى سيحول ألمانيا الأوروبية إلى ألمانيا العالمية كما نطقت بذلك صحيفة الحكومة الرسمية فى (برلين) ، إستناداً لما كانت قد بلغت فيه ألمانيا من التفوق الصناعى والتجارى ، بالإضافة إلى أن جيشها كان أعظم جيش على وجه البسيطة . انتهى مترجماً باختصار من دائرة المعارف الأمريكية

. «The Enc. Americana 28/259»

المرحلة الأولى :

لأول مرة وطأت القوات التركية أرض المين بقيادة سليان باشا الإرناؤطي في ٣ أغسطس سنة ١٥٣٨ ومعها أسلحتها النارية ومعدات الحرب الفتّاكة فأحدثت الذعر والخوف في قاويب السكان العز ّل الذين كانوا لا يعرفون غير السلاح الأبيض ، مما جعل الناس بادىء الأمر يحجمون عن كل مقاومة .

وكان عامر بن داؤود وهو آخر زعماء بنى داؤود بعدن ـ قد انتهز فرصة وصول القوات التركية فطلب منها النجدة والعون على محاربة الإمام شرف الدين ، وكتب بهذا إلى سليان باشا قبل نزوله من السفينة إلى مرسى (عدن) ، أمّلاً منه فى استعادة كيان الدولة الطاهرية ، كما سبق للإمام شرف الدين أن عمل مع قائد الجراكسة حسين الكردى حسما أسلفنا ، وقد بعث الكتاب مع وفد يحمل هدية للباشا ، فرد عليه الباشا رداً مقابلاً ، كما دعاه لزيارته مالسفينة ، وقد تردد عامر فى تلبية هذه الدعوة بادىء الأمر وأخيراً قرر الموافقة بعد أن استشار أصحابه ، ولكن الباشا قلب له ظهر المجن ، فقد أمر بالقبض عليه وهو يغادر السفينة عائداً إلى (عدن) ولم يكتف بذلك بل أمر بإعدامه وشنقه على عمود فى السفينة ، ثم دخل الباشا (عدن) وأمر بقتل من بتى من أسرة آل طاهر ومصادرة ممتلكاتهم ، بحُجة أنهم حاولوا تسليم (عدن) المبر تغاليين ، وقد قال بعض المؤرخين أن هذا لم يكن .

ثم توجه سليمان باشا مع أسطوله إلى الهند بعد أن حصن (عدن) تحصيناً عكماً ، وفي سنة ٩٥٤ ه (١٥٤٧ م) زحفت القوات التركية بقيادة إزدمر باشانحو (صنعاء) ، وواجهتها قوات الإمام شرف الدين ، وحصلت عدة معارك استخدم فيها الجيش التركي أبشع وسائل العنف من القبل والتخريب والإرهاب .

وتمكنت القوات التركية من دخول (صنعاء) في ١٣ ربيع آخرسنة ٩٥٤ (المَّافيه) ومعركة (باب المنْجِل) بضواحي صنعاء .

وأمعن الأتراك إثر وصولهم صنعاء في النهب والسلب، وكان الإمام شرف الدين قد غادرها إلى (كوكبان) وفوض إلى ولده المطهر مهمة تعبئة القوات اليمنية وترتيب خطط الدفاع، وكان المطهر بدوره أيضاً قد انسحب إلى (ثلاً) وتمركز في قلعتها المنيعة، ومنها ظل يشن على الأتراك الغارات ويثير ضدهم أهل اليمن من كل جانب بصورة زعزعتهم وأقضت مضاجعهم مما اضطر إزدمر في نفس السنة إلى الخروج بنفسه وبكامل قواته ومعداته لحاربة المطهر بثلاً، ووقعت بينهما معارك دامت أكثر من أربعين يوماً انتصر فيها المطهر وتمكن من رد إزدمر وجيشه الجرار على أعقابهم.

وهكذا استمر إزدمر ، ثم من بعده رضوان باشا ومراد باشا ، يغزون المطهر في وقائع تزيد على الثمانين كما أوردها المؤرخون في مطولاتهم ، حتى كانت معركة (شُعُوب) على أبو اب صنعاء سنة ٩٧٥ ه (١٥٦٨ م) هي المعركة الفاصلة وقد انتصرت فيها قوات المطهر انتصاراً رائعاً وحوصر الأتراك بـ (صنعاء) عدة أيام بعد أن قتل قائدهم مراد باشا ، وبعدها كان جلاء الأتراك من أرض المين ، ووصل المطهر بنفسه إلى (تعز) و (عدن) وتسلم جميع المناطق المينية ماعدا مدينة (زبيد) كما سيأتي .

المرحلة الثائية :

كانت (زبيد) هي المنطقة الوحيدة التي احتفظ بها الأتراك كخطّ للرجعة ، وكان المطهر قد وجّه عدة حملات ٍ بقيادة على بن محمد الشّويع لاحتلالها ولكنها باءت بالفشل .

وفى آخر سنة ٩٧٦ هـ (١٥٦٩ م) وبينا كان المطهرية الهسير بنفسه إلى (زبيد) إذ جاءه الخبر بقدوم حيش تركى جرار بقيادة الوزير سنان وانضمت إليه معظم القوات التركية التي كانت ترابط فى (مصر) ، وقدو اصلت زحفها إثروصولها زبيد وجرت بينها وبين قوات المطهر التي بعثها لصد الهجوم التركى حروب لم يسبق لها مثيل فى تأريخ اليمن ، وتعرضت المدن والقرى لأنواع من الهدم والتنكيل على أيدى الأتراك ، وأخذ الوزير سنان يتقدم نحو صنعاء لاحتلالها وتمكن من دخولها فى شهر صفر سنة ٧٧٧ هـ (١٥٧٠ م) بعد أن غادرها المطهر الى حصن (ثلاً) إشفاقاً على أهل صنعاء من معاناة أهوال الحرب والحصار .

ولم يلبث الوزير سنان أن عبّاً قواته وجنده وخرج بهم قاصداً (ثلاً)، وكان على يقين من النصروعلى ثقة من الغلبة لكثرة جيشه وضخامة مدفعيته، ولكن أمله خاب عندما رأى أبطال الشعب اليمني يصمدون بكل بسالة في وجه تلك القوات وينزلون بها خسارة كبرى وهزيمة نكرا مما اضطره إلى الانسحاب إلى (صنعاء).

ورأى الوزير سنان أنه لن يتمكن من حكم اليمين فعليّاً إلا بالقضاء على المطهر، فأخذ يوالى حشد قواته ولكن دون جدوى، ثم جاء بعده سنان باشا وبهرام باشا ودامت الحرب ما يقرب من عامين إنتهيا بموت المطهر فى مدينة (ثلاً) سنة ٩٨٠ هـ (١٥٧٣ م) متأثراً بالتيفوه.

لقد كانت وفاة المطهر بالنسبة للأثراك نصراً عظياً وبشرى سعيدة أتاحت لهم المزيد من السيطرة وبسط النفوذ والتنكيل بأعيان البلاد ونفى بعضهم إلى (الإستانة) كالإمام الحسن بن داؤود ، ولطف الله بن المطهر ، وأخويه على وغوث الدين ، والأمير محمد بن الهادى ، والشيخ وهان العذرى فى سنة وعوث الدين ، والأمير محمد بن الهادى ، والشيخ وهان العذرى فى سنة

وبدأ بعد ذلك نفوذ القوات التركية يقوى وتوسعهم في إخضاع البلاد يزداد ، ولم تقم أية حركة تحررية تذكر حتى عام ١٠٠٦ ه (١٥٩٨م) ، وفيها دعى الإمام المنصور القاسم بن محمد واستجابت لدعوته معظم قبائل الشمال ، وأخذ يحشد القبائل لحاربتهم ، وخاض معهم عدة معارك ، من أهمها معركة (شهاره) ومعركة (الشقاب) بصعده وكذا معركة (عَرَّة الأشمور) ، وكان آخرها معركة (غارب أثله) بالقفله سنة ١٠٢٢ ه (١٦٦٣ م) انتصرت فيها القوات المينية وانهزم الأتراك إلى صنعاء ، مما اضطر جعفر باشا بعد ذلك إلى أن يعقد صلحاً مع الإمام القاسم ، ولكن الصلح لم يدم أكثر من عام حتى أعيدت الحرب من جديد وكانت الغلبة فيها لقوات القاسم بقيادة ولديه الحسن والحسين ، وتم لها فتح غالب الجهات الشمالية .

الجيود الثاني الاتراك :

بعد وفاة الإمام القاسم قام بالإمامة ابنه المؤيد محمد بن القاسم ، وقد نهج خطة والده في محاربة الأتراك واستنفار أهل اليمن لإجلائهم كاعمل على إرساء قواعد الدولة القاسمية ، وفي أيامه بدأ نفوذ الأتراك ينزوى وظلهم يتقلص ، وأصبحت حركة المؤيد تهددهم بأسوأ العواقب ، ولم يمض وقت قصير حتى وصلت قواته سنة ١٠٤٥ ه (١٦٣٦م) إلى أبواب صنعاء وأخذت في محاصرة القوات التركية بقيادة أخيه الحسن ، وهنا أمر القائد التركي بفتح الأبواب ونشبت معركة (الصّافية) وهي من أشهر المعارك التي دارت بين أهل اليمن والأتراك ، وقد قتل فيها عدد كبير من الأتراك بينما استسلم الباقون إلى أيدى قوات المؤيد ومنها رحلوا إلى تركيا بعد أن تسلم الحسن منهم جميع المدن بما فيها (زبيد) ثم جزيرة إلى تركيا بعد أن تسلم الحسن منهم جميع المدن بما فيها (زبيد) ثم جزيرة (كران) وجزائر (فرسان) ، وانتهت بذلك المرحلة الثانية من الغزو العثماني .

المرحلة الثالثة والأخيرة :

ظل المين قرابة مائتين وعشرين عاماً محتفظاً بسيادته بعد جلاء القوات التركية للمرة الثانية ، حتى كانت سنة ١٢٦٥ ه (١٨٤٩ م) وفيها أعاد الأتراك الكرة ، وانتهز السلطان عبدالجيد بن محمود فرصة خلاف طفيف نشب في تهامة ، ويقال إن أحد أعيانها كان قد كتب إلى السلطان يستنجده فما كان منه إلا أن أمم نائبه في (جد) توفيق باشا بالتوجه إلى المين ومعه أمير (مكة) الشريف محمد بن عون على رأس قوة ضاربة أمحرت من ميناء (جدة) ووصلت إلى (الحديده) في ٢٢ جمادى الآخرة ، ومنها واصلت زحفها إلى (صنعاء) دون أن تلق أية مقاومة ، لأن الإمام المتوكل محمد بن يحيى كان قد توجه إلى الحديده إثر سماعه الخبر بوصول توفيق باشا ، واتفق معه دون مشاورة لأعيان البلاد أن يصحبه إلى صنعاء ليستمين بما لديه من قوات في إخماد بعض القلائل الداخلية ، وقدم إلى (صنعاء) وهنا أنكر عليه أهل صنعاء أشد الإنكار وأشعلوها ثورةً في الحال ، وتمكنوا مساعدة أهل الحواز — من إرغام الأتراك على العودة من حيث أتوا ، مما القبض على المتوكل وأو دعوه الحبس ، ونصبوا على بن المهدى إماماً .

بعد هذه الحوادث أمضى المين حوالى ربع قرن كانت الخلافات فيها على أشدها، وأهمها الصراع الذى نجم بين الإمام على بن المهدى بصنعاء وبين المنصور أحمد بن هاشم بصعدة، وبين المؤيد العباس بن عبد الرحمن القائم بعد المهدى وبين المنصور، ثم بين الإمام أحمد بن هاشم وبين المتوكل الحسن بن أحمد صاحب الأهنوم، وتفرع من هذا الصراع خلافات قبائلية، كاد المين أن تتمزق أوصاله، وكان الباشا أحمد مختار قائد القوات التركية المرابطة بمسير يرقب حالة المين عن كثب، ويتحين الفرص للوثوب على البلاد؛ وفي هذا الوقد بالذات

رأى أن الوقت قد حان ، فزحف بجيشه عن طريق الساحل سنة ١٢٨٩ هـ (١٨٧٢ م) ، وتمكن من الوصول إلى (صنعاء) والقضاء على الحلافات الناشبة فيها وما حولها ، ولكنه أخفق في بسط نفوذه على الجهة الشمالية فقد بقيت تحت حكم المتوكل الحسن بن أحمد إلى أن توفي سنة ١٢٩٥ ه (١٨٧٨ م) ، فلفه الإمام الهادى شرف الدين بن محمد .

وفى سنة ١٢٩٠ ه (١٨٧٣ م) عينت الحكومة التركية الباشا مصطفى خلفاً لأحمد مختار ، وقد اتخذ مصطفى سياسةً جديدةً فيها المزيد من العنف والقسوة ، من ذلك أن أمر باعتقال عدد من كبار علماء صنعاء شم إرسالهم إلى حبس (الحديده) وفيهم رئيس العلماء أحمد محمد الكبسى ، ومحمد بن قاسم الحوثى ، ومحمد بن إسمعيل ، وعلى الجديرى ، ومحمد المطاع ، ومحمد بن يحيى المعدود آخراً حميد الدين ، وقد مهد هذا لثورة عارمة قام بها محمداً بن يحيى المعدود آخراً كما سيأتى .

وبعد وفاة الهادى شرف الدين في سنة ١٣٠٧ ه (١٨٩٠ م) أجمع أهل الاهنوم على مبايعة محمد بن يحيى حميد الدين الآنف الذكر — وكان قد نجى من سجن الحديده وفر إلى الاهنوم — وقد تمكن الإمام الجديد من تأليف جيش قبائلى جرار ودارت بينه وبين الباشا أحمد فيضى ، ثم من بعده حسين حلمى وعبد الله باشا حروب عديدة منها حرب (عَصُر) غربى صنعاء فى ٢ محرم سنة ١٣٠٩ ه ، وبعدها حرب (نَقُم) و (الجرداء) و (الجراف) — وكلها بضواحى صنعاء — كا دارت حروب أخرى فى جهات (حجه) و (الشرفين) و (آنس) و (الحويت) مما اضطر الحكومة التركية إلى إعادة الباشا أحمد فيضى — وكان قائداً حربياً

حازماً — فوصل إلى الىمين فى نفس العام تصحبه قوات كبيرة تمكنت من فك الحصار عن صنعاء ودخولها بعد أن غادرها المنصور إلى (حاشد).

ثم أخذ أحمد فيضى يوالى إرسال القوات إلى (حاشد) ، وأخيراً خرج بنفسه ولكنه عاد بخفى حنين بسبب المقاومة الضارية من قبائل الشمال ، واستمرت الحالة هكذا حتى توفى المنصور بالشودة فى ٢٩ ربيع آخر سنة ١٣٢٢ه (١٩٠٤م) .

الفصّ الله النّبر (الإمام يحيى وجلاء الأتراك الأخير)

بعد وفاة الإمام المنصور بويع ولده يحيى بالإمامة وأعلن لقبه بالمتوكل، واتخذ (قفلة عذر) عاصمةً مؤقتة له، وقد قامت حكومة الإمام يحيى فى وقت كانت القوات التركية فى غاية من الاستعداد والقوة، وكان القائد التركي بصنعاء فى مزيد من التحمس فى القضاء على الحمكم الإمامى واحتلال مدينة (القفلة)، وقد بادر إثر سماعه نبأ وفاة المنصور بإرسال قوة لمناهضة حامية المتوكل المرابطة فى الشمال أراد أن يعجم بها عود الإمام الجديد، وجرت بين القوتين بعض المناوشات عادت بعدها القوات التركية مهزومة إلى (صنعاء).

و بعد هذه الهزيمة تضافرت القوى الوطنية من قبائل (همدان) و (حاشد) و (الأهنوم) وغيرها من القبائل التي كانت قد سئمت الوضع القائم الذي لا توجد فيه سلطة وطنية معينة تعنى بالمحافظة على الأمن وإدارة البلاد إدارة صحيحة ، وتمكنت من تعقب الحاميات التركية وحصرها في (صنعاء) شم إرغامها على الاستسلام ، ودخل الإمام (صنعاء) في ٣٣ محرم سنة ١٣٣٣ ه (مام) بعد أن فر القائد التركي إلى (زبيد) .

وما كاد يصل هذا النبأ إلى أسماع الحكومة التركية بالإستانة حتى بادرت إلى إرسال الباشا أحمد فيضى مرة ثالثة مزوداً بأحدث المعدات من مدفعية ثقيلة وبنادق ومؤن ، واستطاع بهذه القوات مواصلة تقدمه إلى صنعاء إثر وصوله ميناه (الحديده)، ودخلها فى شهر رجب بعد أن غادرها الإمام إلى (شهاره) . ولم يلبث أحمد فيضى غير بضعة أيام بصنعاء حتى تحرك قاصداً الإمام بشهاره بقوة تتألف من عشرة طوابير بكامل معداتها ، وكان فى غاية من الإعجاب بقوة تتألف من عشرة طوابير بكامل معداتها ، وكان فى غاية من الإعجاب

بما عنده من جندٍ وقوة ، وعلى يقين من الغلّبة والنجاح فى القضاء على قبائل المُزرَّل .

وأخذ يسير ويتوغل في البلاد ، وأطمعه في التوغل ما رأى من عدم المقاومة ، ولم يفطن إلى أن إخلاء السبيل كان خدعة حربية من أحرار اليمن الذين حنكتهم التجارب وضرستهم الحروب ، ولكنه ما كاد يبلغ شهاره حتى أحدقت به وبطوابيره فرق من القبائل اليمنية الباسلة ، وجاءته جنود لا قبل له بها ، وهنا حلّت الكارثة الكبرى وقتل من جيش الأتراك وقوادهم عدد كثير ، وقر أحمد فيضي مع من بقي من جنوده لا يلوون على شيء ، تاركين ما بأيديهم من عُدد وذخائر غنيمة لأهل اليمن ، وكانت معركة (شهاره) هذه من أعظم المعارك التي دارت بين الشعب اليمني والأتراك ، كاكانت نقطة تحول في مجرى التاريخ اليمني ومعركة حاسمة في مراحل الاحتلال العثاني ، وقد شميت اليمن بعدها به (مقبرة الأناضول) .

اتفاقية دعايد:

وما إن بلغ (الإستانة) _ وكانت على إثر قيام الحكومة الاتحادية فيها _ مانزل بجيوشها من البلاء على أيدى قبائل عُزّل حتى أيقنت بأنه لا قدرة لها على استعار اليمن وإخضاع أهله ، سيا وقد أصبح فى أيديهم السلاح الحديث والمعدات التى غنموها فى معركة (شهاره) ، كا عرفت أيضاً خطورة موقف جيوشها فى (صنعاء) والمدن الأخرى من إمكان قيام الأهلين بتحركات جديدة ، ولهذا قررت أنه لا يخاص جيوشها ويريحها من العناء الذى لم تصل فيه إلى نهاية إلا مفاوضة الإمام يحيى ، فأرسلت من فورها المشير عزت باشا الألبانى مندوباً مفوضاً فى عقد صلح معه .

وما أن وصل عزت باشا إلى صنعاء فى شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٩ هـ (١٩١١ م) حتى كتب من فوره إلى الإمام وكان بشهاره بالغرض من مهمته وعرض عليه رغبة حكومته فى عقد صلح يُريح الجانبين من الحروب والفتن ، وطلب منه الاجتماع فى أى محل يريده .

وفى شهر القعدة جاءت الموافقة من الإمام على أن يكون الاجتماع فى (دَعَّان) ـ وهى قرية غربى مدينة عمران ـ وحضر الإمام بنفسه للتفاوض مع المشير الذى قدم مع عدد من شخصيات (صنعاء)، وانتهت المفاوضة بعقد اتفاقية تتضمن قيام الإمام بالإشراف على شؤون القضاء والأوقاف وتعيين الحكم والمرشدين، وتشكيل هيئة شرعية في البلاد (محكمة استئناف)، وأن تكون جباية الواجبات على الطريقة الشرعية.

هذا ولم تمض ثلاث سنوات حتى قامت الحرب العالمية الأولى ، وبعدها غادرت القوات التركية البمن كما سيأتي .

ولا غرو فإن الشعب اليمنى قد ضرب أروع الأمثال وأنبل البطولات في كفاحه المرير ضد الاحتلال التركى ، وأبى على نفسه حياة الضيم والعبودية والرضوخ لحمكم المستعمر الغاصب.

الأدارسة في المخلاف السليماني:

ينتمى السادة الأدارسة إلى أحمد بن إدريس المغربى ، وقد ولد بالقيروان وتلقى علوم الصوفية هناك على يد بعض أقطابها فى المغرب كالتبازى والمجيدرى ، وفى سنة ١٢١٤ ه انتقل إلى مكة حيث تفرغ للعبادة ودراسة علوم القرآن والسنة ، وقد لمع اسمه من خلال ماقام به من مناظرات مع علماء (مكة) ، وكان يسلك فيها مسلك الشاذلية كما أشار إلى ذلك أمين الريحانى فى كتابه (ملوك العرب) تحت عنوان : (أحمد بن إدريس والتصوف) (١).

وفى سنة ١٢٤٤ ه توجه إلى تهامة الىمن ماراً بطريق اللّيث وجازان فالحديدة فزبيد حيث تلقاه عاماؤها _وفى مقدمتهم السادة آل الأهدل _ بمنتهى الحفاوة والتكريم ، وبقى فيها متجرداً للوعظ والإرشاد .

وفى سنة ١٢٤٥ هـ انتقل إلى مدينة (صبيا) فى المخلاف السايماني و بقى بها إلى أن مات سنة ١٢٥٣ بعد أن أصبح الزعيم الديني فى البلد .

وقام بالزعامة بعد وفاته ولده الأكبر السيد محمد بن أحمد الإدريسي المتوفى سنة ١٣٦٦ ه وكانت زعامة هؤلاء مجرد زعامة دينية تقوم على أساس الفتوى والوعظ ونشر التصوف.

وبعد موت على بن محمد قام ولده محمد بن على ، وقد تلقى العلم بالأزهر الشريف وأجازه كثير من علماء (مصر) و (المغرب) ، وعاد بعد سماعه خبر وفاة والده إلى صبيا ، وقد ترجم له الوشلى فى كتابه (نشر الثناء الحسن) حيث قال : « ولما استقر بصبيا قام يدعو الناس إلى الله و إقامة الشريعة فأنجذبت إليه

⁽١) صحيفة ٢٧٨ .

قلوب الخلق من كل بلد ، وكانت البلاد قد ملثت جوراً وظلماً ، وكان يرد إليه كل يوم نحو أربعة أو خمسة آلاف شخص ، ثم إذا صلوا معه المغرب والعشاء قعد معهم في محل واسع ، فأخذ يعظهم ويذكرهم ويعلمهم الأمور الدينية إلى أن يمضى من الليل أكثره » .

وكان خلال إقامته بمصر على اتصال دائم بالحكومة الإيطالية على يد بعض موظفي سفارتها بالقاهرة ، كماكان على اتصال ببعض المسئولين الإيطاليين في مستعمرة إريتريا أيضاً . ووصفه بعض معاصريه بأنه كان يحمل طموحا ملتهبًا ، وكان عداءه الشديد للأتراك هو الذي حمله على الاستعانة بالحكومة الإيطالية التي وعدته بالوقوف إلى جانبه عند ما يتهيأ له الأخذ بزمام الموقف في (صبيا) كإمام شرعي معترف به عند الأهالي .

ولهذا فقد بقى متحيناً الفرص التى يتمكن فيها من إثبات مكانته كزعيم على البلاد حتى كانت الحرب بين قبيلتى (صبيا) و (الجعافرة) سنة ١٣٢٠ه، وقيها بذل وساطته، وتمكن من إخماد الحرب بين القبيلتين بطريقة الصلح والتفويض، وبعدها بُويع إماماً على المخلاف، وقد تمكن من إخضاع من تخلف عن البيعة من زعماء القبائل وإدخالهم تحت نفوذه بالقوة، كالهودانى صاحب (ضمد) وأحمد شريف الخواجي صاحب (صبيا)، وانتشرت صولته إلى (جيزان) و (النضير) و (شدا) و (ضيعة بن غافان) مما يلي (رازح)، ثم إلى حدود (فلله) حيث قصدها بنفسه واحتلها على رأس حملةٍ قبائلية.

وأقلقت تحركات الإدريسي هذه بال الإمام يحيى _ وكان على إثر توقيع اتفاقية (دعّان) _ فأصدر أمره إلى نائبه بصعدة (ناظرة الشام) محمد بن الهادى (أبو نيب) بتجهيز قوة للقضاء على تحركات الإدريسي ، كما أمده بقوة أخرى من (القفلة) بقيادة أحمد بن قاسم حميد الدين ، وتلتها كتيبة تركية من صنعاء

بقيادة القومندان (على روحى) ، واستمرت المناوشات إلى سنة ١٣٣٢ه ، وفيها احتلت القوات المينية (جبل حُرُم) وقلعة (رازح) وقلعة (غَمَار) التي كانت ترابط فيها قوات الإدريسي ، كما استولت على عدد كبيرٍ من السلاح والذخيرة الإيطالية .

إيطالها تدخل المعركة :

أمّا من ناحية تهامة فقد ظلّت قوات الأتراك في قتالها مع الإدريسي حتى سنة ١٣٢٩ ه ، وفيها أمرت الحكومة التركية متصرفها في (الحديدة) القاضي محمد راغب بالقيام بتجهيز حملة على الإدريسي أبحرت من ميناء (الحديدة) إلى ميناء (جيزان) ، كما توجهت قوات أخرى من جهة الساحل بقيادة سعيد باشا ثم قوات تركية ثالثة من (أبهأ) بقيادة متصرف (عسير) ، وتلتها قوات الشريف حسين بن عون من جهة الحجاز بقيادة ولده فيصل ، وقد منيت القوات الإدريسية بالهزيمة من جهة الشمال والغرب ، بينها أحرزت بعض التقدم في جهة عبس وحرض بمساندة زعيم القبيلة (يحيي بن ثواب) ومساعدة الأسطول الإيطالي من البحر ، الذي قام بضرب المواقع التركية في (اللحيّة) و(ميدي) وجعل قواتها تتراجع إلى منطقة الجبال ، ثم أخلت المجال لقوات الإدريسي لاحتلال عبس إلى جانب ميدي وحرض وجزيرة فرسان .

وهكذا استمرت الحرب بين قوات الإدريسي تساندها إيطاليا ، وبين قوات الأتراك حتى جاءت الحرب العالمية الأولى ، وفيها أعلن الإدريسي انضهامه إلى صفّ الحلفاء ضد الأتراك .

الحرب العالمية الأولى واحتلال بريطانيا للحديدة :

كانت الحكومة التركية قد أرسلت إلى المين في ٥ نو فهبر سنة ١٩١٤ - أى قبل نشوب الحرب العالمية الأولى (الحرب الأوربية) - باخرة تحمل الكثير من الأسلحة والذخائر والأرزاق ، كما أبلغت الوالى محمود نديم بصنعاء بحشد قوة كبيرة لأحتلال (عدن) ضمن خطة عسكرية دبرتها مع حليفتها الألمان للسيطرة على مضيق عدن ، كما رتبت خطة أخرى لمهاجمة (السويس) ، ولكن بريطانيا أحست بالموقف فسبقت تركيا بعد حصارها للدردنيل إلى ضرب الحديدة وبعض الموانىء الأخرى ، كالصليف واللحية والمخاء وأصلتها ناراً حامية بمدافع أسطولها البحرى ، ثم احتلت ميناء الحديدة وأمدت الإدريسي بكيات من الأسلحة والمال وأشارت إليه بالزحف برتاً لأحتلال هذه الموانىء ، ومهذا تم له الاستيلاء عليها بدون كبير عناء .

ورأت بريطانيا تدعيًا لمركزها ضرورة الاتصال بالإمام يحيى واستجلاب مود"ته فأرسلت وفداً إلى (صنعاء) برئاسة الكولونيل جيكب ومعه كتاب من ملك بريطانيا، ولما كان في (باجل) أحدقت به قبيلة (القُحرى) ولم تطلقه إلا بعد أشهركا روى الواسعى ، بالرغم من تهديد السلطات البريطانية في الحديدة لها، وبالرغم من إرسال الإمام يحيى لبعض الجنود مع الوالى محمود نديم لهذا الغرض، وأخيراً أرجعت أعضاءها إلى الحديدة مخفورين بألفين من رجالها ؛ وكان غرض القبيلة من ذلك هو الحيلولة بين الوفد وبين الإمام من توقيع أيّ اتفاق قد يعود على البلاد بالسوء والضرر.

لقد كان الهدف من احتلال بريطانيا للحديدة هو السيطرة على منطقة أخرى من البين تكون مستعمرة لها تابعة لعدن ، ولكن سكان (الحديدة) أخرى من البين تكون مستعمرة لها تابعة لعدن ، ولكن سكان (الحديدة)

مع القبائل المجاورة قاموا بأحداث بعض القلاقل ضد قوات الإنكليز أدّت إلى زعزعتهم ، وقد بذلت الحكومة البريطانية كلّما في وسعها لاسترضاء الأهالي فلم يتم لها ذلك ، وأخيراً قررت تسليم (الحديدة) للإدريسي بصفته أحد أتباعها ، على أن يبقي تحت (الحاية) ، وألقت على عاتقه مهمة حفظ المواني اليمنية ، كاعقدت معه معاهدة في إبريل سنة ١٩١٥ تتضمن التزام الإدريسي بشنّ الحرب ضد الأتراك ومضايقتهم يأقصي قوته ، والعمل على توسيع رقعة إمارته ، كامكنته من احتلال (عسير) إثر الجلاء التركي ، وهي أمنية طالما داعبت أحلامه ، ولكن آل عايض من سكان (عسير) قاموا بمقاومة الإدريسي لإبعاده عن المنطقة ، وحصلت بعض الحروب بينه وبين آل عايض بزعامة حسن بن محمد بن عايض إنتهت بانسحاب جنود الإدريسي من أبها إلى (الشعبين).

وكان الشريف حسين بن عون شريف مكة يقف إلى جانب آل عايض و يمدهم بالمال والسلاح ضد الإدريسي الذي كان يعتبره منافسه الثاني في المنطقة بعد آل سعود .

وعند ذلك لم يمنع الإدريسي من الاتصال بسلطان نجد الملك عبد العزير ابن عبد الرحمن الفيصل السعودي طالباً منه مد يد العون والمساعدة لإخضاع شوكة آل عايض في (عسير)، فصادف ذلك هواى في نفس عبد العزيز وقام من حينه بتجهيز قوة كبيرة، ثم تلتها قوات أخرى بقيادة ولده فيصل تمكنت أخيراً من احتلال (أبها) بعد أن فر آل عايض إلى (مكة) طالبين العون من الشريف حسين فأمدهم ببعض المال والقوة، وقام آل عايض بمحاولات الشريف حسين فأمدهم ببعض المال والقوة، وقام آل عايض بمحاولات الشريف حسين فأمدهم ببعض المال والقوة،

محاولات الأراك لامنلال عدل :

كانت القوات التركية المرابطة في جنوب المين قدرتبت خطّة لغزو (عدن) التي تسيطر عليها القوات البريطانية واحتلالها طبق الخطة التي سبق أن تكلمنا عنها ، وكان اللواء التركي سعيد باشا قائد حامية (تعز) حينذاك قد حاول الزحف من قبله صوب (عدن) ولكنه فشل في خطته بسبب رفض سلطان لحج على ابن أحمد بن عبد الكريم الإشتراك معه في الجملة ، وأخيراً حاول الزحف بمن معه من قبائل تعز ، والعدين ، وإب ، والقاعرة ، وتمكن من احتلال (الحوطة) مقر سلطان لحج بعد أن فر السلطان متجها إلى (عدن) ومعه بعض جنوده ، ولكنه ماكاد يصل أبواب عدن حتى أطلق عليهم النار من قبل حرس الحامية ولكنه ماكاد يصل أبواب عدن حتى أطلق عليهم النار من قبل حرس الحامية البريطانية ظانين أنهم طلائع قوات سعيد باشا الذي كانوا يترقبون هجومه بين آونة وأخرى ، وقد أصيب السلطان بجراح قاتلة مات على إثرها بعدن .

جلاء الأزاك الأخبر:

وبينها كان سعيد باشا يعُدُّ العدة لمهاجمة (عدن) إذْ جاءه الخبر بعقد اتفاقية ڤيرسيللز « Versailles » بفرنسا سنة ١٩١٩ م بين بريطانيا وفرنسا من جهة وبين تركيا وألمانيا من جهة أخرى ، وكانت الإتفاقية تنصُّ على تخلى تركيا عن مناطقها في آسيا وأفريقيا ، وبموجب هذه الإتفاقية أبرق حاكم (عدن) الجنرال ستيورات إلى الوالى التركي محمود نديم _ وكان بصنعاء _ يطلب منه تطبيق هذه المعاهدة ، ثم تلى ذلك صدور الأوامى من الإستانة بمغادرة القوات التركية إلى بلادها بطريق (عدن) ، وانتهى بذلك عصر الإحتلال التركي وتخلصت المين من عناء دام حقبةً من الدهر .

إجلاد الأدارسة من بهامة:

لم يكن الجنوب اليمنى حينذاك هو المنطقة الوحيدة الواقعة تحت الإحتلال البريطانى فحسب ، بل كانت الحديدة أيضاً مع بعض المناطق المتصلة بمدينة باجل واللحية والصليف ، فقد استمرت تحت وطأة الأدارسة كقاطعة تابعة المحميات بموجب المعاهدة المتفق عليها مع الإدريسي كما أسلفنا ، وكانت دولتهم حينذاك قد تفككت بعد موت السيد محمد بن على الإدريس ، فقسم تحت وطأة ولده على بن محمد وقسم تحت وطأة أخيه الحسن بن على ، بعد أن دب بين الأسرة داء الفرقة والاختلاف ، وكان بقاء هذه المناطق تحت سيطرة الأدارسة المربوطين بمعاهدة (حماية) مع الإنكليز كسياج يحول بين المين وبين مرافقه البحرية وفيها ميناؤه الأكبر (الحديدة) الذي تقوم عليه حياة المين التجارية والاقتصادية ، مما جعل الحكومة اليمنية تعد العدة لأسترجاع هذه الثغور مهما كلن الثمن .

وكان لليمن قوات ترابط في سفوح تهامة من باجل إلى حجور ، وقد زحفت هذه القوات إثر إعطائها الأواس في سنة ١٣٤٣ ه على جميع تلك المناطق واحتلتها فجأة ، وفر الأدارسة إلى صبيا ؛ ولم تقف القوات عند هذا الحد بل زحفت إلى الشمال لأحتلال (عسير) وتم لها احتلال بعض المواقع في الجنوب كصامدة وأبي عريش ، مما اضطر السيد الحسن بن على الإدريسي إلى اللجوء إلى الملك عبد العزيز _ وكان على إثر استيلائه على الحجاز _ ، واتفق معه على توقيع معاهدة (مكة) ، في ٢٤ ربيع الآخر سنة ١٣٤٥ ه (٢١ ا كتوبر سنة ١٩٢٦) ، وتتضمن دخول إمارة الأدارسة في صبيا وأبي عريش تحت الحاية السعودية ، وقد أرسل عبد العزيز نسخة من هذه المعاهدة إلى الإمام يحيى السعودية ، وقد أرسل عبد العزيز نسخة من هذه المعاهدة إلى الإمام يحيى

للتصديق عليها ، فأجابه ببرقية تتضمن الموافقه () وفيا يلى نص المعاهدة حرفياً : « رغبة ً فى توحيد الكلمة ، وحفظاً لكيان البلاد العربية ، وتقوية للرابطة بين أمراء جزيرة العرب ، قد اتفق صاحب الجلالة ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل السعود وصاحب السيادة إمام عسير السيد الحسن بن على الإدريسي على عقد المعاهدة الآتية :

المادة الأولى: يعترف سيادة الإمام الحسن بن على الإدريسي بأن الحدود القديمة الموضّحة في اتفاقية ١٠ صفر عام ١٣٣٩ المنعقدة بين سلطان نجد وبين الإمام السيد محمد بن على الإدريسي والتي كانت خاضعة للأدارسة في ذلك التاريخ، هي تحت سيادة جلالة ملك الحجاز وسلطان بجد وملحقاتها بموجب هذه المعاهدة.

المادة الثانية: لا يجوز لإمام عسير أن يدخل فى مفاوضات سياسية مع أى حكومة ، وكذا لا يجوز أن يمنح أى امتياز اقتصادى إلا بعد الموافقة على ذلك من صاحب الجلالة ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها .

المادة الثالثة: لا يجوز لإمام عسير إشهار الحرب وإبرام الصلح إلا بموافقة صاحب الجلالة ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها.

⁽۱) يستشف من مخابرات الإمام يحيى التي دارت بينه وبين عبد العزيز وبين وفوده التي وصلت إلى صنعاء في أزمان متفرقة أن الإمام كان غير راض في قرارة نفسه بانضام (عسير) إلى المملكة العربية السعودية ، بصفتها - كما يعلم وكما يعلم كل يمني - تابعة لأمها اليمن منذ أعماق أعماق التاريخ ، وأنه ندم على هذه الموافقة الارتجالية المدفوعة بدافع الاستخذاء والمجاملة لعبد العزيز والاستهانة بوطنه ، لأنه - كما سترى - ظل مصمماً على المطالبة بإعادة (عسير) إلى اليمن وصنه عند ما وقعت معاهدة (الطائف) الآتية الذكر إثر النزاع اليمنى السعودي تلك المعاهدة التي لم تلحق (عسير) وحدها بالأراضي السعودية فحسب ، بل الحقت معها مقاطعة (نجران) المينية أيضاً ، نتيجة لموقف الإمام المتخبط وساسته المزعزعة .

المادة الرابعة : لا يجوز لإمام عسير التنازل عن أى جزء من أراضي عسير المبيّنة في المادة الأولى .

المادة الخامسة: يعترف ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها بحاكمية إمام عسير الحالى على الأراضى المبيئة فى المادة الأولى مدة حياته ومَن بعده لمن يتفق عليه الأدارسة وأهل الحل والعقد التابعين لإمامته.

المادة السادسة: يعترف ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها بأن إدارة بلاد عسير الداخلية والنظر في شئون عشائرها من نصب وعزل وغير ذلك من الشئون الداخلية من حقوق إمام عسير على أن تمكون الأحكام وفق الشرع والعدل كما هي في الحكومتين.

المادة السابعة: يتعهد ملك الحجاز ونجد وملحقاتها بدفع كل تعدّ داخلى أو خارجي يقع على أراضي عسير المبينة في المادة الأولى ، وذلك بالإتفاق بين الطرفين حسب مقتضيات الأحوال ودواعي المصلحة.

المادة الثامنة: يتعهد الطرفان بالمحافظة على هذه المعاهدة والقيام بواجبها . المادة التاسعة: تكون هذه المعاهدة معمولًا بها بعد التصديق عليها من الطرفين الساميين .

المادة العاشرة : دونت هذه المعاهدة باللغة العربية في صورتين تحفظ كل صورة لدى فريق من الحكومتين المتعاقدتين .

المادة الحادية عشرة: تعرف هذه المعاهدة بمعاهدة (مكة) المكرمة . وقعت هـذه المعاهدة فى تاريخ ٢٤ ربيع الآخر سنة ١٣٤٥ هـ الموافق ٢١ اكتوبر سنة ١٩٢٦م » .

إمام عسير ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها الحسى بن على الادريس عبد المزيز عبد الرحمي الفيصل السعود تم ذلك بحضور راقم هذه الأحرف خادم الإسلام أصمد الثمريف المنوسير

(بدء الإحتلال السعودي لعسير ونجران)

خلفت قضية الأدارسة المتقدم ذكرها بعض مشاكل بين بلدين حبيبين شقيقين ها (اليمن) و (شعب الحجاز ونجد) وتطورت هذه المشاكل أخيراً بسبب سوء تصرفات الحكام وجشعهم في توسيع النفوذ إلى النزاع الحاد بين الحكومتين ثم إلى الحرب ، وقد أسلفنا تفصيل التجاء الأدارسة بالسعودي ودخولهم تحت حايته بموجب معاهدة (مكه) الزائفة الموقعة بينه وبين الإدريسي .

وقد رأى بعد ذلك أن الإمام يحيى لم تطب نفسه بهذه المعاهده ، فأخذ يبعث البعوث ويوالى إرسال الوفود إلى صنعاء طمعاً فى نيل رضاء الإمام واستمالته إلى الدخول فى مفاوضات لوضع حدود بين البلدين ، على أساس أن تركون مقاطعة (عسير) داخلة ضمن الأراضى السعودية .

وكان أول وفد يصل (صنعاء) فى ٣ ذى الحجة سنة ١٣٤٥ ، ويتكون من تركى بن ماضى ، وسعيد بن مشيط ، وعبد الوهاب بن محمد ملحه .

ثم تبعه وفد آخر فی شهر جمادی الثانی سنة ١٣٤٦ ويتكون من تركی بن ماضی و محمد بن دليم ، وقد رفض ممثل المين الدخول فی مفاوضات حول تخطيط الحدود مهما كانت مقاطعة (عسير) لم تدخل ضمن الأراضی المينية ، وأخيراً أجاب على الوفد بأنه سيُرسل وفد إلى الملك للتفاهم معه رأساً .

وفى شهر شعبان سنة ١٣٤٦ الموافق مايو سنة ١٩٢٨ بعث الإمام وفداً إلى (مكه) يتكون من قاسم بن حسين العزى ، ومحمد بن محمد بن يحيى زباره ، والشيخ عبد الله بن على منّاع للتفاهم حول قضية (عسير) وقضية الحجاج الميانيين

الذين سبق أن هاجمهم أصحاب ابن سعود في حادثة (تنومه) سنة ١٣٤٠ (١) ، ولم يجد الوفد تجاوباً صادقاً في للوضوع فعاد إلى صنعاء .

وظلت القضية مفتوحة لم يُبت فيهابشيء ، في حين كانت المشاكل في الحدود تتجدد ، وأهمها حادثة جبل (عَرْوْ) في أطراف (عسير) ، فقد احتلت القوات اليمنية الجبل سنة ١٣٥٠ بعد أن طلبت القبيلة الإنضام إلى أمها اليمن ، فأبرق ابن سعود إلى الإمام مستنكراً الحادث فأجاب عليه الإمام بأن الرعايا هم الذين طلبوا ذلك من ذات أنفسهم بقصد تعليمهم أمور الدين ، وطال الأخذ والردّ ثم انتهى بسكوت ابن سعود عن هذه القضية ، ثم قامت حوادث أخرى أو جبت استثناف المخابرات بين الحاكمين واتفقا أخيراً على تعيين لجنة من الطرفين لمعالجة المشاكل القائمة ، فأرسل الإمام في نفس السنة القاضي عبد الله ابن أحمد العرشي ومعه الشيخ عبد الله بن على منّاع إلى مكة ، كا عين ابن سعود من جهته عبد الله بن محمد بن معتر ، وفهد بن زُعير ، وعبد الوهاب بن محمد ملحه ومحمد بن دلي من الاجتاعات توصل الأعضاء إلى عقد اتفاقية (مكه) ،

⁽١) قال الشيخ عبد الواسع الوسعى فى كتابه (تاريخ اليمن) فى حوادث سنة ١٣٤٠ مايلى :

[«] وفي هذه السنة وقعت الرزيه العظيمه والمحنه الفخيمه لحجاج اليمين حين دخولهم للحج فلما وصلوا إلى (تنومه) إعترضهم أصحاب الملك بن سعود فقتلوهم وهم آمنون وليس معهم سلاح ولا مستعدون لقتال ، وكان حجاج اليمن اللذين أتوا من هذه الطريق — طريق البر — ثلاثة آلاف رجل وأخذوا دوابهم وأمتعتهم ولم يسلم من هذا العدد إلا خمسة أشخاص فقط كانوا في طرفي القافلة ، نجوا بأنفسهم هرباً » .

الحجرمين السياسيين وعدم قبول الفارّين ؛ وليسُ فيها مايشير إلى تعيين الحدود بين البلدين .

ثورة الأدارسة ضد الحسكم السعودى :

وفي سنة ١٣٥١ ه قامت ثورة داخلية في (عسير)ضد الحكومة السعودية يقودها الحزب الشريفي أو ما يسمى بـ (حزب الدَّباغين) وكانت جذور هذا الحزب قد امتدت إلى شمال الحجاز حيث قامت ثورة ابن رفاده ، وتزعم حركته فى الجنوب شخص يُدعى (محمد عبد الهادى رجب) ، وتمكن من استمالة الحسن ابن على الإدريسي إلى الدخول في صفَّه بواسطة بعض المقربين منه كأخيه عبد الوهاب ، والأمين الشنقيطي ، ومكي بن يحيي زكرى وآخرين ، وكان الغرض من هذه الحركة هو فصل (عسير) وما يليها من المواني عن الحكم السعودي، وما إن علم المندوب السعودى فهد بن زعير _ وكان يقيم بجيزان _ حتى أبرق لابن سعود بما يرى ويسمع عن التحزبات فكان جوابه عليه أن يبعث الملحق السياسي و بعض أمراء الملحقات إلى (صبيا) للتفاهم مع الإدريسي ، ولكنهم ما كادوا يدخلونها حتى أمر الإدريسي باعتقالهم وإعلان الحركة وذلك في ١ جمادى الأولى ، وبعدها توجه الإدريسي مع حشوده قاصداً (جيزان) للقبض على فهد بن زعير ولكن الأخير سبقه إلى تحصين المدينة بمساعدة جماعةٍ من الزرانيق كانوا قدلجؤا إلى (جيزان) إثر احتلال القوات الىمنية لتهامه ومعهم رئيسهم أحمد فتيني ، ثم إنَّ القوات الإدريسية تمكنت من محاصرة (جيزان) واحتلالها بقيادة عبد الوهاب الإدريسي ومكمى بن يحيى زكرى ، الأمين الشنقيطي وها من كبار مؤيدى الحركة الإدريسية ، ثم تبعهم في اليوم الشاني دخول الحسن الإدريسي وبق فيد بن زعير متحصناً في قلعته ، وبعد ثلاثة أيام جاءت الإمدادات المسكرية السعودية من البر والبحر ، وواصلت مهاجمتها للإدريسي ومن معه حتى أرغتهم على الإنسحاب إلى (صبيا).

ووقعت بعد ذلك عدة معارك منها معركة (الحفائر) و (وسوادة) كان النصر فيها حليف القوات السعودية التي واصلت زحفها نحو (صبيا) مما اضطر الإدريسي للفرار منها إلى قرية (الضبيه) ومنها أخذ يستأنف مهاجمته لاستعادة (صبيا) حتى أحاط بها وتمكن من دخولها في ٢٣ جمادي الأولى بعد فرار فهد ابن زعير وقومه عائدين إلى (جيزان) .

وبعد ذلك وجه ابن سعود حملةً كبيرة من (عسير) بقيادة (عبد الوهاب ملحة) متجهةً إلى (صبيا) ولما علم الإدريسي بذلك رأى أنه لاطاقة له على المقاومة وأن الفرار خير وسيلة لإنقاذ حياته ، واستقل سيارته في الحال متجهاً إلى (حرض) يرافقه أعوانه وأفراد أسرته.

واتصل الإدريسي بالإمام يحيى من حرض طالباً اعتباره لاجئاً سياسياً فأجاره الإمام ومن معه وأمر بإبقائهم في (زهب حجر) بمقاطعة (حرض) .

أما ابن سعود فقد قام إثر فرار الإدريسي بإصدار بلاغ يتضمن إلغاء إمارتي صبيا وأبي عريش وضمّهما إلى المملكة السعودية ، كما أبرق إلى الإمام طالباً منه إعادة الأدارسة ، عملا بما نصّت عليه بنود اتفاقية (مكة) ، فأجاب عليه الإمام بأنهم طلبوا منه الأمان على أرواحهم واستجاروا به ولم يكن له غرض في ذلك غير تأمين حياتهم ثم المراجعة مع الحكومة السعودية في شأنهم .

وفى ٢٨ جمادى الأولى بعث ابن سعود كتاباً إلى الإمام مع مبعوث خاص يتضمن بعض المقترحات وأهمها عقد دفاع مشترك بين الحكومتين يقوم على أساس المساندة والتعاضد وأشار فيه إلى ضرر تحديد الحدود بين البلدين ، فأجابه الإمام مبدياً رغبته في ذلك ، ولكنه قال إن أمر تحديد الحدود على أساس دخول (عسير) ضمن الأراضى السعودية أمرت في النفس منه شيء ، وطالبه يإعادة النظر مقترحاً تعيين وفد من كلا الجانبين للتفاوض في هذه الصدد.

فها كان جواب ابن سعود إلّا أن أرسل وفده المؤلف من تركى بن ماضى، وأحمد السليمان، وخالد بن الوليد إلى صنعاء ماراً بطريق جيزان فميدى فالحديدة.

وفى هذه الآونة نشبت بعض الحوادث فى (نجران) فبعث نائب صعدة أحد رجاله إلى (نجران) لضبط النطقة وإخماد الحوادث ، بصفتها إحدى المقاطعات المينية ؛ ولم يكد يصل الوفد السعودى إلى صنعاء فى ربيع أول سنة ١٣٥٢ ، حتى جاءته الأوامر من حكومته بإقامة احتجاج شديد اللهجة حول (نجران) بحُجّة أن المنطقة تابعة للأراضى السعودية .

واجتمع الوفدان بصنعاء في ٧ ربيع أول سنة ١٣٥٧، ومثّل حكومة المين القاضى عبد الله بن حسين العمرى ، والقاضى عبد الكريم بن أحمد مطهر ، وبينما بدأ الوفد اليمني يتلو مذكرته حول منطقة (عسير) إذْ أبدى الوفد السعودى تمسكه بمعاهدة (الطائف) المؤرخة شعبان سنة ١٣٥٠، كما طالب برفع القوات المينية من (نجران) أيضاً ، زاعماً أنها ضمن المملكة السعودية ، فكان ردّ الوفد الميني عن معاهدة (الطائف) أنها لم تكن معاهدة شرعية صحيحة ، لأنّه لم يوقع عليها من قبل الحكومة المينية التي لا تزال تطالب بإعادة (عسير) ، بصفتها جزء من المين الأم ، كما أبدى استنكاره الشديد حول ادّعاء الوفد السعودي لنجران ، وصرّح بعدم استعداده للدخول في أية مفاوضة أو اتفاق حول تحديد الحدود إلّا على أساس شمول المين لجميع أراضيه ، وبهذا فشلت المحادثة وعاد الوفد إلى (مكة) غاضباً .

حرب نجراد :

ماكاد ابن سعود يسمع خبر وصول الجنود اليمنيين إلى (بجران) ثم عودة وفده من صنعاء خائباً حتى أمر بحشد قواته على طول الحدود السعودية اليمنية ، وألتى إلى ولده سعود أمر قيادتها ، وما إن بلغ الإمام يحيى أخبار هذا الحشد حتى أبرق إليه يستفسره عن أسبابه ، فأجاب عليه بوجود بعض أمور تدعو إلى الريبة ، وطالب برفع القوات البينية عن (نجران) وتسليم الأدارسة ، وتعيين لجنة لتحديد الحدود ، واستمرت الخابرات بينهما ، وكانت آخر برقية من الإمام فيها المطالبة بإيقاف القوات السعودية عند حدودها قبل أن يحصل ما يصعب تلافيه ، وفي النهاية اتفقا على أن يجتمع وفد من الجانبين في (أبهاً) لتسوية المشاكل المتعلقة بالنقاط الثلاث .

وتوجه وفد المين من (صنعاء) في أو اخرشوال سنة ١٣٥٢ برئاسة عبد الله الوزير ، حيث اجتمع بالوفد السعودى في (أبهأ) ، وكان برئاسة فؤاد حمزة وكيل وزارة الخارجية السعودية ، وعُقد أول مؤتمر في ٢ ذى القعدة ، ثم تبعه عدة اجتماعات ، ولم يتوصل الطرفان إلى حلّ لتمسك كلّ منهما بمطاليبه ، وفي آخر الحجة عاد الوفد إلى صنعاء .

عند ذلك عمد ابن سعود إلى اتخاذ أساليب أخرى لاحتلال (نجران) ، فأصدر أوامره إلى ولى عهده سعود بالزحف عليها وكان فيها قوات من الحرس الميني ، والتحم الجيشان ودارت بها معركة عنيفة ، كما دارت معارك أخرى في جهة (باقم) و (باب الحديد) بجُماعة كانت الغلبة فيها للقوات المينية ، ومن أهمها معركة (شيحاط) قرب (باقم) قتل فيها عدد كبير من رجال الجيش السعودي ، ثم انقضت القوات المينية على مخيات الجيش السعودي فانتهبتها وأنزلت برجالها هزيمة كبرى .

أمّا في جهة (حرض) فكانت لابن سعود قوات ترابط في الحدود بقيادة أحمد الشويعر ، ثم عززها بقواتٍ أخرى بقيادة ابنه فيصل ، وبعد تجمع هذه القوات قامت بمهاجمة مركز (حرض) ليلًا ودخلته على غرّة من عاملها السياني الذي صمد في قلعته أمام القوات السعودية الكثيفة ، وبتي مع عدد قليل من أصحابه مسيطراً على القلعة إثني عشر يوماً حتى نفد ما عنده من زادٍ وعتّاد ، وبعدها غادر القلعة متسللًا إلى الجبال ، وبعد سيطرة القوات السعودية على وبعدها غادر القلعة متسللًا إلى الجبال ، وبعد سيطرة القوات السعودية على (حرض) أخذت توالى زحفها على (ميدى) ولم يشعر عاملها القاضى عبد الله العرشي

إلا باحتلال الجيش السعودى له (الخازن) ، وهي قرية بالقرب من (ميدى) وحاول الاتصال بأحد المراكز الأخرى ، ولكن القوات السعودية سبقته إلى قطع خطوط التلغراف ، كما حاول عبثاً المقاومة إلا أن تدفق الجيش السعودى المزود بالمدافع الثقيلة جعله يفكر ثانية في الحالة ، وأخيراً رأى أن الفرار أنجع وسيلة لإنقاذ حياته ، فسارع إلى ذلك مع أصحابه ، سالكين طريق الساحل المؤدية إلى الحديدة ولكن المصفحات العسكرية السعودية تمكنت من اللحاق بهم ثم أسرهم بعد معركة دامت حوالى ثلاث ساعات في الصحراء ؛ وقد أرسلوا بعد ذلك إلى (جيزان) وسجنوا بها حتى أبرمت معاهدة الطائف الآتى ذكرها .

الامتلال السعودي للحديدة:

ثم أخذت القوات السعودية تتجه نحو (الحديدة)، وساعدها على ذلك السيد هادى هيج زعيم قبيلة (الواعظات)، وأحمد فتيني زعيم قبيلة (الزرانيق)، وإبراهيم السبهان زعيم (الضّحي) حيث أنضم هؤلاء مع قبائلهم إلى الجيش السعودي الذي تمكن من احتلال (الحديدة) بعد أن عززتها قوات من البيحر. وقد أصدرت وزارة الخارجية السعودية عدة بيانات عن هذا الانتصار (العدواني)، ثم نشرتها بعد ذلك في كتاب سمته (الكتاب الأخضر).

وقد قامت الحكومة السعودية بعد ذلك بإرسال وزير المالية عبد الله السليان وبعض الموظفين للقيام بتنظيم شؤون مالية الحديدة ودوائرها .

أما حركة المقاومة من جانب القوات اليمنية فإنها شُلت تماماً بسبب ما نجم من خلافٍ بين الإمام يحيى وبين ابنه أحمد الذي كان حينذاك كقائد للجبهة بصعدة ، وأدّى هذا الخلاف إلى توقف القوات اليمنية عن الدفاع ، لا في المنطقة الشمالية فحسب ، بل وفي المنطقة الغربية التي كانت قد سقطت فعلًا في أيدى القوات السعودية بعد احتلالها لأهم مركز فيها وهو (الحديدة) .

وجاء أن الإمام يحيى قد اكتفى بإرسال برقية إلى المجلس الإسلامي الأعلى المنعقد حينذاك في « فلسطين » ، طالباً إرسال وفد القيام بما يجبر الصدع ويزيل

الخلاف _ على حد قول الإمام _ وقد بادر الحجلس إلى إرسال وفد ٍ يتألف من أربعة أشخاص كالتالى :

- ١ الحاج أمين الحسيني عن (فلطين) .
 - ۲ هاشم الأناسى عن (سوريا) .
 - ٣ محد على علوبة عن (مصر).
 - ٤ شكيد أر بورد عن (لبنان) .

وغادر الوفد القاهرة في يوم ١٠ أبريل سنة ١٩٣٤ عن طريق قناة السويس فجدة ، ثم الطائف .

كما بعث الإمام يحيى من جهته عبد الله بن أحمد الوزير إلى الطائف في ١٩ أبريل للمفاوضة مع وفد السعودية برئاسة خالد بن عبد العزيز ، وتوصل الفريقان _ دون تخويل لهم من الشعب اليمنى _ إلى عقد المعاهدة المخزية الموسومة عماهدة « الطائف » .

والمعاهدة فى حد ذاتها مجرد تضليل للرأى العام وإضفاء صبغة شكلية على ادعاءات هزيلة ومزاعم أوهى من بيت العنكبوت ، ليس القصد من ورائها غير توسيع دائرة النفوذ السعودى ، وإضافة الألقاب والشعارات الزائفة على حساب تمزيق وحدة الوطن الواحد وامتهان كرامته واستقلاله .

وقد أوردنا هذه المعاهدة بنصها الحرفي ليكون المطلع على علم تام بمحتوياتها ونصوصها المفروضة تحت تأثير الضغط والقرصنة السعودية ، مستغلة في ذلك موقف الرجعية السلبي في اليمن وتسامح حكامها الذين كانوا لايهتمون بحق من حقوق البلاد إلا بمقدار ما يكفل لهم الاستمرار على عرش الحكم وطول البقاء ، بالإضافة إلى ما ارتكبوه مع عمالهم من ظلم واستغلال وبث لروح الطائفية والمذهبية والطبقية ... ونحوذلك مماكان مدعاة للسخط والتبرم ، الأمر الذي جعل الأهالي ـ ولاسيا أهل الأطراف منهم ـ يفضلون الانضواء إلى أي بلد مجاور مهما كان ذلك سيكفل لهم حرية أكثر وحياة أفضل وصوناً في الأموال والأعراض .

(معاهدة الطائف)

« حضرة صاحب الجلالة الإمام يحيى بن حميد الدين ملك المملكة المتوكلية الىمنية من جهة ، وحضرة صاحب الجلالة عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود من جهة أخرى .

رغبةً منهما فى إنهاء الحرب التى كانت قائمةً لسوء الحظ فيا بينهما وبين حكومتيهما وشعبيهما ، ورغبةً فى جمع كلة الأمة الإسلامية العربية ورفع شأنها وحفظ كرامتها واستقلالها ، ونظراً لضرورة تأسيس علاقات ودية ثابتة بينهما وبين حكومتيهما وبلاديهما على أساس المنافع المشتركة والمصالح المتبادلة ، وحبّا فى تثبيت الحدود بين بلديهما ، وإنشاء علاقات حسن الجوار وروابط الصداقة الإسلامية فيما بينهما وتقوية دعائم السلم والسكينة بين بلديهما وشعبيهما ، ورغبة فى أن يكونا عضداً واحداً أمام الملبات المفاجئة ، وبنياناً متراصًا للمحافظة على سلامة الجزيرة العربية ، قررا عقد معاهدة صداقة إسلامية وأخوة عربية فيما بينهما ، وانتدبا لذلك الغرض مندوبين مفوضين عنهما وهما : عن حضرة صاحب المحلكة العربية السعودية حضرة صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبد العريز نجل جلالته ونائب رئيس مجلس الوزراء .

وعن حضرة صاحب الجلالة ملك المملكة اليمنية حضرة صاحب السيادة السيد عبد الله بن أحمد الوزير .

وقد منح جلالة الملكين مندوبيهما الآنكي الذكر ، الصلاحيّــة التامَّة والتفويض المطلق ، وبعد أن اطّلع المندوبان المذكوران على أوراق التفويض التي بيدكل منهما فوجداها موافقةً للأصول ، قررا باسم ملكيهما الاتفاق على المواد الآتية :

المادة (١): تنتهى حالة الحرب القائمة بين المملكة العربية السعودية ومملكة اليمن بمجرد التوقيع على هذه المعاهدة ، وتنشأ بين جلالة الملكين وبلديهما وشعبيهما حالة سلم دائم وصداقة وطيدة وأخوة إسلامية عربية دائمة لا يمكن الإخلال بها جميعاً أو بعضها ، ويتعهد الفريقان المتعاقدان بأن يَحُلا بروح الود والصداقة جميع المنازعات والاختلافات التي قد تقع بينهما ، وبأن يسود علاقتهما روح الإخاء الإسلامي العربي في سائر المواقف والحالات ، ويشهدان الله على حسن نواياها ورغبتهما الصادقة في الوفاق والاتفاق سراً وعلنا ، ويرجوان منه سبحانه وتعالى أن يوفقهما وخلفاءهما ، وورثاءهما وحكومتيهما إلى السير على هذه الخطة القويمة التي فيها رضاء الخالق وعز قومهما ودينها .

المادة (٢): يعترف كل من الفريقين الساميين المتعاقدين للآخر باستقلال كل من الملكتين استقلالًا تاماً مطلقاً وبملكيته عليها ؛ فيعترف حضرة صاحب الجلالة الإمام يحيى ملك المملكة اليمنية المتوكلية لحضرة صاحب الجلالة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود ملك المملكة العربية السعودية وخلفائه الشرعيين باستقلال المملكة العربية السعودية استقلالاً تاماً مطلقاً وبالملكية على المملكة العربية السعودية ، ويعترف حضرة صاحب الجلالة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود ملك المملكة العربية السعودية المقودية خضرة صاحب الجلالة الإمام يحيى ملك المملكة المتوكلية المعبية وخلفائه الشرعيين باستقلال المملكة المتوكلية المينية استقلالاً تاماً مطلقاً وبالملكية على المملكة المتوكلية المينية ، ويُسقط كل منهما أيّ حق يدعيه وبالملكية على المملكة المتوكلية المينية في صلب هذه المعاهدة ، وأن جلالة الملك عبد العزيز يتنازل بهذه المعاهدة عن أيّ حق يدعيه من في تعالى أو احتلال أو غيرها في البلاد التي هي بموجب هدذه المعاهدة عاية أو احتلال أو غيرها في البلاد التي هي بموجب هدذه المعاهدة عاية أو احتلال أو غيرها في البلاد التي هي بموجب هدذه المعاهدة عاية أو احتلال أو غيرها في البلاد التي هي بموجب هدذه المعاهدة عاية أو احتلال أو غيرها في البلاد التي هي بموجب هدذه المعاهدة عاية أو احتلال أو غيرها في البلاد التي هي بموجب هدذه المعاهدة عاية أو احتلال أو غيرها في البلاد التي هي بموجب هدذه المعاهدة عالمانة حماية أو احتلال أو غيرها في البلاد التي هي بموجب هدذه المعاهدة على المعاهدة على المعاهدة عالمانة حماية أو احتلال أو غيرها في البلاد التي هي بموجب هدذه المعاهدة على المعاهدة المعاهدة المعاهدة على المعاهدة على المعاهدة الم

تابعة لليمن من البلاد التي بيد الأدارسة وغيرها ، كما أن جلالة الإمام يحيى يتنازل بهذه المعاهدة عن أى حق يدعيه باسم الوحده اليمنية أو غيرها في البلاد التي هي بموجب هذه المعاهدة تابعة للمملكة العربية السعودية من البلاد التي كانت بإسم الأدارسة وآل عايض أو في (نجران) و بلاد (يام) .

المادة (٣) يتفق الفريقان الساميان المتعاقدان على الطريقة التي تكون بها الصّلات والمراجعات بما فيه حفظ مصالح الطرفين وبما لا ضرر فيه على أيّهما، على أن لا يكون ما يمنحه أحد الفريقين الساميين المتعاقدين للآخر أقل مما يمنحه لفريق ثالث، ولا يوجب هذا على أيّ الفريقين أن يمنح الآخر أكثر مما يقابله بمثله.

المادة (٤): خط الحدود الذي يفصل بين بلاد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين موضح بالتفصيل الكافى فيما يلى ، ويعتبر هذا الحد حدّاً فاصلاً بين البلاد التي تخضع لكل منهما:

يبدأ خط الحدود بين الملكتين إعتباراً من النقطة الفاصلة بين (ميدى) و (الموسم) على ساحل البحر الأحر إلى جبال تهامة في الجهة الشرقية ثم يرجع شمالاً إلى أن ينتهى إلى الحدود الغربية الشمالية التي بين بني (جماعة) ومن يقابلهم من جهة الغرب والشمال ، ثم ينحرف إلى جهة الشرق إلى أن ينتهى إلى ما بين (نقطة) و (وعار) التابعتين لقبيلة وائله وبين حدود (يام (، ثم ينحرف إلى أن يبلغ مضيق (مروان) وعقبه (رفاده) ، ثم ينحرف إلى جهة الشرق حتى أن يبلغ مضيق (مروان) وعقبه (فاده) ، ثم ينحرف الله جهة الشرق من بنه الشرق إلى أطراف الحدود بين من عدا (يام) من (همدان) بن زيد ووائلي وغيره وبين (يام) ، فكما بعد عن يمين الخط المذكور الصاعد من النقطة المذكورة التي على ساحل البحر إلى منتهى الحدود في جميع جهات الجبال المذكورة فهو من الملكة المينية ، وكما هو عن يسار الخط المذكورة المينية)

فهو من المملكة العربية السعودية ، فما هو من جهة اليمن المذكورة فهو (ميدى) و (حرض) وبعض قبيلة (الحارث) و (الميد) وجبال (الظاهر) و (شدا) و (الضيعة) وبعض العبادل وجميع بلاد وجبال (رازح) و (مينا) مع (عرو آل الشيخ) وجميع بلاد وجبالى (بنى جماعة) و (سحار الشام) وما يليها ومحل (مريضه) من (سحار الشام) وعموم (سحار) و (نقعة) و (وعار) وعموم (وائله) وكذا (الفرع) مع (عقبة نهوقة) وعموم من عدا (يام) و (وادعه طهران) من (همدان) بن زيد ، هؤلاء المذكورون وبلادهم بحدودها المعلومة وكلما هو مبين الجهات المذكوره وما يليها مما لم يذكر اسمه مماكان مرتبطاً إرتباطًا فعليًّا أو تحت ثبوت المملكة اليمنية قبل سنة ١٣٥٢ كل ذلك ، هو في جهة اليمين فهو من المملكة البمنية ، وما هو من جهة اليسار وهو (الموسَّم) و (وعلات) وأكثر (الحارث) و الخوبه) و (الجابري) وأكثر العبادل وجميع (فيفا) و (بني مالك) و (بني حريص) و (آل تليد) و (قحطان) و (ظهران وادعة) وجميع (وادعة ظهران) مع مضيق (مروان) وعقبة (رفادة) وما خلفهما من جهة الشرق والشمال من (يام) و (نجران) و (الحصن) و (زوردادعه) وسائر من هو من (نجران) ومن (وائله) وكما هو تحت عقبة (نهوقه) إلى أطراف (نجران) و (يام) من جهة الشرق ، هؤلاء المذكورون وبلادهم بحدودها المعلومة وكلما هو مبين الجهات المذكورة وما يليها مما لم يذكر أسمه مماكان مرتبطًا ارتباطًا فعليًا أو تحت ثبوت المملكة البمنية قبل سنة ١٣٥٢ كل ذلك من جهة اليمين فهو من الملكة اليمانية وكما هو عن يسار الخط المذكور فهومن الملكة العربية السعودية ، وماذكر من (يام) و (نجران) و (الحصن) و (زوروادعه) وسائر منهو في (نجران) من وائلة فهو بناءً على ما كان من تحكيم جلالة الإمام يحيي لجلالة الملك عبد العزيز في (يام) والحكم من جلالة الملك عبد العزيز بأن جميعها تتبع الملكة العربية السعودية ، وحيث أن (الحصن) و (زوروادعه) وهو من (وائله) في (نجران) هم من (وائله) ولم يكن دخولهم في المملكة العربية السعودية إلا لما ذكر فذلك لا يمنعهم ولا يمنع إخوانهم (وائلة) من التمتع بالصلّات والمواصلات والتعاون المعتاد والمتعارف به ، ثم يمتد هذا الخط من نهاية الحدود المذكورة آنفاً بين أطراف المملكة العربية السعودية وأطراف من عدا (يام) من (همدان بن زيد) وسائر قبائل اليمن فللمملكة اليمنية كل الأطراف والبلاد اليمنية إلى منتهى حدود اليمن من جميع الجهات ، وللمملكة العربية السعودية كل الأطراف والبلاد إلى منتهى حدودها في جميع الجهات وكما ذكر في هذه المادة من نقط شمال وجنوب وشرق وغرب فهو باعتبار كثرة آنجاه ميل خط الحدود في أنجاه أما تعيين وتثبيت الخط المذكور وتمييز القبائل وتحديد ديارها على أكل من المملكتين ودية أخوية بدون حيف بحسب العرف والعبادة الثابتة عند القبائل.

المادة (٥): نظراً لرغبة كلّ من الفريقين الساميين المتعاقدين في دوام السلم والطمأنينة والسكون وعدم إيجاد أي شيء يشوش الأفكار بين المملكتين فإنهما يتعهدان تعهداً متقابلاً بعدم إحداث أي بناء محصن في مسافة خمسة كيلو مترات في كلّ جانب من جانبي الحدود في كل المواقع على طول خط الحدود.

المادة (٦): يتعهد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين بسحب جنده فوراً عن البلاد التي أصبحت بموجب هذه المعاهدة تابعة للفريق الآخر مع صون الأهلين والجند من كل "ضرر.

المادة (٧): يتعهد الفريقان الساميان المتعاقدان بأن يمنع كل منهما أهالى على كله من كل ضرر وعدوان على أهالى المملكة الأخرى في كل جهة وطريق، وبأن يمنع الغزو بين أهل البوادى من الطرفين، ويردكل ما ثبت أخذه بالتحقيق الشرعى من بعد إبرام هذه المعاهدة، وضمان ما تلف وبما يلزم بالشرع فيما وقع من خيانة قتل أو جرح، وبالعقوبة الحاسمة على من ثبت منهم العدوان ويظل العمل بهذه المادة سارياً إلى أن يوضع بين الفريقين إتفاق آخر لكيفية التحقيق و تقدير الضرر والحسائر.

المادة (٨): يتعهد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين تعهداً متقابلاً بأن يمتنعا عن الرجوع للقوة لحل المشكلات بينهما وبأن يعملا جهدها كلا يمكن لإزالة ما ينشأ بينهما من الإختلاف سواء كان سببه ومنشؤه هذه المعاهدة أو تفسير كل أو بعض موادها أم كان ما نشأ عن أى سبب آخر بالمراجعات الودية ، وفي حالة عدم إمكان التوفيق بهذه الطريقة يتعهد كل منهما بأن يلجأ إلى التحكيم الذى ستوضح شروطه وكيفية طلبه وحصوله في ملحق مرفق بهذه المعاهدة ، ولهذا الملحق نفس القوة والنفوذ الذى لهذه المعاهدة ، ويحسب جزءاً منها و بعضاً متمماً للكل فها .

المادة (٩): يتعهد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين بأن يمنع بكل ما لديه من الوسائل المادية والمعنوية إستعال بلاده قاعدةً ومركزاً لأى عمل عدوانى أو شروع فيه أو استعدادٍ له ضد الفريق الآخر ، كما أنه يتعهد باتخاذ التدايير الآتية بمجرد وصول طلب خطى من حكومة الفريق الآخر وهى:

ا - إنْ كان الساعى فى عمل الفساد من رعايا الحكومة المطاوب منها اتخاذ التدابير ، فبعد التحقيق الشرعى وثبوت ذلك يؤدب فوراً من قبل حكومته بالأدب الرادع الذى يقضى على فعله ويمنع وقوع أمثاله .

٧ - وإنَّ كان الساعي في عمل الفساد من رعايا الحكومة الطالبة إتخاذ

التدابير فإنه يلقى عليه القبض فوراً من قبل الحكومة المطلوب منها ويسلم إلى حكومته الطالبة ، وليس للحكومة المطلوب منها التسليم عذر عن إنفاذ الطلب وعليها اتخاذ كافة الإجراءات لمنع فرار الشخص المطلوب أو تمكينه من الهرب وفي الأحوال التي يتمكن فيها الشخص المطلوب في الفرار فإن الحكومة التي فرت من أراضيها تتعمد بعدم السماح له بالعودة إلى أراضيها مرةً أخرى ، وإن تمكن من العودة إليها يلقى عليه القبض ويسلم إلى حكومته .

٣ - وإن كان الساعى في عمل الفساد من رعايا حكومة ثالثة فإن الحكومة الطلب الطلوب منها والتي يوجد الشخص على أراضيها تقوم فوراً وبمجرد تلقيها الطلب من الحكومة الأخرى بطرده من بلادها وعدّه شخصاً غير مرغوب فيه ويمنع العودة إليها في المستقبل.

المادة (١٠): يتعهد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين بعدم قبول من يفر عن طاعة دولته ، كبيراً كان أو صغيراً ، موظفاً كان أم جماعة ، ويتخذكل من الفريقين الساميين المتعاقدين كافة التدابير الفعاله من إدارية وعسكرية وغيرها لمنع دخول هؤلاء الفارين إلى حدود بلاده فإن تمكن أحدهم أو كلهم من إجتياز خط الحدود بالدخول في أراضيه فيكون عليه واجب نزع السلاح من الملتجي وإلقاء القبض عليه وتسليمه إلى حكومة ، بلاده الفار منها ، وفي حالة عدم إمكان القبض عليه تتخذ كافة الوسائل لطرده من البلاد التي لجأ إليها إلى بلاد الحكومة التي يتبعها .

المادة (١١): يتعهد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين بمنع الأمراء والموظفين والعال التابعين له من المداخلة بأى وجه كان مع رعايا الفريق الآخر بالذات أو بالواسطة ويتعهد باتخاذ كامل التدبير التي تمنع حدوث القلق أو توقع سوء التفاهم بسبب الأعمال المذكورة .

المادة: (١٢) يعترف كل من الفريقين الساميين المتعاقدين بأن أهل كل جهة من الجهات الصائرة إلى الفريق الآخر بموجب هذه المعاهدة رعية لذلك الفريق، ويتعهد كل منهما بعدم قبول أى شخص أو أشخاص رعايا الفريق الآخر رعية له إلا بموافقة ذلك الفريق وبأن تكون معاملة رعايا كل من الفريقين في بلاد الفريق الآخر طبقاً للأحكام الشرعية.

المادة (١٣): يتعهد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين إعلان العفو الشامل الكامل عن كافة الإجرام والأعمال العدائية التي يكون قد ارتكبها فرد أو أفراد من رعايا الفريق الآخر المقيمين في بلاده (أي في بلاد الفريق الذي صدر منه إصدار العفو) ، كما أنّه يتعهد بإصدار عفو عام شامل كامل عن أفراد رعاياه الذين لجأوا أو انحازوا أو بأي شكل من الأشكال انضموا إلى الفريق الآخر عن كل جناية ومال أخذوه منذ لجأوا إلى الفريق الآخر إلى عودتهم كائناً ماكان وبالغاً ما بلغ وبعدم السماح بإجراء أي نوع من الإيذاء أو التعقيب أو التعلييق بسبب ذلك الإلتجاء أو الإنجياز أو الشكل الذي انضموا بموجبه ، وإذا حصل ريب عند أي الفريقين بوقوع شيء مخالف لهذا العهد كان لمن حصل عنده الريب أو الشك من الفريقين مراجعة الفريق الآخر الحضور فينيب عنه آخر كامل الصلاحية وإطلاع على تلك النواحي ممن له الحضور فينيب عنه آخر كامل الصلاحية وإطلاع على تلك النواحي ممن له الأمر حتى لا يحصل أي حيف ولا نزاع ، وما يقرر المندبان يكون نافذاً .

المادة (١٤): يتعهد كل الفريقين الساميين المتعاقدين برد وتسليم أملاك رعاياه الذين يعفى عنهم إليهم أو إلى ورثتهم عند رجوعهم إلى وطنهم خاضعين لأحكام مملكتهم، وكذلك يتعهد الفريقان الساميان المتعاقدان بعدم حجز

أى شي من الحقوق أو الأملاك التي تكون لرعايا الفريق الآخر في بلاده ولا يعرقل استثمارها بأى نوع من أنواع التصرفات الشرعية فيها.

المادة (١٥): يتعهد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين بعدم المداخلة مع فريق ثالث سوال كان فرداً أم جماعة أم هيئة أم حكومة والاتفاق معه على أى أمر يخل بمصلحة الفريق الآخر أو يضر بمصلحة بلاده أو يكون من وراثه إحداث المشكلات والصعوبات له أو يعرض مناعتها ومصالحها وكيانها للأخطار.

المادة (١٦): يعلن الفريقان الساميان المتعاقدان اللذان تجمعهما روابط الأخوة الإسلامية والعنصرية العربية أن أمتيهما أمة واحده وأنهما لا يريدان بأحد شراً وأنهما يعملان جهدها لأجل ترقية شؤون أمتيهما في ظل الطمأنينة والسكون، وأن يبذلا وسعهما في سائر المواقف لما فيه خير بلديهما وامتيهما غير قاصدين بهذا أي عدوان على أية أمة.

المادة (١٧): في حالة حصول إعتداء خارجي على بلاد أحد الفريقين الساميين المتعاقدين يتحتم على الفريق الآخر أن ينفذ التعهدات الآتية:

١ — الوقوف على الحياد التام سراً وعلناً .

٢ — المعاونة الأدبية والمعنوية المكنة .

الشروع فى المذا كرة مع الفريق الآخر لمعرفة أنجح الطرق لضمان سلامة بلاد ذلك الفريق ومنع الضرر عنها والوقوف فى موقف لا يمكن تأويله بأنه تعضيد للمعتدى الخارجى .

المادة (١٨): في حالة حصول فتن أو اعتداءات داخلية في بلاد أحد الفريقين الساميين المتعاقدين يتعهد كل منهما تعهداً متقابلاً بما يأتى:

ا تخاذ التدابير الفعالة اللازمة لعدم تمكين المعتدين أو الثائرين
 من الإستفادة من أراضيه .

منع التجاء اللاجئين إلى بلاده وتسليمهم أوطردهم إذا لجأوا كما هو موضح في المادة ٩ و ١٠ أعلاه .

منع رعاياه من الإشتراك مع المعتدين أو الثائرين وعدم تشجيعهم أو تموينهم .

٤-منع الإمدادات والأرزاق والمؤن والدخائر عن المعتدين والثائرين.
المادة (١٩): يعلن الفريقان الساميان المتعاقدان رغبتهما في عمل كل ممكن لتسميل المواصلات البريدية والبرقية وتزييد الإتصال يين بلديهما وتسميل تبادل السلع ، الحاصلات الزراعية والتجارية بينهما ، وفي إجراء مفاوضات تفصيلية من أجل عقد إتفاق جمركي يصون مصالح بلديهما الإقتصادية بتوحيد الرسوم الجمركية في عموم البلدين أو بنظام خاص بصورة كاملة لصالح الطرفين ؛ وليس في هذه المادة ما يقيد حرية أحد الفريقين السياسيين المتعاقدين في شيء حتى يتم عقد الاتفاق المشار إليه.

المادة (٢٠): يعلن كل من الفريقين الساميين المتعاقدين استعداده لأن يأذن لممثليه ومندبيه في الخارج إن وجدوا بالنيابة عن الفريق الآخر متى أراد الفريق الآخر ذلك في أى شيء وفي أى وقت، والمفهوم أنه حينا يوجد في ذلك العمل شخص من كل من الفريقين في مكان واحد فأنهما يتراجعان فيا بينهما لتوحيد خطتهما للعمل العائد لمصلحة البلدين التي هي كلة واحدة، والمفهوم أن هذه المادة لا تقيد حرية أخد الجانبين بأى صورة كانت بأى حق له.

كما أنه لا يمكن أن تفسر بحجز حرية أحدها أو اضطراره لسلوك هذه الطريقة.

المادة (٢١): يلغى ما تضمنته الإتفاقية الموقع عليها في ٥ شعبان سنة ١٣٥٠ على كل حال تمهيداً من تاريخ إبرام هذه المعاهده:

المادة (٢٢): تبرم هذه المعاهدة وتصدق من قبل حضرة صاحبي الجلالة الملكين في أقرب مدة ممكنة نظراً لمصلحة الطرفين في ذلك وتصبح نافذة المفعول من تاريخ تبادل وثائق إبرامها ، مع استثناء مانص عليه في المادة الأولى بإنها حالة الحرب بمجرد التوقيع وتظل سارية المفعول مدة عشرين سنة قمرية ، ويمكن تجديدها أو تعديلها خلال الستة أشهر التي تسبق تاريخ انتها مفعولها فإن لم تجدد أو تعدل في ذلك التاريخ تظل سارية المفعول إلى ما بعد ستة أشهر من إعلان أحد الفريقين المتعاقدين للفريق الآخر رغبته في التعديل .

المادة (٣٣) : تسمى هذه المعاهدة بمعاهدة (الطائف) ، وقد حررت من نسخة . نسختين باللغة العربية . الشريفة بيدكل من الفريقين الساميين المتعاقدين نسخة .

و إشهاداً بالواقع وضع كل من المندوبين المفوضين توقيعه ، وكتب في مدينة جدّة في اليوم السادس من شهر صفر سنة ١٣٥٣ ه » .

(ويتبع هذه المعاهدة عهد التحكيم بين المملكتين)

ويتعلق بالمادة الثامنة في هذه المعاهدة و نصه كما يلي :

« بما أن حضرة صاحبى الجلالة الإمامين الملك عبد العزيز ملك المملكة العربية السعودية والإمام يحيى ملك المين قد اتفقا بموجب المادة الثامنة من معاهدة الصلح والصداقة وحسن التفاهم المسماة بمعاهدة (الطائف) والموقع عليها في السادس من شهر صفر سنة ثلاث وخمسين بعد الثلثائة والألف على أن يحيلا إلى التحكيم في أى نزاع أو اختلاف ينشأ عن العلاقات بينهما وبين حكومتيهما وبلاديهما متى عجزت سائر المراجعات الودية عن حلّه ، فإن الفريقين الساميين المتعاقدين يتعهدان بإجراء التحكيم على الصورة المبينة في المواد الآتية .

المادة (١): يتعهد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين بأن يقبلا بإحالة

القضية المتنازع عليها على التحكيم خلال شهر واحد من تاريخ استلام طلب إجراء التحكيم من الفريق الآخر إليه .

المادة (٢): يجرى التحكيم من قبل هيئة مؤلفة من عدد متساوٍ من المحكمين ينتخب كل فريق نصفهم ومن حكم وازع ينتخب باتفاق الفريقين الساميين المتعاقدين، وإن لم يتفقا على ذلك يرشح كل منهما شخصاً فإن قبل أحد الفريقين المرشح الذى يقدمه الفريق الآخرى فيصبح وازعاً وإن لم يكن الإتفاق على ذلك تجرى القرعة على أيهما يكون وازعاً مع العلم أن القرعة لا تجرى إلا على الأشخاص المقبولين من الطرفين وتجرى المراجعات فيا بعد إلى أن يحصل الإتفاق على ذلك.

المادة (٣): يجب أن يتم اختيار هيئة التحكيم ورئيسها خلال شهر واحد من بعد انقضاء الشهر المعين لإجابة الفريق المطاوب منه الموافقة على التحكيم بقبوله لطرف الفريق الآخر وتجتمع هيئة المحكمين في المسكان الذي يتم الإتفاق عليه في مدة لا تزيد عن شهر واحد بعد انقضاء الشهرين المعينين في أول المادة ، وعلى هيئة المحكمين أن تعطى حكمها خلال مدة لا يمكن بأى حال من الأحوال أن تزيد عن شهر واحد من بعد انقضاء المدة التي عينت للإجتماع من الأحوال أن تزيد عن شهر واحد من بعد انقضاء المدة التي عينت للإجتماع كما هو مبين أعلاه . ويعطى حكم هيئة التحكيم بالأكثرية ويكون الحكم ملزماً للفريقين ويصبح تنفيذه واجباً بمجرد صدوره وتبليغه ، ولكل من الفريقين الساميين المتعاقدين أن يعين الشخص أو الأشخاص الذين يريدهم للدفاع عن وجهة نظره أمام هيئة التحكيم وتقديم البيانات والحجج اللازمة لذلك . المادة (٤): أجور محكى كل فريق عليه وأجور رئيس التحكيم مناصفة أينهما ، وكذلك الحكم في نفقات التحكيم الأخرى .

الماادة (٥): يعتبر هذاالعهد جزءاً متمماً لمعاهدة (الطائف) الموقع عليها في

مثل هذا اليوم السادس من شهر صفر سنة ثلاث وخمسين بعد الثائمائة والألف، ويظل سارى المفعول مدة سريان المعاهدة المذكورة، وقد حرر هذا من نسختين باللغة العربية يكون بيدكل من الفريقين الساميين المتعاقدين نسخة، وإقراراً بذلك جرى توقيعه في اليوم السادس من شهر صفر سنة ثلاث وخمسين يعد الثاثمائة والألف».

وبهذه المعاهدة وعهد التحكيم انتهى النزاع بين المين والسعودية ، وجرى إخلاء منطقة (نجران) من القوات الىمنية إلى وراء الخطوط المبينة فى المعاهدة ، كا أخلت السعودية منطقة تهامة ، ثم كان تسليم الأدارسة إلى السلطات السعودية حيث تم نقلهم إلى (مكة) .

ولقد كان لهذا التصرف من قبل الإمام أثره السبيء في قلب كل يمنى يعز عليه فقدان شبر واحد من أرض الوطن فبالأولى سلخ مقاطعتين هما من أهم المقاطعات اليمنية التي عاشت زماناً طويلاً ضمن الوطن الأم مشاركةً له أفراحه وأتراحه على مر السنين ، وهذه هي ثاني غلطة ارتكبها الإمام يحيى في حق الوطن بعد معاهدة سنة ١٩٣٤ مع بريطانيا كما سيأتي بعد في بابه إنشاء الله .

الفضال محادي يثبر

(الين بعد جلاء الأتراك)

نى المجال الادارى والاقتصادى :

قام الإمام يحيى بعد جلاء الأتراك الأخير سنة ١٣٣٧ ه (١٩١٩ م) بوضع أسس جديدة لحكومته في (صنعاء) التي كان قد انتقل إليها إثر توقيع اتفاقية (دعّان) كما تقدم ، وأعلن حكومته بـ (المملكة المتوكلية) ، كما بدأ مستعيناً ببعض الأخصّائيين االأتراك الذين اختاروا لأنفسهم البقاء في المين في وضع نظام الماليات و جباية الواجبات بما يتمشى مع الطريقة الشرعية ، وتشكيل جيش نظامي سمّاه الجيش (المتوكلي) ، وإنشاء مدرسة حربية تضم نخبة من شباب المين ، وفتح مدرسة (دار العلوم) بصنعاء ، وكانت المصدر الوحيد في تخرج رجال الدولة و الحكام المرشدين ، وتشكيل ديوان له برئاسة الوحيد في تخرج رجال الدولة و الحكام المرشدين ، وتشكيل ديوان له برئاسة القاضي عبد الله بن حسين العمرى ، وآخر المحاسبة برئاسة الشيخ على عثمان .

أما في الميدان الأقتصادي والثقافي فكانت هناك عدة برامج تقدم بها بعض الإخصائيين وتهدف إلى إنعاش البلاد جوهرياً كفتح المصانع وإنشاء المدارس وإرسال البعثات وتعبيد الطرقات وغيرها ، وقد وافق عليها الإمام مجاملاً وبدأ بإرسال بعثتين لدراسة الطيران والطب بإيطاليا ، وبعثتين أخريين إحداها عسكرية والأخرى ثقافية بالعراق ، كما أمر باستجلاب بعض الفنيين والزراعيين والصناعيين من (مصر) و (سوريا) و (ألمانيا) . وهكذا بدأت الأحوال تتحسن في الهين كما أصبحت البوادر تبشر بخير ، ولكن _ ومع مزيد الأسف _ سرعان ما تلاشي ذلك السراب وتحطمت تلك الآمال بتراجع الإمام عن تلك الخطوات وتنكبه عن منهاج التقدم والإصلاح الذي كان

ينتظره الشعب الىمنى ، هذا الشعب الذى بذل الغالى والتفيس فى سبيل سيادته واستقلاله من الاحتلال التركى كى يتيح لنفسه الحياة الفاضلة ، وإذا به يدخل فى إطار أبشع من الانعزالية والتخلف والركود .

وكان من أهم الأسباب التى دفعت الإمام يحيى إلى ذلك إيمانه العميق بأن دوام حكمه مرهون ببقاء البلاد على وضعها الأصلى ، وقد حمله ذلك على التنكر لبعض أصحابه من أهل الرأى وعدم قبول نصحهم فى وضع نظام دستورى عادل يكفل للبلاد أمنها ونظامها ، ثم ركونه إلى حفنة من النفعيين والطامعين الذين عملوا على إفساد الأمور وتحويل وجهة السير ، وحصروا تفكيرهم فى مخططات شخصية تتركز على الاستغلال والانتهازية والتنافس فى الثراء وجمع المال بكافة الطرق وبشتى الأساليب .

هذه هي سياسة الإمام يحيى التي ضاعفت من عوامل التخلف الاجتماعي والصحى والثقافي ، وساقت البلاد إلى النهاية التي يحتمها كل حكم فردى يستمد سلطته من وحي نفسه ومن رسالة إرادته ، ألا وهي الفقر وانتشار الفوضي والبطالة التي أدَّت أحياناً إلى إيجاد جو من الصراع الطبقي والطائني والعقائدي ، ونسيان المثل العليا والأخلاق القومية الهادفة إلى خير الأمة وصالح المجتمع .

نی المجال الـباسی :

أما فى الجمال السياسى فقد رأى الإمام يحيى أن أحسن خطة تكفل له النفوذ المطلق ولحكمه الاطراد والبقاء هو إعلان الحياد كوسيلة أولى لعزل البلاد وإقفالها فى وجوه الأجانب إقفالاً محكماً حتى من السواح والمستشرقين ورواد الآثار والرحالة العرب.

وكان والى إريتريا السنيور الإيطالى قاسبرينى أول شخص أجنبى يستطيع التأثير على الإمام ويتمكن من إقناعه في عقد معاهدة صداقة وتجارة مع

الحكومة الإيطالية ، وقد وصل إلى صنعاء فى شهر صفر سنة ١٣٤٥ هـ (أغسطس سنة ١٩٢٦ م) حاملاً الكثير من التحف والهدايا ،أوفدت إيطاليا بموجب هذه الإتفاقية عدداً من الأطباء والمهندسين ومعهم بعض المعدات الزراعية والآلات الطبية ، وبعدها وجهت حكومة إيطاليا دعوة للأمير محمد بن الإمام يحيى لزيارة إيطاليا ، وقد زارها مع وفد يمنى يتكون من عبد الله بن إبراهيم وعلى بن حسين العمرى ومحمد راغب بك وعباس بن على بن إسحاق .

وفيما يلي نص المعاهدة وقد نشرتها جريدة (الإيمان) التي كانت تصدر في (صنعاء) في أول أعدادها يوم الخميس ٢٤ صفر سنة ١٣٤٥ ه (٢ سبتمبر سنة ١٩٢٦ م).

المادة الأولى : تعترف حكومة جلالة ملك إيطاليا باستقلال حكومة المين وملكها جلالة الإمام يحيى الاستقلال الكامل المطلق ، ومع هذا فلا تتدخل حكومة إيطاليا المشار إليها في مملكة جلالة ملك المين الإمام بأى أمر من الأمور .

المادة الثانية: تتعهد الدولتان بتسميل التبادل التحارى بين بلديهما .

المادة الثالثة: حكومة صاحب الجلالة ملك المين تصرح بأنها ترغب في استجلاب طلباتها من إيطاليا وذلك في الأشياء والآلات الهنية التي تساعد على جلب الفائدة في نمو الاقتصاد بالمين ونفعه وكذلك الأشخاص والفنيين، والحكومة الإيطالية تصرح بأنها تبذل جهدها حتى يصير إرسال الأشخاص والآلات الفنية والأشياء بأنسب وجه في الأنواع والأثمان والرواتب.

المادة الرابعة : ما ذكر فى المادتين ٢ و ٣ لا يمنع حرية الطرفين فى التجارة والمطلوبات .

المادة الخامسة : ليس لأحد من تجار المملكتين أن يجلب أويتجر في شيء مما

تمنعه إحدى الدولتين فى بلادها ولكل من الدولتين أن تصادر ما جلب إلى بلادها مما تمنع جلبه والتجارة فيه بعد الاشعار .

المادة السادسة: هذه المعاهدة لا يكون معمولًا بها إلا بعد أن تصل إلى جلالة ملك اليمن الإمام يحيى مصدقةً من جلالة ملك إيطاليا.

المادة السابعة: تكون هذه المعاهدة جارية ومعمولًا بها لمدة عشر سنوات من بعد تصديقها كما في المادة السادسة ، وقبل انقضاء هذه المعاهدة بسية أشهر إذا أراد الطرفان تعديلها بغيرها أو تجديدها كانت المذاكرة بذلك .

المادة الثامنة : ولما حرر في المواد فجلالة ملك المين الإمام يحيى وسعادة الكوالير قاسبريني بالوكالة عن جلالة ملك إيطاليا قد أمضيا على هذه المعاهدة المحررة من نسختين متطابقتين باللغة العربية والإيطالية ، ولعدم وجود من يعرف الترجمة عن اللغة الإيطالية معرفة تامة لدى جلالة الإمام بالمين ، ولأن المفاوضة التي تمت بين الطرفين بعقد المعاهدة الودية التجارية كان التفاهم فيها باللغة العربية ، ولأن سعادة الكوالير قاسبريني قد تأكد تماماً أن النص العربي في مطابق للنص الإيطالي تماماً ، لذلك اتفقا بأنه إذا نشأت شكوك أو خلاف في تفسير النص الإيطالي تماماً ، لذلك اتفقا بأنه إذا نشأت شكوك أو خلاف في تفسير النص العربي وتفسيره بأصول اللغة العربية (٢ سبتمبر سنة ١٩٢٦ م) .

⁽۱) جددت هذه المعاهدة في ۱۸ جمادى الثابى سنة ١٣٥٦ الموافق بم سبتمبر سنة ١٩٣٧ بعد وصول قاسبريني لهذا الصدد من روما ، وكان قد نقل إلى مجلس الشيوخ في الحكومة الإيطالية بعد إحتلال بريطانيا للحبشة ، ووقع العاهدة بالنيابة عن الإمام يحيي القاضى عبد الله بن حسين العمرى ريئس الوزراء وعلى بن أحمد بن إبراهيم أمير الجيش والقاضى عبد الكريم بن أحمد مطهر عضو ديوان الإمام ،

وسوف نستعرض فيما يلى علاقات اليمن السياسية وأهم اتفاقياتها مع الدول العربية والأجنبية خلال الأربعين عاماً من حكم الإمام يحيى .

علف بغراد العربي :

كانت ثانى خطوة تخطوها حكومة الإمام يحيى فى المضار الدولى هى توقيع اتفاقية صداقة مع الحكومة العراقية سنة ١٣٤٩ ه (١٩٣١ م) فى صنعاء وقعها القاضى عبد الله بن حسين العمرى من قبل الحكومة المتوكلية المينية وطه الهاشمى من قبل الحكومة العراقية ، وتبع ذلك دخول اليمن فى معاهدة حلف بغداد العربى المنعقدة فى شهر محرم سنة ١٣٥٥ ه (٢ إبريل سنة ١٩٣٦ م) إثر وصول وفد عراقى إلى صنعاء برئاسة جميل المدفعى وعضوية الحاج سعيد ثابت ومحد مهدى كُبّة ، وهو ميثاق تحالف بين اليمن والسعودية والعراق .

وقد صدر في صنعاء بلاغ مشترك إثر التوقيع يتضمن عشر مواد تنص على ضرورة هذا الحلف تنفيذاً للا غراض المختصة بالروابط الإسلامية والتضامن العربي وحسم الخلافات العربية بطريقة التفاوض ، والتضامن الجماعي ، والتبادل الثقافي . معاهدة سنة ١٩٣٤ مع بريطانيا الآتية الذكر .

وفى شهر نوفمبر سنة ١٩٢٨ (١٧ جمادى الأولى سنة ١٣٤٧) عقدت معاهده صداقة وتجارة بين الىمين والآتحاد السوفيتي فى (صنعاء) .

وفى ٢ يناير سنة ١٩٣٩ (١٣ رمضان سنة ١٣٥٨) اشتركت اليمن في أول إجتماع لوفود الدول المربية في القاهرة لبحث قضية فلسطين وكان وفدها برئاسة سيف الإسلام الحسين وعضوية حسين بن محمدالكبسي (١) والقاضي على بن حسين

⁽١) كان مندوباً لحسكومة الإمام يحيى فى الخارج، قد قام بعدة مهام سياسية فى المجال السياسي وكان إلى جانب حنسكته السياسيه عالماً مبرزاً فى الفقة والمنطق =

العمرى والقاضى محمد راغب (١) والقاضى محمد بن عبد الله الشامى ، كما حضر الوفد مؤتمر لندن المنعقد فى فبراير من هذه السنة لبحث قضية فلسطين بالاشتراك مع وفود الدول العربية .

وفى نفس السنة كانت المين ضمن الدول العربية التي اشتركت في المباحثات الدائرة المستديرة بالقاهرة حول إنشاء الوحدة العربية ، وأوفد الإمام يحيى حسين إن محمد الكبسي إلى مصر لنفس الغرض .

وفى نوفمبر سنة ١٩٤٥ (صفر سنة ١٣٦٥) انضمت الىمن إلى عضوية الجامعة العربية ومثّل اليمن فى دورتها الثانية على بن اسمعيل المؤيد والقاضى محمد الله العمرى .

وفی شهر یونیو سنة ۱۹٤٦ (جمادی الآخرة سنة ۱۳۶۰) اشترك الوفد المذكور فی مؤتمر (بلودان) بسوریا لمعالجة قضیة فلسطین .

وفى فبراير سنة ١٩٤٦ (ربيع أول سنة ١٣٦٥) عقدت معاهدة صداقة فى صنعاء بين الىمين والولايات المتحدة الأمريكية وكانت أول خطوة فى علاقات الىمين مع الولايات المتحدة .

وفى إبريل سنة ١٩٤٦ (جمادى أول سنة ١٣٦٥) عقدت الحكومة اليمنية معاهدة صداقة مع الحكومة المصرية فى القاهرة وتولى توقيعها من جانب اليمين سيف الإسلام عبد الله كما تولى توقيعها من الجانب المصرى الأستاذ لطني السيد . وفي يوليو سنة ١٩٤٧ (رجب سنة ١٣٦٧) أنشئت أول مفوضية يمنية

وعلوم العربية ، وفي سنة ١٩٤٨ م أمر أحمد باعدامه لاشتراكه في ثورة.
 عبد الله الوزير .

⁽١) أحد رجال الأتراك الذين تأخروا باليمن بعد جلاء القوات التركية ، وقد اختاره الإمام يحيي كمستشار في الشئون السياسية واستمر على ذلك حتى مات (م٠٠ – اليمن عبر الناريخ)

في واشنطن تولى إنشاءها القاضي محمد بن عبد الله العمري^(۱). وفي نفس الشهر انضمت اليمن إلى عضوية الأمم المتحدة.

= فى سنة ١٣٧٩هـ، وكان قد قام بعدة مهام للدولة العُمَانية فى السلك السياسى والإدارى حيث عين مستشاراً فى السفارة العُمَانية لدى حكومة فرنسا ثم نقل إلى المانيا، وأخيراً عين متصرفاً عاماً للعُمَانيين بالحديدة وبقى بها إلى نهاية الإحتلال التركي لليمن .

(١) عينه الإمام يحيى عضوآ للهيئة السياسية فى الخارج سنة ١٣٦٢ هـ (١٩٤٣م) إثر تخرجه من مدرسة دار العلوم بصنعاء ، وقد زار الكثير من البلدان العربية واوربا وأميركا فى أغراض سياسية .

وفى صفر سنة ١٣٦٥هـ (نوفمبر سنة ١٩٤٥) كان أحد الوفدين اللذين مثلا الىمن فى حضور الدورة الثانية لجامعة الدول العربية فى مؤتمر بلودان لمعالجة قضية فلسطين الذي عقد فى نفس السنة .

وفى سنة ١٣٦٧ هـ (١٩٤٧ م) تولى إنشاء أول مفوضيه يمنية بواشنطن بعد أن زار الولايات المتحدة رسميا ضمن الوفد اليمنى برئاسة الأمير عبد الله الذى حضر الأمم المتحدة إثر انضام اليمن إلى عضويتها .

وفى صفر سنة ١٣٧٠ ه (يونيو سنة ١٩٥٠) كان أحد وفدى اليمن اللذين حضرا مفاوضات الصداقة بين اليمن وبريطانيا فى لندن حسبا يأتى تفصيله فى الفصل الثانى عشر من هذا الكتاب.

وقد عاد بعد ذلك إلى البمن حيث قام بأعمال وزارة الخارجية بالوكالة .

وفى سنة ١٣٧٨ هـ (١٩٥٩ م) عين وزيراً للدولة . وبقى على منصبه الأخير حق مات فى ١٨ صفر سنه ١٩٨٠ هـ (١١ أغسطس سنة ١٩٦٠ م) فى حادث سقوط الطائرة الروسية التى كان يقلم المع أعضاء الوفد الاقتصادى اليمنى إثر مغادرته موسكو فى طريقه إلى بكين لإجراء محادثات اقتصادية مع حكومة الصين الشعبية وكان يضم الوفد نجبة من رجال اليمن وهم: القاضى عمد بن أحمد الحجرى المؤرخ والنسابة اليمنى ورثيس ديوان المحاسبة سابقاً ، والدكتور عبد الرؤوف عبد الحميد خريج جامعة بلونيا فى الإقتصاد ، والشيخ أحمد حسين الوجيه ممثل اليمن التجارى فى الحارج ، وأحمد بن حسين الشامى أحد خريجى كلية الطيران بايطاليا

موادث داخلية :

لم يحدث فى البمن خلال حكم الإمام يحيى من الحوادث الداخلية مما يستوجب ذكره هنا غير خس حوادث:

الأولى: تمرد قبائل المشرق سنة ١٣٤٣ ه (١٩٣٤ م) وقد جهز الإمام يحيى قوةً بقيادة السيد عبد الله بن أحمد الوزير لإخماد تمردهم وإرجاعهم إلى الطاعة والثانية: حركة الأدارسة وقد سبق الكلام عنها فيما تقدم.

الشالثة: تمرد قبيلة الزرانيق بتهامة سنة ١٣٤٧ ه (١٩٢٨ م) وكان الإيطاليون الذين يسيطرون على إريتريا حينذاك قد ساعدوا رئيس قبيلة الزرانيق الشيخ أحمد فتيني على الثورة ومدوه بالمال والسلاح ، فجهز الإمام جيشاً كبيراً بقيادة ولده أحمد لإخضاعهم ودامت الحرب قرابة سنتين دارت فيها معارك عنيفة من أشهرها معركة القوقر والطائف وضواحي بيت الفقيه ثم انتهت باستيلاء جيش الإمام على مناطق المتمردين وأهمها الجاح والقصره وبيت الفقيه كما تم القبض على رؤساء الزرانيق حيث أرسلوا إلى معتقل حجه وبقوا به حتى ماتوا ، ودخل من بقي تحت حكم الإمام .

الرابعة: حركة السيد محمد الدباغ بالبيضاء سنة ١٣٥٩ ه (١٩٤٠ م) ، وكانت بريطانيا قد مدته بالمال والسلاح تمهيداً لتوسيع دائرة نفوذها في المناطق المجاورة للمحميات الغربية ، كما يطلق عليها الاستعار ، وقد بعث الإمام من صنعاء قوة بقيادة الشريف عبد الله الضمين ، ولم تنشب بينها وبين قوات الدباغ غير معركتين أو ثلاث أسفرت عن استيلائها على قواعد الدباغ ومعداته بعد فراره وأتباعه إلى (عدن) .

الخامسة : أما الخامسة والأخيرة فهى ثورة ٧ ربيع الثانى سنة ١٣٦٧ هـ (٢٢ سبتمبر سنة ١٩٤٨ م) التي أطاحت بحكم الإمام يحيى حسبا يأتى بيانه في الفصل القادم .

توسع الا-تعمار البريطابى في جنوب ^{اليم}ن :

كانت معاهدة الصداقة التي عقدها الإمام يحيى مع الحكومة الايطلية بمثابة رد فعل لدى الحكومة البريطانية في وقت كان الصراع الدولى حول مناطق النفوذ قاعم على أشده بين دول الغرب وفي مقدمتها بريطانيا من جهة وبين ايطاليا الفاشستيه وحليفتها المانيا النازيه من جهة أخرى ، وفي وقت كانت بريطانيا تبذل قصارى جهدها في تطبيق سياستها التوسعية في المناطق التي تقع تحت اغتصابها ومن الجملة جنوب الجزيرة العربية التي يتركز عليها مستقبل ملاحتها وسوقها التجارية ، علاوة على أهميتها من الناحية الاستراتيجية .

ولهذا فقد بادرت بريطانيا إثر توقيع الإتفاقية إلى ايفاد السير جلبرت كليتن _ وهو موظف بوزارة المستعمرات _ على رأس وفد إلى صنعاء بغية التوصل إلى مفاوضات مع الإمام حول بعض المناطق في الجنوب ولكنه عاد إلى لندن بعد خسة وعشرين يوماً دون أن يصل إلى نتيجة .

والمعروف أن بريطانيا كانت قد أوفدت قبل هذا التاريخ أى فى سنة المعروف أن بريطانيا كانت قد أوفدت قبل هذا التاريخ أى فى سنة ١٣٤٠ ه (١٩٢١ م) وفداً برئاسة الكولونيل جيكب ومعه بعض الهدايا أملاً فى عقد اتفاقية صداقة مع الإمام .

أول عدوال علي اليمن :

ولما رأت بريطانيا أنه لاجدوى من إرسال الوفود عمدت إلى وسيلة أخرى علمها تنجح فى السيطره على كامل المنطقة وهى اتخاذ سياسة الارهاب والقرصنة، مختبرة بذلك أعصاب الإمام، فاوعزت إلى والى عدن (كيت ستيورات) باثارة بعض القلاقل فى منطقة (الضالع) بالقرب من قعطبه بواسطة بعض الأذناب حيث قاموا بمهاجمة مبنى الحكومة بالضالع وحصل اطلاق النار بينهم وبين

حرس الحكومة ثم فروا إلى عدن معلنين التجاءهم بالحكومة البريطانية ، وعندما قامت السلطات البريطانية في (عدن) بتوجيه انذاراتها و نثرها بالطائرات في كثير من المناطق المينيه وتتضمن المطالبة بتخلية منطقة الضالع بصفتها للقول _ إحدى المناطق التي تشملها (الحماية) ، ثم اردفتها بانذارات أخرى في ٧ ربيع الثاني سنة ١٣٤٦ إلى الأهالي بمغادرة مدينة قعطبه وما جاورها لئلا يبقوا عرضة للغارات الجوية التي سوف تشنها الطائرات البريطانية على مم اكن يبقوات الممنية:

وبعد يومين قام سرب من قاذفات القنابل بقصف مدينتي قعطبه والضالع ، كا قام سرب آخر بالقاء القنابل على كل من مدينة تعز واب وماوية ويريم وذمار ، وانزلت بالسكان الآمنين خسائر فادحة في الأموال والأرواح ، ويعتبر هذا العدوان الوحشي بدء سلسلة من الاعتداءات البريطانية على المين ، كا كان موضع إستنكار الرأى العالمي حتى في بريطانيا نفسها ، إذْ لم يكن له أية مبرر غير الضغط على المين للدخول في مفاوضات لا ترتضيها .

أما الإمام يحيى فإنه لم يكد يسمع بخبر العدوان حتى أمر على الفور باخلاء جميع المراكز العسكرية في مدينة الضالع وما جوارها ، ومن هنا توقفت حركة المقاومة من قبل الحكومة المتوكلية عن المناطق التي ظل الاستعار البريطاني يفصلها الواحدة تلو الأخرى عن الوطن الام تحت اسم (الحماية).

ويقول الأب انستان الكرملي في شرحه لبلوغ المرام للعرشي أن الإمام يحيى كان قد عرض على بريطانيا بصورة غير رسمية الدخول معها في مفاوضات حول الجنوب مستدلاً بما نشره نزيه مؤيد العظم في رحلته عن تقرير للقومندان البريطاني (كروفرد) رفعه إلى حكومته ، وكان قد وصل إلى صنعاء للتفاوض مع المسئولين حول إنشاء بعض العلاقات التجارية والذي نوهت باسمه جريدة (الايمان) في عددها (٣١) شهر صفر سنة ١٣٤٦.

وقد جاء في هذا التقرير ما يلي :

« إننى فى (صنعاء) أسعى للحصول على اتفاقية تجارية مع الإمام يحيى ، وقد أجابني أن مسئلتك سهله و يمكن الاتفاق عليها بصورة مرضية متى تمكنا من حل القضية السياسية ؛ وبناء على ذلك أقدم هذا التقرير غير الرسمى متوسطاً فى حل هذه القضية ».

«قضيت في (عدن) نحو خمسة عشر عاماً ، أى منذ سنة ١٩١٧ ومضى على خلال هده المدة شهور طويلة ، لم أشاهد فيها رجلا بريطانيا واحداً ، فمن البديهي إذاً أن يكون لى من الخبرة التامة بشئون (مقاطعة عدن الحمية) أكثر مما لأى رجل بريطاني حي لم تسمح له الصدف أن يأتي إلى هذه البلاد ويعيش فيها بعيداً عن البريطانيين ، وانني لااتقن العربية مع أنه من الضرورى لى أن أعرفها معرفة عيده كي أتمكن من إتمام مقاصدى » .

« و إننى أعتقد بفائدة المقابلات الشخصية وأراها أفضل وسيلة المتفاهم وها أنذا أجنى نتيجة مقابلتي الشخصية مع الإمام في كتابة هذا التقرير وأنى أشعر أنه يختلف كثيراً عن التقارير السياسية الرسمية ».

« إن الفريقين الداخلين في هذا التقرير ها:

١ — البريطانيون في عدن وهم يمثلون الحكومة البريطانية .

حرب البمن وبعض العرب في (مقاطعة عدن الحمية) ويمثلهم إمام البمن الذي ينتمي إلى أصل معروف منذ ألف سنة ».

« وقبل أن نبت في النزاع القائم بين الفريقين يجدر بنا أن نعود إلى التاريخ ، فنرى أن البريطانيين شعب طموح يميل إلى التوسع فإذا وجدوا بقعة من الأرض كثيرة الخيرات ، مالوا بكليتهم إلى الاستيلاء عليهامنتحلين لأنفسهم

الأسباب الواهية ، لانتزاع ملكيتها من أصحامها الشرعيين ، وبديهى أن البريطانيين يدعون أنهم محقون في أعمالهم، وأنهم بحافظون على حقوقهم، وهم أبداً مستعدون لأن يستعملوا جميع قواهم لتأييد حقوقهم الوهمية ، ولاشك أن سلوكهم القديم غير المرضى ، في الصين ، والهند ، وافريقيا ، ومعظم المستعمرات العربية قد أدى في الوقت الحاضر إلى الاضطرابات في هذه البلاد، وهذه الاضطرابات تدفعني إلى بيان الحقائق عن البلاد العربية ، التي كثيراً ماينخدع المرء بظواهر الأمور منها ، إذ يخيل للباحث أن العرب لا يفقهون معنى الوطنية ، وأنهم يحاربون بعضهم بعضاً حرباً دأئمة ، ولكن إذا أنعمنا النظر في حقيقتهم ، نرى أن جميع العرب في هذه الدنيا ، يميلون إلى غاية وطنية واحدة ، هي أن جزيرة العرب للعرب ، وهي في نظرهم مقدسة كلالتقديس» . « وكانت (مقاطعة عدن الحمية) قديمًا تابعة لبلاد اليمن ، ولم يعترف أحد من أَمُّة الْمِن للترك بملكيتهم لها أو لعدن ، ولم تكن عدن من أملاك الحكومة التركية ، فتهمها لمن تشاء ، ولذلك كان الإمام ينتظر بفارغ الصبر إعادة المقاطعة الجنوبية له ، ولكنه لما خاب ظنه في الحكومة البريطانية في عام ١٩٢٠ إحتل بعض أجزاء المقاطعة ، وظن أنه سينال مطالبه بصورة عادلة ، ولما جاءته بعثة كليتون كان يرجو أن تزول الخلافات بطرق ودية ، إلى أن أفهمته هذه البعثة أن البريطانيين يريدون موقعًا حربيًا في (الضالع) ، فتيقن الإمام من هذا الطلب أنهم متى حصلوا على موقع حربى يمكنهم أن يحصنوه وينتقلوا منه لغيره ، فيحتلوا ما يريدون من بلاده ، فاضطرب لهذا النبأ وعبثاً حاول أن يرضى البريطانيين ، وفي النهاية فشلت بعثة كليتون » .

« ولما وصلت إلى هنا (صنعاء) ظن الإمام فى أول الأمر أننى موظف ، ولكنه غيّر هـذا الظن عند ما أكدت له أنى لست مأموراً ولا موظفاً ، يل تاجراً يبتغى قضاء بعض المصالح التجارية فوسطنى لاسعى لإبلاغ رغائبه

إلى حكومتى ، وقال انه سيعطينى مذكرة ، يبين فيها طلباته . وقد صرح لى تصريحاً غير رسمى ، أنه لا يرى فائدة من محاربة الحكومة البريطانية ، ولكنه يطلب العدالة البريطانية ، وهو لا يرى فى وضع شروط مُر ْضِية بشأن جعل الضائع مركزاً عسكرياً بريطانيا ، ويبين أنه بصفته حاكماً عربياً وإماماً ، لا يمكنه أن يستحب جميع قواته من (مقاطعة عدن المحمية) ، ولكنه ، إذا أعطى الوقت الكافى ليحافظ فيه على عظمته يمكنه عندئذ أن يستحب قواته بالتدريج ، هذا إذا اقتضت الضرورة ذلك ، وقد قال لى هذه الأقوال شفاها ، ولكنه كان قبلاً مستعداً أن يكتبها على الورق ، وقد سرنى أنه لم يفعل ذلك إذ لا فائدة من إحراج الإنسان ، وقد كتبت هذا التقرير قبل أن أحصل غلى مذكرة الإمام غير الرسمية أو على ترجمتها » .

«حاشية » تلقيت مذكرةً من إمام المين أملاها جلالته على أمين سره الحاص ، ولأسباب بديهية لم يمضها ، وقد كلفنى شفاهاً أن أهتم بها اهتماماً كثيراً وأن أقدمها مع الشروح الكافية إلى حكومة صاحب الجلالة ، وها أنذا أقدم شروحى مصحوبةً بالمذكرة ، وترجمتها المعنوية لا الحرفية ، وفي إمكانكم أن تحصلوا ترجمة صحيحة لها في دائرتكم ».

معاهدة سنة ١٩٣٤:

وتظاهرت بريطانيا بعد ذلك بالندم على ما فرطت فى جانب اليمن من العدوان على مدنه الآمنة الوادعة ، ذلك العدوان الذى لم تجدله أى مبرر أمام استياء الرأى العام العالمي وتذمر بعض الأحزاب فى بريطانيا من تلك الجريمة ، فبدأت أولاً بعزل والى عدن بصفته الجرم الأول على حد زعمها .

ثم أخذت في إرسال مندوبيها إلى (صنعاء) بغية استرضاء الإمام ، وكان

آخر وفد هو الذى وصل فى شهر شوال سنة ١٣٥٢ (فبراير سنة ١٩٣٣) برئاسة الكولونيل برنارد روادون ، وقد عرض على الإمام رغبة حكومته فى عقد معاهدة صداقة بين البلدين لا تمت إلى تحديد الحدود فى شىء ، ولكنها تنص ضمناً على اعتراف الإمام ببريطانيا فى الجنوب وإقراره لها بتمييع قضية الوحدة على أساس من الانفصالية والتجزئة فحسب ، وهذا هو غاية ما تهدف إليه وتستقتل من أجله ، وفها يلى نص المعاهدة بالحرف الواحد:

« بما أن لحضرة الإمام يحيى بن محمد حميد الدين ملك المملكة المتوكلية المينية وملك بريطانيا العظمى وايرلندا والمالك البريطانية خلف البحار وقيصر الهند من الجهة الأخرى رغبةً في الوصول إلى معاهدة تعطى أساس الصداقة والتعاون لمنفعة الفريقين ، فقد قررا عقد المعاهدة وعينا المندوبين المقوضين :

عن جلالة ملك اليمن حضرة الإمام صاحب السعادة القاضي محمد راغب رفيق ، عن جلالة ملك بريطانيا وايرلندا والمالك البريطانية خلف البحار ، وقيصر الهند وايرلندا الشمالية حضرة صاحب السعادة اللفتننت كولونيل برنارد راودون رايلي . س . ى المحترم ، اللذين أوفدا لتبليغ أوراق تفويضهما وتحقيق صحتها على شكل حسن اتفقا على ما يأتى :

المادة الثانية: يعترف جلالة ملك بريطانيا وايرلندا والمالك البريطانية خلف البحار وقيصر الهند باستقلال ملك البين حضرة الإمام ومملكته استقلالاً كاملاً مطلقاً في جميع الأمور مهاكان نوعها.

المادة الثانية : يسود السلم والصداقة بين الفريقين المتعاهدين السماميين الذين يتعهدان بالمحافظة على حسن العلائق بينهما من جميع الوجوه .

المادة الثالثة: يؤجل البت في مسألة الحدود المينية إلى أن تتم مفاوضات تجرى بينهما قبل انتهاء مدة هذه المعاهدة كما يتراضى الفريقان المتعاهدان الساميان عايه

بصورة وباتفاق كامل بدون احداث أى منازعة أو مخالفة ، وإلى أن تتم المفاوضات المشار إليها فى الفقرة السابقة الذكر فالفريقان المتعاهدان الساميان يقبلان أن تبقى الحالة الحاضرة فيما يتعلق بالحدود فى تاريخ التوقيع على هذه المعاهدة ، ويتعهد الفريقان المتعاهدان الساميان أن يمنعا بكلما لديهما من الوسائل أى تعد من قواتهما فى الحدود المذكورة وأى تدخل بين اتباعهما أو من جانبهما فى الحدود فى شؤون الأهالى القاطنين فى الجانب الآخر من الحدود المذكورة .

المادة الرابعة: سيعقد الفريقان المتعاهدان بعد العمل بالمعاهدة الحاضرة ما يلزم من المعاهدات لتنظيم الأمور الاقتصادية والتجارية على أساس المبادىء الدولية العامّة مع التراضى والموافقة بينهما.

المادة الخامسة: ١ — رعايا كل من الفريقين الساميين الذين يقصدون التجارة فى بلاد الفريق الآخر يكونون تابعين للقوانين والأحكام المحلية ويتمتعون بنفس المعاملة التى يتمتع بها رعايا الدولة الأكثر رعايةً.

٢ — كذلك سفن كل من الفريقين المتعاهدين الساميين وشحناتها تتمتع في موانىء الفريق الآخر بنفس المعاملة التي تتمتع بها سفن الدولة الأكثر رعايةً ، وتعامل ركاب تلك السفن وشحناتها في موانىء بلاد الفريق الآخر بنفس يعامل به من كان تابعاً لسفن الدولة الأكثر رعايةً .

الغرض بهذه المادة يتعلق بجلالة ملك بريطانيا العظمى وايرلندا والمالك البريطانية وراء البحار وقيصر الهند.

(١) لفظة « بلاد » ينبغى أن يعد معناها مملكة بريطانيا العظمى وايرلندا الشمالية والهند وجميع مستعمرات جلالته بالبلاد المحمية وجميع البلاد المندب عليها من قبل حكومة جلالته في المملكة المنتحدة.

(-) لفظة « رعايا » ينبغى أن يعد معناها جميع رعايا جلالته أينما سكنوا وجميع أهالى البلاد التي تحت حماية جلالته ، وكذلك جميع الشركات المؤسسة في أى بلد من بلاد جلالته تعتبر من رعايا جلالته .

(ح) لفظة « سفن » ينبغى أن يعد معناها جميع السفن التجارية مسجلةً من أى بلد من أتحاد الشعوب البريطانية .

المادة السادسة : هذه المعاهدة تكون أساساً لكلما يكون الاتفاق عليه من المعاهدات المتتابعة بين الفريقين الساميين حالاً واستقبالاً في معنى تقوية الوداد والصداقة ويتعهد الفريقان الساميان المتعاهدان بعدم إعطاء المساعدة والمسامحة لأى حركة ضد الوداد والاتفاق القائم الصجيح بينهما .

المادة السابعة: يصادق على هذه المعاهدة بأسرع وقت ممكن بعد التوقيع، وتبادل حجج التصديق وتبادل حجج التصديق وفيا بعد تبقى معمولاً بها لمدة أربعين سنة، وتقريراً لذلك وقع المندوبان المفوضان المشار إليهما إمضاءها على المعاهدة الحاضرة ووضعا ختومهما عليها، وقد تضمنت هذه المعاهدة نسختين باللغة الإنكليزية والعربية وإذا نشأت شكوك في تفسير شيء من هذه المواد فالفريقان الساميان المتعاهدان يعتمدان النص العربي، وحررت في صنعاء الهمين في يوم ٢٦ من شهر شوال سنة ١٣٥٢ للهجرة يقابله يوم ١١ فبراير سنة ١٩٣٤ للميلاد.

الفضاالثانعشر

(مراحل الثورة اليمنية صدحكم آل حميد الدين)

المرحدة الأولى ثورة سبتمبر سنة ١٩٤٨ ضد حكم الامام يحيى :

فى ٢٢ سبتمبر سنة ١٩٤٨ قامت ثورة أولى من نوعها فى اليمن ترمى إلى قلب الأوضاع والإطاحة بعرش الإمام يحيى ، ذلك الحاكم المطلق والدكتاتور الصلب الذى ظل يحكم اليمن أربعين عاماً طبق سياسة غريبة انتهجها لنفسه قهراً وافترضها على غيره افتراضاً ، قابضاً عليها بيد من حديد ، وتمكن _ بمساعدة الظروف من تنفيذها ببالغ الحزم ومنتهى الصرامة وبصورة لا تسمح بحال من الأحوال اعتراض معترض أو منازعة منازع .

لقد كانت سياسة الإمام يحيى تتركز على شيئين أساسيين ها:

ا — خلق اتجاهات معادية لحتمية التطور إجمالاً ، واحتقار الآراء التقدمية أياً كان نوعها ، كنتيجة لنقصانه _ كما اعتقد _ من الثقافة السياسية وخطئه فى تفسير مفاهيم النهوض والتقدم ، فنتج من ذلك عداءه الشديد لهذه المفاهيم واشمئزازه منها ، فصرف جهوده فى كبت الأفكار المتحررة ، وعزل البلاد عزلاً باتاً عن العالم الخارجي بصورة صيرت منها مثلاً رائجاً للانعزالية والتأخر

٢ — كنز حاصلات البلاد التي كان يقوم معظمها على إرهاق الشعب وتجويعه دون استغلالها في أى مصلحة من المصالح التي يعود إليها تأمين مستقبل البلاد الاقتصادى والاجتماعى والثقافي ، في حين أنه كان في إمكانه الكشف عن موارد أخرى للثروة واستغلال إمكانيات البلاد التي لا حدود لها .

وبالرغم مما أتخذه الإمام من الحزم فإن الوعى القومى _ وبالأخص لدى الطبقة المثقفة_كان يزداد عمقاً وانتشاراً وتغلغلاً فىالنفوس ،كما أمعن الإمام فى

إخماد هذا الوعى ، مما أدّى أخيراً إلى تكتل القوى الوطنية ثم إلى قيام ثورة عارمة للقضاء على هذا الحسكم الغريب والسلطة المطلقة التي عاشت أربعين عاماً لم تستفد فيها البلاد من الرخاء والتقدم شيئاً يذكر .

وكان أمل الأحرار فى أن هذه الثورة ستكون المرحلة الأولى والأخيرة ، وأنه بالقضاء على الإمام سينتهى حكم آل حميد الدين وتولّى به أيامهم ولكنه لم يكتب لها من النجاح أكثر مماكتب لها أن تتسم بالمرحلة الثورية الأولى من مراحل ثلاث خاضها الشعب اليمنى خلال أربعة عشر عاماً أخرى ، أوقفت انطلاقة المن فى مضار النهضة والبناء .

ولم تكن هذه الثورة ثورة عسكرية بحتة ، بل كانت مزيجاً من العسكريين وللدنيين ، بل إنها ثورة الشعب بكامله أيضاً وذلك نتيجة لما قاساه طوال الأربعين عاماً من جوع وحرمان ، ولكن عدم نجاحها يتركز على النتيجة الأخيرة للثورة ، تلك النتيجة التي لم يتح لها الحظ المرغوب من تغيير الأوضاع تغييراً جدرياً تطمئن إليه نفوس الأغلبية الساحقة من القوى الشعبية ، فإن اعتلاء أسرة آل الوزير _ الهاشميين نسباً _ كان يعني إعادة الإمامة إلى كرسي الحكم من جديد ، وهذا يعيد إلى أذهان الناس ذكريات الماضي وحكمه القاسي ، مما جعلهم أخيراً وبعد ٢٥ يوماً من قيام الثورة يتنكرون لها ويتقاعسون عنها شم يملنون ولاءهم للإمام أحمد ولى العهد والمطالب بدم أبيه والذي عرفوه فاتكار جريئاً ، إلى جانب ماكانوا يؤماونه فيه _ عبثاً _ من عزم صادق وأفكار تقدمية سوف تسمو بالبلاد إلى الهدف المقصود والغاية المرجوة .

اغتبال الامام يحيى مه مخططات الثورة:

لقد كان اغتيال الإمام يحيى في يوم ٧ ربيع الثاني سنة ١٣٦٧ ه الموافق ٢٣ سبتمبر سنة ١٩٤٨ نتيجة مؤامرة دترها السيد عبدالله بن أحمد الوزير عضو ديوان الإمام وأحد كبار مقادمة جيوشه التي جهزها إلى الأطراف إبّان مباشرته لحم البلاد بعد جلاء الأتراك، فكان قائد جيشه في تهامة لجلاء الأدارسة سنة ١٣٤٥ ه، حيث قلده الإمام بعد ذلك منصب إمارة لواء الحديدة ، كاكان قبل ذلك قائداً عاماً لجيوش الإمام التي جهزها لفتح المشرق ، كريب ومأرب والجوفين وبرط سنة ١٣٤٧ ه. وفي سنة ١٣٤٩ ه نقل إلى صنعاء حيث عمل والجوفين وبرط سنة ١٣٤٠ ه. وفي سنة ١٣٤٧ ه عند ما تزعم حركته الثورية التي نحن بصددها الآن .

هذا ولا بد لنا من ذكر أهم الأسباب والدوافع التي حملته على القيام بثورته هذه ، فأهمها ـ وهو ماكان مفهوماً عند الناس حينذاك ـ ماكان يضمره من الكراهية لشخص الإمام والعداء لحكمه ، ثم إن مركزه المرموق الذي كان يتمتع به حينذاك نظراً لماكان يتحلى به من التقوى والصلاح وسرعة الفصل فيماكان يعهد إليه الإمام من مسائل الخصومات ، جعله يغتر بنفسه ويعتقد أولويته للإمامة وجدارته بها من الإمام الذي كان يُتوقع انتقاله من عمره ، ومن إبنه أحمد الذي كان قد عرف بعنفه ، والذي كان يُتوقع انتقاله من مقر إمارته إلى صنعاء ليتسلم مقاليد الحكم بصفته ولى العهد الشرعى والمبايع له بالخلافة سنة ١٣٥٧ ه وهذا هو ماحثه على سرعة تدبير المؤامرة ، ثم ماكان يحس به من صدور أمر الامام بإجراء محاسبته على ماتولى صرفه من صناديق الحكومة أيام فتح البلاد وأيام توليه مقاطعة ذمار، وهو ماكان يحتمل

أن يكون ، مع ما أضيف إلى ذلك من رواسب حقد قديمة من بعد عزل ابن عمه على بن عبد الله الوزير ـ وهو ثاني شخصية مرموقة في آل الوزير وكان قد ولاه الإمام إمارة لواء تعز حيث لبث بها ما يقرب من خمسة عشر عاماً ثم محاه عنها في سنة ١٣٥٧ وأسند إمارتها إلى ولده ولي العهد ، وكان علي شهذا بدوره ناقداً للوضع من جهة وحاقداً على الامام وولى العهد من جهة أخرى لما ذكر . وكان يقف إلى جانب عبد الله الوزير عدد من الشخصيات المتحررة ممن كان لها ضلع كبير في تدبير المؤامرة بقصد تحريرالبلاد من الحكم الرجعي وإقامة حكم صحيح عادل ، ونذكر منهم حسين بن محمد الكبسي معتمد الامام ومبعوثه السياسي الخاص إلى دول الخارج كما أسلفنا ، وزيد بن على الموشكي حاكم تعز ، والضابط المدفعي جمال جميل . وكان قد وصل من العراق سنة ١٣٦٣ هـ ضمن البعثة العسكرية التي أوفدتها الحكومة برئاسة العقيد إسماعيل صفوت.، وقد عمل كمدرب في سلاح المدفعية ثم أبقاه الامام بعد انتهاء مدة البعثة وسفرها بناء على رغبته في التأخر باليمن لماكان يخشى من محاكمته بصفته متهماً بالاشتراك في ثورة بكر صدقى بالعراق سنة ١٣٥٥ ه (١٩٣٦ م) ، والفضيل الورتلاني عضو جمعية الاخوان المسلمين ، وهو تاجر مغربي كان قد قدم إلى اليمن من القاهرة قبل بضعة شهور لإنشاء مؤسسة تجارية في صنعاء ، والأستاذ محمد محمود الزبيرى، والأستاذ أحمد محمد نعان، وعدد من رجال اليمن الأحرار الذين . كانوا ينتمون إلى (الجمعية اليمنية) في عدن بزعامة سيف الحق إبراهيم .

وقبل قيام الثورة ببضعة أيام كانت جريدة (صوت اليمن) الناطقة بلسان الجمعية في عدن قد نشرت مقالاً أشارت فيه إلى نشوب ثورة في صنعاء قتل فيها الامام يحيى وبويع عبد الله الوزير إماماً على اليمن ، ويروى أن الامام قد استدعى عبد الله الوزير إثر تصفحه للجريدة واستفسره في الموضوع فأظهر استدعى عبد الله الوزير إثر تصفحه للجريدة واستفسره في الموضوع فأظهر استدعى عبد الله الوزير إثر تصفحه بأنه مليء بالافك والبهتان ، وأكد

ذلك بالايمان المغلظة بعدم علمه ، ثم كتب من فوره مقالاً نشرته جريدة الإيمان النقى تصدر بصنعاء فنّد فيه مزاعم (صوت اليمن) ، واستطرد إلى وصف ولائه للإيمام بقوله « ذلك الولاء الذى لا تزعزعه العواصف » وقال « إن الأمير أحمد هو ولى العهد الشرعى الذى سبق أن بايعته بالخلافة القلوب قبل الأكف » ، واختتم المقال مستشهداً بالآية الكريمة (وردّ الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيراً وكفي الله المؤمنين القتال وكان الله قويًّا عزيزاً » .

وقد اطمأن الإمام يحيى إلى ذلك ، وبهذا المقال هدأت البلابل والإشاعات في صنعاء بعض الشيء ، أما عبد الله الوزير فإنه أخذ من فوره يوالى اجتماعاته بأعضاء الثورة ويحثهم على سرعة لتنفيذ الخطة المبرمة في أقرب وقت ممكن ، وهي القضاء على حياة الإمام بصنعاء وعلى ولى العهد بتعز ، وكانت آخر جلسة هي القضاء على حياة الإمام بصنعاء وعلى ولى العهد بتعز ، وكانت آخر جلسة هي التي عقدت في دار عبد الله بن على الوزير أمسية يوم الحادث ، وفيها تم تعيين الأشخاص الذين سيقومون بتنفيذ المهمة الأولى وهي اغتيال الإمام غداة اليوم التالى ، بعد أن عهدوا إلى من سينبئم بوجهة حركته ذلك اليوم ، إذ كانت عادته من كل يوم بعد المواجهة (١) القيام بجولة قصيرة في بعض الجهات من ضواحي صنعاء .

تنفيذ الخطة:

وفى صبيحة اليوم التالى كانت العصابة للعنيّة بالتنفيذ على أهبة الاستعداد، وكان من أعضائها الشيخ على صالح القردعى المرادى، ومحمد قائد الحسينى من رجام، وعلى العتمى ومحمد ريحان من صنعاء، وما إن أبلغوا بالحل الذى قصده

⁽١) المواجهة هى المقابلة العامة للناس التي حرص الإمام يحيى على المحافظة عليها مدة خلافته حيث كان يجلس للناس فى باب داره من الصباح الباكر حتى قبل المظهيرة من كل يوم.

الإمام _ وكان قد أنجه صوب (حزيز) ، وهى قرية تبعد عن صنعاء عشرة كيلومترات جنوباً _ حتى تحركوا في سيارة لورى مغطاة ، حيث كمنوا للإمام في بعض المنعرجات التي سيعود منها بعد أن قاموا بردم الطريق بالأحجار إمعاناً في إحكام الخطة ، وما إن وصلت سيارة الإمام حتى أطلقوا عليها نيران رشاشاتهم فأردوه قتياً ومعه رئيس وزرائه القاضى عبد الله بن حسين العمرى وحفيد الإمام وهو طفل في الخامسة من عمره ، كما قتل سائق السيارة وخادم الإمام الخاص ، ثم عادوا بسيارتهم بعد أن تأكدوا من موت الإمام ومن معه متجهين إلى عبد الله الوزير لإبلاغه نجاحهم في تنفيذ الخطة .

وكان أول عمل قام به عبد الله الوزير هو الانتقال إلى قصر صنعاء حيث توجد فيه خزائن الدولة من حبوب وذخيرة وعتاد ، وأخذ يستدعى إليه الشخصيات والأعيان وقادات الجيش ويحثهم على مبايعته إماماً ، كما أمر بفتح مخازن السلاح والذخيرة وخزائن النقد والتوزيع منها لكل من أعطى البيعة من أعيان البلاد وأتباعهم من الأفراد ، وما إن سمع الناس بهذا حتى تواردوا من كل صوب طمعاً في المال والسلاح .

وكان الأمير أحمد قد تحرك من (تعز) مقر إمارته متجهاً إلى (حجة) معقله المنيع إثر تسلمه خبر اغتيال والده ، وكانت بتعز عصابة سرية من الأحرار يتزعمها الشيخ حسن بن صالح الشائف أحد أعيان قبيلة (برط) تتحين الفرص لاغتيال الأمير أحمد طبق خطة مرسومة من عبد الله الوزير وأخرى بالحديدة ، ولحكن محاولة كل من العصابتين باءت بالفشل ، وتمكن من وصوله (حجة) سالماً في صبيحة اليوم الثاني حيث أخذ يحشد القوات ويؤلب القبائل للزحف على (صنعاء) .

وما إن بلغ عبد الله الوزير نبأ وصول الأمير أحمد إلى (حجة) حتى أرسل (م ٢١ - اليمن عبر التاريخ) من جهته كتيبةً بقيادة ابن عمه السيد محمد الوزير حاكم مقام صنعاء لمنازلته القتال ولكن قوات الأمير أحمد المرابطة بالطويلة تمكنت من الإحاطة بها، وأخذ السيد محمد أسير إلى حجة ، كما أسر، أيضاً السيد على بن عبد الله الوزير وكان أميراً للواء المحويت إثر قيامه بتحركات ضد القوات الزاحفة إلى صنعاء،

وشل الثورة وقبام حكم الإمام أحمد :

وأخذت قوات الأمير أحمد بقيادة السيد على بن حمود الكوكبانى تتجه نحو (صنعاء) مكتسحةً أمامها قوات الوزير التي وجهها إلى (عمران) و (مناخة) و (الحويت) و (شبام) وغيرها ، وتمكنت من الوصول إلى أبواب صنعاء ومحاصرتها ثلاثة أيام ، وانتهى الأمر بالتسليم وأخذ عبد الله الوزير ومن معه من الأحرار إلى حجة حيث أمر بإعدام بعضهم فوراً كما أمر باعتقال البعض الآخر ، وعاد فى الوقت إلى تعز حيث أعلن إمامته وتلقب بالإمام الناصر لدين الله واتخذ (تعز) عاصمةً ثانية .

أما مدينة (صنعاء) فقد وكل أمرها إلى أخوته الحسن والعباس وعلى وإسماعيل الذين كان من بعضهم الايعاز إلى القبائل بنهب بعض البيوت وهدمها كمكافأة لموقفهم معهم ومناصرتهم لهم، وعلى مرأى ومسمع من هؤلاء الأمراء المفسدين والطغاة المستبدين نهبت أسواق صنعاء جميعها مع كثير من البيوت ومساكن الأبرياء، كما روعت النساء والأطفال وانتهكت الأعراض وجرى على الأهالى من الظلم والطغيان ما يندى له الجبين ولا يقره أى دين .

أما الأحرار الذين أمر الإمام أحمد بإعدامهم بعد آل الوزير فهم : من العسكريين الرئيس محمد السعيدى والرئيس جمال جميل العراق ، ومن المدنيين الأستاذ محمى الدين العنسى والأستاذ أحمد الحورش والسيد حسين محمد الكبسى

والأستاذ أحمد البراق والأستاذ محمد صالح المسمرى والسيد زيد الموشكى والسيد أحمد المطاع والشيخ على القردعى والنقيب عبد الله بن حسن أبو رأس والشيخ حسن بن صالح الشائف وأخيه محمد بن حسن .

وتمكن بعض رجال الثورة من الفرار ومنهم الأستاذ محمد محمود الزبيرى وعبد الله بن على الوزير والفضيل الورتلانى .

وأما الذين زجوا في السجون فهم من العسكريين: العقيد عبد الله السلال عائد ثورة ٢٦ سبتمبر سنة ١٩٦٥ ورئيس الجمهورية اليمنية ـ والمقدم أحمد الثلائي قائد ثورة مارس سنة ١٩٥٥ والزعيم حمود الجائني أحد أعضاء ثورة الثلاثي قائد ثورة مارس سنة ١٩٥٥ والزعيم حمود الجائني أحد أعضاء ثورة الشرعي والعقيد حسن العمرى والعقيد محمد عبد الواسع نعان والرائد حسين عنبه والرائد عبد الرحمن باكر ، ومن المدنيين: القاضي عبد الرحمن بن يحيى الارياني والأستاذ أحمد محمد نعان والقاضي عبد السماء والأستاذ أحمد محمد نعان والقاضي عبد السيد على عقبات والسيد حسين العنسي والقاضي إبراهيم الحضر الى والقاضي محمد بن إسماعيل الربيع والأستاذ أحمد محمد محموب والسيد على عقبات والسيد حسين الحوثي والسيد محمد عبد القادر والسيد أحمد المروني والأستاذ محمد الحلي والشيخ جازم الحروي والشيخ على حسن باشا والقاضي محمد الأكوع والقاضي والشيخ أحمد بن قاسم العنسي وأخيه على والقاضي عبد الله الاغبري والشيخ أمين عبد الواسع نعان وعلى حمود السمه والقاضي أحمد الجبري والقاضي عبد اللهاحي وغيره .

صور من حكم الإمام أحمد :

لماكان حكم الإمام أحمد الذي استمر حوالي خمسة عشر عاماً ، وهوكا أعتقد الوقت الذيكان في إمكان اليمن أن تسير فيه سيراً حثيثاً إلى الأمام لوجود

الفرص الكثيرة والمؤاتية لبعثه والنهوض به إلى مستوى رفيع فى مجالى التنظيم والبناء ، فقد رأيت أن من واجبى إيضاح بعض صور من حكم هذا الإمام كى يجد القارىء فى ذلك مايبرر تخلف هذا البلد الذى عمته البلوى وتقاذفته الحن. وأيم الله أنه لم يدفعنى إلى إيضاحها كراهية أو حقد . ولا حب أو رضاء بل أداء لقدسية الحق وواجب التاريخ .

لقد بدأ الإمام أحمد منذ تربعه عرش البلاد في ١٨ أكتوبر سنة ١٩٤٨ (٣ جمادى الأولى سنة ١٣٦٧) يعمل بنشاط كبير متظاهراً بنشر العدل وتشكيل الوزارات ، كامضى يرعد ويبرق ويوالى إصدار البلاغات لاستعادة الجنوب . وظن الناس بادىء الأمن أن الإمام الجديد سوف يقوم بعد ذلك بإصلاحات جذرية ووضع أنظمة جمديدة في الجهاز الحكومي تهدف إلى تصحيح الأوضاع وفتح مشاريع تضمن للبلاد تقدمها وإزدهارها وانتعاش حياتها الاقتصادية والزراعية والثقافية ، وفتح آفاق جديدة لتبديد ما خيم على البلاد من العزلة والركود والتخلف .

ومضت الشهور تاو الشهور والأعوام تاو الأعوام والشعب ينتظر تحقيق هذه الأمانى بكل حلم وصبر، ولكن الإمام اغتر كثيراً بما رأى من الهدوء والاستقرار واعتقد أن ما قد قام به من الشكليات والترتيب الصورى للوزارات هو كلا يجب عليه، ولينه أعطى لكل وزارة من هذه الوزارات صلاحيتها فى إدارة شؤونها وتسيير أعمالها أوعلى الأقل وضع أنظمة تكفل لها سيرها وتقدمها لكنها وياللاً سف ماكانت إلا إسما، أما الوزراء وموظفو الوزارات فكانوا لا يدرون ما يعملون لأن كل شيء مايزال بيد الإمام وأزمة الأمور بحذافيرها من التافه اليسير إلى الأمر الخطير في قبضته وليس لأحد من الناس أياكان مركزه البت في أمر من الأمور إلا بعد مراجعته، وقد يصرف من وقته الأيام والشهور وهو لا يتمكن من الوصول إليه لاعتذاره وكثرة احتجابه من الناس

أياماً وشهوراً حتى صارت له عادة في الاحتجاب سواء لعذر أو لغير عذر ، إلامن بعض الأشخاص الانتهازيين وخدام المصالح الذين لا هم لهم إلا التضليل على الناس والعمل على استنزاف مالية الدولة فيما لا يعود منها للشعب ولا البلاد بأية فائدة، مستخدمين في ذلك أنواعاً من أساليب التجايل والخداع ، بل لقد كان الناجح عند الإمام والمخلص في نظره من هؤلاء هو الذي يتقرب إليه بالنفاق والدسّ و إيذاء الأبرياء والنيل من كرامة الأتقياء ولاسيما المخلصون منهم للأمة والبلاد. واشتغل الإمام كثيراً بأمور نفسه وخاصته ، وقد جرّ هذا إلى تأخر البلاد وتخلفها في كل الميادين ولا سما في الميدان الاقتصادي والثقافي ، فقد عطلت الحقول من زراعها والأسواق من تجارها والمدارس من طلابها ، وهاجر الناس بالآلاف إلى الخارج بغية طلب الرزق وهرباً من الظلم والعسف والرشوة وتضاعف الضرائب وتراكم البدلات (١) .كما خلى الجو للانتهازيين وذوى الأطاع وأهل الأغراض وأصبحت الأحكام لا تنال إلا بالرشوة ، والحقوق لا تؤخذ إلا بالمادة ، وأنحت الوظائف والرتب محسب القربى والتزلف والمحسوبيات لا محسب المقدرات والكفاءات، وانتشرت الفوضي وساءت الأحوال وشاع الخوف والجزع عند المفكرين على مستقبل البلاد ، وأصبح السواد الأعظم من الناس ما بين متذم من الحكم وناقدٍ للأوضاع ، كما أصبحت الحالة الاقتصادية تهدد اليمن بأسوأ العواقب حتى كادت العملة أن تنفد من البلاد نتيجة لاستمرار تسربها إلى الخارج ، وقد أخبرني بعض من أثق به أن كثيراً من الأهالي ولا سيا البعيدون

⁽١) كان النظام الشائع في جباية الزكوات في الماضى، وهو أن يرغم الزارع بدفع أكبر كمية سنوية دفعها في الأعوام السابقة . سواء أثمرت الأرض أم لم تثمر وأمطرت السهاء أم لم تمطر . وهدا من أعظم الأسباب التي اضطرت المكثير من السكان إلى الهجرة إلى الخارج ابتغاء لقمة العيش . وقد أعلنت حكومة الثورة قانون إلغاء هدا النظام الجائر على الفور ورد الزكاة إلى أمانة الزارع .

منهم عن العاصمة أصبحوا يتقايضون بينهم بالحبوب لعدم وجود الريال ، أما فى الأسواق فقد بدأت أسعار السلع وأثمان الحاجيات فى الانخفاض نتيجة لارتفاع سعر الريال فى أسواق (عدن) فى حين أن الإمام أحمد وأعوانه ينفقون الملايين فى الشهوات والملذات .

وإنى لاأرى أدق تمثيلاً فى وصف تلك الحالة وتصويرها مما قاله الشاعر الىمنى عبد الله البردونى فى قصيدتيه المعروفتين بعنوان (تحدى) و (نحن والحاكمون)، وكما يراها المطلع صورةً تعكس لنا ذلك الماضى بماكان يحمله من أحزان وماسى:

تحدى

هددونا بالقید أو بالسلاح واهدروا بالزئیر أو بالنباح وكلوا جوعنا وسیروا علی أشـــلائنـا الحمر كالخیول الجماح واقرعوا فوقنا الطبول وغطوا خزیكم بالتصنّع الفضّاح هددونا، لن ینثنی الزحف حتی یزحف الفجر من جمیع النواحی

قسماً الرن نعود حتى ترانا راية «البعث» في النهار الضّاحِي خوفونا بالموت، إنا استَهنّا في الصراع الكريم بالأرواح قد ألفنا الردَى كما تألف الغيا بات عصف الخريف بالأدواح واحتقرنا قطع الرؤس وأدمنّا المنايا في حانة السّفاح فاحقروا دربنا قبوراً فإنا سوف نمشى للدفن أو للنجاح

نحن شعب أعيى خيال المنايا وتحدّى يد الزمان الماحيْ

كليا أدمت الطغاة جناحًا منه أدمى نحورها بجناح أتعب السجن والقيود ولم يتمعب وأغفى سجانه وهو صاحى ساهر كالنجوم يستولد الفجسر ويومى إليه بالأجراح

* * *

أيها العابثون بالشعب زيدوا ليلنا واملؤوه بالأشباح لغموا دربنا ومُدُّوا دُجانا واطفؤا الشهب وانتظار الصباح سوف بشي على الجراحات حتى نشعل الفجر من لهيب الجراح واستبيحوا دماءنا تتورد وجنة الصبح بالدم المستباح إنما تنبت الكرامات أرض سمَّدت تربها عظام الأضاحي ودماء الشهيد أنظر غار في جبين البطولة اللمَّاح وجراحاتنا على الأفق أبهي شفق لامع وأزهى وشاح قد أجبنا صوت المروءات لما عربد الظالم العنيد الإباحي وابتني القصر من ضلوع الملايين وجوع الأجير والفلاح غلعنا عن صدره قلب (شمسون) وعن وجهه قناع (سَجاح) على الناماء إليه وعلى النار والقنا والصفاح وانطلقنا على المناء إليه وعلى النار والقنا والصفاح وانطلقنا أي ريح مصباحنا أي ريح دمنا الزيت في فم المصباح

* * *

نحن شعب خُصْنا إلى الفجر هو لا فاغراً فى الطريق كالتمساح وعَبَرنا ليلًا كألسنة الحيّبات، والدرب عاصف بالتلاحى وتفشّت دماؤنا فى الروابى السشمر كالعطر فى مهب الرياح

بيننا والمرام خطوة عزم واثب كالضُّحَى شباب الطاح قسمًا لم نقف عن السيرحتَّى نظفر الغار في جبين الكفاح

تحوم والحاكمون

أخى صحوُنا كلمه مأتمُ وإغفهاؤنا ألمِ أبكمُ فهــل تلك النور أحلامنا ؟ كما يلد الزهرة الــبرعم وهــل تنبت الــكَرمُ ودياننا ؟ ويخضرُ في كرمنا الموسم وهـــل يلتقي الرِّئُ والظامئــــون ويعتنق الـكأسُ والمبسم؟ لنسا موعد نحن نسعى إليسه ويعتاقنا جرحنا المؤلم فنمشى على دمنا والطريق يضيعنا والدُّجَى معتم فنّا على كل سير نجيع تقبِّلُه الشمس والأنجم

وتهنا وحكامنا في المتاه سباع ، على خطونا حوّم يعيثون فيها كجيش المغول وأدنى إذا لوتح المغنم فهم يقتنون ألوف الألوف ويعطيهم الرشوة المعدم ويبنون دوراً بانقـــاض ما أبادوا من الشعب أو هدموا

سل الدرب كيف التقت حولنا ذئاب من الناس لا ترحم

أخى إن أضاءت قصور الأمير فقل تلك أكبادنا تضرم وسل كيف لنَّا لعُنف الطفاة فعاثوا هنا ، وهنا أجرموا فلا نحن نقوى على كفهم ولاهم كرامٌ فمن ألوم ؟ إذا نحن كنا كرام القلوب فمن شرف الحكم أن يكرموا

وإن ظامونا ازدراءًا بنسا فأدنى الدناءات أن يظاموا

وإن أدمنوا دمنا فالوحو ش تعبُّ النجيع ولا تســأم وإن فخرُوا بانتصار اللئـــام فخذلاننا شرف مرغم وسـائُلُنَـا فوق غاياتهم وأسمى ، وغايتنــا أعظم فنحن نعف ، وهم إن رأوا لأدناسهم فرصـةً أقدموا وإن صعدوا سلّماً للعرو ش فأخزى المخازى هو السلّم وما حكمهم؟ جاهليٌّ الهوى تقهقه من سخفه الأيِّم وأسطورة من ليال « جديسٍ » وواها إلى « تغلب » « جُرهم » ومطعمهم رشوة ، والذئا ب أكول إذا خُبث المطعم رأوا هدءة الشعب فاستذأبوا على ساحة البغى واستضخموا وكل جبان شجاع الفؤاد عليك ، إذا أنت تستسلم وإذعاننا جرء المفسسدين علينا وأغراهم المأثم

أخى ، نحن شعب أفاقت مناهُ وأفكاره في الكرى تحلُّمُ ودولتنا كلما عندها يد تجتني وحشّي يهضم ركا يشتهى الجيند والمعصم وسيف أثيم يحز الرؤس وقيــد ، ومعتقــل مظلم وطغيانها يلتوى في الخــداع كما يلتوى في الدجي الأرقم وكم تدعى عفـةً ، والوجود بأصنـاف جِنَّتهـا ، مُفعَم وآثامها لم تسعها اللغات ولم يحو تصويرها ملهم أناً ، لم أقل كل أوزارها تنزَّه قولي وعف الفم وتظلم شعبًا على عامـه ويغضبها أنه يعــــــلمُ

وغيد بغايا لبسن النضا تراها تصول على ضعفنــا وفوق مآثمبــــا تبسم وتُشعرنا بهدير الطبول على أنها لم تزل تحكم

وهل تختفي عنه وهي التي بأكباد أمته تؤلمُ وأشرف أشرافه___ا سارق وأفضلهم قاتل مجـــرم عبيد الهوى يحكمون البالاد ويحكمهم كلهسم درهم وتقتادهم شهوة لاتنا م وهم في جهالتهام نؤم فني كل ناحيــة ظالم غبيي يسلطه أظــــلم أيامَن شبعتم على جوعنــا وجوع بنينا ، ألم تتخمـوا ؟ ألم تفهم وا غضبة الكادحين على الظلم ، لابد أن تفهموا هذا من ناحية حالة اليمين الداخلية ، أما من ناحية سياسة اليمين الخارجية فلم تكن لحكومة الإمام سياسة مركزة على هدفٍ معين ، بلكانت تقوم على أساس المحافظة على مركز الدولة ودعم كيانها وعلى ما يضمن لها البقاء واستقرار الحكم فقط ، لا على ما تقتضيه مصلحة الأمة وما يتطلبه البلد من الإصلاح والنهضة ، وناهيك بموقف الإمام إزاء قضية الجنوب اليمني المحتل ووقوفه موقف المتسامح والمجامل للسلطات الاستعارية في عدن ، ما دامت هذه السلطات ستفي له بإخماد القلاقل على الحدود المصطنعة وتسكيت راديوعدن وصحفها من نقد الأوضاع في اليمن وترد إليه الأحرار الفارين إلى عدن من وجه الظلم والإرهاب. أما بالنسبة لموقف الإمام من الشقيقات العرب فقد رأى أن أحسن وسيلة لصرف الأنظار عن الأوضاع الفاسدة في البلاد وتسكيت من ينادى بتغييرها هو آنخاذ سياسة التظاهر بالإصلاح والوقوف فى طليعة زعماء العرب ورواد القومية العربية ، فما يكد يسمع بأى حلف يعقد أو اتحاد يبرم أو ميثاق يقترح إزاء توحيد الصف العربى ولم شعث العروبة إلا ويبادر بإرسال وفوده معلناً التأييد والانضام ؛ ويُعتبر انضامه إلىالاتحاد العربي مع الجمهورية العربية المتحدة المتقدم ذكره ضرباً من هذا التظاهر واللعب بين الصفوف.

هذا وليس في الين أية إصلاحات جوهرية يجدر بنا ذكرها هنا غير ثلاثة

مشاريع أنشئت في البلاد وبعضها على جهة القرض ، وأهمها ميناء الحديدة الذي تم إنجازه على يد الخبراء الروس في ١٢ أكتو برسنة ١٩٥٨ (٣ شعبان ١٣٧٧) ويعتبر من أحدث المواني في البحر الأحمر ، إلا أنه لم يتح له القيام بمهمته من التصدير والاستيراد كما يرام ، وكذا طريق الحديدة — صنعاء ، وقد تم بناؤها على يد الخبراء الصينيين في ١٣ يناير سنة ١٩٦٢ (٥ شعبان ١٣٨١) ، وطريق (المخاء – تعز – صنعاء) وقد بدىء العمل فيها قبل عامين على يد خبراء شركة التعاون الدولية ولا يزال العمل فيها سارى المفعول .

وهناك بعض شركات أهلية قامت على أكتاف بعض رجال الأعمال في المين كشركة المحروقات ، وشركات الكهرباء في المدن الرئيسية ، وشركة الخطوط البرية والجوية ، والمؤسسة الزراعية ، وقد روعى في تشكيلها مصلحة الفرد العادى الذي يتمكن من المساهمة ولو بخمسة ريالات يمنية ، أي ما يعادل جنيه استرليني وخمسة شلنات .

أما من ناحية استخراج المعادن فإنه لم يقدر لليمن استثمار كنوزها في العهود الماضية لقيام بعض العوائق والعراقيل التي كان يقيمها الاستعمار بالتعاون مع بعض الأذناب داخل اليمن . وقبل سنتين اتفقت الحكومة مع شركة ميكوم الأمريكية (. American Mecom Co) وقد باشرت حفرأول بئر للبترول في منطقة الصليف وأخرى بالقرب من الزيدية وتبشر الحفريات بنتائج حسنة .

عهرفات دوابة:

فيما يلى سوف نستعرض علاقات الىمين مع الدول الأخرى والمنظات العالمية خلال حكم الإمام أحمد:

كانت أول خطوة تخطوها حكومة الإمام أحمد هي الانضام إلى هيئة التغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة في سنة ١٩٥٤م (١٣٧٤ ه) .

الحاف الثلاثي :

وفى ٢٨ أبريل سنة ١٩٥٦ (٢٢ رمضان سنة ١٣٧٥) تم عقد الحلف الثلاثى بين المين والجمهورية العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية ، والمعروف بميثاق جدة الموقع من فخامة الرئيس جمال عبد الناصر عن الجمهورية العربية المتحدة والإمام أحمد من جانب حكومة الممين والملك سعود بن عبد العزيز من قبل الحكومة السعودية كحطوة أولى للم شعث البلدان العربية وسياج لدفاعها المشترك ضد حلف بغداد الاستعارى المنعقد بين بريطانيا وتركيا والعراق .

ويشتمل الحلف على اثنتي عشرة مادة وملخصها كما يلي :

المادة الأولى : تؤكد الدول المتعاقدة حرصها على دوام الأمن والسلام واستقرارها ، وعزمهما على فض جميع منازعاتها بالطريقة السامية .

المادة الثانية : تعتبر الدول المتعاقدة كل اعتداء مسلح على أية دولة منها اعتداء عليها ، وتلتزم باتخاذ التدابير اللازمة على الفور وتستخدم جميع ما لديها من وسائل لإعادة الأمن والسلام إلى نصابهما .

المادة الثالثة : تتشاور الدول المتعاقدة فيما بينها بناء على طلب إحداها كلما توترت واضطربت العلافات الدولية لاتخاذ التدابير الوقائية .

المادة الرابعة: تقرر الدول الثلاث فوراً الإجراءات التي تضع خطط هذه الاتفاقية موضع التنفيذ عند وقوع أى اعتداء مفاجىء على حدود أو قوات إحدى الدول المتعاقدة.

المادة الخامسة : تنفيذاً لأغراض هذه الاتفاقية قررت الدول المشتركة إنشاء مجلس حربي موحد وقيادة مشتركة .

المادة السادسة : على هذا المجلس تنظيم القيادة المشتركة واختصاصاتها ومهماتها وإصدار القرارات والتوصيات .

من المادة السابعة إلى العاشرة: نظام تكوين المجالس والوحدات التي يتقرر وضعها لتأمين القيادة المشتركة وإدارة أعمالها واختصاصات القائد العام وإعداد تنفيذ الخطط الدفاعية وميزانية القيادة المشتركة.

المادة الثانية عشرة: مدة المعاهدة خمس سنوات تتجدد من تلقاء نفسها لمدة خمس سنوات أخرى وهكذا ، ولأية دولة من الدول أن تنسحب منها بعد إبلاغ الدوليين كتابة برغبتها في ذلك قبل سنة من تاريخ انتهاء أى من المدة المذكورة سابقاً .

انفاقية تعاول مع الاتحاد السوفيتي :

وفى ١١ يوليو سنة ١٩٥٦ (١٢ شوال سنة ١٣٧٥) غادر تعز إلى موسكو وفد يمنى برئاسة الأمير البدر تلبيةً لدعوة الاتحاد السوفيتى ، ويتكون من حسن بن على إبراهيم وزير الخارجية سابقاً ، والقاضى محمد بن عبد الله العمرى والقاضى محمد بن عبد الله الشامى ، والقاضى عبد الرحمن السياغى حيث قام بزيارة مدن الاتحاد السوفييتى ، ثم عاد من موسكو فأجرى محادثات مع المسئولين السوفييت انتهت بعقد اتفاقية تعاون تتضمن تبادل البلدين لوجهات النظر حول شئون العلاقات الميمنية السوفييية وحول بعض القضايا الدولية التى تهم الجانبين وهى العلاقات التي أقرها مؤتمر باندونق من المبادىء ، واحترام الكيان

الإقليمي ، والسيادة ، وعدم التدخل في الشئون الداخلية ، وتبادل التمثيل السياسي بين البلدين ، وتبادل المنتجات بموجب الاتفاق التجارى القائم ، كا رسمت الاتفاقية سبيل التعاون الأساسية بغية مساعدة اليمين فيها تنشده من تطور اقتصادى وأن يمنح الاتحاد السوفيتي اليمين تسهيلات في كلما يتعلق بالطلبات التي تتقدم بها ، والاستمرار في المستقبل على انتهاج سياسة السلام والتعاون الودى بين الشعوب وسياسة عدم الاشتراك في الأحلاف العسكرية العدائية ، ومؤازرة حق الشعوب في الحرية والاستقلال وفقاً لمنظمة الأمم المتحدة في مؤازرة حق الشعوب في الحرية والاستقلال وفقاً لمنظمة الأمم المتحدة في مؤتمر باندونق .

وفى ٢٤ يوليو سنة ١٩٥٦ (٢٥ شوال سينة ١٣٧٥) غادر الوفد إلى تشيكوسلوفا كيا حيث أجرى مع المسئولين مباحثات سياسية انتهت بتوقيع اتفاقية صداقة وتجارة ، وبعدها توجه إلى ألمانيا الشرقية .

وفى ٣ يناير سنة ١٩٥٨ (١٢ جمادى الآخرة سنة ١٣٧٧) غادر الوفد إلى بكين وبدأ عقد الاجتماعات مع رجال الحدكومة انتهت بتوقيع معاهدة صداقة لمدة عشر سنوات تقوم على أساس الاحترام المتبادل والسيادة الكاملة بين الحكومتين ، مع عدة اتفاقيات أخرى تجارية وفنية وعلمية وثقافية تتضمن قبول الصين الشعبية تدريب المينيين في مختلف الصناعات وإنشاء مصانع في المين لإنتاج السكر والزجاج والمنسوجات وتعليب الأسماك والفواكه . وبناء طريق بين صنعاء والحديدة ، وبعد تسعة أيام توجه الوفد إلى المين ماراً في طريقه بروما حيث قام بزيارتها رسمياً حسب دعوة من الحكومة الإيطالية .

الإمام يتحد مع الجمهورية العربية المتحدة :

ماكاد الإمام أحمديسمع بقيام الوحدة بين مصر وسوريا وتكوين الجهورية العربية للتحدة فى ١ فبراير سنة ١٩٥٨ (١٠ رجب سنة ١٣٧٧) حتى بادر إلى إرسال ولده البدر ومعه حسن بن على إبراهيم والقاضى محمد عبدالله الشامى والقاضى

عبد الرحمن السياغى وأحمد بن محمد الشامى القائم بأعمال المفوضية اليمنية بالقاهرة حينذاك، واجتمع البدر إثر وصوله دمشق بالرئيس جمال عبد الناصر ثم تاتها عدة اجتماعات أسفرت عن تشكيل لجان لوضع مشروع الاتحاد انتهت من وضعه في ١٧ فبراير سنة ١٩٥٨، وبعد ذلك توجه الوفد إلى تعز لعرضه على الإمام. وفي ٢٧ فبراير غادر الوفد تعز عائداً إلى دمشق حاملاً تفويض الإمام في توقيع الميثاق مع الرئيس جمال عبد الناصر حيث جرى التوقيع في ٨ مارس سنة ١٩٥٨ (١٣ شعبان سنة ١٣٧٧).

وفى ٨ سبتمبر سنة ١٩٥٨ (٥ محرم سنة ١٣٧٨) أنشىء فى القاهرة مجلس اتحاد الدول العربية على أن تركون رئاسة الحجلس بالتناوب السنوى بأن ترشح كل دولة عند أن يحل دورها أحد وزرائها لينتخبه المجلس .

أما وزراء الأتحاد فقد عينوا من الجانبين كالتالى :

(من الجانب الميمنى) (من جانب الجمهورية العربية المتحدة)

۱ - محمد بن محمد المنصور

۲ - عبد الرحمن عبد الصمد

۳ - الشيخ عبد الرحمن تاج

۳ - أحمد محمد باشا

۲ - حسين بن على الويسى

۲ - رياض الميدانى

۵ - محمد على عثمان

۵ - محمد على عثمان

۲ - أحمد محمد الشامى

وفى ١٢ مايو سنة ١٩٥٩ (٢٥ شعبان سنة ١٣٥٨) ألغى التمثيل السياسى بين البلدين وعين السيد على الدسوقى نائباً للرئيس جمال عبد الناصر فى اليمن كما عين السيد حسن إبراهيم نائباً للإمام فى القاهرة.

مشاق الانحاد:

(الباب الأول (الاتحاد)

مادة (١): ينشأ اتحاد يسمى الدول العربية المتحدة يتكون من الجمهورية العربية المتحدة والمملكة المتوكلية الىمنية والدول العربية التى تقبل الانضام إلى هذا الاتحاد.

مادة (٢): تحتفظ كل دولة يشخصيتها الدولية وبنظام الحسكم الخاص بها.

مادة (٣): مواطنوا الآتحاد متساوون في الحقوق والواجبات العامة .

مادة (٤): لكل مواطن في الاتحاد حق العمل وتولى الوظائف العامة في البلاد المتحدة دون تفرقة في حدود القانون.

مادة (٥): حرية التنقل في الاتحاد مكفولة في حدود القانون.

مادة (٦): تتبع الدول الأعضاء السياسة الخارجيـة الموحدة التي يضعما الاتحاد.

مادة (٧): يتولى التمثيل السياسي والقنصلي للاتحاد في الخارج هيئة واحدة في الأحوال التي يقرر فيها الاتحاد ذلك.

مادة (٨) يكون للاتحاد قوات مسلحة موحدة .

مادة (٩): تنظم الشئون الاقتصادية للاتحاد وفقاً لخطط مرسومة تهدف إلى تنمية الانتاج واستغلال موارد الثروة الطبيعية وتنسيق النشاط الاقتصادى. مادة (١٠): ينظم القانون شؤون النقد في الاتحاد .

مادة (١١): ينشأ بين البـــلاد المتحدة اتحاد جمركي وذلك بالشروط والأوضاع التي يحددها القانون.

مادة (١٢): ينظم القانون مراحل ووسائل تنسيق التعليم والثقافة في الأتحاد الباب الثاني (السلطات)

مادة (١٣): يشرف على شؤون الأتحاد مجلس يسمى المجلس الأعلى ويشكل من رؤساء الدول الأعضاء .

مادة (١٤) : يعاون المجلس الأعلى في مباشرة سملطاته مجلس يسمى عجلس الاتحاد .

مادة (١٥): تشكيل مجلس الاتحاد من عدد متساو من ممثلي الدول الأعضاء ويبين القانون عدد أعضاء المجلس ومدة عضويتهم والأحكام الخاصة بهم .

مادة (١٦): تكون رئاسة مجلس الاتحاد سنوياً بالتناوب بين الدول الأعضاء وترشح الدولة التي تحل نوبتها من يتولى الرئاسة على أن يكون للرئاسة نائب أو نواب من الدولة أو الدول الأعضاء في الاتحاد .

مادة (١٧): يختص المجلس الأعلى برسم السياسة العليا للاتحاد في المسائل السياسية والدفاعية والاقتصادية والثقافية واصدار القوانين اللازمة في هذا الشأن وهو المرجع الأعلى في تحديد الاختصاصات ، وتصدر قرارات المجلس بالإجماع.

مادة (١٨): يصدر المجلس الأعلى القوانين الاتحادية التي يختص بإصدارها وفقاً لأحكام هذا الميثاق وذلك بعد موافقة السلطات المختصة في كل دولة .

مادة (١٩): يعين المجلس الأعلى القائد العام للقوات المسلحة للأنحاد.

مادة (٢٠): تصدر الميزانية العامة للآتحاد بقرار من المجلس الأعلى ويعين القانون موادها والحصة التي تؤديها كل دولة من الدول الأعضاء (م٢٢ اليم عبر التاريخ)

مادة (٢١): مجلس الآتحاد هو الهيئة الدائمة للآتحاد . ويتولى النظر في الشئون السياسية ويضع البرنامج السنوى المتضمن النظم والتدابير المؤدية إلى تحقيق الوحدة .

مادة (٢٢): تعرض قرارات مجلس الأتحاد والبرنامج السنوى الذى يضعه على المجلس الأعلى للاتحاد للتصديق عليها ، ويبت المجلس الأعلى في القرارات التي أصدرها مجلس الاتحاد أو اعترضت عليها إحدى الدولتين أو الدول .

مادة (٢٣) تتبع مجلس الأتحاد الهيئات الآتية .

(١) مجلس الدفاع . (ب) المجلس الإقتصادى . (ح) المجلس الثقافي ، وتعرض قرارات هذه الهيئات على مجلس الأتحاد للتصديق عليها .

مادة (٢٤): يبين القانون طريقة تشكيل الهيئات التابعة لمجلس الأتحاد واختصاصها .

الباب الثالث (أحكام عامة واقتصادية)

مادة (٢٥): يصدر تعيين المقر الدائم لأتحاد الدول العربية وحدوده حسب قرار من المجلس الأعلى للاتحاد ، ويعقد مجلس الأتحاد والهيئات التابعة له جلساته في المدينة التي يحدد بصفة دوريه .

ماد (٢٦): يبين القانون القواعد التي تسرى على اقليم المقر الدائم للاتحاد ماد (٢٧): تركون للقوانين الاتحادية قوة الزامية في البلاد المتحدة ويعمل بها بعد خمسة عشر يوماً من تاريخ نشرها في الجريدة الرسمية للاتحاد مالم ينص القانون على غير ذلك.

مادة (٢٨): يعين رئيس كل دولة وزيراً لدى الدول العربية المتحدة ويختص بالإشراف على تنفيذ قرارات الاتحاد في الاقليم الذي يتبعه .

مادة (٢٩): يعين رئيس كل دولة وزيراً نائباً عنه لدى رئيس أو رؤساء. الدول الأخرى ويكون له صفة الوزراء المحليين .

مادة (٣٠): يلغى التمثيل السياسي بين الدول أعضاء الآتحاد .

مادة (٣١): تسرى القواعد الجمركية المعمول بها فى الدول أعضاء الآمحاد إلى أن ينظم الاتحاد الجمركي بينها ، وفى خلال ذلك بجوز أن يضع نظاماً جمركياً خاصاً للعمل به بين الدول الأعضاء .

مادة (٣٢): يعمل بهذا الميثاق من تاريخ الموافقة عليه وذلك إلى حين وضع النظام الدائم للاتحاد .

دمشق فى ١٦ شعبان سنة ١٣٧٧ الموافق ٨ مارس (آزار) سنة ١٩٥٨. عن ملك المملكة المتوكلية الىمنية رئيس الجمهورية العربية المتحدة ولى العهد محمد البدر جمال عبد الناصر

وقد تبع هذا الميثاق قرارين آخرين أصدرها الحجلس الأعلى لأتحاد الدول العربية مع ستة قوانين ونص الجميع كما يلي :

مجلس الاتحاد:

مادة (١): يشكل مجلس الآنجاد من اثنى عشر عضواً ويمثل كلاً من الجمهورية العربية المتحدة والمملكة المتوكلية اليمنية ستة أعضاء يختارون وفقاً للقواعد المعمول بها في كل من الدولتين لمدة ثلاث سنوات قابلة للتجديد .

مادة (٢): يكون لوزير كل دولة لدى الأتحاد حق حضور جلسات

مجلس الاتحاد دون أن يكون له صوت معدود في المداولات.

مادة (٣): يتمتع أعضاء مجلس الآتحاد بالحصانات والضمانات التي يتمتع بها الممثلون السياسيون وفقاً لقواعد القوانين الدولية .

مادة (٤): يتقاضى كل من أعضاء مجلس الأتحاد من ميزانية الاتحاد مرتباً مساوياً لمرتب الوزير .

مادة (٥): تسرى على أعضاء المجاس الأحكام الخاصة بالوزراء.

مادة (٦): يعمل بهذا القانون من تاريخ العمل بالميثاق.

ميرانية شامة:

مادة (١): يكون للدول العربية المتحدة ميزانية عامة تتضمن الايرادات والمصروفات.

مادة (٢): تتكون ايرادات الميزانية من الحصص التي تلتزم الدول الأعضاء بأدائها للاتحاد.

مادة (٣): تؤدى المملكة المتوكلية الىمنية ٣٪ من ايرادات الميزانية العامة للاتحاد، وتؤدى الباقي الجمهورية العربية المتحدة.

مادة (٤) يعمل بهذا القانون من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية .

مؤسد بمنبة للنفر:

مادة (١): يقوم البنك المركزى للجمهورية العربيـة المتحدة بإنشاء مؤسسة يمنية للنقد في المملكة المتوكلية المينية تسمى (المؤسسة النقدية المركزية) ويكون لها وحدها امتياز اصدار أوراق النقد اليمني ، وذلك وفقاً للأسس وبالطريقة التي يضعها المجلس الإقتصادى.

مادة (٢): تتولى المؤسسة النقدية تنظيم السياسة الائتمانية والمصرفية للمملكة اليمنية والاشراف على تنفيذها وفقاً للخطط العامة التي يرسمها الاتحاد وبما يساعد على دعم الاقتصاد واستقرار النقد اليمني وعلى تنفيذ الوحدة الاقتصادية بين الدولتين واستكمالها.

مادة (٣) : للمؤسسة النقدية _ في سبيل أداء أغراضها _ أن تتخذ الوسائل الآتية :

- (١): توجيه الائتمان بما يكفل مقابلة الحاجات الحقيقية لنواحى النشاط التجارى والزراعي والصناعي في المملكة المتوكلية اليمنية.
- (·) : مراقبة المؤسسات النقدية الأخرى بما يكفل الاهداف السابقة وسلامة المركز المالي لهذه المؤسسة .
 - (<): إدارة احتياجات الدولة من الذهب والعملات الأجنبية .
- (٤): اتخاذ التدابير المناسبة لمكافحة الاضطرابات الاقتصادية والمالية والمحلية .
- (ه) الاشراف على عمليات الاستيراد والتصدير وعلى عمليات الصرف.

عملة محنية جريدة:

مادة (١): تقوم المؤسسة النقدية فى المملكة اليمنية باصدار أوراق النقد اليمنى وسك عمله فضية يمنية جديدة تسمى الريال اليمنى تسكون لها نفس القيمة الاسمية التى للريال ماريا ثريزا، وتحدد المؤسسة موعد التعامل بالعملة الجديدة.

مادة (٢) : يكون لأوراق النقد التي تصدرها المؤسسة النقدية قوة ايراد غير محدودة .

مادة (٣): الوحدة القياسية للعملة في المملكة المتوكلية اليمنية هي الجنيه

اليمني ، ويثبت صرف الجنيه اليمني بالجنيه المصرى على أساس التساوي .

مادة (٤): تحدد العلامة بين الريال المينى والجنيه المينى على أن يكون الريال جزءاً صحيحاً للعملة الورقية وفقاً للأساس الذي تضعه المؤسسة .

مادة (٥): يحدد غطاء النقد الميني ، بما يضمن تقوية العلاقات بينه وبين نقد الجمهورية العربية المتحدة ، وفي سبيل ذلك يتكون الغطاء في جزع كبير منه ، من أذو نات على خزانة الجمهورية العربية المتحدة .

مادة (٦): يعمل بهذا القانون من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية .

النظام الرفاعي :

مادة (١): يتكون جهاز النظام الدفاعي لأتحاد الدول العربية من الهيئات الآتية:

- ١ المجلس الأعلى للاتحاد.
 - ٢ مجلس الدفاع .
- ٣ القيادة العامة للقوات المسلحة .
- مادة (٢): المجلس الأعلى للاتحاد هو الهيئات العليا للدفاع .
- مادة (٣): يتكون مجلس الدفاع من وزراء الدفاع فى بلدى الأتحاد وعضوين من مجلس الأتحاد ، ويحضر الاجتماعات مندوب عن القيادة العامة لقوات الاتحاد ، للاستشارة وتولى أعمال السكرتارية .
- مادة (٤): يختص مجلس الدفاع بالنظر في التوصيات التي تقدمها له القيادة العامة لقوات الآتحاد بشأن الموضوعات الآتية:
- (١): السياسة الدفاعية بما يحقق أمن وسلامة الدول أعضاء الأتحاد وتأمين مصالحها المشتركة .

- (ت السياسة التي تتبع في اعداد قوات الأتحاد من حيث تنظيمها وتسليحها وتدريبها وإنشاء صناعتها وقواعدها .
- (ح): تعيين الحالات التي تستخدم فيها قوات الأتحاد بأوامر مباشرة من القائد العام للقوات المسلحة .
- (٤) : السياسة التي تتبع بشأن التعبئة العامة والدفاع المدنى عند نشوب الحرب .

اختصاصات القائر العام :

- مادة (٥): يختص القائد العام للقوات السلحة بما يأتى:
- (١) وضع وإصدار العمليات لتنفيذ السياسة الدفاعية المقررة من المجلس الأعلى للاتحاد وادارة عمليات قوات الاتحاد عند نشوب الحرب .
- (·) : تقدير حجم قوات الأتحاد برية وبحرية وجوية وما يلزمها من منشآت وقواعد ومواصلات ووضع البرامج اللازمة لتنفيذ ذلك .
 - (ح) : توزيع قوات الآتحاد على ضوء خطط العمليات الموضوعة .
- (٤) : إصدار الأوامر والتعليمات التي يراها لازمةً لامداد قوات الاتحاد للقيام بمسئولياتها بكفاءة تامة في نواحي التنظيم والتسليح والتدريب والتجهيز، لتوحيد النظم والمنشآت التدريبية.
- (ه): تقديم المقترحات التي يراها بشأن توحيد النظم الإدارية والمالية لقوات الآنحاد وبشأن القوانين المنظمة لخدمة أفرادها .

وتصدر القيادة العامة للقوات المسلحة التوجيهات الخاصة بالموضوعات السابقة إلى رؤساء هيئة أركان الحرب لتنفيذها بعد موافقة مجلس الدفاع عليها .

مادة (٦): تندب القيادة العامة من يمثام الدى رئاسة أركان حرب جيش الاتحاد وتوفر له وسائل الاتصال بكافة أنواعها مع القيادة العامة.

رؤَّساء هبئة أركان الحرب:

مادة (٧): يتولى رؤساء هيئة أركان حرب جيوش الدول الأعضاء تنفيذ التعليمات التي تصدرها القيادة العامة في شأن تنظيم وتسليح وتوجيه وتدريب قوات الاتحاد والاشراف على تنفيذ القواعد وخطوط المواصلات اللازمة لهذه القوات والتي يتقرر إنشاؤها، ويتولون كذلك إمداد قوات الاتحاد باحياجاتها من المعدات والأفراد وتنظيم الخدمات عا يحقق السياسية المشتركة التي وضعها الجلس الأعلى للاتحاد.

مادة (٨): تتألف قوات الإتحاد فى الدول الأعضاء ممما يخصص لها من القوات المسلحة وقواعد عملياتها ووحدات الانذار عن هذه القواعد ووحدات المواصلات والمخازن وورش الاصلاح .

مادة (٩): تتنقل قوات الانحاد بين أراضى الدول الأعضاء حسب ما يتطلبه الموقف العسكرى وضرورة العمليات الدفاعية وفقاً لما يقرره القائد العلم لقوات الاتحاد على أن تكون القيادة للقائد الحجلى .

مادة (١٠): يعمل بهذا القانون من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية .

المجلسان النَّقانى والاقتصادى :

مادة (١): يشكل كل من المجلس الثقافي والمجلس الاقتصادى التابعين لمجلس الاتجاد من عددٍ متساوٍ من ممثلي كل دولة من الدول أعضاء الاتحاد يختارهم رئيس كل دولة لمدة ٣ سنوات .

مادة (٢): يتولى رئاسة كل من المجلسين سنوياً أحد ممثلي كل دولة يختاره أعضاء المجلس بالتناوب بين الدول أعضاء الاتحاد.

مادة (٣) : يختص المجلس الثقافي بالآتي :

- (١) رسم السياسة العامة للتعليم بما يكفل تحقيق أهداف الاتحاد ومايستتبع ذلك من تحديد المراحل ووضع الخطوط العامة للمناهج والكتب المدرسية .
- (ت): وضع نظام يكفل وحدة التعليم الفني والمهني في الدول أعضاء الاتحاد.
- (ح): وضع نظم لتنقل الأساتذة والطلاب بين الدول أعضاء الاتحاد ووضع نظم الاختبارات.
- (٤): دراسة التراث الثقافي في الدول أعضاء الاتحاد والعمل على تنميته و تقو به هذا التراث الثقافي و تنسيقه .
- (ه): وضع نظم لكيفية إعداد المعلمين بما يكفل أن يؤدوا رسالتهم بما يحقق الغاية ، ويكون الحجلس الثقافى حلقة الاتصال بين مجلس الاتحاد وهيئات الادارة الثقافية فى الدول أعضاء الاتحاد .

مادة (٤) : يختص المجلس الاقتصادى بما يأتى :

- (١): رسم السياسة العامة للشؤون الاقتصادية عما يكفل تحقيق أهداف الاتحاد وتنسيق أوجه النشاط الاقتصادى فى الدول أعضاء الاتحاد .
- (ت عن الخطط لاستغلال للوارد الطبيعية والبشرية وانعاش التجارة وتنظيم انتقال رؤوس الأموال بين الدول أعضاء الاتحاد .
- (ح): تنظيم التجارة الخارجية للاتحاد، ويكون المجلس الاقتصادى حلقة الاتصال بين مجلس الاتحاد وهيئة الادارة الاقتصادية في الدول أعضاء الاتحاد.

موفَّف الامام السلى من الاتحاد :

لقد كان انضام الامام إلى الاتحاد خطوة جريئة غير مترقبة منه ولهـذا قوبلت بادىء الأمر بالإعجاب والتقدير من كل عربى يؤمن بضرورة التكتل العربى ووحدته، ولكنه لم يمض على توقيع الميثاق برهة من الزمن حتى انكشفت دخيلة الامام وسياسته التي كانت تهدف إلى كم الأفواه التي أخذت أصواتها ترتفع منادية بتغيير النظام الرجعى وتصحيح الأوضاع ؛ واستغلال « الاتحاد » في إخماد جذوة السخط والنقمة التي كان يذكيها الأحرار خارج البلاد، وقد اتضح ذلك من موقف الإمام السلبي من الاتحاد بل تجميده بكل وسيلة .

أما الجمهورية العربية المتحدة فقد ظلت متمسكة ً بالاتحاد بصفته النواة الصالحة لتكوين الوحدة العربية وخطوة مباركة ستحققها الأيام إن لم يحققها الإمام.

وبينما استمرت الجمهورية العربية المتحدة فى مطالبة الامام محاولةً إقناعه بضرورة تنفيذ الميثاق وإخراجه إلى حيز العمل ، ما برحت تتحمل مسئولية الاتفاق على الوزراء المينين دون أن يسدد الامام منها شيئاً .

وكان آخر عمل تقوم به الجمهورية العربية هو إيفاد رئيس مجلس الاتحاد السيد إحسان الله الجابرى إلى الامام ، وقد وصل إلى تعز فى ١٨ ربيع أول سنة ١٣٨١ إثر تجديد الاتحاد فى ٢٤ ديسمبر سنة ١٩٦١ ، وحاول أن يتفاهم مع الامام ولكنه لم يجد إلا المغالطة والمواعيد ، وعاد إلى القاهرة دون نتيجة .

وأحسّ الامام أخيراً بموقفه الحرج من استنكار الرأى العام بالنسبة لتجميد الاتحاد بعد أن أخذت الصحف العربية فى القاهرة وبيروت وعدن توجه حملاتها وتشن غاراتها على الامام وعلى سياسته الخداعية .

من ذلك ما نشرته مجلة (القومية) التي تصدر في بيروت في ٢٥ ديسه بر سنة ١٩٦١ حيث قالت :

« ولقد أو ضحنا أكثر من مرة رأينا في هذا « الاتحاد» العجيب بين دولة تنتمى في واقعها وعقلية حكامها ونظامها إلى ما هو أكثر تخلفاً من القرون الوسطى ، وبين دولة تسير في دروب الاشتراكية والمجتمع التقدى . والذي يدفعنا الآن إلى العودة للحديث عن « الاتحاد » العجيب هوكون الامام طلب مؤخراً تجديد الاتحاد بعد أن انتهت مدته الأولى وهي ثلاث سنوات وقف فيها الامام حائلاً دون تنفيذ أي بند من بنود الاتحاد الثقافي لأن التنفيذ معناه أن يتسرب العلم وتتسرب الثقافة إلى الملكة « السعيدة » وليس أخطر على الامام من أن يتسرب العلم والثقافة إلى الملكة (البلاد التي حرص هو وآباؤه على إغراقها في الجهل » .

وفى أوائل شهر رجب سنة ١٣٨١ وعندما كان الخلاف على أشده بين الجمهورية العربية المتحدة من جهة وبين الحكومتين السعودية والأردنية من جهة أخرى ، رأى الامام أنَّ الوقت حان للظهور بالمظهر المعتاد والوقوف فى منصة المصلح بين العباد فأصدر أرجوزته التى لم يعقبها إلاحل الاتحاد .

هذا وقد رأيت لزاماً على إيراد بعد التفاصيل عن هذه الارجوزة بحسب ما أعلمه عنها ، فهى لم تكن من نظم الامام بل كانت من نظم أحد شعراء الهين الأحداث ، وقد استدعاه الامام إليه وطلب منه أن يجيز الشطر الأولى من مطلع القصيدة وهو (نصيحة تهدى إلى كل العرب) ، وأن ينشىء على ذلك أرجوزة تنضمن النصحية إلى العرب بصورة إجمالية ، تدعوهم إلى الوحدة والائتلاف وعدم الاختلاف ، ولما فرغ الشاعر من نظم الارجوزة وكانت تتضمن ثلاثة وعشرين بيتاً طلب منه الامام أن يكملها أربعين ، على أن يتضمن هذا التكميل الاستنكار على طلب منه الامام أن يكملها أربعين ، على أن يتضمن هذا التكميل الاستنكار على

العرب فيما يجرى بين بعضهم من التنازع والشتمو السباب والحرب الاذاعية الخ.

ولما انتهى الشاعر من اكالها إلى أربعين بيناً أمره بأن يكملها إلى ستين بيناً على أن ينظم هذا التكيل الأخير موضوعاً سياسياً آخر هو غرض الامام الوحيد وما يهدف إليه من أبيات القصيد، ألا وهو مهاجمة الاشتراكية والتأميم اللذين أعلنتهما الجمهورية العربية في مصر، وقد اتخذ منهما الامام ذريعة لمهاجمة الجمهورية العربية وصب جام غضبه عليها ، كما جعل منهما صورة بشعة تبدووكأنها منافية لمبادىء الدين وأهداف الشريعة الإسلامية على حدّ زعم الإمام.

وتردد الشاعر فى هذا الأمر إذا كان عليه إما أن يرضخ لأمر الإمام سواء راضيًا أم كارهًا وإمّا أن يرفضه ويتعرض لسخطه وغضبه وهذا ما كان الناس يحرصون كل الحرص على تجنبه .

ولما كان الشاعر يفهم الاشتراكية الإسلامية فهما صحيحاً ويؤمن بها إيماناً راسخاً ، فقد تمكن بلباقة من إقناع الإمام بعدم لزوم إيرادها في الأرجوزة بصفتها كلة عصرية ، لفهومها أصل في الشريعة الإسلامية برمز إلى نشر العدالة الاجتماعية والمساواة ، كما رأى أن يقتصر في ذكر التأميم على خمسة أبيات فقط بدأها بقوله :

مِن أخذ ما للناس من أموال وما تكسبوا من (الحلال) وقد جعل قوله (من الحلال) شرطاً أساسياً لما يترتب عليه مفهوم بقية الأبيات الخمسة، وهذا ما يصلح أن يكون ردًّا صريحاً على الإمام، لأنه وسائر علماء المذهب الزيدى يقولون إن (الحرام ليس يرزق) بالإضافة إلى أن المذهب الزيدى الذى يتزعمه الإمام ينص على مصادرة أموال الظامة وردها إلى ملكية الأمّة، وهو ما يتناول التأميم منطوقاً ومفهوماً، وهو أيضاً ما قامت بتطبيقه حكومة الرئيس جمال عبد الناصر في مصر من تأميم تلك البنوك بتطبيقه حكومة الرئيس جمال عبد الناصر في مصر من تأميم تلك البنوك

والشركات الأجنبية التي ظات تمتص ثروات البلاد وتعبث بمرافقها ومقدراتها زمانًا طُويلاً مع إيفائها برأس مالها ، وفي هذا منتهى العدل وغاية الإنصاف. وقد رأيت من الضرورى إيراد هــذه الأرجوزة بكاملها هنا ليطلع عليها القارىء ثم يحكم فيها بما شاء .

(إلى العرب)

نصيحة تهدى إلى كل العرب ذوى البطولات العظام والحسب نصيحة تحرك الضائرا وتوقظ القلوب والمشاعرا وتستثير نخوة الأجداد وشيم المكارم الأمجاد مَن شرَّفوا ألسنهم عن الخنا وللحمى والعرض كانوا أصونا نصيحة أزفها إليهم عسى أرى قبولهم لديهم أن يذكروا ما جاء في (القرآن) من حكيم معجزة البيان وأن يكونوا كالبنا المرصوص فيسلموا ملذمة النكوس ويرفعوا في قمة الجحد علم وينصروا الحق إذا الخطب ادلهم ا وينشروا مبادىء الإسلام والعدل والسلام في الأنام فقد أتى في محكم التنزيل مالا مجال فيه للتأويل كونوا على عدو كم أعوانا ورحماء بينكم إخوانا أعزة عند اشتداد البأس لا يستلين عزمكم لليأس واتبعوا ما أنزل الله لكم وأخلصوا لوجهه أعمالكم واعتصموا بحباله. جميعاً واجتنبوا الفرقة والتشنيعا وكم أتى على السان أحمد من الهدى إلى السبيل الأرشد كم حثنا لوحدة الصفوف ونبذ كل مبدء سحيف

هـذى التعاليم التى علمنا خير رسول ِ جاء رحمـةً لنا فما دعاكم يا بني العرب إلى هذا النزاع والخصام والقِليّ ؟ وما لكم حدتم عن الطريق ؟ وعبثت فيكم يد التمزيق وأصبحت قاوبكم أشتاتاً ليست تعير رشدها التفاتا

وكم دعانا للاخاء والحبّ والبعد عن قول الخنا والعجب فأدرك العدوق منكم أمله وفت زندكم وحز مفصله

* * *

مالى أراكم تملؤنا الأرضا قولاً يُفيض حسداً وبغضاً وتفعمون الجو بالشتائم وتصفعون جبهة المكارم وتصرخون من فم المذياع بكل صوت ناشز الإيقاع كم تشتمون بعضكم بعضاً وكم هتكتموا ياقوم جانب المحرم أقلقتم مضاجع الآباء ولم تصونوا ذمة الوفاء واستحيت الأمجاد منكم والشرف وسخرت منكم عناوين الصحف وابتسم العــدو بســمة الظفر كأنمــا احتل مــاكم وانتصر نسيتم عدونا المشتركا وصرتم بعضاً لبعض شَرَكا شننتم الحروب فيما بينكم ودستم العهد الذى يصونكم ولم تراعبوا حرمة الإسلام ولاشعار القيادة العظام فصرتم عاراً على الآباء ولعنـةً في شفة السماء وصيرتكم شهوة الأطاع سفينةً تاهت بلا شراع فهل تعمودون إلى الرشاد؟ وتغسلون دَرَن الأحقاد؟ وتقطعون ألسن السباب وتغلقون عنه كل باب؟ وتنبذون الكيد والخداعا ؟ والعجب والغرور والأطاعا ؟

متى تكفرون عن أخطائكم ؟ وتأخذون الدرس عن آبائكم وتجمعون صفكم كى تضربوا أعداءكم وتعمروا ماخربوا ؟

فينتشى تاريخنا افتخارا وتركع الدنيا لنا إكبارا

هيًّا فقد آن الأوان وانتهت عصور ذل سيطرت واستحكمت خضعتم فيها لأمر الأجنبي وذاب فيكم كل عرق عربي هيا بنا نببي صروح الوحدة ونرتقي للمجد أعلى قمة

هيًّا بنا لوحـــدة مبنيَّه على أصول بيننا مرضيَّـهُ ليس بها شائبة من البدع تجيز ما الإسسلام عنه قد منع مِن أُخَذِ ما للناس من أموال وما تكسبوا من الحلال لأن هذا ماله دليل في الدين أو تجيزه العقولُ فأخل مال الناس بالأرغام جريمة في شرعة الإسلام ألا بأن يرضى بدون ضير طهارةً لما حوت أيدينا ويسعد الحاكم والمحكوم وليس في مقدارها إحجاف ولا خلامر للمرها الانصاف وممكنُ إصلاح ما قد كانا ومحو ما قد غيَّر الأذهانا ويستتبُّ الأمر في البلاد وينزل الخصب بكل وادى وليس في العود إلى الصواب مذمة لدى أولى الألباب

بحجة التأميم والمعادله بين ذوى المال ومن لا مال له ولا يجوز أخـذ مال الغـير والدين قد سر٠ يَّ الزَّكَاة فينا يعيش منهسا العاجز المحروم وعودة الماء إلى مجراه فينعم الشعب بما يهواه وتذهب الأحقاد والأوهاما إذا محــوت الذنب بالإكرام وسدتم الدنيا بكل فحر وجئتم الأخرى بكل أجر

والله يهديكم إلى الرشاد ويبسط الخدير على العبداد

الجمهورية العربية المتحدة تعلق حل الاتحاد:

وفي ٧٧ ديسمبر سنة ١٩٥١ (١٩ رجب ١٣٨١) أصدرت الجمهورية العربية المتحدة قراراً أعلنت فيه حل الاتحاد وضمنته موقف المسئولين في البمين خلال ثلاث سنوات ونصف من هذا الاتحاد ، وفيما يلي النف الكامل للقرار :

« قررت حكومة الجمهورية العربية المتحدة أن تنهى أعمال أتحاد الدول العربية الذي كان يجمعها مع حكومة حضرة صاحب الجلالة الملك أحمد حميد الدين إمام اليمن ، وترى حكومة الجمهورية العربية المتحدة وهي تتخذ هذا القرار أن تعلن للرأى العام العربي حقيقة الدوافع التي حدت بها إلى هذه الخطوة .

أولاً - أنه لا يوجد في طبيعة أي من الحكومتين ما يجعل قيام مثل هذا الاتحاد كأداق سياسية فعالة ، قادرة على الإسهام الإيجابي في تطوير النضال ، ومن هذا الاختلاف في الطبيعة تختلف نظرة كل منهما للأمور ، ومع أن هذا حق ثابت لكل من الحكومتين ، إلا أنه من المتعين مواجهة هذا الاختلاف بعد سنوات حاسمة من التجربة ، خصوصاً وأن الجمهورية العربية المتحدة تشعر بالتزامها العميق أمام حركة الجماهير العربية سعيًّا للعدل الاجتماعي .

ثانيًا - أن حكومة الجمهورية العربية المتحدة تجد لزامًا علمها أن تحدد موقفها من قضايا الوحدة والأتحاد في جلاء لا يلابسه شك ، وموقف الجمهورية العربية المتحدة من قضية الوحدة والأتحاد لا يمكن أن تقوم على أسس صحيحة ما لم يكن هناك توافق بينها وبين الأطراف التي يعنيها الأمر على حلول مشاكل التطور الاجتماعي، وإذا كانت حكومة الجمهورية العربية المتحدة تعتقد في إيمان راسخ بأن الاشتراكية هي الحل الصحيح لمشاكل الواقع العربي، فإنها في نفس الوقت _ وبكل إيمانها الذي لا يتزعزع مجتمية الوحدة _ ترى أن توافق النظرة الاجتماعية حيوى لإنجاح تجربة الوحدة ».

ثالثاً – أن حكومة الجمهورية العربية المتحدة أقبلت على خطوة إقامة الاتحاد العربي تملؤها الآمال بأن تستطيع هذه الخطوة أن تكون أداة في خدمة الشعب اليمني وفي خدمة قضاياه العادلة ، ولكن تجارب السنوات الماضية ، وأكدت بما لا يقبل مجالًا للشك أن الشعب اليمني لم يستفد من التجربة ، وأن حكومة الجمهورية العربية المتحدة ، وهي تقدم على هذه الخطوة تتمنى بإخلاص لو أدركت حكومة اليمن حقيقة الموقف الذي دعى إليها .

«على أن هذه الخطوة لا تؤثر إطلاقاً في تمسك الجمهورية العربية المتحدة بإمكانيات التعايش السلمى بين الدول التي تختلف نظراتها الاجتماعية ومناهجها ولسوف تحرص الجمهورية العربية المتحدة كل الحرص على علاقاتها مع حكومة اليمن ، ولن تتردد في أن تقدم إلى هذه الحكومة أى مساعدات سياسية أو اقتصادية أو عسكرية يمكن أن تكون لها فائدة بالنسبة لشعب اليمن الشقيق الذي يكن له شعب الجمهورية العربية المتحدة كل محبة صادقة وكل ودم متين ».

الجنوب اليمتى المختل وموفقت الإمام أحمد منه :

مما لايستطيع أن ينكره المتقبع لسير الأحداث فى الجنوب خلال الخمسة عشر عاماً الماضية وهى المدة التى حكم فيها الإمام أحمد اليمن، هوأن موقفه إزاء قضية (م ٣٣ – اليمن عبر التاريخ)

الجنوب كان موقفاً مائعاً بكلما تحمله الكلمة من معنى ، وأنه لايقل سلبيةً عن موقف أبيه الإمام يحيى بل يزيد ، فكما أن الإمام يحيى قد أقر وجود الاستعار البريطانى فى الجنوب بتوقيعه معاهدة الصداقة فى سنة ١٩٣٤ السالفة الذكر ، فإن الإمام أحمد قد عمل على ترسيخ أقدام الاستعار وتمييع القضية من أول عام تربع فيه على عرش البلاد ، وهذا يتضح لنا من عدة وجوه أهمها :

أولاً – أنه لم يمض على حكمه عام واحد حتى كان قد اتفق مع السلطات الاستعارية في عدن على فتح مفاوضات تهدف إلى تحسين العلاقات ، وبناءً عليه فقد بعث إلى لندن في ٣٠ يونيو سنة ١٩٥٠ (١٠ صفر سنة ١٣٧٠) وفداً يتكون من حسن بن على بن إبراهيم والقاضي محمد بن عبد الله العمرى ، حاملًا مذكرة الإمام المتضمنة رغبته في إنشاء علاقات ودية وسياسية وتعاون بين اليمن وبريطانيا « المستعمرة » ، ولما أحست بريطانيا برغبة الإمام الشديدة في ذلك أظهرت التصلب في موقفها ، بأن امتنعت عن الدخول في أية مفاوضات مهما كانت الحدود بين اليمن الحرة وما تسميه بريطانيا به (المحميات) لم تخطط ، واقترحت أولاً قيام هيئة من الجانبين بتخطيط الحدود بموجب المعاهدة التركية البريطانية المعقودة بلندن سنة ١٩١٤م .

ورد الوفد الىمنى بأن التخطيط أمر لن يكون ، وأن المعاهدة التركية _ إن صح وقوعها _ فإن الأتراك ليس لهم حق فى التصرف فى شيء كانوا يعتبرون فيه غاصبين ، وبهذا فشلت المفاوضة وأرجئت إلى شهر أغسطس سنة ١٩٥٠ .

وفى الشهر المذكور عاد الوفد إلى لندن ، وافتُتح أول اجتماع فى ٢٩ منه حيث قدم الوفد اليمنى مذكرة تحتوى على عشر مواد تتضمن رغبة الإمام فى تحسين العلاقات مع بريطانيا والتعاون معها اقتصادياً وثقافياً واجتماعياً بشرط شمول السيادة اليمنية على جميع المناطق التى وضعتها بريطانيا تحت نفوذها .

وكان رد الوفد البريطاني هو التمسك بالاتفاقية التركية ، وطالب ثانية بضرورة تخطيط الحدود ، وبهذا كادت الحادثات أن تفشل ، وأخيراً وبعد عدة اجتماعات صدر بيان مشترك في لندن في ١٦ اكتوبر سنة ١٩٥٠ (١٩ جمادي الآخرة سنة ١٩٣٠) يتضمن عشر مواد ، كتجديد لعاهدة سنة ١٩٣٤ م، مع زيادة : الاتفاق على تبادل التمثيل السياسي ، والتعاون الاقتصادي ، وانتخاب لجنة لتسوية النزاع في أماكن مختلفة من مناطق الأطراف ، والمحافظة على العلاقات الودية دائماً ، واتخاذ الإجراءات الكفيلة بمنع أية دعاية يكون من شأنها التأثير فيها أو المس برئاسة الدولة أو العائلة المالكة .

ثانياً — أن عدم قيام الإمام بأية إصلاح في اليمن وانصرافه عن تطويرها وتحسين الأوضاع فيها كان أكبر حافز للتوسع الاستعارى وامتداده في الجنوب، كما كان أقوى عامل له في إخماد الروح الوطنية في المنطقة بالتعاون مع بعض الأحزاب الداخلية والفئات العميلة ، وخلق اتجاهات انقصالية وإقليمية تتناسب مع المخطط الاستعارى .

وبالرغم من هذا ففد تمكنت بعض الفئات التحررية من تشكيل رابطة قومية أطلق عليها (رابطة أبناء الجنوب) برئاسة السيد محمد بن على الجفرى ، وقد أحرزت بعض النجاح وتأييد الكثير من أحرار اليمن ، وبقيت تواصل نشاطها بواسطة مكتب لها في القاهرة يسمى (مكتب الجنوب العربي) حتى سنة ١٩٥٩.

وكان موقف الإمام أحمد من الرابطة موقفاً عدائياً لا يمكن تفسيره بأكثر من محاولة إماتة القضية و تجميدها ، ولهذا فقد أوعز إلى نائبه بالقاهرة حسن ابن على إبراهيم بأن يعمل بجد على تحطيم معنوية هذا المكتب والتحديد من نشاطه ، وبناء عليه فقد قام النائب المشار إليه بمعارضة زعماء الرابطة والحيلولة دون نشاط ممثليها في كثير من المواقف والمؤتمرات الدولية .

ونتيجة لتطور الوعى القومى في المنطقة فقد أنشئت جبهة وطنية شعبية في إثره (عدن) وعقد أول مؤتمر لها بساحة العال في مطلع عام ١٩٦٠ وصدر على إثره قرار نشرته بعض الصحف العدنية ، ويقضى بإلغاء الرابطة وبعدم شرعية (المكتب العربي) الذي نعته بالانحراف واستغلال القضية في مصلحة زعمائه الشخصية ، كما أتهم السلطان على عبد الكريم والجفرى بعدم استجابتهما للشباب بمقاطعة انتخابات مجلس حكومة عدن التشريعي الذي يحرم على أبناء الشمال حق الانتخابات ، وحجب القضية الحقيقية في المنطقة عن الجمهورية العربية المتحدة التي يثق الشعب العربي في المين أنها نواة وحدته العربية الشاملة وكذا بالنسبة للصعيد العربي والعالى في المؤتمر ات الدولية ، واتهمها بالاستيلاء على المعونات التي اعتمدها اتحاد العال العرب للهؤتمر العالى وقدرها عشرة آلاف على المعونات التي المدونين المعرف على المعارة العالمين المعرفين دائماً بتعاونهم مع الاستعار ، والتصرف على حساب الحركة الوطنية .

وقد سر الإمام أحمد بإغلاق هذا المكتب الذي طالما كان نشاطه يشغل عالمه ، ولكنه لم يلبث أن فوجيء بصدور الوثيقة الوطنية للمؤتمر الشعبي العالى التي نشرها في ٣ أبريل سنة ١٩٦١ والتي تنص على وجوب تحرير المنطقة بكاملها من الاستعار والرجعية ، بل بضرورة اتحاد الشعب العربي في اتجاهه و نضاله وهدفه من الخليج العربي إلى الحيط الأطلسي ، وقالت في أحد بنودها إن الجمهورية العربية المتحدة هي نواة هذه الدولة الأصيلة للأمة العربية الواحدة ؛ كما واجه الإمام بعد ذلك عدة حملات في الصحف والبيانات التي كانت تصدرها الأمانة العامة للمؤتمر و تتضمن الهجوم العنيف على سياسة الإمام والتنديد بحكمه المستبد .

تجدد العدوال البريطاني على اليمن:

لمارأت بريطانيا عدم نجاحها مع وفد اليمن في تخطيط الحدود سلكت طريقاً آخر في تحقيق مآربها وهو طريق إثارة القلاقل والتحرشات على طول المناطق الشرقية اليمنية ، محاولةً بذلك الضغط على اليمن فى الدخول فى مفاوضات حول هـ ذا الغرض ، واستمرت فى خطتها هذه إلى سنة ١٩٥١ وفيها حدثت بعض الاشتباكات بين القوات اليمنية والقوات الإنكليزية فى عدة مناطق ، وانتهزت بريطانيا هذه الفرصة فجردت عدة غارات جوية وبرية على المدن والقرى اليمنية وأنزلت بها خسائر فادحة فى الأموال والأرواح كما أسفرت عن تدمير الكثير من المنازل فى مدينة (الصومعة) بالقرب من البيضاء ومنطقة حريب ومأرب .

وما إن أحيطت الجامعة العربية عاماً بهذا العدوان الوحشي حتى أرسلت في ١٠ أبريل سنة ١٩٥٤ (١٣ شوال سنة ١٣٧٤) وفداً برئاسة أمين الجامعة السيد عبد الخالق حسونة حيث قام بزيارة المناطق المعتدى عليها ووضع تقارير عن الحالة ، وبعد عود الوفد إلى القاهرة قدمت الجامعة احتجاجاً شديد اللهجة إلى الوفود العربية في هيئة الأمم المتحدة وإلى البعثات السياسية في جميع الأقطار العربية .

ولكن بريطانيا لم تكفّعن مواصلة اعتداءاتها ، فقد استأنفت خطتها في حشد الحشود وضرب مناطق أخرى من اليمن ، وقرر مجلس الجامعة العربية المنعقد في مارس سنة ١٩٥٧ إرسال بعثة أخرى برئاسة السيد أحمد الشقيرى الأمين العام المساعد للجامعة ، ووصلت إلى تعز في ٣ أبريل سنة ١٩٥٧ (٤ القعدة سنة ١٩٥٧) ، ثم واصلت سفرها إلى محل الحادث وشاهدت بنفسها إطلاق النيران من جانب القوات البريطانية في منطقة حريب ، وقدمت بعد عه دها تقر براً إلى الجامعة .

وفى 14 أبريل سنة ١٩٥٧ أصدرت الجامعة بياناً تستنكر فيه إمعان السلطات البريطانية فى أساليب الإرهاب والعنف ومحاصرة القوات الاستعارية لليمن من ثلاث جهات مما دعى بعض الفئات التحررية فى الجنوب إلى اللجوء

إلى المين ، كما ألح البيان بضرورة تقديم الإسعاف العاجل للمنكوبين من جمعية الهلال والصليب الأحمر .

وقالت الجامعة فى بيانها أن فى الجنوب حركة قويةعارمة تهدف إلى التحرر من الاستعار البريطانى والانضام إلى الوطن الأم ، إيقاناً بوحدة اليمن شماله وجنوبه وإيماناً بالروابط القومية العربية .



صورة رقم (٤٠) آثار العدوان البريطاني على مدينة الصومعة .

اتحاد إمارات الجلوب العربى:

وفى أوائل سنة ١٩٥٩ م كانت بريطانيا قد فرغت من ترتيب خطة جديدة تهدف إلى فصل الجنوب اليمني نهائياً عن الوطن الأصلى وصهره فى قالب يمكنها من السيطرة المطلقة على كامل أجزاء المنطقة التي كانت قد مزقتها إلى عدة إمارات ومشيخات، وساعدها فى تكوين هذا الاتحاد المزيف بعض العصابات الانفصالية

فى عدن والمناطق الممنية المحتلة ومن ضمنها السلاطين الذين كانت بريطانيا قد استدعتهم إلى لندن حيث عقدت معهم عدة اجتماعات فى وزارة المستعمرات البريطانية وانتهت بإصدار بيان يتضمن موافقتهم على إنشاء حكومة الاتحاد المزعومة بين إمارات المقاطعات الغربية ثم تلاها دخول دولة الواحدى من المقاطعات الشرقية .

وكان لهذا البيان أثره السيء لدى سكان الجنوب خاصةً وقامت على إثره عدة مظاهرات في عدن والمقاطعات كما شاعت موجة من السخط والألم لدى سكان الشمال.

أما الحكومة البمنية فقد وقفت إزاء هـذا الاتحاد موقف المتفرج ولم تقم بأية إجراءات تذكر غير إصدار بيان واحد يتضمن الاستنكار فقط.

معاهدة بين بريطائبا والاتحاد الفيدرالى :

وما أن فرغت بريطانيا من تكوين (الآنحاد) حتى قامت على الفور بوضع مشروع آخر يرمى إلى عقد معاهدة بينها وبين هذا (الآنحاد) كخطوة ثانية لتثبيت أقدامها في الجنوب بصورة تبدو أمام الرأى العام قانونية نتيجة لتحقيق مآربها من تكوين (الآنحاد)، كا يتجلى لنا ذلك بوضوح من نصوص هذه المعاهدة، وقد نشرها وعلق عليها اتحاد القوميين العرب في المين في كتاب مستقل، وقد رأينا إيرادها هنا ليكون القارىء على علم بمحتوياتها.

أص المعاهدة:

« المادة الأولى : سوف يكون هناك سلام وصداقة دائمان وتعاون كامل بين المملكة المتحدة والاتحاد .

المادة الثانية: ١ — سوف تشرف المملكة المتحدة ويكون لها المسئولية المادة الثانية : ١ المادة بشأن علاقات الاتحاد مع الدول الأخرى وحكوماتها والهيئات الدولية ،

وسوف لا يدخل فى أية معاهدة أو اتفاقية أو مراسلات أو علاقات أخرى مع أية دولة أو حكومةٍ أو هيئة بدون معرفة وقبول الملكة المتحدة .

حسوف يبلغ الاتحاد على وجه السرعة المملكة المتحدة عن أى تدخل أو محاولة للتدخل في شئون الاتحاد من قبل أية دولة أو حكومة أخرى .

٣ — سوف لا تدخل المملكة المتحدة فى أية معاهدة أو اتفاقية تنص على أى تغيير فى هذا الخصوص بدون موافقة الاتحاد .

المادة الثالثة : ١ — ستشمل حكومة صاحبة الجلالة الأتحاد برعايتها الكريمة وحمايتها .

إن النرتيبات المفصلة والمذكورة في الملحق بشأن المساعدة والتعاون المشترك بالدفاع سوف يكون لها مفعولها كجزء من المعاهدة الحاضرة .

المادة الرابعة: ١ — سوف تقدم المملكة المتحدة إلى الاتحاد النصح والمساعدة المالية والفنية لكى تساعد الاتحاد في تطوره الاقتصادي والسياسي ، وتأسيس وصيانة جيش الاتحاد والحرس الوطني للاتحاد ، وسوف يقرر مقدار وشكل المساعدة المالية والفنية من وقت لآخر بواسطة المملكة المتحدة بعد التشاور مع الاتحاد ، آخذة عين الاعتباركل العوامل الخاصة بالموضوع .

حسوف يسلم إلى الأتحاد ويقدم جميع التسهيلات الضرورية للموظفين الاستشاريين والفنيين الذين تقدمهم المماكة المتحدة بموافقة الاتحاد لمساعدة الاتحاد .

المادة الخامسة : ١ — سوف يقبل الأتحاد ويعمل على إنجاز أى نصيحة تقدم من قبل المملكة المتحدة بشأن أى قضية معلقة بسياسة الاتحاد .

بإجراءات الهيئة التشريعية والهيئة التنفيذية للاتحاد كما ستطلبه الماكة المتحدة
 من وقت لآخر .

المادة السادسة: ١ – إن أية ولاية ليست ضمن الأتحاد حتى تاريخ التوقيع على هذه المعاهدة الحاضرة لن يسمح لها بالدخول فى الأتحاد دون موافقة المملكة المتحدة على ذلك.

عند دخول أية ولاية في الاتحاد طبقاً لشروط دستور الاتحاد، ولهذه المادة سيعتبران _ المملكة المتحدة والاتحاد _ هذه المعاهدة الخاصة منطبقة على تلك الولاية كجزء من الاتحاد .

المادة السابعة : طالما أن جميع المعاهدات والارتباطات والاتفاقيات الأخرى التي أبرمت من قبل بين المملكة المتحدة وحكام الولايات المشكلة للآتحاد غير متناقضة مع المعاهدة الحاضرة ، فإن تلك المعاهدات والاتفاقيات والارتباطات الأخرى ستستمر سارية المفعول .

المادة الثامنة: لأجل أغراض المعاهدة الحاضرة سوف تكون المراسلة بين المملكة المتحدة والآتحاد عن طريق الشخص الذى يشغل وظيفة الحاكم والقائد العام لحمية عدن أو من ينوب عنه .

المادة التاسعة: سوف يسرى مفعول المعاهدة الحاضرة عند التوقيع عليها ويمكن إعادة النظر فيها في أى وقت بالاتفاق المتبادل بين الموقعين عايها. وإشهاداً على ذلك فقد وقع المذكورون أدناه على المعاهدة الحاضرة بصفتهم الأشخاص المفوضين من قبل الأطراف المتعاقدين.

حررت هذه المعاهدة من نسختين باللغة الإنجايزية .

(ملحق للمعاهدة)

الفصل الأول:

سوف تتخذ المملكة المتحدة الخطوات التي تراها ضرورية ً في أي وقت للدفاع والأمن الداخلي للاتحاد .

الفصل الثاني :

ا — سيحتفظ الاتحاد بجيش اتحادى ، وسيتخذ الخطوات التي يراها ضرورية لصيانته ليكون في حالة من الكفاءة ، واستناداً إلى الالتزامات التي تعهدت بها المملكة المتحدة بخصوص الدفاع عن الاتحاد والمصاحة المشتركة للمملكة المتحدة والاتحاد في تقديم الدفاع المتبادل ، وسوف يهيىء الاتحاد بناء على طلب المملكة المتحدة ذلك القسم من الجيش الاتحادى الذي تطلبه المملكة المتحدة كما تختار المملكة المتحدة .

إن الصابط الذي سيكون قائداً لجيش الاتحاد سوف يعين من قبل الاتحاد عو افقة المملكة المتحدة .

الفصل الثالث:

سوف يحيّفظ الاتحاد بحرس وطنى لغرض صيانة الأمن الداخلي وحيث يكون ضرورياً للمساعدة في الدفاع عن الحدود، وسيتخذ الاتحاد الخطوات التي يراها ضرورية لصيانته ليكون في حالة من الكفاءة. وبناء على طلب الحاكم العام سيهيىء الاتحاد قسماً من الحرس الوطنى الذي يطابه الحاكم العام للخدمة تحت إشرافه في ذلك القسم من محمية عدن خارج الاتحاد.

الفصل الرابسع :

بناء على التزامات المملكة المتحدة بمقتضى المادة الرابعة من معاهدة الصداقة والحماية بأن تقدم المساعدة المالية والفنية بخصوص تأسيس وصيانة جيش الاتحاد وحرس وطنى للاتحاد وسوف تقدم المملكة المتحدة ما يقرر مقتضى تلك المادة.

- (١) الموظفين للمساعدة في توظيف وإدارة وتدريب جيش الأتحاد والحرس الوطني .
- () التسهيلات : وتشمل الدراسة العسكرية فى الخارج لتدريب أفراد وحيش الاتحاد والحرس الوطني .
 - (ح) النصيحة والمساعدة من الخبراء في الأمور الحربية والفنية .
 - (ءُ) المساعدة في التزويد بالمعدات لجيش الأيحاد والحرس الوطني .
 - (هـ) الانتفاع بالتسهيلات الموجودة بمحطة مستعمرة عدن .

الفصل الخامس :

ا — سوف يسمح الاتحاد لقوات حكومة صاحبة الجلالة أو أى قوات أن تتمركز في الاتحاد وأن تتحرك بحرية داخله وإليه ومنه مع معداتها ومخزو ناتها وأن تحلق طائراتها في سماء الاتحاد وأن تقوم بأية عمليات أخرى كلاا تدعو الضرورة لذلك. وسوف يمنح الاتحادلأي قوات تكون في الاتحاد كل التسهيلات طبقاً لهذا الفصل، وسيتخذ خطوات أخرى لمساعدتها كلما تدعو الضرورة.

ماعدا ماهو متفق عليه بين الملكة المتحدة والآتحاد فأية قضية خاصة أو قضية غير ذى صبغة شرعية بخصوص الإجراءات ضد أفراد تلك القوات والموظفين المذكورين فى فقرة (١) من الفصل الرابع فى هذا الملحق.

وسوف تمارس هذه الأمور بواسطة محاكم وسلطات مؤسسة أو معترف بها من قبل المملكة المتحدة تلك الخطوات الضرورية والعملية لتضمن صيانة القانون والنظام بين القوات والأشخاص .

الفصل السادس:

١ – سوف يعين الاتحاد من وقب إلى آخر شخصين لا أكثر للعمل كأعضاء في مجلس الدفاع الذي سيؤسس من قبل المملكة المتحدة لتقديم النصح إلى الحاكم العام في الأمور المتعلقة بالدفاع عن محمية عدن.

لاتحاد ويشمل ذلك الإدارة والتدريب وعمليات قوات الاتحاد وعلى الاتحاد أن يطلع مجلس الدفاع بكل هذه الأمور .

الفصل السابع:

في هذا الملحق فإن عبارة «الحاكم» إنما تعنى الشخص الذي يشغل منصب الحاكم والقائد العام لحمية عدن أو من ينوب عنه .

محاولة بريطانيا دميج عدده يالاتحاد :

لقد وقف شعبنا العربى فى الجنوب إزاء هذه المعاهدة وقفته الأخيرة أمام السلطات الاستعارية والحكام الأذناب الذين فرضوا إرادتهم على الشعب وخولوا لأنفسهم التحكم فى مصيره ، وقامت بعض الفئات المتحررة بتدمير بعض المنشآت البريطانية ونسف خزانات البترول فى البريقا والتواهى ، كا اجتاحت عدن مظاهرات شعبية منادية بسقوط الاستعار وأذنابه ، وواجهتها القوى الاستعارية الرهيبة بالقسوة والعنف .

وخوفاً من مستقبل النصال القومى التحررى ومن أن تقوى عاصفة النصال الثورى رأت بريطانيا ضرورة التعجيل بإبداء مخططها الثالث وهو ربط عدن

بالاتحاد المزيف ، محاولةً بدلك خلق وسيلة جديدة لتثبيت مركزها وفرض نفوذها وسيطرتها بشتى الأساليب التى طالما قاوم الشعب العربى أمثالها بأنواع الثورات العارمة والمعارك المتتابعة مؤمناً بحقه فى الاستقلال والحرية والوحدة ، كما تعرض فى هذا السبيل للعديد من التضحيات وقدم الكثير من الشهداء وتمكن من أن محرز خطوات واسعة وانتصارات كثيرة .

لقد رأت بريطانيا أن تكون دولة عربية تضم عدن «المستعمرة» وما يسمى بد «دولة الجنوب العربي» لتجعل من كيانها المصطنع وسيلةً لحماية مصالحها و نفوذها ، متحايلة بذلك على القرار الذي أصدرته هيئة الأمم المتحدة المتعلق بوجوب تصفية الاستعار في العالم ، ومتظاهرة بتسليم البلاد إلى أهلها على أساس أن تظل المنطقة مربوطة بعجلة الاستعار رباطاً وثيقاً ولمدة أطول ، وهذا في الحقيقة يعنى تشويه التاريخ الميني وإضعاف مقومات الأمة العربية ، وهذا في وقت بدأت فيه طلائع الوحدة العربية تبشر بقيام جمهورية عربية موحدة هدفها: الحرية ، والاشتراكية ، والوحدة .

ولاغرو فإن شعبنا في الجنوب مطالب بالوقوف في وجه الاستعار والحكام المجرمين أكثر من أى وقت مضى لا سيا بعد أن تحرر شعب الشمال من الحكم الرجعى ونفض غبار التخلف والتأخر بقيام جمهوريتنا الفتية بقيادة الضباط الأحرار الذين وقفوا موقفاً مشرفاً من قضية الجنوب منذ أول لحظة من قيام الثورة ، الأمر الذي أذكى جذوة النضال التحرري ودفع بإخواننا في الجنوب وفي مقدمتهم الحزب الاشتراكي الشعبي بزعامة السيد عبد الله الأصنح (١) إلى مواصلة الكفاح والنضال من أجل تحرير البلاد وإنهاء الحكم الاستعارى فيها.

⁽١) حكم عليه في ١٢ ديسمبر سنة ١٩٦٢ (١٦ رجب سنة ١٣٨٢) بالسجن لمدة منة لنشره كتاب (النهر الحالد)، ومعه السيد إدريس أحمد حنبلة أحد أعضاء الحزب البارزين، وعبد الله عبيد صاحب إحدى المكتبات بعدن.

الفصكالت الثعشر

(المرحلة الثانية من مراحل الثورة المينية)

ثورة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضر حكم الإمام أحمد:

لقد تركت ثورة ٢٢ سبتمبر سنة ١٩٤٨ التي أنهت حكم الإمام يحيى حسبا تقدم شرارةً لازال أوارها يتأجع تارةً ويخبو تارةً أخرى ، ونستطيع أن نقول أن الإمام أحمد الذي قُدِّر له القضاء على الثورة واستعادة العرش من أيدى الثوار لم يقدر له إطفاء هذه الشرارة وإخماد أوارها المتأجع ، بل إننا عندما نستعرض حياته وأساليبه في الحكم برى أنه قد ساعد كثيراً على إذكاء هذه الشرارة حتى صير منها ضراماً ليس من السهل إطفاء نيرانه التي أصبح من المتوقع أن تندلع ما بين وقت وآخر فتلتهم ما أمامها من مخلفات الحكم الفردى الذي غمر البلاد ما بين وقت وآخر فتلتهم ما أمامها من مخلفات الحكم الفردى الذي غمر البلاد بالفوضي والأنحلال والتدهور وجعلها تسير من سيء إلى أسوء ، وكان هذا يعود إلى أسباب كثيرة تقدم الكلام عنها في الفصل السابق ، وأهمها عدم تفكير الإمام في سلوك طريق الإصلاح ، وإقامة حكم مبنى على النظام والعدل والمساواة ، وحرصه في أن تظل البلاد سائرةً في وضعها الأصلي ، وانصر افه الشديد عما يوجهه وحرصه في أن تظل البلاد سائرةً في وضعها الأصلي ، وانصر افه الشديد عما يوجهه إليه المخلصون من الإرشاد والنصح ، الأمر الذي حملهم أخيراً على التبرم والنقد .

وكان الأمير عبد الله أخ أحمد أحد أولئك المتبرهين من الوضع الناقدين على الحميم ، وكان قد تقلد عدة مهام إدارية كما قام بجولات كثيرة في العالم الخارجي وعاد إلى المين في سنة ١٩٥٢ حاملاً أفكاراً جديدة مما دعاه إلى القيام بنشاطٍ فكرى معادٍ للوضع ، ثم انتهى به موخراً إلى النشاط الفعلى ، فقد أخذ

يتصل ببعض رجال الجيش وفي مقدمتهم المقدم أحمد يحيى الثلائي (١) وآخرين من الضباط و بعض المدنيين الذي كان الوضع القائم يقلقهم و يشغل بالهم .

تماصيل عن الثورة :

وقد اتفق هؤلاء أخيراً على وجوب القيام بحركة تهدف إلى قاب نظام الحسكم في البلاد عند سنوح أول فرصة وإقامة حكم صحيح يضمن للبلاد تقدمها وازدهارها. وفي يوم ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ (١٤ شعبان سنة ١٣٧٤) كان بعض الجنود الذين لا يتجاوز عددهم الأربعة قد اختلفوا مع بعض رعايا قرية (النجدة) من قرى الحوبان شمالى مدينة تعز، أدّى ذلك الخلاف إلى إطلاق النار من جانب عاقل القرية وأسفر عن قتل أحد الجنود وإصابة آخرَين بجراح.

وما إن بلغ نائب مقاطعة تعز الحادث حتى بادر بإرسال لجنةٍ تتألف من عضو مدنى وآخر عسكرى للتحقيق في الحادث (وكان صاحب هذا الكتاب

(۱) كان أحد زملاء المشير السلال في البعثة العسكرية التي سافرت إلى العراق سنة ١٩٣٤، وكان إلى جانب سلوكه الحسن يحمل طموحاً عالياً وحماساً وطنياً وقد عين بعد عوده من العراق مدرباً لسلاح المشاة في جيش الدفاع بصنعاء ثم في تعز سنة ١٩٤١. وفي سنة ١٩٤٦ عين أميراً لفوج النامونة بصعدة، وبقي بها إلى تاريخ قيام ثورة سنة ١٩٤٨ حيث قام بدور فعال في دعمها وتأييدها. وبعد فشل الثورة استدعاه الإمام أحمد إلى (حجه) بعد أن منعه الأمان، ولكنه ما لبث أن زج به في سجن (الرادع) بصنعاء لمدة عامين، ثم أفرج عنه واستدعاه إلى مقامه بتعز وعينه مدرياً عاماً للجيش ، محاولا بذلك استرضاءه واستدعاه إلى صفه ، ولكن وطنيته الحقة وإخلاصه الصادق لبلاده أبيا عليه إلا مواصلة النضال والعمل لصالح الوطن. وما فتىء يواصل اجتماعاته سراً بيعض رجال الجيش بتعز كالمقدم عبد الرحمن باكر والملازم محسن الصعر وغيرهما ليعض رجال الجيش بتعز كالمقدم عبد الرحمن باكر والملازم محسن الصعر وغيرهما لتنظم مخططات الثورة ووضع تدابيرها حتى كانت حادثة (الحوبان) الآتى ذكرها.

هو العضو المدنى)، أما الإمام فإنه لم يشعر بالقضية إلا فى المساء لأنه كان نائمًا وقت الحادث.

لقد وجد المقدم أن الفرصة مؤاتية لتنفيذ الخطة المبرمة مع الأمير فقام _ وكان يتمتع بمركز قوى عند أفراد الجيش بصفته مدربه العام _ باستنفار الأفراد وإثارتهم للقيام بتأديب المعتدين من القبائل معلناً لهم أن الإمام أصبح غافلاً عما يجرى بين جنوده ورعاياه وفي نفس الوقت أصبح عاجزاً عن حكم البلاد .

لم يكن غرض المقدم من ذلك مقصوراً على تأديب القبائل فقط ، بل وإثارة حفائظ الجدود ليزداد اطمئناناً من السيطرة الكاملة عليهم شم دفعهم للقيام بالخطة المرسومة ، وقد نجح في هدفه هذا ، فإنه لما عاد إلى الشكنات في المساء بعد تأديب القبائل تمكن من إقناع الجيش على القيام بالثورة وإرغام الإمام بالتنازل عن العرش لأخيه الأمير عبد الله الذي كان يقيم في دار العرض بجوار قصر الإمام ، والذي أجرى معه في نفس الوقت كما أجرى مع غيره من أعضاء الثورة عدة اتصالات تليفونية إيعازاً بالتأهب لتنفيذ الخطة .

وفى الساعة الواحدة من صباح اليوم الثانى وبعد أن أعدت الترتيبات اللازمة بُدئت عملية إطلاق البنار نحو قصر الإمام من قوات المشاة تساندها المدفعية والرشاش.

وفى الحال قام الأمير عبد الله بالاتصال تليفونياً بالإمام طالباً منه السماح له بالخروج إلى الثكنات للقيام بما يلزم من تهدئة الحالة والنظر فى مطالب الجيش، على أن يصحبه بعض الموظفين فأذن له الإمام بذلك .

وانتهز المقدم الفرصة ، فما إن وصل الأمير إلى الشكنات ، حتى قام باستدعاء جميع رجال الدولة حيث أحضروا على الفور ، وهنالك عرض عليهم إعطاء البيعة الأمير ، لأن الإمام أصبح في حالةٍ من العجز وتتابع الأمراض لا يستطيع معها

مزاولة أمور الدولة والنظر فى شؤون البلاد ، فأعطاها القليل منهم بينما امتنع الآخرون بحجة أن فى أعناقهم بيعة للإمام ، وأظهروا استعدادهم للبيعة إذا كان الإمام سيعان تنازله عن الإمامة مختاراً .

وحصلت مناقشة صاخبة فى الموقف إنتهت بموافقة الجميع على أن يقوم وفد منهم بالاجتماع بالإمام لعرض الموقف عليه وابلاغه بمطلوب الجيش وهو التنازل عن العرش لأخيه عبد الله .

وتم الاجتماع بالإمام حالاً حيث عرض عليه ذلك ، فتردد بادى و الأمر ، ثم أخذ ورقة وكتب عليها مراوغاً مستنازله فقط عن الأعمال ولكنه ماكان يعرض على الثوار حتى رفضوا قبول هذه الخدعة وطلبوا عود الوفد إلى الإمام ليعرض عليه تنازله الصريح ، وعاد الوفد مرة ثانية حيث أوضح له بأن الحالة تستدعى تحرير التنازل الصريح الذى لا تتسرب إليه الشكوك ، كما بلغوه تحذير الجيش الأخير وهو نسف القصر بالمدافع إن لم يحصل منه ذلك .

الإمام أحمد يعلق تنازل عه العرسه :

وهنالك حرر الإمام بيده تنازله الصريح عن العرش لأخيه الأمير عبد الله وحمَّله حجة الله فى نصرة الحق والانصاف للمظلوم من الظالم ، كما ناشد فى آخره كل من كان قد خرج لمناصرته أن يعود إلى بيته

وخرج الوفد حاملاً تنازل الإمام حيث أُخذ في طبعه وتوزيعه مع مبعوثين إلى كافة أنحاء اليمن والذين مُحلِّوا مسئولية تهدئة أفكار الناس وأخذ البيعة باسم الأمير عبد الله .

لقد اطمأن رجال الثورة إلى هذا التنازل من جانب الإمام وأخذوا في الاشتغال بترتيب أعمال الحكومة الجديدة ولم يعيروه بعد أى اهتمام، (م ع عبد المن عبر النا ريخ)

أما الإمام فقد قلب لهم ظهر المجن وأخذ من فوره يبعث الرسُل سراً - بالرغم من الحراسة المشددة عليه - إلى مناصريه في النواحي المجاورة لتعز ، كما أوعز إلى ولده البدر وكان بالحديدة بالانتقال إلى حجه لإعداد العدة وإثارة القبائل للمبادرة لنجدته وفك الحصار عنه على حد قوله وفي نفس الوقت أخذ في التزود سراً بالمؤن والذخيرة استعداداً لفك الحصار عند وجود الفرصة ، ويقال إن المقدم قد أحس بموقف الإمام واتضح له مكره فقرر ضرورة القضاء عليه فوراً إلا أن الأمير عبد الله حال بينه وبين ذلك .

ولم تمض ثلاثة أيام من الثورة حتى كان الإمام قد تمكن من إدخال بعض مناصريه ومن ثبت معه من رجال حرسه إلى القصر ، وفرق عليهم كميات كبيرة من النقود كما أرسل كميات أخرى لبعض رجال المدفعية المرتبين ب « صبر » و « صالة » و « الجحملية » طالباً منهم أن يكونوا على أهبة الاستعداد لقصف ثكنات الجيش بالعرضي وحدد لهم الوقت عند اشتعال النار على شرف القصر الذي كان يسيطر سيطرة كاملة على الشكنات .

وفى الساعة الواحدة من أمسية الخميس ٢٧ مارس سنة ١٩٥٥ ما كادت تشتمل النار على الشرفات حتى أطلقت نيران البنادق والرشاش والمدفعية صوب الشكنات واستمر إطلاقها حوالى ٣٦ ساعة مما أعجز الثوار والجيش عن كل مقاومة ، وآل الأمن أخيراً إلى تفرقهم واستسلام الأمير ومن معه من كبار الموظفين الذين كانوا قد منعوا من مغادرة الشكنات .

أما المقدم فقد لجأ إلى الفرار متّجهًا إلى شرق تعز ولكنه لم يكد بمضى قليلاً حتى أحاط به أصحاب الإمام فى إحدى ضواحى تعز وألقوا عليه القبض ثم جاؤا به إلى الإمام حيث أمر بقطع رأسه فى الحال ، كما أمر بقطع رؤوس الثوار الآخرين ومن جملتهم الأمير عبد الله والعباس دون أى محاكمة.



صورة رقم (٤١) (المقدم أحمد يمني الثلاثي زعيم تُورة سنة ه ١٩٥ ف ساحة الإعدام)

وممن أعدم أيضاً من الثوار القاضى يحيى السياغى حاكم تعز وأخوه حمود والمقدم عبد الرحمن باكر والملازم محسن الصعر وعلى حمود السمه والسيد محمد ابن حسين عبد الله الشامى .

محاولة أغنيال الامام أحمد:

وفى أمسية الثلاثاء الموافق ٦ مارس سنة ١٩٦٠ (١٠ شوال سنة ١٣٨٠) جرت محاولة أخرى بالحديدة لاغتيال الامام أحمد ، قام بها الملازم محمد بن عبدالله العلني ضابط مستشفى الحديدة والملازم عبدالله اللقيه والملازم محسن الهندوانه تمهيداً للثورة الأخيرة والمرتقبة .

ومما لا ريب فيه أن الحالة حينذاك كانت تنذر بقيام ثورة شعبية جارفة تبدد تلك الفوضي وتقلب الأوضاع رأساً على عقب.

وقد بقيت أسرار هذه المحاولة غامضة إلى ما بعد قيام ثورة ٢٦ سبتمبر سنة ١٩٦٣ ولم يظهر من أعضائها حينذاك إلا الذين اشتركوا مباشرة في التنفيذ ولكن الأيام أخيراً كشفت أن أشخاصاً من العسكريين والمدنيين كانوا قداشتركوا في التدبير ، وفي مقدمة هؤلاء الزعيم عبدالله السلال (١) (قائد ثورة ٢٦ سبتمبر

(۱) كان أحد أعضاء البعثة العسكرية التي بعثتها حكومة الإمام يحيي لأول مرة إلى (العراق) للتدريب العسكرى سنة ١٩٣٤ . وقد تخرج منها بعد عامين برتبة ملازم أول .

وفى سنة ١٩٣٨ أودع سجن (صنعاء) مع زمرة من الأحرار بتهمة القيام ببث الأفكار العصرية التي كان يطلق عليها فى حكم الإمام يحيى أفكار (هدامة). وبتى فى السجن عاماً كاملا

ولم يلبث منذ خروجه من السجن للمرة الأولى سنة واحدة حتى أعيد إليه بتهمة قيامه ببث منشورات معادية لحسكم الإمام يحيى .

وفى سنة ١٩٤٨ كان أحد أقطاب الثورة التى أطاحت بعرش الإمام يحيى ، وقد أمر الإمام أحمد بعد إخماده الثورة بإيداعه سجن (نافع) بحجة حيث مكث

سنة ١٩٦٢) والرائد محمد الرعيني مدير مطار الحديدة ، والسيد حسين المقدمي مدير المستشفي ، وقد اعتقل الأخير ان بسجن (وشحه) حتى قيام ثورة ٣٦ سبتمبر. ولعمرى أن هذه الخطوة الجريئة كانت من أهم الأحداث التي هزت كيان الإمام وزعزعت أركان عرشه ، كما أنها أخطر محاولة توجه إلى شخصه نظراً للاوضاع الرهيبة ، لولا أنها منيت بالفشل لأسباب تعود إلى عدم نجاح الخطة وما ذاك إلا لغاية قضتها إرادة الله سبحانه وتعالى وارتضتها مشيئته .

لقد قام ثلاثة هؤلاء متحدّين الأخطار بعد أن تعاهدوا على الموت وتبايعوا على الفداء ، وانتهزوا فرصة مجيء الامام تلك الليلة إلى المستشفى يحيط به حراسه الأشداء وعكفته (١) المدججين بالسلاح ، وكانتأول خطوة يقومون بها هي منع حرس الإمام من دخول المستشفى وإقفاله في وجوههم إثر ولوج الإمام الباب ، يحجة المحافظة على عدم إزعاج المرضى ، إلا من أقلية تمكنت من الدخول خلسة ، وبيناكان الإمام وحاشيته يطوفون ببعض الأقسام إذ أطفئت الأنوار

⁻ سبع سنوات ونصف قاسى فيها أنواع الهوان والتعذيب. وبعدها أفرج عنه وعين قائداً لحرس الأمير البدر ليبقى تحت الرقابة بصفته شخصية خطيرة على (العرش). وفي سنة ١٩٦٥ عين أميراً لميناء (الحديدة) حيث قضى إلى سنة ١٩٦٠ ثم أبعد من (الحديدة) - حيث يقيم بها الإمام أحمد حينذاك - وأعيد إلى منصبه الأول بر (صنعاء). وذلك إثر المحاولة التي قام بها الملازم محمد العلني والملازم عبد الله اللقية لاغتيال الإمام أحمد ، بصفته أحد المنهمين في تدبير المؤامرة حسبا سيأتي.

وقد بقى فى منصبه هذا إلى شهر سبتمبر سنة ١٩٦٢ حيث قاد ثورة اليمن الكبرى والأخيرة ضد (البدر) حسما يأتى بيانه .

⁽١) العكفة: حرس الإمام الخاص الذين كان يختارهم لنفسه من الجيش ومن القبائل ومعظمهم من القبائل، والمفرد (عكفي) وهو مشتق من العكوف وملازمة الحراسة في كل وقت. وكان عددهم لا يقل عن ٥٠٠ نفر في جميع قصور الإمام تربطهم إدارة خاصة تشكون من أمير العكفة وكاتب أو كانبين وكانت لهم ميزة خاصة من مرتبات وكسوه.

فجأة ، وأطلق الثلاثة من مسدساتهم مايزيد على عشرين عياراً نارياً أصيب الإمام منها باثنتي عشرة رصاصة ، ولكنها كانت غير قاتلة ، وتمكن من النجاة بحيلة عجيبة ، وهي الاستلقاء على الأرض متظاهراً بالوفاة ليهرب المباشرون .

وبعد ذلك تراجع بعض الحرس بعد أن قتل اثنان منهم ، ونقل الإمام إلى بعض الأقسام لإسعافه .

أما الثلاثة فقد تفرقوا معتقدين موت الإمام حيث تحصنوا في بعض النقاط بغية إعلان الثورة ، ولكن الحرس تمكنوا من تعقبهم في الحال وأخذوا في محاصرتهم ثم إلقاء القبض عليهم ، وكان زعيمهم العلني قد أطلق الرصاص على نفسه إثر علمه بسلامة الإمام ، أما الآخران فقد ألتي عليهما القبض ، وانتهى الأمر بإعدامهما بالسيف بعد أن نالهما الكثير من التعذيب والجلد .



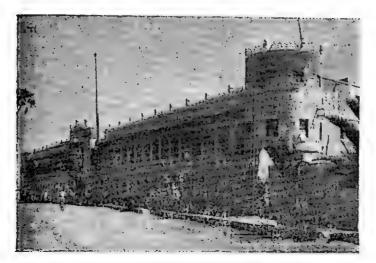
(الملازم أول محمد العلني مدبر الاغتيال) صورة رقم (٢٤)

هذا وقد نقل الإمام بعد ساعات إلى قصر (البونى) وبقى شهوراً رهن المعالجة وهنا تتبادر إلى الأذهان التساؤلات التالية:

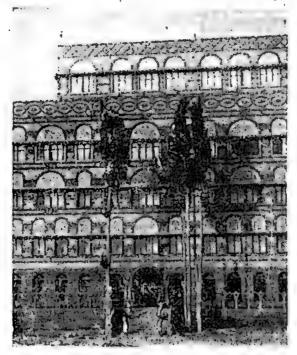
هل أفاق الإمام من غيبو بنه وخفف من بطشه وإرهابيته ؟ .

وهل قام أو عهد إلى من يقوم بتصحيح الأوضاع التي كانت تنذر بالمزيد من الأخطار والقلاقل .

وهل وُفِّق رجال الدولة _ ومنهم ولده البدر _ فى إقناع الإمام بضرورة القيام ولو ببعض الإصلاحات التى من شأنها إطفاء شرارة الثورة المتأججة أو التقليل من حدثها على الأقل ؟ .



صورة رقم (٢٤) (ببت اللبونى بالحديدة . القصر الذي كان يحكم منه الإمام أحمد الشعب اليمني)



صورة رقم (٤٤) . (دار الّٰمِن أحد قصور الإمام أحمد في (صنعام) القصير الجمهوري حالياً ﴾

ويمكننا الرد على ذلك بالإجابات التالية :

إن الإمام قد ظل طريح الفراش متأثراً بجراحه قرابة عام و نصف - أى إلى تاريخ وفاته فترة مُنيت خلالها البلاد من الركود والتخلف بمقدار الضعف بما منيت به خلال أربعة أعوام خلت ، فن إمام من مثل قد أوغر صدره الحقد وأوحشته الريبة وحب الانتقام ، وتناهت به الحساسية وتطور المزاج نتيجة لما يقاسيه من آلام الجراح أولاً ، ثم من الجزع على حياته ثانياً ، الأمر الذي أدى إلى قيامه بعدة تصرفات تعتبر في غاية من الحمق والغرابة ، إلى زمرة من الانتهازيين والمستغلين الذين وجدوا في هذا الظرف الفرصة الذهبية للقيام بدورهم الأخير في نهب خزائن الدولة وسحبها إلى الخارج ، إلى حفنة من الدساسين والمغرضين قامت ليحسن للإمام الذي يعاني سكرات الموت ضرورة إشرافه على جميع شئون قامت ليحسن للإمام الذي يعاني سكرات الموت ضرورة إشرافه على جميع شئون قامت ليحسن للإمام الذي يعاني سكرات الموت ضرورة إشرافه على جميع شئون في تنفيذ ما يهدفون إليه من العوث والتخريب وقتل الأبرياء .

وفي هذه الظروف كان الاقتصاد الوطني يرداد انهياراً ، بينها كانت الماليات على وشك الإفلاس ، حتى أن مرتبات الموظفين في صنعاء وغيرها من الألوية والقضو ات كانت لاتصرف إلا في رأس الشهرين والثلاثة ، لأن الخزانة المركزية بما فيها من حثالة النقد والتي كان مفتاحها دأئماً بيد الإمام أصبحت مرهقةً بدفع المبالغ الباهضه باسم معالجة الإمام وجلب الأطباء والممرضين من أصقاع العالم .

أما من الناحية الإدارية فقد ظلت معظم الدوائر معطلةً تماماً ، لأن موظفيها الحكبار _ وهم صفوة الإمام والمقربون منه _ أصبحوا فى شغل شاغل بتمريضه وتدبير معالجته من جانب ، ثم فى حجز الأمتعة ودفن الأموال وتهريبها استعداداً للرحيل فيما إذا مات من جانب آخر .

وهكذا بينما يمضي العالم في طريق التقدم والإعمار والنهضة ، وبينما تسير

الأقطار العربية الشقيقة قدماً إلى الأمام ، وتعمل على فتح آفاق جديدة للعلم والتطور ، كانت اليمن (السعيدة) - ويا للأسف - تعيش فى حياة القرون الوسطى وترسف فى دياجير الظلم والظلام ، بل تعود مراحل إلى الوراء ، حتى أصبح البلد الوحيد المعروف بالجهل والفوضى والتخلف بين بلدان المعمورة ، فلا وزارات منظمة ولا جهاز إدارى منسق ولا أوضاع صحيحة ولا أمن قائم ولا ثقافة تقضى على الجهل ولا مدارس تساعد على محو الأمية ، بل ولا نظام يكفل بقاء الأوضاع على ما هى عليه على الأقل ريثما تأتى الفرصة المناسبة أو يحكم الله ما يشاء .

لهذا وأمثاله أصبح الشعب بجميع طبقاته يغلى كالمرجل ويتميز حقداً وبغضاً ويستشيط سخطاً وحنقاً لا على الإمام فحسب ، بل وعلى كل فرد مر آل حميد الدين جميعاً وعلى محسوبيهم ، فلا ترى إلا ناقداً أو ناقماً ، أو حاقداً أو متبرماً .

وصاركل مواطن يفوركالبركان ، تارةً يرتجل الغضب والاستنكار ويصمم على القيام بثورة تقتلع هذا الوضع الفاسد من جذوره وتطوّح به من أعماقه ، ثم تنقصه الوسائل ويُوهى من عزمه ذلك التفكك والتفرق الذي أقامه العملاء باسم العنصرية والمذهبية والإقليمية سدًّا يحمى كيانهم ويدفع انتقام الشعب من حولهم ، ثم يعود تارةً أخرى مجدداً عزمه وشاحذاً إرادته في وضع النظام الثورى ، تحثه تلك التجارب المريرة والذكريات القاسية التي عاش فيها زماناً طويلًا تحت كابوس الفقر والظلم والاستعباد ، تلك التجارب والذكريات التي ما يزال يمارسها ويرزح تحت نيرها ، ولن تزول إلا بما يملكه هو من قوة الإيمان وثبات العزم ، و بما يحمله بين جنبيه من استماتة وفداء .

الإمام بموت فجأه:

وتأتى إرادة الله سبحانه وتعالى بخلاف ما يُترقب وعلى عكس ما يخطر في الحسبان، ويأبى جل شأنه إلا أن يقرر مصير هذه الأمة بيده ويحل مشاكلها محكمته، وأن يُنهى ذلك العهد الذى رسفت فيه اليمن في أغلال الذل والهوان وخيم فيه كابوس الفقر والحرمان خلال نصف قرن من الزمن.

فنى ٢٠ ربيع الثانى سنة ١٣٨٢ (١٩ سبتمبر سنة ١٩٦٣) حكم الله على الإمام أحمد وآخر إمام تربع على عرش اليمن خمسة عشر عاماً بالوفاة ، وانتهت بذلك صحيفته التي كتبها في حياته بيده والتي سيتولى الله وحده محاسبته عليها ومجازاته بما يستحق ، فإنه تعالى لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ، « ووجدوا ما عملوا حاضراً ولا يظلم ربك أحدا » .

البدر يعلق الإمامة:

ماكاد يصل خبر وفاة الإمام إلى ولده محمد البدر وكان بصنعاء ، حتى قام بإعلان إمامته بصفته الوارث الشرعى للعرش وأعلن لقبه بالمنصور بالله ، كا بدأ مراسيمه وبلاغاته إلى الداخل والخارج موضحاً أهدافه ومخططاته التى سينتهجها في سبيل إنعاش البلاد ورفع مستواها السياسي والاقتصادي والثقافي.

١ – لما يعرفونه من عدم أهلية البدر وكفاءته وقدرته على النهوض بالبلاد والسير بها في مضار الإصلاح والتقدم والبلوغ بها إلى ما يتطلبه الوعى القومى وتقتضيه حتمية التطور ، وإعادة الحياة إلى جسم ميت كاد أن يلفظ أنفاسه الأخيرة .

تاك المخططات والمواعيد التي قام بإعلانها ليست إلا من نوع مواعيد والده الخلابة التي كان ينتهجها عند المامات ثم لاينفذ منها بعدُ شيئًا ،
 والتي أصبحت في نظرهم مجرد خداع وتضليل .

٣ - أن الشعب اليمنى قد عاف الإمامة وسئم الحكم الفردى سواء كان البدرصالحاً لتوتى الحكم أم غير صالح، وسواء كان على يقين من إنجاز مواعيده وتنفيذ مخططاته أم لا ، لأن الوعى القومى أصبح يتطلب قيام حكم شعبى ديمو قراطى يحقق التعويض العادل عن ذلك الحرمان الشامل المطلق الذى فرضه الحلكم الفردى بحد السيف، ويقضى على الإقطاع والرجعية وعلى الركائز البالية التي كان يستند إليها ذلك الوضع، وتبديد سحابة من الأسى والمرارة طالما خيمت على نفوس المواطنين ومشاعرهم.

لهذا كان من المفروض بل من الضرورى أن يقوم الجيش بثورةٍ إصلاحية قوامها العدل والنظام وهدفها الوحيد القضاء على الأوضاع الفاسدة واستبدالها بأوضاع صالحة تكفل الأمن والرخاء وتنشر المحبّة والسلام في ربوع اليمن .

الفصل الرابع عيشر

(المرحلة الثالثة والأخيرة)

ثورة ٢٦ سبتمبر سنة ١٩٦٢ ضد الامام الدر:

وفى هذا الوقت بالذات كان بعض الضباط قد عقدوا عدة اجتماعات سرية لدر اسة الحالة وقرروا على إثرها أنه لا يصلح أمن البلاد ويستأصل شأفة الحكم الفاسد فيها إلا القيام بثورة تهدف إلى تقويض أركان الملكية ، وتحرير البلاد الفعلى من الحكم الفردى الجائر ، وإقامة حكم جمهورى إينبع من صميم الشعب ومن إرادة الملايين .

و يتألف أعضاء الثورة من الأشخاص التالية أسماؤهم ، وهى الأسماء التي أعلنتها الثورة يوم قيامها :

١ _ الزعيم عبد الله السلال (قائد الثورة) .

٢ ــ الزعيم حمود الجائفي

٣ _ المقدم عبد الله جزيلان

٤ _ الرئيس عبد اللطيف ضيف الله

٥ _ الرئيس محمد قائد سيف

٧ _ الرئيس محمد الماخذي

٧ ــ الملازم على عبد المغنى

٨ ــ الملازم محمد مفرح

إلرلاع الثورة :

وبعد أن قام هؤلاء برسم الخطة وتحديد الموعد الأخير لتفجير الثورة وهو الساعة الخامسة من أمسية الثلاثاء الموافق ٢٥ سبتمبر سنة ١٩٦٢ (٢٦ربيع الآخرة سنة ١٩٨٢) ، تحركت في نفس الوقت بعض القوات المسلحة من مركز القيادة بالثركنات ، وتتكون من فرقة من الدبابات والمصقحات نحو قصر البدر المسمى بـ (دار البشائر) حيث قامت بنسفه بمدفعيتها الثقيلة ، وتمكن البدر بمساعدة بعض أعوانه من التسلل من باب خلفي بالقصر حيث سلك بعض الأماكن المجهولة المؤدية إلى ضاحية صنعاء ثم منها إلى بعض القرى المجاورة لحجة مطالباً القبائل بنجدته ، ولكن دون جدوى ، وكانت قد أحاطت به في «مسور » كتيبة من حامية «حجه » ففر إلى «جيزان» .

وفى غضون ساعات قلائل من قيام الثورة تم الاستيلاء على جميع المراكز والمبانى الحكومية فى صنعاء وما حولها ، وأعلن مع الفجر قيام أول جمهورية عربية فى المين .

لقد قامت هذه الثورة لتسجل مولد عصر جديد لشعب اليمن ، وكانت مفاجأة لا للشعب اليمني فحسب ، بل وللعالم بأسره فقد دوّى حينئذ صداها العميق وانتشر صيتها العريض ، ذلك لأن اليمن كانت البلد الوحيد من بين الأقطار العربية الموسوم بالجهل والتخلف ، والموصوف بالعزلة المتناهية التي جعل الاستعار والرجعية منها معولاً لتحطيم معنوية الشعب اليمني ، وإضعاف مقوماته ، وأثبتت للعالم أن ابن اليمن الذي سبق أن خفقت له رايات وشجلت له انتصارات في شمال الجزيرة العربية وآسيا الوسطى هو ذلك العربي المغوار

الذى لم تؤثر فى صلابته التجارب المريرة ولم تثن من عزمه الححن القاسية بل زادته قوةً وعزمًا وتصميًا فى بلوغ هدفه وتحقيق إرادته .

لقد فتحت ثورة اليمن أبواب الأمل لانتفاضات أخرى يقوم بها الشعب العربي في كافة أرجاء الجزيرة العربية في سبيل التحرر وانطلاقات كبرى نحو الحياة الفاضلة والوحدة الشاملة.

الثورة تعلن أهرائها :

لقد أكدت الثورة في بياناتها المتتابعة ما يعطى الدليل الواضح والبرهان الجلى أنها ستمضى في طريقها إلى الأمام وتقوم باصطلاحات تعوض اليمن مافاتها في الماضى من سعادة وأمن واستقرار . وفيا يلى نص البيان المنشور في حينه والمتضمن لأهداف الثورة وسياستها العامة في المجال الداخلي والقومى والإدارى :

القضاء على الحكم الفردى المطلق والنفوذ الأجنبي فى المين .
 إنهاء الحكم الملكى وإقامة حكم ديموقر اطى إسلامى أساسه العدالة الإجتماعية فى دولةٍ موحدة تمثل إرادة الشعب وتحقق مطالبه .

(السياسة العامة للجمهورية العربية الىمنية) ١ – (في الحجال الداخلي)

١ - إحياء مبادىء الشريعة الإسلامية الصحيحة بعد أن أماتها الحكام الطغاة الفاسدون وإزالة البغضاء والأحقاد والتفرقة السلالية والمذهبية والقبلية .
 ٢ - تنظيم جماهير الشعب في هيئة شعبية موحدة تشارك في عملية تنظيم البناء الثورى وتمكنها من مراقبة أجهزة الثورة مراقبة تامة يمنعها من الانحراف عن أهداف الثورة .

- ٣ إعادة تنظيم الجيش على أساس حديث بجيث يصبح قوةً لحماية الشعب وحماية الثورة .
- إحداث ثورة ثقافية وتعليمية تقضى على مخلفات العهد البائد التى عقت الجهل والتأخر الفكرى.
- تحقيق العدالة الاجتماعية عن طريق نظام اجتماعي بتلاءم مع واقع شعبنا ومع روح الشريعة الإسلامية والتقاليد الوطنية .
- ٣ تشجيع الرأسمال الوطنى على أن لايتحول إلى احتكارات واستغلال أو يحول دون توجيه الحكومة والعبث بمقدرات البلاد الاقتصادية .
- ٧ تشجيع عودة المهاجرين إلى الداخل والاستفادة من خبرتهم وأموالهم .

س — (فى الجال القومى العربى)

- الإيمان بالقومية العربية والعمل على تحقيق الوحدة الشاملة في دولة عربية واحدة على أساس شعى ديموقراطي .
- ٢ التضامن الكامل مع جميع الدول العربية فيما تتطلبه المصلحة القومية .
- ٣ العمل على تدعيم الجاممة العربية وزيادة فعّاليتها لمصلحة الأمة العربية .
 - ٤ إنشاء علاقات اقتصادية مع جميع الدول العربية بلا استثناء .
- ٥ إيجاد روابط أوثق مع الدول العربية المتحررة لتحقيق الوحدة العربية .

ح - (في الجال الدولي)

- ١ التزام سياسة عدم الانحياز .
- ٢ مقاومة الاستعار والتدخل الأجنى مجميع أشكاله .
- ٣ التقيد بميثاق هيئة الأمم المتحدة وتأييد موقفها من أجل السلام .

ع — إقامة علاقات ودية مع جميع الدول التي تحترم استقلالنا وحريتنا .

قبول الإعانات والقروض الخارجية الغير مشروطة والتي لا تمس من استقلال البلاد وحريتها .

حرر بصنعاء في ٢٨ ربيع الآخر سنة ١٣٨٢ (٢٧ سبتمبر سنة ١٩٦٢) .

إعلائه الدستور المؤقت :

وفى ٣ أكتوبر سنة ١٩٦٢ (٣ جمادى الآخرة سنة ١٣٨٢) أصدر مجلس قيادة الثورة القرارات التالية التي تتضمن حكم البلاد خلال فترة الانتقال، بينما يتم إعداد الشعب وتهيئته وتمكينه من إرساء دعائم الحكم الشعبى الديموقراطي الكامل وهي كما يلي:

« إنه رغبةً فى تثبيت قواعد الحم أثناء فترة الانتقال ، ولكى تنعم البلاد باستقرار شامل يتيح لها الإنتاج المثمر وتنظيم البلاد والنهوض بها إلى المستوى الذى ترجوه الثورة للشعب ، فإن مجلس قيادة الثورة يعلن باسم الشعب أن حكم البلاد فى فترة الانتقال التى هى خمس سنوات سيكون وفقاً للأحكام الآتية :

١ -- مادىء عامة

المادة الأولى : أهداف الثورة كما يلي :

٧ _ إلغاء التفرقة العنصرية واعتبار البينيين جميعًا سواء أمام القانون .

٣ _ إزالة الأحقاد بين الزيود والشوافع .

٤ _ إصدار قانون يوضح حقوق المواطنين ، فلا جريمة إلا بنص ولا عقوبة

(م _ ه ٢ اليمن عبر التاريخ)

إلا بعد محاكمه تتم على أساسٍ قانونى مستمد من الشريعة الإسلامية الغرَّاء ينظم الاجراءات الجنائية ويكفل حرية الدفاع.

و _ إقامة الجمهورية العربية الىمنية والتمهيد لإجراء انتخاب حر" في جميع أنحاء البلاد لانتخاب المجلس النيابي الذي يختار رئيس الجمهورية .

٦ - تحقيق أهداف القومية العربية من أجل أن تستعيد الأمة العربية
 بجدها العظيم وتتبو أمركزها الخلاق في طليعة الأمم الناهضة .

٧ _ تحقيق العدالة الإجتماعية .

٨ ــ إقامة جيش وطنى قوى يكون درعاً لليمن وللأمة العربية .

٩ _ إلغاء جميع المظالم التي يشكو منها الشعب.

اقتصادية لاستثمار كافة موارد البلاد البشرية والطبيعية مع خلق أوجه النشاط في المناطق الجدباء الآهلة بالسكان وغير ذلك من الأعمال الآخرى المنتجة.

المادة الثانية : جميع السلطات مصدرها الشعب الميني .

المادة الثالثة : الحرية الشخصية والكلامية مكفولتان في حدود القانون ، وللملكية والمنازل حرمة وفق أحكام القانون .

المادة الرابعة : تسليم اللاجئين السياسيين محظور .

المادة الخامسة : جميع القوانين تستمد من الشريعة الإسلامية التي هي دين الدولة الرسمي .

المادة السادسة : القضاء المستقل لا سلطان عليه بغير القانون وتصدر أحكامه وتنفّذ وفق القانون بإسم الشعب .

٢ - نظام الحكم

المادة السابعة : يتولى مجلس قيادة الثورة أعمال السيادة العليما في البلاد وبصفةٍ خاصة التدابير التي يراها ضرورية للثورة والنظام القائم وحق تعيين الوزراء وعزلهم .

المادة الثامنة: يتولى مجلس الوزراء والوزراء كل فيما يخصه أعمال الساطة التنفيذية.

المادة التاسعة: يتألف من مجلس قيادة الثورة ومجلس الوزراء مؤتمر وطنى ينظر فى السياسة العامة للدولة وما يتعلق بها من موضوعات ويناقش ما يرى مناقشته من تصرفات كل وزير فى وزارته.

المادة العاشرة: يتألف من شيوخ الضمان مجلس للدفاع ينظر فى شؤون البلاد ويكون كل شيخ من شيوخ الضمان فى رتبة وزير دولة، وفى أثناء عدم إنعقاد الجاس يتولى كل شيخ مهمة المخافظة على منطقته محافظاً من قبل مجاس الثورة.

المادة الحادية عشرة: يقرر مجلس قيادة الثورة إنتخاب قائد الثورة الزعيم عبد الله السلال رئيساً للجمهورية ورئيساً للوزراء وقائداً أعلا للقوات المسلحة على أن يتم خلال فترة الانتقال وضع قانون للانتخابات كى تجرى الانتخابات الحرة فى جميع أنحاء الجمهورية للتصويت على الدستور النهائى الذى ستقدمه الحرة فى جميع أنحاء الجمهورية للتصويت على الدستور النهائى الذى ستقدمه الحكومة وانتخاب المجلس النيابي الذى ينتخب رئيس الجمهورية .

أيها المواطنون ، إن مجلس قيادة الثورة إذ يعلن لكم هذه الأحكام لا يسعه إلا أن يعلن أيضاً عن إيمانه المطلق بضرورة قيام نظام دستورى ديموقراطي كامل الأركان.

كا يعلن عن إيمانه المطلق بضرورة توفير حياةٍ كريمة ومستقبل مشرق باسم لجميع أفراد الشعب والله ولى التوفيق .

مجلس الثورة: رئيس مجلس قيادة الثورة الرئيس الثراب الله الدروة

موقف الرجعيَّ والاستعمار من الثورة :

التملل السعودي :

و بمصرع الملكية في المين جُنّ جنون الملكية في الرياض والأردن واعترتها نوبة من الفزع والخوف من حتمية المصير المشترك وامتداد لهيب الثورة إلى مناطقها ، ولهذا بادرت إثر سماعها بقيام الثورة باستدعاء الأمير الحسن بن يحيى حميد الدين من أميريكا حيث كان رئيساً لوفد الإمام لدى هيئة الأمم المتحدة وبعثته فور وصوله الرياض إلى نجران مزوداً بكمية هائلة من المال والسلاح والجنود على أمل أن ينجح في مقاومة الثورة واستعادة عرش تهاوى بنيانه وتقوضت أركانه.

ومن هذا بدأ التسلل السعودى خطته متوغلاً فى حدود الين الشمالية والشرقية وواجهته قوات المشاة اليمنية تساندها طائرات الجمهورية العربية المتحدة، وتمكنت من دحره وارجاعه عبر الحدود بعد أن أعلن بعض ضباط وأفراد الجيش السعودى والأردنى إنظامهم إلى صفوف الجيش اليمنى.

وأبدى بعض أحرار السعودية تضامناً صادقاً مع إخوانهم الأحرار فى الهين ، ففى ١٠ اكتوبر سنة ١٩٦٢ (١٠ جمادى الأول سنة ١٣٨٢) رفض أربعة من سلاح الطيران السعودى أن يخونوا ثورة إخوانهم فى الهين بتنفيذ

وأمر الملك سعود بقيامهم بنقل السلاح والذخيرة إلى منطقة نجران لاستخدامها ضد ثورة اليمن وبكل تصميم حو"ل هؤلاء الطيارون برئاسة الطيار العربى فؤاد شيشه وجهة سيرهم صوب الجمهورية العربية المتحدة حيث هبطوا بمطار القاهرة معلنين لجوءهم إليها.

ثم تلى ذلك لجوء عدد من الطيارين الأردنيين بطائراتهم إلى الجمهورية العربية المعمورية العربية المعمنية المعربية المعربية المعربية المعربية المعربية كانت قد دبرتها السلطات السعودية والأردنية .

وتوالت الضربات على الرجعية فى الشمال فقد أعلن فى نفس الأسبوع جميع بحارة الباخرة السعودية (عرفات) لجوءهم إلى الجمهورية العربية المتحدة تضامناً مع إخوانهم الثوار فى المين ، الأمن الذي أفقد الملك سعود صوابه وجعله فى دو"امة لا يدرى كيف يواجه هذا التيار الثورى والإنطلاقة العربية الكبرى .

ولما لم ينجح فى فتح الطريق أمام بقايا أسرة حميد الدين للنفوذ منها إلى اليمن بواسطة المال والسلاح ، لجأ إلى سلوك خطة أخرى بأن أمر بشحن كمية كبيرة من الريالات السعودية لتوزيعها على مشايخ وأعيان مقاطعات اليمن الشهالية أملا فى شراء ضمائرهم للقيام بمناوأة الثورة ، ولكنه فوجىء مرة أخرى بخيبة الأمل فقد رفض هؤلاء الأحرار الإستجابة لمؤامرات الخيانة وقاموا بحمل هذه النقود إلى صنعاء وتسليمها إلى مجلس قيادة الثورة حيث شاهدها أبناء الشعب اليمنى ومبعوثوا الصحافة العالمية وصبوا جام غضبهم على هذه الأعمال الشنيعة والمؤامرات الدنيئة.

وبالرغم منهذه المحاولات ومن محاولات أخرى عديدة قامت بها الرجعية السمودية والأردنية لإرجاع البدر إلى المين فقد تمكنت ثورة المين بمساندة القوات العربية من القضاء على هذه المحاولات التسللية في مهدها .

ولعمرىأن الرجعية السعودية والأردنية قدأصبحتا الآنوجها لوجهأمام التيار

العربى المتحرر وليس لها ناصر ولا معين من غضبة الشعب العربى المتزايدة غير أبواق الاستعار وإسرائيل، ولن يستطيع أي كائن حي مهما أوتى من مال وجاه أن يحول دون إرادة الملايين أو أن يرد عجلة التاريخ إلى الورى وليس أمامها غير أحد أمرين: إما أن تتوارى بنفسها عن درب الأمة العربية وطريق إرادتها في تقرير مصيرها بنفسها وعلى أى صورة تشاء، وإما أن تنتظر نهايتها المحتومة وغايتها المرتقبة.

الاستعمار البربطاني يحشر قواته في بيحال :

إن الثورة اليمنية لم تقم لتقضى على الجهل والعزلة والتخلف فى اليمن فحسب، وإنما لتقضى أيضاً على الاستعار الذى أقام فى الجنوب اليمنى قاعدة لإخماد حركة النضال والوحدة اليمنية والعربية، وليجعل من اليمن الحرة قاعدة كان الجنوب اليمنى مفتقراً إليها من قديم الزمان لحماية هذا النضال.

وبيناكان حكم آل حميد الدين الذي حاول الإستعار والرجعية ـ عبدًا ـ إعادته إلى المين بطريق الحشود العسكرية والتسللات والغزو المباشر قد أمات هذه القاعدة بل جعل منها قاعدة أخرى معاكسة فإن المين الحرة أصبحت الآن وبعد قيام ثورتها المجيدة حامية هذا النضال، وحاملة شعار الوحدة المينية، ومنطلق المد الثورى الذي سوف يطغى في يوم من الأيام على الكيان الإستعارى المجسد في دولته المساة به «دولة الجنوب العربي» ثم يكتسح الجزيرة العربية بأسرها، وذلك بالتضامن مع القوى الشعبية في كل من الجنوب والشمال. ولهذا أحس الاستعار البريطاني _ كما أحست الرجعية _ بخطورة موقفه من هذه الثورة الفتية بالنسبة لمصالحه ونفوذه فأخذ يحشد القوات ويقودها إلى أطراف المنطقة الشرقية المينية بمساعدة عميله في بيحان المسمى به «شريف بيحان» وبعض المرتزقه من أذناب الرجعية والاستعار.

وقد بدأ هؤلاء الأذناب في ١٠ أكتوبر سنة ١٩٦٢ (١٠ جمادى الأولى سنة ١٣٨٦) بغزو مدينة مأرب وحريب ومحاصرتهما ثم قصف مبانيهما بمدافع الإستعار ورشاشاته ومن بينها تلك المبانى الأثرية التي تعتبر تراث المين الجيد وكنزه الخالد، وقد أسفر هذا العدوان الغاشم عن قتل وجرح عدد من الجنود والرعايا المينيين، وهدم بعض المنشآت الحكومية.

ثم أخذت القوات في مواصلة تسللها إلى داخل الأراضي اليمنيه بقيادة عبدالله ابن الحسن ، وقد وجهت القيادة العربية المشتركة في صنعاء عدة حملات عسكرية جوية وبرية واشترك في هذه الحملات بعض القوى الوطنيه من خولان والحدأ حيث قامت بشن هجوم عام على المتسللين كما تم القبض على بعض العملاء ، وقد استشهد في عمليات منع التسلل هذه قائدان كبيران من قواد جيش الجمهورية العربية المتحدة ها: المقدم نبيل الوقاد واليوزباشي سند بعد أن أبديا بطولة ً نادرة .

لقد كان موقف بريطانيا _ ولا يزال _ من ثورة اليمن موقفاً عدائياً سافراً سبب للشورة بعض المتاعب كما أدى إلى كثير من القلاقل و إراقة الدماء في سبيل تنفيذ مآربها ومحططاتها الاستعارية .

ولم تقف عند هذا الحــد من إثارة الشغب وإمداد الأذناب والمرتزقة والمتسللين بالسلاج والمال فقد قامت طائراتها المقاتلة فى أواخر شهر فبراير سنة ١٩٦٣ بضرب منطقة مأرب التى تسيطر عليها قوات الجمهورية العربية اليمنية بالصواريخ والقنابل الحرقة ، متحديةً بذلك كل القوانين والمواثيق الدوليه .

إن بريطانيا في عدائها السافر لثورة المين ووقوفها منه موقف العدو الألد لتعبر للرأى العام العالمي عما مجيش في صدرها من الخوف والرهبة على مصالحها

الإستعارية في عدن والمناطق الحجَنَّلة ، وهي بهذه الأعمال الإرهابية تحاول تخدير القوى الشعبية في الجنوب والحياولة دون إرادتها وتحررها .

الجمهوَرية العربية المتحدة ودورها في دعم الثورة :

لقد قامت ثورة البمن حيما قامت وهى تحمل من القدرة والقوة ما مجعلها قادرة على سحق كل القوى المعادية لها فى الداخل ، ولكن ليس بالدرجة التى تمكنها من مواجهة ما يكن خلف الحدود من قوى الاستعار والرجعية اللذين يعقدان مصيرها بنجاح الثورة أو فشلها .

وكانت الجمهورية العربية المتحدة هي الدولة الوحيدة والمؤيده فعلياً لهذه الثورة الوليده والقادرة على حمايتها من كل من المعسكرين أياً كانت اساليبهما وقوتهما.

ولسنا في حاجة هنا إلى سردتلك المواقف التي وقفتها الجمهورية العربية المتحدة في تدعيمها للثوره منذ اللحظة الأولى من قيامها ، لأنها أكثر من أن تحصى وأجل من أن توصف ، ولكن الإشارة إلى ذلك ولو بإيجاز يعطينا درساً رائعاً عن فائدة الوحدة وضرورتها في درءالأخطار وحماية الأوطان من العدو المشترك، وهذا واضح لو قارنا فقط بين ثورة ٢٦ سبتمبر وبين ما سبقها من تحركات قومية كانت بعدم هذا التضامن ماتكاد تقوم حتى تخمد بسرعة ثم يسيطر الإرهاب والفردية من جديد .

أما الآن وقد أصبح الإخوة العرب يتبادلون القوى ويناضلون فى المعركة جنباً إلى جنب فإنه من الحتم على أى قوة معادية مهماكان نوعها أن تعود إلى أدراجها مذمومة مدحوره .

إن إيمان الجمهورية العربية الصادق بضرورة دعم النصال العربى من أجل الاستقلال والتحرر قد حتم عليها أن تضع كل إمكانياتها المادية والمعنوية

وماتدخره من مالها وقواتها بل ومن أفلاذ أكبادها في حماية الثورة والقضاء على القوى المعادية لها و إحباط كل محاولات الاستعار والرجعية التي قامت ضدها .

إن ضرورة التضامن والوحدة بين العرب هي المسئولية الأولى التي اضطلعت بها الجهورية العربية المتحدة في وضع المستقبل العربي وتدعيمه وحمايته واعتبرتهما حقيقة الوجود العربي في حد ذاته كما ردد ذلك الرئيس جمال عبد الناصر في كثير من خطاباته.

و بؤكد هذا ما جاء في الباب التاسع من الميثاق الذي أصدره الرئيس جمال في مطلع هذا العام كما في الفقرات التالية .

« والجمهورية العربية المتحدة وهي تؤمن بأنها جزء من الأمة العربية لا بد لها أن تنقل دعوتها والمبادىء التي تتصمها لتكون تحت تصرف كل مواطن عربي ولا ينبغي الوقوف لحظة أمام الحجة البالية القديمة التي قد تعتبر ذلك تدخلاً منها في شئون غيرها » .

« وإذا كانت الجمهورية العربية المتحدة تشعر أن واجبها المؤكد يحتم عليها مساندة كل حركة شعبية وطنية فإن هذه المساندة يجب أن تظل فى إطار المبادىء الأساسية ، تاركة مناورات الصراع ذاته للعناصر المحلية تجمع له الطاقات الوطنية وتدفعه إلى أهدافه وفق التطور الحلى وإمكانياته ».

«كذلك فإن الجمهورية العربية المتحدة مطالبة بأن تفتح مجال التعاون بين جميع الحركات الوطنية التقدمية في العالم العربي » .

« إنها مطالبة يأن تتفاعل معها فكريًّا من أجل التجربة المشتركة ، الكنها في نفس الوقت لا تستطيع أن تفرض عليها صبغة محددة لصنع التقدم » . « إن قيام اتحاد للحركات الشعبية الوطنية التقدمية في العالم العربي أمس سوف يفرض نفسه على المراحل القادمة من النضال » .



صورة رقم (ه٤) السيد رئيس الجمهورية العربية الممينية الشير عبدالله السلال وهو يؤدى التحية العسكرية في استعراض المتخرجين من الحرس الوطني في صنعاء . ولماني يساره اللواء أنور القاضي قائد قوات الجمهورية العربية المتحدة في العين .



صــورة رقم (٢٦) الأستاذ محمد محود الزببرى وزير المعارف بالجمهورية العربية اليمنية ويكنى (أبو الأحرار) وهو ياتى خطاباً ق جاهير الشعب بعد الثورة .

وجاء في الباب العاشر من الميثاق:

« إن شعبنا شعب عربي ومصيره يرتبط بوحدة مصير الأمة العربية » .

« إن شعبنا يعتقد فى السلام كمبدأ ويعتقد فيه كضروة حيوية ، ومن ثم لا يتوانى عن العمل من أجله مع جميع الذين يشاركونه فى نفس الاعتقاد » .

« إن شعبنا يعتقد في رسالة الأديان وهو يعيش في المنطقة التي هبطت عليها رسالات السماء » .

« إن شعبنا يعيش ويناضل من أجل المبادىء الإنسانية السامية التي كتبتها الشعوب بدمائها في ميثاق الأمم المتحدة ، وإن فقرات كثيرة من هذا الميثاق كتبت بدماء شعبنا ودماء غيره من الشعوب » .

« إن شعبنا عقد العزم على أن يعيد صنع الحياة على أرضه بالحرية والحق ، بالكفاية والعدل ، بالحجبة والسلام ، وإن شعبنا يملك من إيمانه بالله وإيمانه بنقسه ما يمكنه من فرض إرادته على الحياة ليصوغها من حديد وفق أمانيه » .



صورة رقم (٤٧) (السيد الرئيس جمال عبد الناصر يستقبل وفداً من مشايخ اليمن بالقاهرة)

وفى سبيل هـذه الغايات النبيلة والمبادىء السامية يبذل شعب الجمهورية العربية المتحدة نفسه ونفيسه فى سبيل تحقيقها بكل كرم وسخاء فى سبيل نصرة أخيه المكافح فى اليمن وغيرها من أقطار العروبة من أجل الحرية والحياة الكريمة ، ويسجل بعمله هذا الجيد أروع مثل كتبه التاريخ .

ولقد كنت خلال الثلاثة الأشهر الأخيرة في القاهرة وشاهدت من وعي هـذا الشعب الكريم وفهمه لحقيقة ما يقول ويعمل، وتحمّسه لقضايا العرب جميعاً وإيمانه بضرورة النظال من أجل الحرية والاشتراكية الإسلامية والوحدة ما أدهشني وجعلني أؤمن إيماناً صادقاً بمستقبل عظيم زاهر لأمتنا العربية يسوده الإخاء الصادق والحبة والسلام.

أضواء على الثورة :

إننا عند ما نلقى نظرة فاحصة على ماضى شعب اليمن وتجاربه المريرة نجد أنه أمضى زماناً طويلا منزوياً وراء ستار كثيف من العزلة والجهل والتأخر، رازحاً تحت وطأة شديدة من الإستبداد والعسف، فخبر الإستغلال في جميع أنواعه والاستعباد في شتّى صوره وأشكاله ؛ كما نجد أن دولة آل حميد الدين قد جردت سلاحًا قويًّا ووجهت اهتمامًا بالغًا في الضغط على الحريات وكبح جماح الطبقات الواعية المتطلعة إلى النهوض والسير في ركب الحضارة الحديثة، ونالها في هذا السبيل أنواع كثير من الضغط والتشريد.

وكان من حرص هؤلاء الساسة الشديد في المحافظة على سلطتهم ونفوذهم المطلق أن عملوا جاهدين في أن تبقى اليمين مغلقةً في وجه التيار الحضارى ، مستخدمين أنواعًا من تضليل الشعب وإقناعه بأن التقدم يعنى هدم الدين ، وأن النهضة ترمى إلى تدمير العقائد ، وأن الطريق المثلى لصون الدين وسلامة العقائد هو الابتعاد عن المزالق _ كما كانوا يطلقون عليها _ وانتهاج طريق العزلة

والخمول ومنع الشباب من الإستفادة من الثقافة الجديدة ، إلى غير ذلك من أساليب التمويه ووسائل التضليل التي وجدت قبولاً في نفوس الجهلاء وأهل الجمود ، ولم يهتد إلى هذه الأساليب وما ترمى إليه من أهداف سياسية غير القليل من النابهين ومن أتيح له الإطلاع على ما يعيش فيه العالم من حضارة ورقى بو اسطة الهجرة المتسلسلة و الإغتراب في طلب العيش الكريم .

وبالرغم من هذا نجد أن الشعب الميني قد صرف جهوداً كبرى في مقاومة هذا الحم وتقويض دعائمه لا من قبل الطبقة التقدمية فحسب ، بل من معظم القبائل التي كانت قد سئمت الرضوخ لهذا الحم الفوضوى المتفكك والإستخذاء للإمامة الفردية المستبدة ، فقامت بعدة انتفاضات تحريرية ضدحكم الإمام يحيى ، كانتفاضة حاشد في سنة ١٩٢٨ ، وانتفاضة الزرانيق في سنة ١٩٢٨ وقد أشرنا إليهما في فصولنا المتقدمة ، على أن هناك عدة انتفاضات شخصية أخرى لم نذكرها ولكنها كانت تبوء بالفشل بسرعة لعدم التجاوب الكافى من القوى الشعبية التي كانت الأغلبية الساحقة منها حينذاك خاضعة للأفكار الجامدة والعقائد المضللة ، عند ماكان المتحرر يدعى مارقاً عن الدين ، والخارج عن طاعة الإمام وإن كان جائراً _ يسمى ناكثاً للعهد ، وكان عقاب هؤلاء في مذهب آل حميد الدين هو قطع الرأس بدون هوادة .

ومنذ ما يقرب من خمس عشرة سنةً مضت كان الوعى القومى والعداء للوضع القائم قد انتشرا في البلاد بصوره أكثر من الماضي مما جراً إلى قيام ثورة سنة ١٩٤٨ التي أطاحت بعرش الإمام يحيى ، والتي قامت على أكتاف بعض التقدميين من العسكريين والمدنيين وفي مقدمتهم أسرة آل الوزير ، وتسمى هذه الثورة بعام الدستور الذي كانقد أعلن عقيب الثورة ، ولكن هذه الثورة

منيت بالفشل ولم تعش أكثر من ٢٥ يوماً ، وتمكن الإمام أحمد _ ولى العهد حينذاك _ من إخمادها بيسر وسهولة ، ويعود ذلك لأسباب نلخصها فيما يلى :

١ — إن هذه الثورة لم يُعد كل الاعداد اللازم من القوى الشعبية التي كانت بعضها تعتبر قتل الإمام يحيى خروجاً عن الحق ومروقاً من الدين من دون نظر إلى أنه كان مصيباً أم مخطئاً في حكمه .

٢ - إن قيام عبدالله الوزير بالإمامة بعد الإمام يحيى لا يعنى تغيير الأوضاع في شيء ، و إنما يعنى نقل الإمامة من أسرة إلى أخرى فقط بغض النظر عما إذا كانت الأسرة الجديدة تنوى القيام بالإصلاح والعدل المنشودين أو لا .

هذا إلى جانب ماقامت به أسرة آل حيد الدين وعلى رأسهم الإمام أحمد من دعايات ضد آل الوزير أثارت لهم الحقد والكراهية لدى قبائل المنطقة الغربية والشالية و إقناعهم بوجوب الأخذ بثأر الإمام المقتول ، و إنقاذ نسائه وأطفاله الذين يقعون تحت الحصار على حد قولهم فى قصور صنعاء ، إلى جانب إرغامهم بأموال بيت المال التي كانت تحت سيطرتهم فى (حجة) و (صعدة) والمعروف أن بعض الأمراء من أسرة آل حميد الدين قد أباح القبائل نهب (صنعاء) إن هم تمكنوا من إحتلالها و إلقاء القبض على الثوار ، إلى غير ذلك من التصرفات التي كفلت للإمام أحمد ما اعتبره نجاحاً باهراً و نصراً مؤزراً ، وما هو فى الحقيقة إلا نقمة عادت عليه وعلى جميع أسرة آل حميد الدين بالنكال والوبال ، فلم يمض على حكمه سنوات قلائل حتى وجهت الضغائن إليه و تطورت تلك النقمة عليه بسبب ما اقترفه من ظلم وما ارتكبه من آثام ومنها نهب الأبرياء والضعفاء والمساكين بصنعاء ، في سبيل نيل النصر المؤزر و تقمص الخلافة الإسلامية بالقتل والإرهاب .

وبالرغم من الأساليب التي اتخفذها الإمام أحمد فقد تكررت الثورات والإنتفاضات خلال السبع سنوات الماضية بصورة أقوى من

الماضى، فنى سنة ١٩٥٥ قامت ثورة المقدم أحمد يحيى الثلاثى التى أرغم فيها الإمام بالتنازل عن العرش لأخيه الأمير عبد الله، ولكن هذه الثور، كسابقتها لم يكتب لها النجاح لعدم تجارب القوى الشعبية التى أصبحت تتطلب _ كا أسلفنا _ تغييراً جذريًّا للأوضاع وتتلمس نوعًا جديدًا من الحكم يقوم على أساس ديموقر اطيّ عادل لا على أساس الفوضى والفردية المطلقة.

ثم تبع ذلك عدة انتفاضات قبائلية وعسكرية ، ومن أهمها انتفاضة حاشد بقيادة زعيمها الشيخ حسين بن ناصر الأحمر وولده حميد ، وانتفاضة خولان بقيادة الغادر الصوفى ، وكلا الإنتفاضتين كانتا في عام ١٩٥٩ . وانتفاضة الشيخ عبد اللطيف بن راجح بن سعد في بعدان سنة ١٩٦٠ .



صورة رقم (٤٨) (الشيخ حميد الأحمر زعيم ثورة سنة ٩ ه ١٩)

وتبعتهما انتقاضة الجيش فى نفس العام وقد تقدم ذكر تفاصياها قبل هذا ، وكان فشـل هذه المحاولات يعود إلى ماكان ينقصها من الوسائل الحربية والإمكانيات الثورية ، ومبادرة الإمام أحمد بالقضاء عليها فى مهادها بسرعة وبمنتهى العنف والبطش .

ولكنّا نستطيع أن نقول إن هذه التحركات والانتفاضات كانت العامل الحبير في تعبئة القوى الشعبية وتكتلها مع الجيش ، تكتلاً مهد السبيل لنجاح ثورة ٢٦ سبتمبر سنة ١٩٦٢ الأخيرة ، بالإضافة إلى ما سبق أن قام به أحر ار البلاد من العمل على توحيد القوى الوطنية ونشر الوعى الثورى ، لا في أفكار الجيش فحسب وإنما في أفكار بعض زعماء العشائر الآخرين الذين عانوا الكثير من الظلم والعسف ، وفي أفكار الشباب الذين قادوا عدة مظاهرات في تعز وصنعاء مطالبين بتغيير النظام الرجعى وتصحيح الأوضاع ، والتي كان آخرها مظاهرة في صنعاء اشترك فيها طلاب المدارس وداسوا خلالها صورة الإمام أحمد وولده البدر ، كما رفعوا صور الرئيس جمال عبد الناصر وأعلام الجمهورية العربية المتحدة ، وقد قو بلت هذه المظاهرات من قبل الإمام والسلطات الحاكمة بالذعر والهلع الشديد .

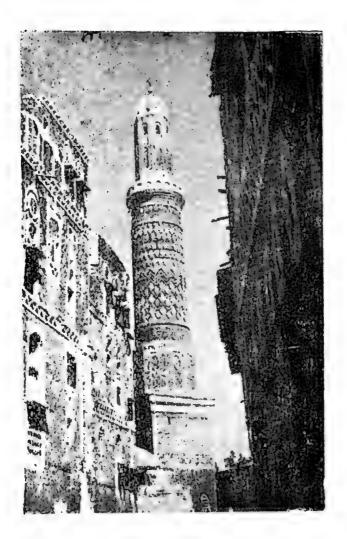
ونتيجةً لما سبق ذكره من العراك الدامى والصراع المستمر بين الجيش والقوى الوطنية من جهة وبين الفردية المتهاوية من جهة أخرى ، وما لم نذكره من القلاقل والأهوال التي لم تنقطع في شهر من الشهور ولا في فترة من الفترات وما جرته على البلاد من شرور الفوضى وويلاتها نجد أن الله سبحانه قد جعل في قيام ثورتنا المباركة إنهاء لتلك الماسى وحلاً لتلك الأزمات .

والآن وبعدأن نجحت ثورتنا وتوحدت بها أهدافنا وصرنا بعدها في أوضح

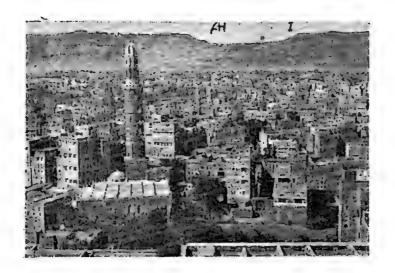
الطرق وعلى عتبة المنطّلق ، فإنه يجب علينا أن نكر س جهودنا ونضاعف من خطواتنا لنجنى ثمرة كفاحنا الطويل ونضالنا المرير ، ونحقق آمال الملايين من إخواننا في العروبة والإسلام ، تلك الملايين التي تتطلع بشوق إلى ما سنتخذه في خطواتنا المستقبلة من عمل إنجابي فعّال ، ولن يتسنى لنا ذلك إلا بالتحرر أولا وقبل كل شيء من اغلال الجهل ورواسب الكراهية والحقد ، وتطهير صفوفنا من عناصر الإنفصالية والإنتهازية ودعاة التقرقة التي لعبت دوراً خطيراً في الماضي وكان لها أثرها البالغ في تفتيت قوى الشعب وتمزيق وحدته ، وتجريد حملة للقضاء على البطالة والجهل والتعصب الأعمى ، ومواكبة الركب العربي التقدمي الذي أصبحت طلائعه تبشر بقيام دولة عربية واحدة تعمل العربي وتهدف إلى تحقيق مستقبل حر كريم للأمة العربية جمعاء .

تم السكناب بحمد الله ۱۹۲۲/۱۲/۱۰

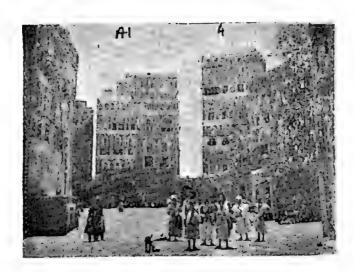
(صور مختلفة عن صنعاء)



صورة رقم (۹ ؛) جانب من بيوت د صنعاء » تتوسطها منارة مسجد سلاح الدين التي يعود بناؤها إلى القرن الثامن الهجرى



صورة رقم (• •) (مدينة صنعاء من الجو)



صورة رقم (٥١) (صنعاه : أنحوذج من الفن العيني المماري القديم)

(أهم مصادر الكتاب باللغة العربية)

```
١ _ القرآن الـكريم
( القاهرة ) ١٣٦٨ هـ .
                        ٢ _ الإكليــل _ الحسن بن أحمد الهمداني
        ٣ _ أنباء الزمن _ يحيى بن الحسين بن القاسم ( مخطوط )
                        ٤ _ بلوغ المرام _ حسين بن أحمد العرشي
 ( القاهرة ) ١٩٣٩ م

    تأريخ العرب قبل الإسلام _ الدكتور جواد على ( بغداد ) ١٩٥١ م

                      ٦ _ تأريخ اليمن _ الشيخ عبد الواسع الواسعي
 ( القاهرة ) ١٩٣٩ م
 ٧ _ تأريخ اليمن _ أبو عمارة بن محمد اليمني . ( « ) ١٩٥٧ م
 ۸ _ تأریخ الأدب العربی _ کارل بروکلن ( « ) ۱۹۹۲ م
                     ٩ _ تاريخ الدولة الكثيرية _ محمد بن هاشم
 ► \ΥΥΛ ( ) )
 ۱۰ _ « حضرموت السياسي _ صلاح بن بكر اليافعي ( « ) ١٣٥٤ ه
 ۱۱ _ التأريخ العربي القديم _ الدكتور فؤاد حسنين على ( « ) ١٩٥٨ م
                        ١٢ ــ تأريخ العرب ــ الدكتور فيلب حتّى
 (بيروت) ١٩٥٢ م
 (القاهرة) ۱۹۲۲ م
                             ۱۳ _ التمدن الإسلامي _ جرجي زيدان
                        ١٤ _ الجامع الوجيز في وفيات أولى العلم والتبريز
                            أحمد بن عبد الله الجنداري
        (مخطوط)
 ( القاهرة ) ١٩٢٤ م
                             ۱۵ ــ دائرة المعارف ــ محمد فريد وجدى
       ١٦ - رَوْح الرُّوح - عيسى بن لطف الله بن المطهر ( مخطوط )
        ۱۷ _ الشُّاوك في تأريخ العلماء والملوك _ لبهاء الدين الجندى ( « )
 ۱۸ ـ شرحقصیدة نشوان الحمیری ـ نشوان بن سعید الحمیری (القاهرة) ۱۳۷۸ ه
۱۹_ « رسالة الحور العين _ · « « ( « ) ١٣٦٧ ه
 ۲۰ ـ صفة جزيرة العرب _ الحسن بن أحمن الهمداني ( « ) ١٩٥٣ م
```

```
٢١ _ صبح الأعشى _ أبو العباس أحمد بن على القلقشندى ( القاهرة ) ١٩١٩ م.
      ۲۲ ـ الطبقات الكبرى ـ أبو عبد الله محمد بن سعد (بيروت) ١٣٧٦ه
                                 ۲۳ _ العرب قبل الإسلام _ جرجي زيدان
      ( القاهرة ) ١٩٠٨ م
             ٢٤ - عيون الأجبار - إدريس عماد الدين القرشي ( مخطوط )
                                 ٢٥ ـ العقود اللؤلؤية في تأريخ الدولة الرسولية
      (القاهرة) ١٣٢٩ ه
                                      على بن الحسن الخزرجي
              ٢٦ ـ قرة العيون ـ عبد الرحمن بن على الديبع (الزبيدي) ( مخطوط )
                                              ٧٧ _ الكامل _ إبن الأثعر
      (القاهرة) ١٣٤٨ ه
                                  ۲۸ ـ كنوز مدينة بلقيس ـ ويندل فيليبس
      ( بيروت ) ١٩٦١ م
             ( مخطوط )
                          ٢٩ _ اللطائف السنية _ محمد من إسماعيل الكبسي
                                         ٣٠ _ ملوك العرب _ أمين الريحاني
      (بیروت) ۱۹۵۱ م
                           ٣١ _ معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التأريخ
                               الإسلامي _ المستشرق زامْباَوَرْ
      (القاهرة) ١٩٥٣ م
      (القاهرة) ١٩٣٠م
                               ٣٢ _ المخلاف السلماني _ محمد من أحمد العقيلي
                                   ٣٣ _ نشر الثناء الحسن _ إسماعيل الوشلي
            (مخطوط)
٣٤ ــ اليمن ماضيها وحاضرها ــ الدكتور أحمد فخرى (القاهرة) ١٩٥٩ م
```

أهم المراجع باللغة الإنكليزية

- (1) Arabia and The Isles: Harold Ingrams, (London 1942).
- (2) AL-Islam In Ithoipia:

(Oxford 1960).

(3) Bibliogtraphy on Yemen and notes on Mocha:

Eric. Marco, (New York, 1960).

(4) British Incyclopidia:.

(London 1960),

- (5) Bulletin of American Schools of Oriental Reserch:
 - William Foxwell Albright, (New York 1951).
- (6) Dictionary of Discoverers :

(London, 1961).

(7) History of Nations,

(London. 1937).

(8) Incyclopidia Americana:

(New York. 1961).

(9) Qataban and Sheba: Wendell Phelips, (New York, 1955).

(فهرس الصور والخرائط)

رقم الصفحة		
زلف الله الما الما الما الما الما الما الما		
ين الطبيعية		
م (١) خرائب معين بالجوف ٥٤ ٥٤	ورة رقـ	۱,
(۲) نقش معینی فی جزیرة کریت ۲۰۰۰	» »	
(٣) نقش بالمسند لـ « سمهعلی ینوف » مکرب سبأ ذکری	» »	
بنائه لسد يسر بن بمأرب ٢٤		
(٤) تمثال من المرمر للملك « وهب إل يحز » ٧٨	» »	
(o) مرسوم « يكرب ملك » ملك سـبأ ٨٠٠٠٠	» »	
(٦) نقش سبئي من البرنز بالجامع الكبير بر(صنعاء)	» »	
(v) تمثال الملك « ذمار على » ملك سبأ وريدان ٩٢	» »	
(٨) كتابة بالمسند بصدر التمثال	» »	
٩٣ لأمن لتمثال من البرنز ٩٣ ٩٣))))	
: (١٠) قطعة من المرمر نقش عليها صورة زعيم سبئي ٩٧	» »	
: (۱۱) معبد المساجد بمأرب ١٠٧	» »·	
(١٢) تمثال من المرمر لسيدة سبئية ١٠٨	» »	
)·• » » » » (۱۳)	» »	
)· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	» »	
: (١٥) « « لزعم سيئي » » » (١٥)	» »	

رقم الصفحة صورة رقم (١٦) تمثال طفل من البرنز ١١٠ ... مثال طفل من البرنز « (۱۷) قـدم لتمثال برونزی ۱۱۰ سامتال « (١٨) لوحة مزخزفة من المرمر ١١١ س 111 » » » (14) » 111 ... » » » (Y·)» « (٢١) مجموعة من الآثار اليمنيه بالمتحف البريطاني بلندن ... ١١٢ ... 11th ... » » » » (**۲۲**) »)))) 114 ... » » » » » (۲۳) »)) « (« عتحف هامبرغ ... » » » (۲٤) » « (٢٥) نماذج من النقود الحميرية ١١٥ ... « (۲۷) خريطة «سد مأرب» ۲۷) « (۲۸) جانب من « سد مأرب » ۲۸ 170 ··· » » » (۲٩) » « (۳۱) نص إبرهة بن الصباح اسمال المساح ... اسمال « (٣٢) خريطة تبين طرق القوافل التجارية أيام «معين» و «سبأ» ١٤٥ « (٣٣) أبجدية المسهد المسهد « (٣٤) قطعة من المرمم مكتوبة بالمسند في المتحف الروماني بروما ١٥٢ « (٣٦) نقشين بالمسند بالمتحف البريطاني بلندن ١٥٣ ... « (٣٧) جامع معاذ بن جبل بالجند ١٧٦ « (٣٩) جامع الملك المظفر بتعز المطفر بتعز ... المجار ال « (٤٠) آثار العدوان البريطاني على مدينة الصومعه ٣٥٨ « (٤١) المقدم أحمد الثلاثي زعم ثورة سنة ١٩٥٥ ... ٢٠٠٠ .٠٠ ٣٧٨

رقم الصفحة	
ز رقم (٤٢) الملازم أول محمد العلني زعيم انتفاضة سنة ١٩٦٠ ٢٨١٠	صورة
« (٤٣) بيت البونى بالحديده « (٤٣)	»
« (٤٥) السيد رئيس الجمهورية الشير عبــد الله السلال ٣٩٤))
« (٤٦) الأستاذ محمد محمود الزبيرى ۳۹٤ ۳۹٤))
« (٤٧) السيد الرئيس جمال عبد الناصر يستقبل وفداً من مشايخ اليمن ٣٩٥))
« (٤٨) الشيخ حميد بن ناصر الأحمر زعيم ثورة سنة ١٩٥٩ ، ٣٩٩	»
« (۲-٤٩) صور مختلفة عن صناء ۴۰۲ س	»

(فهرس الأعلام)

الأحياش ٩٦ ، ١٦٥ ، ١٦٦ إحسان الله الجاري همه ، ٢٤٣ أحمد بن إدريس ٢٧٠ « جعفر الصليحي ٢٠٥ » « الحسين الكاي (أمير صقلية) ١٧٢ « الحسين _ المسدى ٢٤٧ ، Y02 : Y0 . الأستاذ أحمد الحورش ٣٢٢ الإمام أحمد بن سلمان المتوكل ١٩١٠،١٧، 770 : Too الإمامأحمد بن على السراجي الهادي ٢٥٥ أحمد بن عمران بن المفضل اليامي ــ أمير عمدان ٢١٠ « بن سلطان فرتش _ السلطان ٣٣ « عبد الله الفصلي _ السلطان ٣٣ « حسان الفضلي _ السلطان ٣٨ « الشويعر ٢٨٤ محسن الهبيلي _ الشريف ع ع

(عبد الكريم العبدى _ سلطان لحج ٢٤ - لحج ٢٤ (خفرى _ الدكتور ٥٢ (فيضى _ الباشا ٢٦٦، ٢٦٨، ٢٦٨، ٢٦٨ (بن ماجد السعدى _ أسد البحر ١٣٦ الأستاذ أحمد عبد نعمان ١٩١٩، ٣٢٣ أحمد بن عبد الله بن حمزة ٢٢٢ (عبد الله الجندارى ٢٩٥ (1)

الأب إنستانس الكرملي ٩٩، ٩ ٣ إبراهيم بن تاج الدين ٢٢٥ ، ٢٥٢ إبراهيم السبهان ٢٤٨ ابرهه بن الصباح ١٣٠ ، ١٥٥ إبن الأثير ٥٩ ، ٣٠٣

« سمره الجعدى ٢٠

« بطوطه ١٦٤ »

« رفادء ۲۸۳

« قره ۱**٦٧** »

« أبي الطفيل ١٩٤ «

« العلم ١٩٩٩

« جهور ۱۹۵ »

أبو بكر بن سيف اليافعي ٢٤ أبو بكر الصديق ١٦٨ أبو خالد الواسطى ٢٠

بو طاعه الواسطى ٢٠٠ أبو السعود بن الزريع ٢٠٤ أبو الصباح يحيى اليحصبى ١٦٩ أبو العتاهية الطريني ١٨٦ أبو الفارات بن المسعود ٢٠١ أبو الفتح الديامي ١٥١

الأتراك ١٩٠، ٢٢٠، ٨٥٢، ٢٢٢،

الأجاعز ٧٠

الإسماعيلية ع ١٩٥، ١٩٥ الأشرف الرسولي ٢٢٥ أشراف الجوف ٢٠٩ ، ١٤٤ أغسطس - الامبراطور الروماني ١٤٠ الأغالبة ١٧٢ الأكليروس الماروني ۲۰۸ الأكليين ١٧٦، ٢٤١ TL 22073 « حيد الدين ٢٤٧ ، ٧٤٧ ، ١٧٧ « طاهر ۲۲۷ ، ۳۶۳ ، ۲۲۲ « الضحاك ٢٤١ ، ٢٥٠ « طریف ۱۸۷ ، ۱۸۷ ، ۲٤۱ « عايض العسيريين ٢٧٤ « « فريد سلاطان العوالق ٤٠ « الوزير ٣٢٢ 110 . 1 4 4 4 4 11 أم المعارك النجاحية . ٢٠٣، ٢٠٢ ، ٢٠٣ أم فاتك النجاحة ٢١٣ أمين الحسيني ٢٨٦ « الرعاني م١٦، ٢٩٦ » الإنكاييز ٢٤، ٣٦، ٢٤، ٣٤، 24 1 20 أوسان ٨٤ الأوسانيين ٤٨ أوليانوس ـ الامـــسراطور الروماني 1 . 4 إيطالها . ٢٦ الأيوبيين ١٧٧، ٢١٦، ٢١٧

احمد بن قاسم حميد الدين ٢٧٢ « « هاشم ــ المنصور ۲۲۶ « محمد السكس ٢٦٥ » « یحی الثلاثی _ المقدم ۲۷۲ ، ۲۷۳ الأعميد _ ملك الحسة ه 770 , 775 احمد بن يحيي المرتضى المهدى ٢٥٢ احمد یحی حمیدالدین ۲۶۲،۲۵۷، ۲۶۰ اکسوم ذو معاهر ۱۳۰ 777.404.457.444.6.0.404 الأدارسة ٢٧٢،٢٧١،٢٧٤،٢٧٢ أروى بنت أحمد الصلحي _ الملكة | 1.5 . 3.7 الأرامين ٢٥، ٩٢ ارکما لدی ـــ هنری ۷۱ أرياط _ القائد الحيشي ١٥٥ الأزد ١٣٤ ، ١٣٤ إزدمر بإشا ٢٦٠ الإستعار ٢٨ أسد الدين بن رسول ٢٢٤ أسعد بن أبى الفتوح ٢٠٤، ١٠٥٠ « « أبي يعفر ١٨٦ ، ١٩٤ ، ١٩٥ « شیاب ۲۰۲ « الـ كامل (الحميري) ٩٤، ٩٤، 106 : 174 الإسكندر بن محمد ٢٣٧ الأِسكندر القدوني١٣٧ ، ١٣٨ أسماء بنت شهاب ۹۸ ، ۲۰۳ اسماعيل بن القــاسم ـــ المتوكل ٢٢، 701 · 750 · 7A إسمعبل صفوت ١٩٩

بنو القتيب ٢٠١ بنو الكرندى ۱۸۲ ، ۱۹۹ مهاء الدين الجندي ٢٩٥ البنزنطيين ١٥٣ ، ١٧١ (5) الجامعة العربية ع٢ ، ٢٥ جبلة بن الأيهم الغساني ٢٢١ جدیس ۱۳۳ جرجی زیدان ۲۸ ، ۱۰۳ ، ۳۰۲ جرو بن عبد الله البجلي ١٧٤ 14, 1 Tus 077, 777, 707 جرهم ١٣٤ جعفر بن القاسم العياني ١٩٥ جعفر بن منصور بن حوشب ٤٩٤ جلازر _ إدوارد٧،١٥،٨٧،٣٩ 171:1.1 جماعة البارقي الأزدى ١٣٣ جمال جمل توحلة ٣٢٩ ، ٣٢٩ الرئيس جمال عبد الناصر ٢٤٧ ، ٣٣٢ الجهورية العربية المتحدة ٢٤٩ ، ٣٣٩ ، # 27 · # 27 · #7V الجمهورية العربية البمنية ٧٤٧ جميل المدفعي ٢٠٤ جندب بن عمر الدوسي ١٦٨ جواد على - الدكتور ٥٨ ، ٦٢ ، ٧٧ ، · 12 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 جورج السادس A، ۱۱۲، ۱۱۳ جون جورديان ــ المستشرق ١٦٣

(ب) بابل ۲۵ البابليان ٢٥ ، ١٣٥ باذان _ القارسي ١٥٧ باول بورتا ــ المستشرق . ٢٠ البراء بن عازب ١٧٤ البدرالامام -- ۲۸۱،۸۳۰،۸۳۰ البد بدر بن عمر الكثيري ٢٨ البرايت - ويلم ٣٠، ٦٢ ، ٧٧ ، البرير ٧٧ رترام توماس - المستشرق سهر برتاسي دياز ــ الىرتغالى البرتغاليين ٢٢ ، ١٣٦ ، ٥٣٧ ، ٢٣٧، 247 برو کلن _ کارل ۲۹۵ ريطانها عج ، ۲۷۳ ، ع. ٣ البريطانيين ٢٤ ، ٢٨ ، ٤٠ الاحتلال البريطاني عم ، وم بشر بن حاتم اليامي ٢١٢ البطالسه ٢٤٢ یکر صدقی ۱۹۹ بطليموس ١٥ ، ٥٥ بلقيس ــ ملكة سبأ ٧٢ ، ١٢٠، ٨٢ بقليس بنت الهدهاد ــ الحرية ٥٥، 100 يلينوس ١٥، ١٤٨ بنو الحصري ١٩٨ ينو الحل ١٩٨ ينو قبله ١٣٤

ينو مراثد ١٦٠

الهملينين ٣٨ هينس ــ الـكابتن الانـكليزي ٢٥،

(e)

واصل بن عطأ _ المعتزلي ٢٠ وبرين محنس - الانصاري ١٧٤ وهب إل _ ملك سبأ ٧٧ وهب بن منبه الأبناوي ۲۰۹ ، ۵۱ وهرز الفارسي ٢٥٦ ود ۱۱۵ وقه ۷٥

ويندل فيلس ٨ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، 178 : 1 + 0 : 17 : 17

(i)

الزياء ١٠٣، ١٠٣١ الزرسين ٥٠٥ زيد بن أسلم ٢٠ الهمداني _ الحسن بن أحمد ٩ ، ٧٨ ، | زيد بن على _ الإمام ٢٠ ، ٢٢١ زين العابدين - على بن الحسين ٢٠

()

حايس بن سعد الطائي ١٦٨ حاتم بن أحمد اليامي - أمير همدان 711 : 71 : 7 : 7 : 7 : 7

حون هو تكنز — الحامعة الأهريكية ٨٢٠٨ حوهر العظمي ٢٠٧ جياش بن تجاح ١٩٠ جاش السنيلي ٢٢٧ جيمز ويلستد ــ المستشرق ٥٥ (2)

داؤود - المؤيد الرسولي ٢٢٦ الدباغين ٣٨٣ الدعام _ زعم حاشد ١٨٣ ، ٢٤١ (4)

هارولد إنقرامس ـــ المستشرق ٢٩، هادي هيج ـ شيخ الوعظات ٢٨٥ هاشم الأتاسي ٢٨٦ الهاشميين ١٩،١٩١

۱۰،۲۰، ۲۱، ۱۲، ۹۸، ۲۰۱۱ زید بن کهلان ۲۲۱ 4.4.144

هوتن ـ المستشرق ١٦٠ هود ۱۲ هومل ـ فريتن المستشرق ٦١ ، ٦٢ ، حاتم بن إبراهم الطاهري ٢٢٩ هيبالوس ـــ البحار اليوناني ٣٦ ﴿

الحيريين ٩٠،٧٩ (b) طارق س زیاد ۱۳۹ طاووس بن کیسان ۲،۲۰ طسم ۱۳۳ طفطُ کمین بن أبوب ۲۱۲۰۲۱۲ ۲۱۷ 401:419 طه الهاشمي ع٠٢ (&) ياسر ينعم ٧٩ يثعمر بن سمهعلي ينوف ٢٠٩ یحی بن ثواب ۲۷۶ ا یحی بن الحسین _ الحادی ۲۰ ، ۱۸۳ ، TO . TO . TEI . 19T . 19T يحيى بن محمد حميد الدين المتوكل ٢٤:٧ TY1 : TY : TZQ : 118-117 የለገ ፡ የለ፡፡ የለዩ የሃለ፡ የሃላ

۱۰۷۰۱۲ ۱۸۲۰ ۲۸۵٬۲۸۶ ۲۷۸٬۲۷۰ ۲۸۲ ۲۸۵٬۲۸۶ ۲۸۲ ۲۸۵٬۲۸۷ یخیی بن محمد السراجی ۲۲۰ ۱۰۷۰۰ یدع إل به ملك سبأ ۱۰۷۰۵ ۱۲۲ یعرب بن قحطان ، ۱۲۰٬۹۷٬۱۰ یعفر بن عبد الرحیم الحوالی ۱۸۲ یعلی بن أمیة ۱۷۶ الیفع ۷۵

حاتم بن على الزريعى ٢١١ الحارث بن جبلة ١٣١ الحرب العالمية الأولى ٢٦٠،٢٥٩ حسان بن أسعد الحيرى ٣٥ الحسن بن أحمد الحيمى ٢٨ الحسن بن بدر الدين ٢٥٠ الحسى بن زيد بن على ٢٥٠ الحسن بن على بن داؤود ٢٥٢،٢٥٦ حسن بن محمد بي غايض ٢٧٤ حسين بن أحمد الكسبى ٢١١،٣١٩ ٣٣٩ حسين على با العرشى ٢٥٥ حسين حلى با الباشا ٢٩٥ حسين على با ١٤٠٤ ٣٢٩،٣٢٩

حسين بي عون ــــ الشريف ٢٧٢ ، ٢٧٤

الحسين بن سلامه ، ١٨٥، ١٨٩ الحسين بن على القم ١٩٨، ٢٠٤ الحسين بن القاسم ـــــ المنصور ٣٥٠ ،

حسین الکردی ۔ ۲۳۰ ، ۲۳۲ ، ۲۹۰ ، ۲۳۷ الحسین بن الإمام یحیی ۹۶ حسین بن محمد بن الهادی ۔ المنصور

حابه ۲۰۱۵ ، ۳۲، ۳۲، ۳۳، ۳۳ ایدع ال بن سمعة یفع ۲۲ یعرب بن قحطان ، ۲۰۱۰ میمدان قرمط ۱۹۵، ۱۹۵ میلا بن عبد الرحیم الحوالی حدان قرمط ۲۰۱ میلا بن آمیة ۱۷۶ حدور الی ۲۷ الیفع ۲۰ الیفع ۲۰ الیفع ۲۰

یکرب ملك و تار ـ ملك سبأ . ۸ یکسوم ۱۵٦ الداعی یوسف آن المنصور ۲۶۸ یوسف الفنـکزی ۱۶۱ یوسف هالینی ۱۵۰۰ ۵ ، ۲۹ یوسفوس ـ المؤرخ الیمودی ۸۸ الیمود ۸۸ ،۱۳۲ ، ۱۸۶ ، ۱۵۶

(ك) كارستن نيبور ١٥٥ الـكاثوليـكية ٢٤٢

الکثیر بین ۲۹ ۳۹ ۵۰ کرب ال و تار ۵۷ ۵۷ ۱۵۲۰۸۵ کرو تندن ۱۹۰

كروفرد ـ القومندان ٥٠٩

كسرى ١٥٦،٩٤ الـكسندركنتجهام ٢٢،٣٨ الـكليبين ٥١ ١٧٢،١٦٩

المكلدانيين . ٦

کلیتون ـ جلبرت ۳۰۸ الـکنعانیین ۲۵، ۲۹، ۷۳، کمت ستمورات ۳۰۸

كيتانى _ المستشرق الإيطالى ١٦٤،١٥٩ (ل)

اطنی السید ۳۰۵ لورنس ۱۵۲، ۱۵۲ لویس الخامس عشر ۱۳۸ لویس داین ٤١

(م) مارتن هارتمن ــ المستشرق ۸۱ مار شمعون ۱۰۰

ماكل ــ المستشرق ١٦٠ المأمون ١٨٤

محسن بن أحمد الشهارى المتوكل ٢٥٦ ٢٦٦

محسن بن فضل العبدلي _ سلطان لحبح

40 , 45

محسن الهندوانه ـ الملازم ۹ ، ۲۶ ، ۳۷۹ محمد بن أبی عامر ـ أمير الاندلس ۱۷۰ محمد بن أبی الغارات الزریعی ۲۰۹

محمد بن أحمد الآدريسي ۲۷۱،۲۷۰ محمد بن أحمد المهدى ــ صاحب المواهب ۲۶۵،۲۶۵، ۲۵۵،۲۰۵ محمد الباقر ۲۰

محمد بن أحمد الحجرى ٣٠٥ مخمد بن اسمعيل بنجعفر ـ الهادى ١٩٤ محمد بن اسمعيل عشيش ٢٦٥ محمد بن الأشعث الكندى ١٦٨ محمد توفيق ـ الزحالة المصرى ١١٦،

> محمد بن حاتم الهمدانی ۲۲۰ محمد حسین الحزی ۲۳۶ محمد الدباغ ۲۱۵ محمد راغب بك ۳۰۵،۱۷۲ محمد بن سبأ الزریعی ۲۰۷

محمد صالح المسمری ۳۲۲ مجمد عبد العزیز بن سفیان ۲۳۵ محمد بن عبدالله بن زیاد۱۸۲٬۱۸۳٬۱۸۳

محمود نديم ۲۷۳ ، ۲۷۵ محى الدين المنسى ٣٢٢ المختار بن الناصر ١٨٦ مخلص الدين الخولاني ٢٧٤ مراد باشا ۲۶۱ المرزبان بن وهرز ۱۵۷ مسروق بن ابرهه ۱۵۳ المستتشرقون ١٥٨، ١٠٢، ٧٠، ١٥٨ المستضيء العباسي ٢١٦ المستنصر العبيدى ١٩٤، ١٩٧، ٢٠ المسعود الرسولي ٢٢٧ المسعود بن المكرم ٢٠٥ مصطفى عاصم - الباشا ١٩٢، ٢٧٧ المطهر بن شرف الدين ٧٣٧ ، ٣٤٢ 777 , 771 , 704 , 754 المطهر بن محمد بن سلمان ۲۲۸ المطهر بن يحى ـ المتوكل ٢٥١ المظفر الرسولي ١٥٣ ، ٢٢٣ معاذ بن جبل ۲۷۲ معاوية بن أبي سفيان ١٧٧ المعتمد العياسي ١٨٦ مکر یی سیأ ۲۲ ، ۷۶ ، ۷۵ ، ۲۷ المسكرم بن على الصليحي ١٩٨، ١٧٩ 7.7 : 7.1 ملار ـ المستشرق ٨٨ ملك كرب سأ من - ملك سيأ ٥٥ الماليك ٢١٧ ، ٢١٧ المنظر ۱۲۷، ۱۳۱ منصربن عبدالله العولق ـ السلطان . ع

محمد بن عيد الله الوزير ـ المنصور ٥٥ 107 : 011 محمد بن عبد الله العلني - الملازم ٧٤٧ ٣٨١ : ٣٨٠ محد بن عبد الله العمري ٣٠٩ ، ٣٠٩ ٣٥٤، ٢٣٤ ، ٢٣٢ محمد عبد الهادي رجب ۲۸۱ محمد اسمعيل عشيش ٢٩٧ محمد على علوبه ٢٨٦ محمد على الوشلي ١٥٣ محمد عيدرس العفيفي ٣٤ محمد عيسي شارب الأسدى٢٢٩، ٢٣٠ 745 , 247 , 241 محمد فرید و جدی ه ۳۹ عمد الفاتح الثاني . ٢٤٠ محمد بن الفاسم الحوثى ٢٦٥ محمد بن القاسم ـ المؤيد ٢٦٣ محمد بن قاسم المطاع ٢٦٥ محمد بن محمد بن يحيي زياد. ٢٧٩ محمد محمود الزبيري ٣١٩، ٣٢٣ مجمد بن نوح ۲۲۹ محمد بن الناصر ۲۲۹ ، ۲۳۲ ، ۲۲۲ محمد بن هارون ۲۲۱ محمد بن الهادي ـ المرتضى ١٨٧ ، ٢٦٢ محمد بن الهادي _ أبو نيب ٢٧١ محمد بن یحی بران ۲۰۲ محمد بن یحی خمید الدین ـ المنصور ۲۵۳ مخمد بن یحی ــ المتوکل ۲۶۵ ، ۲۲۶ 🕠 محمد بن یحی الذاری ۲۷۶

منصور بن بدرالکئیری ـ السلطان ۲۹ منصور بن حسین الاسماعیلی ۲۶۸ المنصور بن الناصر ۲۲۸ منصور الرسولی ۲۲۲ منصور بن فرج بن حوشب ۱۹۶ منصور بن المفضل ۲۰۶ موسی بن عمران المعافری ۲۰ موسی بن نصیر ۱۲۹

(ن)

نابليون بونابرت ٤٩، ١٤١، ١٤٢، ١٤٢١ ١٤٣، ١٤٢ الناصر بن محمد ٢٥٣ ناوكاين ٨٦ نبط كرب بن درداً ٥٥ النجاشي ١٣١، ١٥٥ نزيه مؤبد العظم ١٦٥ نشوان بن سعيد الحميري ٥، ٧٧، النعمان بن المنذر ٢٧٧ فيبور ٧، ٣٢

(س)

نىلسون جلوك . ٣

سام بن نوح ۲۱ ،۵۲۰ ، ۹۷ ، ۹۸ السامیین ۲۸ ، ۹۹ ، ۷۰

سانكو الثالث الأسياني ١٧٠ سياً ۲۲، ۱۲۱، ۱۲۹، ۱٤٥ سدأ الأكبر ١٢١ سبأ بن أبى السعود الزريعي ٢٠٣، Y+V : Y+ & سيأ بن أحمد الصليحي ٢٠٣٠٢٠١ السيئيين ٧٦ ، ٧٧ ، ٨٩ سترأبول ٥١، ١٤٦، ١٤٦ سعد بن جبير ۲۰ سعد بن قيس الهمداني ١٦٨ سعودبن عبد العزيز ٣٨٨،٣٨٧، ٣٨٨ سعمد الأحمول النجاحي ١٩٠، Y+Y + 19A + 19V سعيد باشا ٢٧٥ سعيد بن لبيد الأنصاري ١٧٤ سكوت ـ هوف المستشرق ٢٢ ،١٦٣٠ سلامة بن الضحاك ١٩٦ السلاجقة ٣٥٣ مليم حسن ــــــــالدكتوريم سلَّمَان بن داؤود ۸۸ ،۷۲، ۵۹ سلَّمَان باشا الأرناؤطي ١٣٦، ١٣٦،

۲۹۲ سلیمان بن عبد الله الزواحی ۱۹۶، ۲۰۰

سليمان القانونى ـ السلطان ٢٥٨ سليمان بن يحيى الثقفى ٢٥١ السمح بن مالك الخولاني ١٦٩

(م ۲۷ ــ اليمين عبر التاريخ)

عبد الرحمن بن على الديبع ٢٩٦، ٢٩٦ عبد الرحمن الغافتي ٢٦٩ عبد الرحمن بن يحيي الأرياني ٦ ، ٣٣٠ عبد الرحيم بن إبراهيم الحوالي ١٨٦ عبد الرزاق الصنعاني . ٢ عبد العزيز بن سعود ۲۷۲، ۲۷۷ عبد العزيز بن يحيى بن حرازه ٢٠ عبدالكريم بن أحمد مطهر ٢٨٣،٠١٣ عبد الله بن أحمد الوزير ٢٧٥ ، ٢٨٦ ، 441,44,419,417,444 WYV " عبد الله _ المهدى ٢٥٥ السيد عبد الله الأصنح ٢٦٥ الآستاذ عبد الله البردوني ۲۲۳ الشيخ عبد الله باحيدره ٣٧ الشيخ عبد الله بن محمد باشهيد ٣٢ عبد الله بن الحسين بن القاسم ٢٥١ عبد الله بن أحمد العرشي . ٢٨٠ عبد الله بن حساين العمري ١٨٣ ، 441 , 4.8 , 4.4 عبد الله بن حزه _ المنصور ه ٣٠٠ ، ٢٤٥ عبد الله بن سلمان ۲۸٥ عبد الله بن طأووس بن كيسان ٢٠ المشير عبد الله السلال ١٩٦٣ ، ١٩٧٧ *** * *** * *** عبد الله بن على مناع ٢٨٠، ٢٧٩

الملازم عبد الله اللقيه ٢٧٢

سمهملي ينوف - مكرب سبأ ٧٤، إ عبد الرحن الثاني ١٧٠ 141 : 40 سميفع بن ناڪور ١٣١ سنان باشا ٢٦٤ سنان ــ الوزير تركى ٢٦٢ سنجر الشعى ٢٢٥ السو مريان ٧٣ سيتزن ـ المستشرق ٥٥، ٥٥ سيجر _ الكولونيل ٧٤ سيجفرد لينجر ـ المستشرق ٢٦٣ سیف بن ذی یون ۹۹، ۲۵۱، ۱۵۷ سيلى _ الكابتن عس (ع) de 10,34 عامر بن طاهر ــ الظافر الأول 772 · 777 عامر بن داؤود الطاهري ۲۳۲، 777 . 72 . عامر بن عبد الملك ٢٣٧ عامر بن عبد الوهاب ـ الظافر الثاني · ++ · ++ · ++ · ++ · ++ 700 : YE+ : YM9 : YMA عائذ ن عبد الله الآزدي ١٣٢ ולבתוכל סץ , דץ , עץ العياس بن المكرم اليامي ه ٢٠ العماس _ المهدى ٢٥٧ العياس بن عبد الرحمن ٢٦٤ عبد الباقي بن محد بن طاهر ١٣٣ عبد الرحمن الأول الأموى _ الداخل 171:17:179

عبد الله بن محمد بن قحطان ۱۸۸ عبید الله _ المهدی ۱۹۲، ۲۱۹۱ عبد الله بن میمون القداح ۱۹۳ عبد الملك بن مروان ۱۳۹، ۱۷۰، عبد الملك بن عبد الوهاب بن طاهر

> عبد النبي بن مهدى ۲۱۱ ، ۲۱۵ الشيخ عبد الواحد القرشى ۳۱ عبد الوهاب بن عاس الطاهرى ۲۳۲ ، ۲۳۲

عبد الواسع الواسعی ۲۰۲، ۲۸۲، ۲۰۶ عبد الوهاب بن محمد ملحه ۲۸۰، ۲۸۰ عبید بن شریه ۵۱

> عثتر ۲۰،۷۵ عرت باشا الألبانی ۳۹۸ علمان نهفان الحبیری ۲۳ ۷۹،۹۰،۷۹

عثمان بن عفان ه١٣٥

على بن أبي طالب ٢٧٤ العلى اسكندى مه

على بن صلاح ــ المنصور ۲۵۷، ۲۵۶

على بن أحمد الجديرى ٢٩٥ على بن حاتم اليامى ٢١١ على بن الحسين بن خفتم ١٨٢ على بن الحسين الكلبي ٢٧٧ على بن الحسين الكلبي ٢٧٧ على روحى ـ القومندان العركى ٢٧٧

على بن الفضل ١٨٥ ، ١٩٣ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ١٩٥ ، ١٩٥ على بن محمد الإدريسي ٢٧٠ ، ٢٧٧ على بن محمد البعداني على بن محمد البعداني

على بن محمد الشويع ٢٦١ على بن محمد الصليحى ١٩٠، ١٩١، ٢٠١، ٢٠٠، ١٩٩، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠٠

على بن طاهر _ المجاهد ٢٢٧ على بن عبد الله الوزير ٢٢١ على بن المهدى _ المنصور ١٥٨ ، ٢٦٤

> ۲۶۹ ، ۲۱۳ ، ۲۱۳ ، ۲۶۹ عمر بن طواری ۳۳

> > عمر بن عوض القعیطی ۲۹ عماد الدین القرشی ۳۰۳ عمارة الیمنی ۳۰۲

على بن مهدى الرعبي

عمرو بن حزم الأنصارى ١٧٤ عمرو بن سلمة الأرحبي.١٦٨ عمرو بن سلمة الهمدانى ١٦٨

عمران بن محمد بن سبأ ۲۰۷، ۲۱۶ عمران بن المفضل اليامي ۲۰۹ عمرو بن يحيي الهيثمي ۹۹

عوض بن عمران القعیطی ۳۰ عوض بن محمد باداس۳۳ عیسی بن بدر الکثیری ۲۸

عيسى بن لطف الله بن المطهر ٢٠٠٧ العبر ٥٥

الصليبين ٢١٦ الصليحيان ١٩٧ ، ٢٠١ (ق) قاريلي الإيطالي ١٦٤ قاسبرینی ۲۰۸ القاسم بن محمد ــ المنصور ٢٤٦ ، ٢٥٤ ، 470 القاسم العياني ٢٤٨ القاسميين ٢٦٥ فأنصوه الغورى ٢٣٣ ، ٢٣٥ قحطان ۲۷، ۱۹۹ قحطان بن عمر بن هرهره ٤١ القر امطة ١٩٤ القعيطيين ٢٩ ، ٣٩ قيس بن سعد الهمداني ١٦٨ قیس بن هبیرة ۱۹۸ قيصر الروم ٤٩،٥٥١ (2) رانجنز ــ المستشلد الالماني ١٦٣ رستم بن الحسين ١٩١ الرسوليين ١٢١ رضوان باشا ۲۶۳ رودو کاناکس ۸ ، ۱۵ ، ۱۰۱ روس — الـكابئن الانـكابزي ٣٣ الرومان ۱۰۲ ، ۱۳۳ الريدانين ۲۲، ۹۰، ۹۰ (m) الإمام الشافعي ٢٠

(ف) فاتك النجاحي ١٩٠ فاسكودى غاما البرتغالي ١٣٦ الفاطميين ١٩١ ، ١٩٢ ، ٢١٦٠ YIY فر ومنيوس ه ۵ ۱ فروة بن مسيك الرادى فريتز هومل ٥١ فردريك الخامس ١٥٩ فضل من على العبدلي ٢٤ ، ٣٥ فضل من عثمان ۳۸ الفضيل الورتلاني ٣١٩، ٣٢٣ فؤ اد حسنان على ٧٠ ، ٧٧ فؤاد حمزة ٢٨٦ فؤ اد سيد ۲۰ فهد بن زعير ۲۸۰ ، ۲۸۱ ، ۲۸۲ الفونسو الثالث ١٧١ فيروز الديامي ١٧٥ فىلىپ حتى ١٢٩ ، ١٤٥ فیلی ۱ ه ، ۲ ، ۱۲ ، ۲۲ ، ۳۷ الفنيقيين ١٤٢ ، ١٤٢ (ص) صالح بن عبد الله العولقي ٤٠ صالح بن مهدى القبلي ١٥٤ صلاح الدين الأيوبي ـ السلطان الناصر

صلاح الدين _ الإِمام الناصر ٢٥٢

توفیق باشا ۲۹۶ شداد تن عاد ۱ه توماس يوسف ارناؤط . - المستشرق الشرح يحصب ٩١، ١١٩، ١٢٥، ١٣٥ شرحبيل ــ ملك سبأ ١٢٨ 409 تيتـوس ـ الامـبراطور الروماني شرف الدين ــ المتوكل ٢٣٦ ، ٢٤٢ ، 108 . 18 . 79 77 . 704 . 750 . 755 . 754 (î) شرف الدين بن محمد ــ الهادي الثورة اليمنية الكبرى ٢١٨ 170 · YOY · 171 ثيوفراستوس ١٤٣ شعر أوتر -- ملك سماً ع٢ ، ٥٧ شعیب الجبأی ٥٢ (÷) شكيب ارسلان ۲۸۶ خالد بن عبد العزيز ٢٨٨ شمر برعش ع خالد من الوليد ١٧٤ شياب بن عبد الله الخولاني ٢٠ خزاعة ١٣٤ خسرومن التيجان ١٥٧ شهر مجل مهرجب ۸۳ الخطاب بن الحسن الحجوري ٢٠٤ (⁻ ⁻) خلیل یحیی نامی – الدکتور ۱۹۹ ذمار على مهر ملك سبأ وريدان ٩١ ذونواس ـ يوسف ٩٦ ، ١٥٥ ، ١٥٢ ، تبع الأكبر ه٩ التابعة ٢٥ ، ١٤ ، ١٩ ذو بزن _ سيف ٩٦ ، ١٥٧ (¿) ترکی بن ماضی ۲۷۹ ، ۲۸۳ تشرري انسا لدي _ المستشرق الايطالي غيريال ١٣٦ غسان ۱۳۳ توران شاه ۲۰۷، ۲۱۱، ۲۱۰ الفساسنة ۲۰۳، ۱۲۷، ۱۲۷ الغوريين ٢٣٣

تبع ۱۸

تركبا ٢٦١

272

714 3 117

(فهرس الأماكن)

الأشمور ١٧ أغماد ١٧٠ أفريقيا ١٧١٠ ١٧١ T كام الزبيب ٢٣٨، ٢٣٤ أكسوم ٨٨، ٥٥ ، ١٢٩ ألمانيا ١٠٠ الأناضول ٢٥٨ ، ٢٦٨ ۲۲0 ، ۱٤ س ۲ الأنداس ١٦٩ أورشلم ۲۱۳،۱۶۰۰۶۴ أوروباً ١٦٢ الأهنوم ٧٦٧ الاهجر ع الإيران ١٠٢ (ب) باب السلب (عدن) ٢٥ باب للنجل ٢٦٣ باب المندب ١٣ ، ٢٥ باجل ۲۷٥ بابل ع ۹ ، ۱۳۷ باریس ۸، ۷۱، ۸۹، ۹۸، ۱۲۰، ۱۶۱، 184 بأقم ١٢٦٨ بالرمو (صقلية) ١٧٢ ، ١٧٢ البحر الأبيض المتوسط ١٧١ ، ١٧١

اب ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۷ ، ۱۲ ، ۲۲ ، ۲۲ 478 lp1 أتوه ۱۲۷، ۱۷۸ أثينا س. ١ أثيو ايا ٨٧٧ الفت ١٨٧ الاحقاف ۲۹۰۵۲ أدرنه (تركيا) ۲۹۱ أذنة ١٥، ٥٧ أريلا ٧١ أرحب ۲۳۷ ارم ۲ه إرميا ٢٩ اریش ما ۳۰۷ الأزهرالشريف٢١٦ الاستانة ٢٥٨ إسبانيا ١٤٠ ، ١٦٩ ، ١٨٠ ، ١٧١ ، 177

> اسبیل ۱۷۱ استانبول ۸۵

أشيح ٢٠١، ٢٠٢

إشبيلية ١٦٩،١٨٠

آشور ۲۲، ۷۲، ۲۲

الإسكندرية ٩٩، ١٤١، ١٤١

(1)

بهمان ۲۰۸ بیت نوس ۲۰۱ ، ۲۰۹ بيت الجالد ٢٠١ بيت حنبص ٢٢٥ بيت الفقيه ٢٢ بيحان ١٧، ١٤ بیر علی ۳۱ البمضاء ع٢٦

(ج)

189 (140,44,04 1) جبل النبي شعب ١٧ ۲۰٤، ۲۰۳، ۲۰۲ ، ۱۶ طابع 741 , 447 Jun جحاف ۲٤ جدة . ۲۲ ، ۲۱۲ الجرداء ۲۲۷ الجراف ۲۲۷ الجزائر ۲٦٠ جزيرة العرب ١٢٦ جرع _ حصن ۲۲۰ الجعافرة ٢٧٣ مخلاف جعفر ١٨٤ جماعة اج چشب ۲۱۰ ، ۲۱۰ الجند ۱۸۰ ، ۱۸۶ ، ۱۵۸ ، ۱۲۶

البحر الأحمر ١٠، ١٣ ، ١٤، ٥٠، | البون ١٦، ١٨٦ 124 144 624 البحر العربي ١٣٥ البحرين ١٠ براش ۱۷ ، ۲۱۱ براغ ۱۶ براقش ه ىر لىن 🖈 بروسا ۲۲۰ بريم (ميون) ۱۲ ، ۵۵ بروستن ۹۸

بعدان ۱۶، ۱۷ بعليك ١٠٣ بغداد ۱۱ ، ۱۸۸ ، ۱۱۳ بقلان ١٤ بكين ۱۳۴ ، ۲۶۳ بلجيكا ١٠٠ بلغاريا ١٣٨ بلنسية (الأنداس) ١٧١ بلودان ۲۲

> بني الحارث ٢٤٥ بنی حشیش ۲٤٥ بنی شہاب ع ۱ بنی صریم ۱۷ بني مراثد ٢٦٠ بنی مسلم ۱۸۷ يوعان ١٧

ھیلان ۔ جبل ۱۲۱ ھیکل سلیمان ۱۰۹

(و)

الو احدى ۲۲، ۳۱ واثله ۲۹۰ ، ۲۹۲ وداعههم وادى بنأ ۲ ۲۴،۶۲ وادى الخارد ٧٥،١٥٠ وادی سرده ع وادی سهام ۱۸۵ وادی صبر ۷۳ وادی ضہر ۱۵ وادى الفأرة ٧٧ وادی مور ۱۳ وادی میتم ۱۶ وحاضه ١٨٥ ورزان ۱۵ و۳۵ وركاء (بابل) ١٤٩ ودود ۱۳ وعلان ۱۵

(;)

زین ۱۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۲۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۳ ، ۲۳۲ ، ۲۳ ،

جنوا ۱۷۲ الجنوب البمنی المحتل ۲۰۸ الجوف ۲۱، ۱۳۲، ۱۳۲، ۲۰۱ جهران ۲۰۱، ۱۳۲، ۲۰۲، ۲۰۱ جیزان ۲۷۱، ۲۷۵، ۲۸۰ الجیزة ۸۵ جیلان ۱۲۹

()

الدانوب ـ نهر ۱۳۳ الدردنیل ـ مضیق ۱۳۷، ۱۳۷ دعان ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۷۱ دمشق ۲۹ الدملوه ـ حصن ۲۰۷، ۲۲۲ دهلك ـ جزیرة ۱۹۸، ۲۰۲

(a)

هامبرغ ۸، ۱۱۶ هداد ـ حصن ۲۲۹ الهرا به ۲۶۱ هران ۵۰ ۲۶۱، ۱۶۸ هرمز ـ مضیق ۱۳۳ همدان ۱۳۱، ۱۲۸، ۱۳۹، ۱۸۰ ۱۹۵، ۱۶۹، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۲۰ همذان ۱۳۲، ۲۰۹

الهندوس١٣٧

جنوا

الجنوب اليمني المحتل ٢٥٨ الجوف ١٦، ١٥٠ جهران ٢١، ١٣٢، ١٦٢، ٢٠١ جيزان ٢٧١، ٢٧٤، ٢٨٥ الجيزة ٨٥ جيلان ١٢٩

(2)

الدانوب ــ بهر ۱۳۳ الدانوب ــ بهر ۱۳۳ الدردنيل ــ دمشق ۱۳۷ ، ۲۳۱ دعان ۲۳۱ دمشق ۲۷۱ دمشق ۲۷۱ الات دمشق ۱۲۰ ، ۲۲۲ دمشق ۲۰۹ ، ۲۹۲ دملك ــ جزيرة ۱۹۸ ، ۲۹۲ ديلوس ۱۵۹ ، ۱۶۹

()

هامبرغ ۱۱۶،۸ هداد ـ حصن ۲۲۹ الهرابة ۲۹۹ هران ۲۵٬۰۵۵ ، ۱۶۸، هرمن ـ مضيق ۲۳۸

الحصبات ٢٥٢

. 1 . 1 . 98 . 77 . 71 . 04

154 . 114 . 147

حضور ۱۷،۱۷، ۲۳۰

حطين (الشام) ١٦ حمدة ١٦

حمير - بلاد ١٣٢

حنش ــ جزيرة ١٣

الحواشب ٣٧،٢٦

حوث ۲۶۶

حوران(الشام) ۱۲٦ حورة ۲۲،۳۳

> الحوطه ۲۷۷ حیدان ۱۵۱، ۱۵۱ حیدر أباد ۳۰ الحبره ۲۳۸

(d)

الطائف ١٦ ، ٢٨٧ ، ٢٩٧

طبرية ۲۱٦ طرابلس ۲۲۰

الطرف الأغر (اسبانيا) ٢٤٢

طيء ١٦٨

کران ۱۲، ۱۲۱، ۲۳۵، ۲۳۲، (0) يافا ٢٤٢ کنده ۱۳۰ يافع ٢٦ ، ٢٧ ام ۲۹۰ ، ۲۸۹ ک ڪنع ١٣٠ يثرب ١٠١ کنن — جبل ۱۷ 129 12 کوکبان – حصن ۹۷ ، ۱۲۱ ، اعصب ۱۹۷، ۱۳۲، ۱۹۷، ۱۹۷ 720 : 771 : 719 يحصب (قلعة بأسبانيا) ١٩٩ كومان (الحدأ) ١٤ ١٦٢ ، ١٧ ، ١٣ ، ١١ جري كوبنهاقن (الدىمارك) ١٥٩ يسرين - سد ١٧٤ کوش ۷۱ يعقر ١٣٠ الكوفة ١٩٣ المامة ١٠ الَّين ٢٠ ، ٢٣ ، ١٨٢ () اليمين: العربية السيعدة ٧، ١٠، ٣٧، 170 (101 (171 (17 اللاذقية ٢١٦ اليمن المحتلة ٩، ١١ لحج ۲۹، ۳۵، ۲۹ جا اليونان ٥٩ ، ٨٣ ، ١٤٠ اللحية ٤٧٢ لخم ۱۲۲ (의) لندن وع ، ۹۸ ، ۲۱۲ ، ۹۵۱ کاله (آشور) ۷۱ لؤلؤة اشبيلية ١٧١ کلان ٤٤ لينين أباد ١٣٧ کلان عفار ۱۸۸ لينين أباد ١٣٧ ، ١٣٩ كدار (حضرموت) ١٣٠ (1) السكدراء ١٨٥ ، ١٩٠ ، ١٩٧ کردیستان ۲۹ كريت (اليونان) ٥٩ ، ٢٠ 1.1 alla كشران ١٤ ما دون ۷۶

مأرب ۱۵ ، ۵۳ ، ۱۰۶ ، ۱۰۵ ، ا مضيق جبل طارق ۲۰ ٢٨٢ ، ٧٦ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١٠٩ ، المعافر ٢٦ ، ٢٥، ٢٧ ، ٢٨٢ 11 , 771 , 771 , 177 , 171 of 70V : 170 : 177 معسان ۳ و ، ۵ و ، ۲ و ، ۲۲ ، ۲۲ ، المحويت ٢٦٥ ، ٣٢٢ 184:117:191 المحيط الأطلسي ١٥٣ ، ١٦٨ ، ٢٧٠ المغرب ١٩٢ الحيط الهندى ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، القرانة ١٧ ، ٢٢٨ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، 744 , 747 , 747 المقاطرة ٧٧ المخادر ٢٢٣ TYE , 778 , 19 . 1 10 , 9 1 25 الخازن ٥٨٧ 79,77,17 25-11 المخلاف السلماني ٢١٧ ملحان ۱۳ مدريد ١٦٩ مناخه ۹۲۹ المدينة النورة ٢٤١ المنصوره ۲۱۹، ۲۲۰ المذبخرة ١٨٤ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٤ منكث ٢٠٣ 721 المواهب ٥٥٥ مراد ۱۷، ۱۵، ۱۷۱ الموسم ۲۹۱ مراکش ۱۷۰ ، ۲۵۸ موكل ٢٣٤ مريس ٣٤ موسکو ۱۶۳، ۳۰۳، ۳۳۳ مرشوم ۵۷ موضيح ١٥ المهجم ١٤ ، ١٨٩ ، ١٧٩ ، ٢٢٢ مسار - حصن ١٩٥ مهرا ۲۷ مسور ۱۳ ، ۱۹۶ المهد ٢٦ المساجد ٧٠١ میدی ۲۷۲ ، ۱۸۶ ، ۱۹۲ مصب الدروع (همدان) ۲۱۰ میسوبو تامیا ۲۲ ۰ ۷۲ مصر ٥٢ ، ٨٥ ، ٧٧ ، ١٠٧ ، ١٠٧ ، ١٠٧ ، ميفع ٢١ 191 171 107 108 (0) · ۲19 · ۲17 · ۲17 · ۲17 ·

السُّرات ١٦ سعوان ، ۳۳ السكاسك ١٦٧ سلحان _ قصر ه٥ سماره ۷۲ سمرقند ع ۹ ، ۱۳۷ سمعی ۳۰ السوده ۲۵۳ السويس ٢٧٥ سهمان ۱۰ سيراقوسا ١٧٢ (ع) العامرية ٢٣٩ عبد الخوري ــ جزيرة ١٣ عدن ١٤ ، ٢٢ ، ٢٥ ، ١٥ ، ١٤ نعد ٨/٢، - ٢٢، / ٢٢، ٥٢٢، ٥٣٢، 737, 107, · [7, 7A7, 0V7; V. 7, P. 7, 117, 717, 077, 475,474 العدين ١٤، ١٥ العروس ١٧١ ، ٢١٩ ، ٢٢٩ العروض ١٠ عذر ۱۳ ، ۱۶ ع, قة ٢٦ العراق ٦٨، ١٨١٠ ١٢١٠١٠ ، ١٨٢، 194.

ناعط ٥٥ ، ١٤٩ نجد الشرزه ۲۱۱ بجد شيعان ٢١١ نجران ۱۰ ، ۱۱۲ ، ۱۲۱ ، ۲۷۹ ، 49 . . 49 . النخلة الحمراء (الحدأ) ٩٣ ، ٩٣ نشق ٥٥ ، ٧٤ نصاب ه ع النضر ٢٧٣ نغاش ۲۵۰ نقم - جیلی ۱۸، ۱۸، ۱۲۷ العسامه، ١٢٩ النمروذ ٧١ النمل ١٣٧ نينوا (العراق) ٧١ ، ٧١ (س) ساقين ١٣ ، ١٥١ سحستان ع سحار ۲۹۲ سحتر ۲۲۰ 1mr, 12 llmzeeb سد مأرب ۲۷، ۲۵، ۱۰۲، ۲۹، 177 السر ١٥ السرار ۲۰۹

P . 0 . T . E . T . O . 1 . 9 فلله ١٩٧ فد ۱۹۷ قىرسىللز ٢٥٩ قينا ٢٧٢، ١٦٣، ٨٥٢ (س) الصافية ٢٣٧ ، ٢١٣ صبر ۱۷ ، ۲۵ صيا ۲۷۰ ، ۲۷۱ ، ۲۷۲ صراوح ۵ ، ۷۷ ، ۱۸ ، ۱۲۱ ، 170 : 171 صعده ۱۲، ۱۷، ۱۸۹ ، ۱۸۱ ، ۱۲۲، 7 £ A . 7 £ £ . 7 £ 1 صقلية ١٧١ الصليف ۲۲، ۲۲، ۲۷، ۲۷۰ الصاو ١٥ صنعاء ١١ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٦ ، 44,44,781,311,711 ٨٠١ ، ١٠٩ ، ١٠٠ ، ١٣٥ ، ١٣١ ، 4/1, 01, 17/1, 14/1, 46/1, 46/1, FP! , XYY , YYY , 377, 737 . 441 6414 6411 صور ۱٤۲ صولان ١٦

الصيدلي ١٦

صيره ٢٥

عرش بلقيس ١٠٢، ١٩٤، ١١٥، 171111 عرقب ۲۲۹ عرة الأشموار ٣٦٣ عرفات عسر عسير ١٠، ٢٧٢، ١٧٢، ٢٧٢، ٢٧٢، TAPISATIOAT عصر ٢٩٥ علاف ۱۸۳ علب ۱۸۷ العلاء (الديدان) ٥٩ عمان ۱۰ ، ۱۳۳ عمران ۲۱۱ ، ۲۲۱ ، ۱۸۷ ، ۳۲۲ ، العنبره ٣١٣ عنس ١٥ ، ٢٤٩ العواذل ٣٩ العوالق ٧٧ ، ٣٩ عان ٠٥٠

 $(\dot{\mathbf{e}})$

فارس ۲۹، ۹۶، ۹۲۱، ۱۳۱۱ الفرات ۱۳۳۱ فرسان – جزائر ۲۹۳ فرنسا ۱۶۱، ۱۶۲ الرحبة ١٥ رداع ١٤ ، ١٥ ، ١٤٤ ، ١٦٢ ، ٢٢٧ ردان ١٥ رغافه ٢٥٧ ، ٢٥٧ رغافه ٢٥٧ ، ٢٥٧ روسيا ٢٩٩ ، ٣٤١ الروضة ٢٠٠ ، ٢٠٠ الروم ٢٧٠ ريام ٢٤٧ ، ٢١٤ ريام ٢٤٧ ، ٢١٤ ريدان ٠٩ ريدان ٠٩ ريدان ٠٩ ريدان ٠٩

(ش)

الشام ۱۳۳ ، ۱۶۹ ، ۱۹۳ الشارقة ـــ قلعة ۷۱ شاهره ۱۸۸ شاهره ۱۸۸ شاهره ۱۸۸ ۱۸۳ شاهره ۱۸۸ ۱۸۳ شبام (أقيان) ٤ ، ۱۲۱ ، ۱۲۳ ، ۱۸۳ شبام (حضرموت) ۲۲ شبام (سخيم) ۲۳۰ شبام (سخيم) ۲۳۰ شبوء ۷۶ ، ۸۶ ، ۶۶ ، ۵۰ ، ۳۰ ، ۳۲۷ الشمحر ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲۲ شرحب ۲۷

الصين ٩٤، ٣٢٥،١٥٣ (ق

القاره ٢٤ القراشية ٢٢٧ قائفه ٤ ١ القحرى ٣٧٣ القدس ٢١٦ قراتل ٢٩٦

> ۱٤۱ القسطنطينية ۲۵۸ القطيف ۱٤۸ قمطبه ۱۶ القفله ۲۳۹ القليس ۱۱۱،۲ قوارير ۲۳۲

(८)

رازح ۲۷۱ ، ۲۷۲ ، ۲۷۰ ، ۲۷۰ رأس دردشه ۳۳ الربع الخالی ۱۱ ، ۱۳ ، ۱۵ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۲۰ ، ۲۰ رحب سد ۲۰

(خ) شرعب ۱۵ الشرفين ٧ ، ١٣ ، ٢٦ الخانق ١٠٣ الشعر ١٨٥ ، ٢٠١ خدد ۱۸۵ شعوب ۱۵، ۲۲۶ خدار ۱۵ الشقاب ٢٦٥ خدر ۱۵ شمسان _ جبل ٢٥ خراسان ۱۹۳ شوابه ۲۱۲ الخشب ١٦ شهاره ۲۵۲ ، ۲۵۲ ، ۲۵۲ ، ۲۲۲ ، **70** \ \ \ \ \ \ \ **70** شيحاط ٢٨٦ خطم الغراب ١٥ الشيخ عثمان ٣٦ الخليج العربي ١٠٥،١٠٥ (ت) خنفر ۲۶ تدمر ۱۰۲ ، ۱۰۳ خنوة ع٠٧ خولان الطيال ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٧٠ 427 , 437 , 434 التعكر _ حصن ٢٠٥، ٢٠٦ 755 , 779 , 77A خولان س عامر ٥٢ تل الخليفة (العراق) ٣٠٠ تمنع (عاصمة قتبان) ٥٣ ، ٧٢ ، (3) 184 . 100 : 74 ذیحان ۲۶ التواهي ٢٥ ذخر _ جبل ٥٢ التوليدو (اسبانيا) ١٦٩ ، ١٧٠ تهامة ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۲۰ ذروان ۲۵۳ 144 ذمار ۱۲، ۱۵، ۱۷، ۱۲۲، ۱۷۱، MIN , 401 , 454 , 44Y (ث) ذورناح ۲۶ ثبج ١٤٩ ذو رعين ١٠٣ ذبيان ١٦ الله ۱۳۲ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ فی جره ۱۳۰

استدراك للأخطاء المطبعية

صواب	خطأ	سطر	صحيفة	صواب	خطأ	سطو	صحيفة
هو	هوى	10	17.	شملها	شمها	٥	49
المسمى	المسلمي	14	177	بقيادة	بقياة	٩	٣٩
عام	عاماً	10	177	إمارات	إمارة	۱۷	49
هرم	أهرام	۲	١٢٤	القميطية	القبطية	٤	۳٠
وغيرها	وغيرها	٧	١٤٨	مقتنع	منتنع	14	٣١
الانتصادی والسیاسی	(الاقتصادية (والسياسية	٣	١٥٤	والنقوش	والنقوشات	14	٤٤
غرقة	غرفة	١٢	107	يارح	بارح	11	٦٧
تۈيتا	تزي	11	١٦٢	ملكتها	ملكها	٧	٦٨
ليدعواهم	ليدعوهم	١٤	١٦٧	البرايث	الرايت	٦	٧٣
٧٤٤	٨٤٤	47	177		إلى)	٣	٧٤
750	٨٤٥	۲٧	177	ال	}	٨	٧٤
ويروى	ويرى	١	۱۸۷	ا 'ا <i>ن</i> ا	JT	10	٧٥
الأخيرة	الأخير	٧	۱۸۷	يمحز	يخز	٨	٧٩
قبيلة	قليلة	١٤	۱۸۷	إلى شعب	إلى شغب	۲	٧٩
یحیی	يحى	١	198	إلى أن	أن	14	۸۱
إلى أسعد	إلى أبيهاأسعد	٥	4.4	هومل	هامل	17	۸۱
أهل	إلى	٩	4.9	فی	بين	۱۳	۸۲
ألا	إلى	۱۸	714	شهر	سمهر	11	۸۳
ولده	ولد	١	777	سيث إندمجت	وأندبحث	71	۸٧
أبواب	أبوابه	10	747	خمست	خمشت	11	٩٣
الإسكندر	الإسكندرية	٨	777	هو	وهو	٩	9.8
تعز	تغر	17	749	فى الحسكم	الحكم	11	٩٦
الآخر	آخر	171	727	خرائبها ٰ	خرائب	14	97
أشراف الجوف	أشراف	۲	788	حمل	حل	٩	1.4
محمد	محملاً	11	770	والنقوش	والفصوص	17	1.7

(تقدير واعتراف)

إننى إذ أنتهى من تسطير كتابى هذا (المين عبر التاريخ) ، أرى لزاماً على أن أزف خالص شكرى وتقديرى لأولئك الأفاضل من الإخوان العرب والأصدقاء الأجانب الذين أمدّونى بأصول التاريخ اليمنى ومراجعه ، وقدموا لى كل عون ومساعدة ، ومنهم صاحب الفضيلة القاضى عبد الرحمن بن يحيى الإريانى وزير العدل بالجمهورية العربية اليمنية الذى أسدانى من التشجيع والعون ما يستحق عليه وافر الشكر وعاطر الثناء ، ولله الحمد والثناء أو لا وأخراً ك

« المؤلف »

للمؤلف

Yemen: Arabia Felix ». « المين: العربية السعيده ». « المناب اللغة الانكليزية الانكليزية ». « المنهاج التجارى فى فن المحاسبة ومسك الدفاتر . ١٩٦١ . ٣ - « من تراثنا: آثار معين وسبأ – تحت الطبع » - « من تراثنا: آثار معين وسبأ – تحت الطبع



Silver and the set the set of the second to the set of the second second

